

از مجموع بیش از هزار مجموعه دانش بنیان بار صادرات روی ۳۶ شرکت سنگینی می‌کند

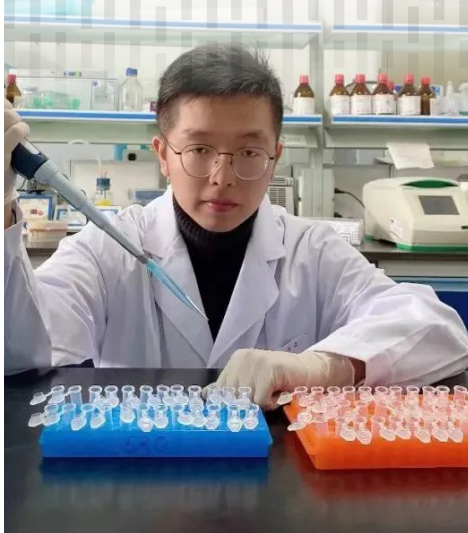
۷۴ کشور میزبان تولیدات دانش بنیان های ایران

فرمانیچگان

دانشگاه

برخی دانشگاه‌های چینی دغدغه‌های کیفی دورهٔ دکتری را به وسیلهٔ جایگزینی محصول با رساله پاسخ دادند

نخبگان چین بدون رساله دکتری می‌گیرند



برخی دانشگاه‌های چینی دغدغه‌های کیفی دورهٔ دکتری را به‌وسیلهٔ جایگزینی محصول با رساله پاسخ دادند

نخبگان چین بدون رساله، دکتری می‌گیرند

ابوالفضل مظاهری
دبیر گروه دانشگاه

ابوالفضل مظاهری
دکتر دیروز، دانشگاه امروز

۱۷۲ هزار ایرانی پایان این هفته در ۷ گروه آزمایشی برای ورود به مقطع دکتری سر جلسه امتحان می‌روند. بر اساس اعلام مؤسسه پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش عالی

رشد جهشی در سال تحصیلی ۹۶-۹۵ در ۱۰ سال اخیر با ۱۴۰ تا ۱۵۰ هزار نفر، روند کم‌نوسانی را داشته است. یکی

از دلایل این روند، نگرانی‌ها از حفظ کیفیت آموزش‌ها، پژوهش‌ها و البته وضعیت ۱۰ تا ۱۵ هزار دانش آموخته‌ای است که به صورت سالیانه در این مقطع فارغ‌التحصیل می‌شوند. با این حال چنین‌ها ابزاری به خرج دادند تا

هم این دغدغه‌ها را پوشش دهند و چه‌چالش‌های مهم کشور را به دست پژوهشگران دکتری حل کنند. ماجرای جایگزینی محصول به جای پایان‌نامه و رساله که چند سالی است در فضای دانشگاه آزاد هم پیگیری شده هنوز به‌عنوان یک روش شناخته‌شده آنچنان که باید مورد توجه دانشجویان قرار نگرفته است. با این حال مجله نیچر در گزارشی از پایان تحصیل نخستین دکتری‌های علمی با کاستریدی با به بیان دیگر مهارت‌محور در چین خبر داده است: فراغ تحصیلی‌کننده در مدرکشان را به جای خلق محصول دریافت کرده‌صبر فاینگار رساله‌ها را به مقاله.

استفاده از دستاورد دانشجوی دکتری روی رودخانه یانگ تسه

«ژنگ جهوی» یکی از همین دانشجویان دکتری است که در دانشگاه خوارشاهی (SEU) چین تحصیل کرده و ماه گذشته در جلسه فراقی خود را ارائه کرده است؛ البته بدون آنکه رساله‌ای نوشته باشد! او توضیحات محصولی را که به دست داده بود، ارائه کرده است؛ مجموعه‌ای از بلوک‌های شبی لگو، ساخته‌شده از فلزا دو تقویت‌شده که به یکدیگر متصل می‌شوند و ستون اصلی یک پل کابلی را تشکیل می‌دهند. او یکی از نخستین گروه دانشجویان دکتری در این صنعت که این استس که بر اساس رساله‌های عملی ارزیابی شده‌اند؛ دستاوردهایی که به تولید محصولات، فناوری‌ها، روش‌ها، پروژه‌ها یا سازوکارهای جدید منجر می‌شوند. مستأورد او اکنون در ساخت یک پل بزرگ ریلی - جاده‌ای کابلی روی رودخانه یانگ‌تسه مورد استفاده قرار گرفته است.

البته ژنگ تنها دانشجو چینی نیست که این گونه به تحصیل خود در مقطع دکتری خاتمه داده و از ماه سپتامبر تاکنون، دست کم ۱۱ دانشجو مهندسی «دکتری عملی» یا به عبارتی دیگر مهارت محور و کاربردی موفق به دریافت مدرک شده‌اند. بر اساس گزارش‌ها، فعالیت‌های آنان شامل توسعه و به کارگیری یک فناوری و تجهیزات جوشکاری و همچنین طراحی یک سامانه اطفای حریق برای یک هواپیمای آب‌نشین بزرگ بوده است. البته چنین رویکردی

۵۶ شرکت در ۱۴ حوزه کلیدی همکاری کرده است. به گفته معاون این دانشگاه، در قالب این برنامه یک هزار، ۴۳۰ دانشجوی تحصیلات تکمیلی جذب شده‌اند، مسائل متعدد صنعتی را حل و بیش از ۱۰۰ دستاورد و اختراع ثبت کرده‌اند. برخی از دانشگاه‌های مجری این برنامه نیز دوره‌هایی با ارتباط نزدیک با حوزه دفاع ملی می‌چین دارند. برای مثال، دانشگاه‌های تکنیک شمال غربی و ۱۶ مجموعه زیر یک جمله «گروه منابع مسلحانه چین» به عنوان یک زیرگروه تخصصی تجهیزات و تسلیحات نظامی همکاری می‌کند.

البته هنوز هم تعداد دانشجویان دکتری مهارت محور در مقایسه با دکتری سنتی بسیار معهود است؛ به طوری که در

ارتباط با جشنواره

اطلاع‌رسانی تصدیق مهلت ارسال اثر در هر یک از جشنواره‌ها، از طریق پایگاه اطلاع‌رسانی بنیاد بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا (ع)، صورت خواهد گرفت.

نشانی دفتر تهران: خیابان نجات الهی
شمالی، کوچه زبرجد، پلاک ۴

📞 مشهد: ۰۵۱۳۲۲۸۳۰۴۴ - داخلی ۴۰۶

📞 دفتر تهران: ۰۲۱۸۸۸۹۴۶۸۹

📧 رایانامه: shamstoos@gmail.com

🌐 پایگاه اطلاع رسانی: shamstoos.ir

🌐 سامانه ثبت نام: portal.shamstoos.ir

📠 نمابر: ۰۵۱۳۲۲۸۴۴۵۲



دانشگاه SEU می‌گوید این نوع ارزیابی احتمال دارد در حوزه‌های میان‌رشته‌ای کاربردی به‌ویژه رشته‌هایی که مهندسی را با پژوهش‌های پزشکی ترکیب می‌کنند، مانند طراحی تجهیزات پشته پشته پزشکی و سامانه‌های تشخیص هوشمند به‌سازد استفاده شود.

فاغ‌التحصیلی با محصول در دوره دکتری بخشی از تلاش چینی‌ها برای ایجاد یک ذخیره نیروی انسانی متخصص در صنایع کلیدی و نوظهور - مانند هوش مصنوعی و نیمه‌هادی‌ها - است. معاون وزارت صنعت و فناوری اطلاعات چین در یک نشست خبری در ماه سپتامبر اعلام کرد هدف این طرح، تقویت نوآوری از طریق توسعه سرمایه انسانی است.

سال ۲۰۲۴، بیش از ۹۷ هزار دانشجوی دکتری از مسیر معمول در چین فارغ التحصیل شدند. چالش‌های مختلفی در برابر توسعه این مدل وجود دارد. مثلاً یکی از چالش‌های اصلی در اجرای این برنامه، نحوه ارزیابی دستاوردهای دانشجویان است. برخلاف سیستم سنتی معتقدات آموزشی کیفیت یک رساله نسبتاً ساده است، اما سنجش ارزش یک محصول واقعی و اینکه آیا واقعاً جهشی در یک صنعت ایجاد کرده یا نه بسیار دشوار است. پژوهشگر انگاشته صنعتی دالاین گفته احتمال گسترش این مدل به سایر رشته‌های علمی پایین است، زیرا بسیاری از آن‌ها به پژوهش‌های بنیادی متمرکز هستند و ارتباط مستقیم با کاروردهای صنعتی ندارند. البته استاد مهندسی عمران

جه خبر از دانشگاه

جلسه هیئت امنای دانشگاه آزاد برگزار شد

نصبت و دومین جلسه هیئت امنای دانشگاه آزاد اسلامی روز گذشته (۱۸ بهمن) با حضور دکتر علی اکبر ولایتی، رئیس هیئت امنای و دکتر برژن رنجبر، رئیس دانشگاه آزاد اسلامی و سایر اعضا برگزار شد.

۲۲ دانشجوی ایتارگرمعرفی می‌شوند

میرداسرنا موسوی‌نیا، رئیس مرکز امور شاهد و ایثارگران دانشگاه آزاد اسلامی (ایلام) در خصوص هجدهمین دوره جشنواره آموزش و تحصیلی «ایجاد و توسعه آفاق» در این جشنواره در ۲۸ بهمن برگزار می‌شود می‌گوید: «جامعه هدف شامل همسر و فرزندان شهدا، جانبازان بالای ۶۵ سال، مردود آزادگان به همراه همسر و فرزندان آنان هستند. در مجموع جامعه دانشجویی هدف شامل ۳۵ هزار و ۶۱۱ نفر است.» وی افزود: «در این دوره جشنواره دانشگاه آزاد ۱۲ منتخب‌نهایی داوری دارد که ۴ نفر از آنها از میان دانشجویان و پژوهشگران دانشگاه آزاد هستند. در مقایسه با دیگر نهادهای حاضر در جشنواره دانشگاه آزاد شاهد آشنایی بیشتر بین‌رشته‌ای را دارد که پس از بررسی ۲۹۱ پرونده به مرحله‌نهایی داوری رسیده‌اند.»

ایران فاژ رضا

دوره دهمین جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع)

الدورة الثانية والعشرون لمهرجان الإمام رضا (ع) الدولي ١٤٤٦-٧

22nd Imam Reza (A.S.) International Festival 2025-6



بخش هنرهای تجسمی

*۸۳۳۲۴۵۶۴	بیست و یکمین جشنواره ملی خوشنویسی رضوی
*۵۱۳۳۰۷۵۴۳	هفدهمین جشنواره ملی دوسالانه نگارگری رضوی
*۵۴۳۳۴۱۷۰۸	دهمین جشنواره ملی گرافیک رضوی
*۵۴۳۳۳۳۳۳۹	ششمین جشنواره ملی دوسالانه تصویرسازی رضوی
*۵۸۳۲۲۴۴۱۶	پنجمین جشنواره ملی دوسالانه نقاشی رضوی
*۲۱۸۸۶۹۰۵۰	جشنواره ملی هنرهای نوین رضوی
*۱۱۹۴۸۰۸۵۰	چهاردهمین جشنواره بین‌المللی دوسالانه عکس رضوی
*۳۳۳۳۳۲۲۲۵۲	دوازدهمین جشنواره ملی لوحه‌های فرهنگ رضوی در هنرهای سنتی (سفال و سرامیک)

بخش روستایی و عشایری

*۱۱۳۳۳۲۰۰۷	هفتمین جشنواره ملی دوسالانه روستایی و عشایری آسمان هشتم - عکس و چاپووشی خوانی رضوی
-	هفتمین جشنواره ملی دوسالانه روستایی و عشایری آسمان هشتم - سرود و تئاتر آیینی

بخش پژوهشی

*۴۵۳۲۳۳۱۴۵۳	نهمین همایش بین‌المللی علمی-پژوهشی گنگو و مناظرات رضوی با تأکید بر تعالی انسان و گفتمان‌سازی تمدنی
*۸۳۳۳۳۳۳۳۰۶	چهاردهمین همایش ملی علمی-پژوهشی سیمای امام رضا (ع) دران و ادبیات فارسی با محوریت ادبیات کودک و نوجوان
*۶۴۳۳۳۳۳۴۴	پانزدهمین همایش ملی علمی-پژوهشی اخلاق معنویت و سبک زندگی اسلامی مبتنی بر سیره و مفاخر رضوی
*۵۴۳۳۱۱۴۲۳	همایش علمی پژوهشی
*۱۱۳۳۳۳۰۹۱	همایش علمی پژوهشی

بخش دانش آموزی | دانش‌پوچایی | سازان‌ها

-	چهاردهمین جشنواره ملی سرود دانش آموزی
-	جشنواره ملی دانش‌پوچایی رضوی
-	جشنواره دوسالانه کتابخوانی رضوی
-	پانزدهمین جشنواره بین‌المللی انتخاب کتاب سال رضوی

بخش شعر و ادبیات

*۴۳۲۲۲۸۵۱۳	سی امین جشنواره بین‌المللی شعر رضوی
*۶۱۳۳۳۳۴۰۴	پانزدهمین جشنواره بین‌المللی شعر عربی رضوی
*۴۴۳۳۳۵۰۰۲	نوزدهمین جشنواره بین‌المللی شعر ترکی رضوی
*۸۳۳۳۳۳۴۹۰	چهاردهمین جشنواره ملی دوسالانه مشاعر رضوی
*۸۴۳۳۳۳۴۷۳	شانزدهمین جشنواره بین‌المللی دلنواشته، خاطره و سفرنامه نویسی رضوی (روشنای مشرقی)
*۶۶۳۳۰۱۷۹۵	شانزدهمین جشنواره ملی داستان رضوی
*۴۴۳۳۵۳۵۰۱	پنجمین جشنواره ملی دوسالانه داستان نویسی ترکی رضوی (فبزل ایوان)

بخش ادبیات کودک و نوجوان

*۸۱۳۲۵۱۲۱۰	شانزدهمین جشنواره ملی شعر کودک و نوجوان رضوی
*۷۷۳۳۳۳۸۰۵	پانزدهمین جشنواره ملی داستان کودک و نوجوان رضوی

بخش هنرهای نمایشی

*۴۱۳۳۳۳۲۸۱	هجدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی
*۹۳۳۰۰۸۰۰۶	پانزدهمین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان و نمایش عروسکی رضوی
*۷۴۳۳۳۳۶۳۳	چهارمین جشنواره ملی تئاتر خیابانی رضوی
*۵۱۳۳۳۳۳۴۴	هفدهمین جشنواره ملی دوسالانه نمایشنامه نویسی رضوی

بخش فیلم | فضای مجازی

*۴۴۳۳۳۳۸۶۷	اولین جشنواره ملی فضای مجازی روایت رضوان
*۳۵۳۴۴۷۱۱۱	پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم رضوی

بخش آواها و نواها

*۷۱۳۳۳۳۶۸۱	اولین جشنواره ملی دوسالانه آهنگسازي نغمه‌های رضوی
*۱۷۳۳۳۳۳۸۷	هفتمین جشنواره ملی آواها و نواهای رضوی
*۸۷۳۳۳۳۳۸۴	پنجمین جشنواره ملی مولودی و چاپووشی خوانی رضوی

ارتباط با جشنواره

اطلاع‌رسانی تصدیق موبلت ارسال اثر در هر یک از جشنواره‌ها، از طریق لینک‌ها، اطلاع‌رسانی بنیاد بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا (ع)، صورت خواهد گرفت.

نشانی بنیاد: مشهد، بولوار شهیدکامیاب، نبش کامیاب ۳، پلاک ۳، ساختمان امام رضا (ع)

نشانی دفتر تهران: خیابان نجات‌اللمبی شمالی، کوچه پیرجد، پلاک ۴

☎ مشهود: ۰۵۱۳۲۲۸۴۴۴ - داخلی ۴۰۶

✉ دفتر تهران: ۰۲۱۸۸۸۹۴۶۹۰

رایانه: shamstos@gmail.com

پایگاه اطلاع‌رسانی: shamstos.ir

سامانه ثبت نام: portal.shamstos.ir

نماینده: ۰۵۱۳۲۲۸۴۴۲۳

© تمامی حقوق محفوظ است. هرگونه کپی‌برداری غیرمجاز پیگردار خواهد بود.