

ساختمان ابن سینای واحد علوم و تحقیقات روزهای متفاوتی را تجربه می‌کند

هیاهوی اندیشه‌ها در نیمه‌نهایی رویداد آزاداندیشی

گفت‌وگوی «میدان دانشگاه» با سعید حسامی

سرپرست معاونت تخصصی پژوهشگاه مرکزی دانشگاه آزاد

امتیاز ویژه دانشگاه آزاد برای پژوهش استادان



فرهیختگان

دانشگاه
شماره ۴۵۶ | WWW.FDN.IR | سبشنه ۲۷ آبان ۱۴۰۴

«فرهیختگان» دستاورد یک شرکت دانش بنیان را بررسی کرد

نخستین GPU ایرانی با استانداردهای جهانی



ساختمان ابن سینای واحد علوم و تحقیقات روزهای متفاوتی را تجربه می‌کند

هیاهوی اندیشه‌ها در نیمه‌نهایی رویداد آزاداندیشی



سارا طاهری
رئیس‌کار گروه دانشگاه

این روزها ساختمان ابن سینا در دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات میزبان شور و هیجان پنجمین رویداد ملی کرسی‌های آزاداندیشی بود. اما نه در یک سالن معمولی؛ رقابت‌ها در دو طبقه و شش سالن جداگانه برگزار می‌شد، به طوری که هر اتاق میدان رقابت نیمه‌نهایی یکی از شش محور تخصصی سلامت، سیاسی، اقتصادی، هنر و معماری، فرهنگی و اجتماعی بود. دانشجویان از شهرها و واحدهای مختلف کشور، با کتاب‌ها و یادداشت‌ها، آماده برای مناظره و دفاع

مشارکت ۱۲۰۰ عضو هیئت علمی در داوری کرسی‌ها



سعید حمید مهدیون، مدیرکل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه آزادبا بیان اینکه پنجمین رویداد ملی کرسی‌های آزاداندیشی وارد مرحله نهایی شده است، گفت: «مرحله

حضور کرسی‌های آزاداندیشی در حال برگزاری است و خدا را شکر پنجمین دوره با استقبال کم‌نظیر همراه بود. بیش از ۱۱ هزار تیم در این دوره شرکت کردند؛ رقمی که در نوع خود بی‌سابقه است.» او افزود: «از میان این تعداد، ۷۷۰ تیم به مرحله مجازاتی کشوری راه یافتند. این رقابت‌ها در شش محور برگزار شد و از هر محور، هشت تیم به مرحله نهایی و حضوری کشوری راه پیدا کردند. هر مرحله مجازاتی و نهایی نیز به میزبانی واحد علوم و تحقیقات برگزار شد.» مدیرکل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه آزاد با اشاره به ویژگی‌های متمایز این رویداد اظهار کرد: «آنچه رویداد امسال را از نمونه‌های مشابه در کشور متفاوت می‌سازد، برگزاری کاملاً تخصصی آن در شش محور فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، هنر و معماری و سلامت است. هر تیم تنها در یک محور شرکت می‌کند و آموزش‌ها و رقابت‌ها نیز به صورت تخصصی در همان محور دنبال می‌شود. تیم‌ها از مرحله استانی تا مرحله مجازاتی کشوری و سپس مرحله حضوری، باید در همان موضوع و محور ادامه فعالیت دهند. این به معنای تربیت تخصصی دانشجویان آزاداندیش ما است.» مهدیون با اشاره به توجه ویژه دانشجویان به این رویداد گفت: «در برخی موارد شاهد اتفاقات منحصر به فردی بودیم؛ از جمله اینکه برخی دانشجویان برای حضور تخصصی تر در کرسی‌های آزاداندیشی، تعداد واحدهای اخذشده در ترم جاری را بین ۴ تا ۶ واحد کاهش داده‌اند تا بتوانند با تمرکز کامل و به صورت تخصصی در این رویداد شرکت کنند.» او با اشاره به مشارکت گسترده و جدیت دانشجویان افزود: «موارد این چنینی بسیار زیاد بود و

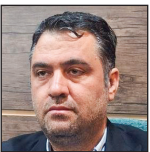
از استدلال‌هایشان. فضای سالن ترکیبی از آرامش متمرکز و هیجان رقابتی بود؛ صدای مباحثه‌ها، نگاه‌های دقیق داوران و همه‌همه دانشجویان همه با هم ترکیبی به وجود آورده بود که حس می‌شد اینجا جایی است که اندیشه جوان کشور روی صحنه آورده شده است.

درواز ۱۲ رقابت در شش محور برگزار شد، به این معنا که در هر محور دو رقابت انجام گرفت. در محور اقتصادی، تیم‌های «امید»، «اقتصادیان جوان»، «راه جوان آزاد» و «دانش پژوهان» با یکدیگر به رقابت پرداختند. محور هنر و معماری شاهد مناظره تیم‌های «کوشک»، «والاد»، «آبی» و «بعدی دیگر» بود. در محور فرهنگی، چهار تیم «افق رویش

نوبن»، «اوج‌گیری تفکر فرهنگی اجتماعی»، «تبسم» و «سایه‌روشن فکر» به چالش یکدیگر پرداختند. محور اجتماعی با رقابت تیم‌های «روشنا»، «ققنوس»، «اکسیر جوانی» و «ره نو» پریشان‌تر شد و محور سیاسی نیز صحنه مناظره تیم‌های «آگاه»، «صدای خرد»، «دانش‌کنده حقوق» و «یاسا» بود. در محور سلامت نیز تیم‌های «رشد سبز»، «اکه‌ریا»، «پرتو» و «پرچم امید» توان و استدلال خود را به نمایش گذاشتند. البته این مسیر رقابتی، حاصل ماه‌ها تلاش بود؛ رقابت‌ها از مهرماه و به صورت مجازی آغاز شده بود، ابتدا ۱۱ هزار تیم در مرحله استانی ثبت‌نام کردند، از میان آن‌ها ۷۷۰ تیم به مرحله مجازی کشوری راه یافتند و نهایتاً ۴۸ تیم برتر به مرحله حضوری

سامانه جامع کرسی‌های آزاداندیشی ایجاد شود

رسیدند تا توان علمی و منطقی خود را در برابر هیئت داوران متخصص، نشان دهند. در نهایت هم از میان این ۴۸ تیم، ۲۴ تیم یعنی از هر محور چهار تیم به عنوان تیم‌های برتر شناخته شده و در روز چهارشنبه از آن‌ها تقدیر می‌شود. در حاشیه برگزاری این رقابت‌ها، فرصتی دست داد تا با سعید حمید مهدیون، مدیرکل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه آزاد و سیدرضا حجازی، مسئول کارگروه دبیرخانه مرکزی کرسی‌های آزاداندیشی گفت‌وگو کنیم. آن‌ها در این گفت‌وگو از اهمیت تربیتی و فرهنگی این رویداد، نقش آزاداندیشی در پرورش دانشجویان و همچنین جزئیات این رویداد سخن گفتند که در ادامه از نظر می‌گذرانید.



سیدرضا حجازی، مسئول کارگروه دبیرخانه مرکزی پنجمین رویداد ملی کرسی‌های آزاداندیشی، با بیان اینکه این رویداد ماهیتی «تربیتی – فرهنگی» دارد، گفت: «دانشجویان در فضای دانشگاه معمولاً درگیر فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی هستند، اما کرسی‌های آزاداندیشی یک عرصه فرهنگی متفاوت ایجاد می‌کند؛ جایی که دانشجوی می‌تواند به صورت مستقل و قانونمند مطالبه‌گری کند و نظر عقیده خود را آزادانه مطرح سازد.»

او افزود: «بر اساس قوانین و مقررات تعیین شده برای این رویداد، بیان دیدگاه‌ها در چهارچوب مشخص انجام می‌شود و هیئت داوران نیز براساس همان قوانین نظر می‌دهند. رقابتی بودن این فرایند، جذابیت و تأثیر آن را برای دانشجویان دوچندان کرده و همین ویژگی باعث شده این رویداد در سطح کشور جایگاه ویژه‌ای پیدا کند و مطالبه‌گری و بیان عقیده دانشجویان را بر جسته‌تر سازد.» او ادامه داد: «در نهایت ۴۸ تیم به مرحله حضوری کشوری راه یافتند. از میان این ۴۸ تیم، ۲۴ تیم – یعنی از هر محور چهار تیم – به عنوان تیم‌های برتر شناخته می‌شوند و مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.»

حجازی در ارزیابی خود از کیفیت برگزاری پنجمین دوره رویداد گفت: «به نظر من این دوره نسبت به دوره‌های گذشته بسیار موفق‌تر برگزار شد. ما در واحد خود مجموعه‌ای از برنامه‌های فرهنگی را هم‌زمان با رویداد اجرا کردیم؛ از جمله بخشی رادیو دانشجویی و فعالیت‌های هنری که در کنار رقابت تیم‌ها، فضای رویداد را پرنشاط‌تر و پویاتر کرد.» او ادامه داد: «دانشجویان در این دوره با منطق، استدلال و

توان گفت‌وگوی به مراتب قوی‌تری وارد عرصه شدند و نسبت به دوره‌های قبل رشد چشمگیری داشتند. این پیشرفت در هر دو بُعد کیفیت و کمیت کاملاً قابل مشاهده بود.» مسئول کارگروه دبیرخانه مرکزی پنجمین رویداد ملی کرسی‌های آزاداندیشی رویداد در باره تقویت روند برگزاری در سال‌های آینده نیز پیشنهاد داد: «برای این رویداد لازم است یک سامانه جامع تعریف شود؛ سامانه‌ای که از مرحله ثبت‌نام گرفته تا انتخاب گزاره‌ها، رقابت‌ها و حتی مراسم اختتامیه را پوشش دهد، و خود چنین سامانه‌ای می‌تواند فرایندها را بسیار ساده‌تر و منسجم‌تر کند. امیدوارم در سال‌های آینده مرکز این موضوع را توسط سازمان مرکزی دانشگاه آزاد به صورت جدی پیگیری کند.» او اضافه کرد: «نقاط قوت این دوره همان شور و نشاط دانشجویان و ارتقای چشمگیر سطح علمی و استدلالی آن‌هاست و خوشبختانه این دوره توانست چند پله نسبت به گذشته پیشرفت داشته باشد.» حجازی در پاسخ به پرسشی درباره راهکارهای تقویت جریان آزاداندیشی در دانشگاه‌ها اظهار کرد: «برای اینکه این جریان در میان دانشجویان تقویت شود، لازم است نقش اساتید برتر رنگ‌تر شود. دانشجویان بیشترین ارتباط را با اساتید دارند و تأثیرپذیری مستقیم از آن‌ها بسیار بالاست. به همین دلیل باید تبلیغات و اطلاع‌رسانی از مسیر اساتید هیئت علمی و دستیاران آموزشی تقویت شود تا دانشجویان به شرکت در کرسی‌ها ترغیب شوند. او افزود: «این رویداد یک فرایند یک‌ساله است که چند مرحله رقابتی را شامل می‌شود و از نظر من برای دانشجویان جذابیت زیادی دارد. همکاران فرهنگی و دانشجویی دانشگاه‌ها کار تبلیغات را انجام می‌دهند، اما لازم است این موضوع نهادینه شود و اساتید به طور ویژه نقش تشویقی خود را ایفا کنند؛ چرا که ارتباط آن‌ها با دانشجویان تگاتنگ‌تر است.»

«فرهیختگان» دستاورد یک شرکت دانش بنیان را بررسی کرد

نخستین GPU ایرانی با استانداردهای جهانی



سعید حسامی
رئیس‌کار گروه دانشگاه

شرکت‌های دانش بنیان ایرانی به‌ویژه در سال‌های اخیر گام‌های بلندی را در عرصه فناوری و نوآوری‌های روز دنیا برداشته و توانسته‌اند علاوه بر رفع نیازهای داخل، به کشورهای مختلف هم خدمت‌رسانی کنند و نام و آوازه ایران را به دیگر ملت‌ها نیز برسانند. شرکت «برتر سازان صنایع الکترونیک مجید» در زمینه طراحی، ساخت و مهندسی میکروسرکت‌های الکترونیکی و مخابراتی فعالیت دارد. مهندسان این شرکت دانش بنیان موفق به تولید نخستین سخت‌افزار تخصصی هوش مصنوعی شده‌اند که برای اولین بار در ایران طراحی و ساخته شده است. به گفته سعید مجید پذیره، مدیرعامل این شرکت، «این سخت‌افزار برای پیاده‌سازی الگوریتم‌های هوش مصنوعی مورد استفاده قرار می‌گیرد. تمام الگوریتم‌های هوش مصنوعی برای فعال‌شدن به سخت‌افزار نیاز دارند که با باید کامپیوترهای گران‌قیمت یا سخت‌افزاری باشد که مانند کامپیوتر عمل می‌کند.» او در ادامه تأکید کرد: «فناوری ساخت این سخت‌افزار بسیار هایتک و دانش بنیان است و ما برای اولین بار در ایران موفق به ساخت آن شده‌ایم. نمونه اولیه را بر اساس مهندس معکوس تولید کردیم؛ اما نمونه‌های بعدی را بهبود داده و بومی‌سازی کردیم. این سیستم در صنایع مختلف از جمله پذیرش تصویر و پذیرش ویدئو در زمینه‌های مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد. این سیستم از قابلیت بسیار بالایی داشته و قدرت پردازشی حداقل ۲۰ میلیارد پردازش بر ثانیه دارد.» او در پاسخ به استنادی که نسبت به قدرت پردازشی سخت‌افزارها در دنیا وجود دارد به «فرهیختگان» گفت: «از آنجا که هسته این سخت‌افزار آمریکایی است، شرکت آمریکایی بر اساس استاندارد روز دنیا ساخته و طراحی شده است، ما هم از هسته استفاده کردیم. در واقع کاری که انجام دادیم، مانند آن است که CPU کامپیوتر را روی مادربرد، جاگذاری کرده‌ایم که خودمان طراحی و پیاده‌سازی کرده‌ایم. در واقع، طراحی و ساخت مادربرد از پیچیدگی بالایی برخوردار است.» او ادامه داد: «طراح این هسته تنها آمریکا و سایر کشورها نیز طراح مادربرد آن هستند. ما مادربرد را آن را طراحی کرده‌ایم که همان GPU است.» نکته‌ای که در این میان مطرح می‌شود، این است که تاکنون هیچ نمونه GPU ساخت داخل تولید نشده بود و این شرکت برای اولین بار موفق به ساخت GPU داخلی شده است. پذیره عنوان کرد: «GPU داخلی که ساخته‌ایم حداقل ۲۰ میلیارد پردازش در ثانیه را انجام می‌دهد که با میزانی که به طور معمول در سایر GPUها از جمله بهترین مدل GPU تولیدی نیز استفاده می‌شود، برابری می‌کند.» در حال حاضر تنها نمونه اولیه‌ای از این سخت‌افزار هوش مصنوعی طراحی و تولید شده و امید می‌رود به زودی به تولید انبوه برسد و بتواند در بازار جهانی و ایران به رقابت بپردازد. در حال حاضر، نمونه وارداتی از این GPU در داخل کشور وجود دارد؛ اما با تولید انبوه این سخت‌افزار هوش مصنوعی، قیمت آن نسبت به نمونه وارداتی، تا ۵۰ درصد کاهش می‌یابد.