

سرپرست اندیشکدهٔ آرمان در گفت‌وگو با «فرهیختگان»:

کالایی‌شدن زن در غرب به روایت ۲۰۰۰۰ مقاله

فرهیختگان

دانشگاه

دوشنبه ۲۶ آبان ۱۴۰۴ | شماره ۴۵۵۹ | WWW.FDN.IR

رئیس واحد مستقل نجف‌آباد
درگفت‌وگو با «فرهیختگان»
از برگزاری رویداد «موکا»
و صدرا ۷ خبرداد

صدرا یک نقشه راه مهارت‌آموزی برای دانشجویان ایجاد می‌کند



فراخوان چهاردهمین جشنواره نشریات دانشجویی «تیتتر۱۴» با شعار تا پای جان برای ایران آغاز شد
ایرانی‌های دانشگاه‌های خارجی در «تیتتر۱۴» شرکت می‌کنند

پریا ناصری
خبرنگار

نشریات دانشجویی سال‌هاست که به‌عنوان تریبونی برای اندیشه‌های جوانان دانشگاهی، نقشی پررنگ در شکل‌گیری جریان‌های فرهنگی، اجتماعی و حتی سیاسی ایفا کرده‌اند. هرچند با گسترش فضای مجازی توجه به این رسانه‌های کاغذی کمتر شده است؛ اما همچنان یکی از ارکان مهم جامعه دانشگاهی به شمار می‌روند و بستری برای بیان دغدغه‌ها در عرصه‌های اجتماعی فراهم می‌سازند. از همین رو، جشنواره‌های دانشجویی تیتتر فرصتی ایجاد کردند تا این نشریات بار دیگر جایگاه خود را باز یابند و با حمایت از فعالان این عرصه، ظرفیت‌های نوینی برای آینده فرهنگ و دانش کشور شکل گیرد.

چهاردهمین دوره این جشنواره از اواسط آبان‌ماه با شعار تا پای جان برای ایران آغاز شده و تا پایان بهمن‌ماه سال جاری ادامه خواهد داشت. این دوره در شش بخش اصلی شامل نشریات مکتوب، صوتی، تصویری، چندرسانه‌ای و شبکه‌های اجتماعی و همچنین در پنج بخش ویژه با موضوعاتی مانند سرزمین مادری، تا پای جان برای ایران، آقا و خانم سردبیر، جایزه فرشته و نشان جندی‌شاپور برگزار می‌شود.

در همین راستا، روز گذشته نشست خبری چهاردهمین دوره این جشنواره با حضور سعید بابایی مدیرکل فرهنگی وزارت بهداشت، مسعود حبیبی معاون فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت و وحید شالچی معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم در وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی برگزار شد.

■ دانشجویان علوم پزشکی چند نشریه دارند؟

معاون دانشجویی وزارت بهداشت در نشست خبری چهاردهمین جشنواره سراسری رسانه و نشریات دانشجویی (تیتتر ۱۴) گفت: «در حال حاضر ۱۳۴۲ نشریه دانشجویی در وزارت بهداشت فعال است؛ ۲۶ درصد علمی، ۴۲ درصد فرهنگی، اجتماعی و صنفی، ۱۹ درصد سیاسی، ۱۰ درصد هنری و ۳ درصد نیز صوتی هستند.»

وی از تسهیل روند صدور مجوز نشریات دانشجویی خبر داد و گفت: «دانشجویان با ارائه مدارک کامل می‌توانند مجوز خود را در اولین جلسه شورای نظارت دریافت کنند.» حبیبی تأکید کرد: «نشریات دانشجویی باید آزادی بیان داشته باشند؛ اگر امکان گفت‌وگو و نقد نباشد، شکل‌گیری اندیشه مختل می‌شود و ما مخالف برخورد با نشریات دانشجویی هستیم.»

■ ۴ هزار نشریه در دانشگاه‌های وزارت علوم فعال هستند

وحید شالچی، معاون فرهنگی وزارت علوم در این نشست گفت: «نشریات دانشجویی نه تنها صرفاً بستری برای محتوای رسانه‌ای آینده هستند، بلکه بازتاب‌دهنده دغدغه‌ها، تمایلات، نقاط قوت و حتی اعتراضات نسل آینده مدیران کشور محسوب می‌شوند.» وی در ادامه به موضوع ویژه جشنواره اشاره کرد و گفت: «این جشنواره چند موضوع ویژه دارد، موضوع اول، تا پای جان برای ایران، موضوع دوم، همبستگی ملی انسجام اجتماعی و موضوع سوم دانشجوی‌روای اقتدار و عزت ایران است. همچنین در این جشنواره جایزه فرشته پیش‌بینی شده است،

خبرنگار جوانی که ناجوانمردانه به شهادت رسید.» وی ادامه داد: «جایزه فرشته به بهترین کارها در حوزه زنان تعلق می‌گیرد و یک از بخش‌هایی که امسال آغاز شده است «نشان ویژه جندی‌شاپور» است و به بهترین دانشگاهی که در مجموع نهاد آموزش عالی در حوزه رسانه فعالیت کند تعلق می‌گیرد. یک جایزه آقا و با خانم سردبیر است که برای اولین بار به سردبیری که بیشترین تعداد آثار را بازگذاری کرده تعلق می‌گیرد.» معاون فرهنگی وزارت علوم افزود: «یک جایزه دیگر که امسال ارائه می‌شود جایزه سرزمین مادری است و امسال برای اولین بار دانشجویان ایرانی دانشگاه‌های خارجی نیز می‌توانند در جشنواره شرکت کنند.»

■ باید جایگاه نشریه در سبد فرهنگی جامعه حفظ شود

سعید بابایی، مدیرکل فرهنگی وزارت بهداشت در نشست خبری چهاردهمین جشنواره نشریات دانشجویی تیتتر ۱۴ در پاسخ به سؤال «فرهیختگان» مبنی بر نحوه حمایت از دانشجویان در چاپ نشریه‌ها گفت: «باید این واقعیت را پذیرفت که انس و پیوند با نشریه‌های کاغذی همچنان وجود دارد و کتاب‌های صوتی نمی‌توانند جایگزین چاپ شوند. با این حال امروزه برخی از نشریات به تدریج به سمت الکترونیکی شدن حرکت کردند.» او با بیان این مطلب که دانشگاه‌ها بودجه‌های حمایتی متفاوتی دارند، افزود: «در این راستا وزارت بهداشت ماه گذشته بودجه‌ای برای برنامه‌های خرد فرهنگی اختصاص داده است. یکی از موضوعاتی که امروزه شاهد آن هستیم این بوده که بسیاری از دانشگاه‌ها جشن‌های بزرگ چندصد نفره با حضور افراد مشهور برگزار می‌کنند.» بابایی با بیان این مطلب که برگزاری جشن‌های بزرگ باعث فاصله‌گرفتن از جمع‌های کوچک و اثرگذار شدند، بیان داشت: «جمع‌هایی که می‌توانند حول کتاب‌خوانی، نقد فیلم یا انتشار یک نشریه شکل بگیرند. به عبارتی این بودجه تخصیص داده شده تا بتوانیم حمایت‌هایی از طرح‌های خرد، از جمله انتشار نشریات، داشته باشیم. حمایتی که هر چند محدود است، اما موجب حفظ هویت نشریه کاغذی می‌شود؛ بنابراین به عقیده من باید جایگاه نشریه در سبد فرهنگی جامعه حفظ شود.» او با بیان این مطلب که درباره جوایز جشنواره هنوز تصمیم‌گیری نشده است، افزود: «این موضوع باید در شورای سیاسی بررسی شود، زیرا میزان جایزه فردی با میزان جایزه یک نشریه طبیعتاً متفاوت است. همچنین به دنبال اهدا جوایز معنوی هستیم؛ به این معنا که اگر نویسنده‌ای یا اهل قلمی مطلب هنری تولید کند، بتوانیم با همان نشریه صحبت کنیم و او را به‌عنوان خبرنگار افتخاری بپذیریم.» مدیرکل فرهنگی وزارت بهداشت در ادامه بیان داشت: «ما همچنان نیازمند رشد کردن است.» او در پایان تصریح اختصاص دهند تا دانشجویان بروند و با آن‌ها همکاری داشته باشند.

هرچند که یکی از دستاوردهای دهه گذشته فعالیت دانشجویان در عرصه خبری بر خط بوده که به سمت جلو حرکت کرده و گسترده‌تر هم شده است؛ اما همچنان نیازمند رشد کردن است.» او در پایان تصریح کرد: «ما باید دست‌به‌دست هم دهیم؛ تا هم نشریات کاغذی و سنتی خودمان را حفظ کنیم و هم نشریات مدرن را گسترش دهیم. روندی که می‌تواند تمرینی برای بروز اجتماعی. بیان دغدغه‌های دانشجویان در عرصه‌های اجتماعی و گره‌گشایی از برخی مشکلات در سطح دانشگاه و جامعه باشد.»

رئیس واحد مستقل نجف‌آباد در گفت‌وگو با «فرهیختگان»
از برگزاری رویداد «موکا» و صدرا ۷ خبرداد

صدرا یک نقشه راه مهارت‌آموزی برای دانشجویان ایجاد می‌کند

فرهیختگان

دروزرگاری که صنایع کشور بیش از هر زمان دیگری به نیازهای متخصص و مهارت‌محور نیاز دارند، دانشگاه آزاد اسلامی نجف‌آباد با برگزاری هفتمین دوره رویداد ملی «صدرا» و همچنین مراسم الهام‌بخش «موکا»، گامی بزرگ در مسیر پیوند واقعی صنعت و دانشگاه برداشته است.

رویدادی که با حضور بیش از ۸۰ شرکت، معرفی هزاران دانشجو و مشارکت گسترده ساختارهای علمی و فناوریانه دانشگاه، به یکی از مهم‌ترین سکوهای مهارت‌آموزی و اشتغال‌سازی کشور تبدیل شده است. فرید نعمی، رئیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف‌آباد در گفت‌وگو با «فرهیختگان» درباره ماهیت این رویداد گفت: «رویداد «صدرا» مخفف «صنعت، دانشگاه و راه اشتغال» است و برای حل یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های آموزش عالی یعنی فاصله میان آموزش دانشگاهی و نیازهای واقعی بازار کار طراحی شد. در صدرا، صنایع معتبر کشور مستقیماً وارد دانشگاه می‌شوند، نیازهای استخدامی خود را اعلام می‌کنند، مهارت‌های ضروری برای ورود به کار را توضیح می‌دهند و مهم‌تر از همه، مسیر رشد و آینده‌شغلی رشته‌های مختلف را برای دانشجویان روشن می‌سازند.» به گفته او رویداد صدرا در حال حاضر یکی از معدود بسترهایی است که دانشجو، صنعت و نظام آموزشی را به شکلی منظم و هم‌افزا کنار هم قرار می‌دهد و به همین دلیل اهمیت ملی پیدا کرده است. رئیس دانشگاه آزاد واحد نجف‌آباد در پاسخ به این سؤال که این رویداد چه ویژگی‌های متمایزی دارد که باعث پایداری و رشد سالانه آن شده است، توضیح داد: «مهم‌ترین ویژگی صدرا سازمان‌یافتگی و هدفمندی آن است. این رویداد هر سال دوبار برگزار می‌شود و در هر دوره بیش از ۸۰ شرکت از صنایع مختلف حضور دارند؛ اما تفاوت اصلی صدرا با نمایشگاه‌های عادی این است که شرکت‌ها تنها برای ارائه فرصت شغلی نمی‌آیند، بلکه درباره مهارت‌های حیاتی، توانمندی‌های موردانتظار، فناوری‌های آینده‌محور و مسیرهای رشد در صنعت سخن می‌گویند.»

او اضافه کرد: «به بیان دیگر، صدرا یک نقشه راه مهارت‌آموزی برای دانشجویان ایجاد می‌کند. دانشجو بعد از شرکت در این رویداد دقیقاً می‌داند برای آینده چه باید بیاورد و چگونه باید برای ورود به بازار کار آماده شود.» نعمی همچنین با بیان اینکه صدرا نتیجه کار یک گروه بزرگ و هماهنگ است، اظهار کرد: «روسای دانشکده‌ها، مدیران مراکز تحقیقاتی، مسئولان مرکز رشد و مدیران پارک‌علم و فناوری همگی در قالب یک کمیته‌فکری تخصصی کنار هم قرار گرفته‌اند. این هم‌افزایی که نظیر باعث شده صدرا تنها یک برنامه اجرایی نباشد، بلکه به‌نوعی سیاست‌گذاری مشترک برای آینده آموزش مهارتی دانشگاه تبدیل شود. چنین انسجامی کمتر در رویدادهای دانشگاهی کشور دیده می‌شود. او همچنین در پاسخ به سؤالی مبنی بر اینکه از نظر عددی، رویداد صدرا چه میزان اثرگذاری داشته است تصریح کرد: «در هر سال، مجموعاً بین ۱۰۰۰ تا ۲۰۰۰ دانشجو به شرکت‌ها و صنایع مختلف معرفی می‌شوند. بسیاری از آن‌ها پس از تکمیل دوره‌های مهارتی یا

معاون توسعه و مدیریت منابع دانشگاه
آزاد اسلامی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»:

پرونده معوقات بازنشستگان دانشگاه آزاد بسته شد

داریوش جاوید، معاون توسعه و مدیریت منابع انسانی دانشگاه آزاد، در گفت‌وگو با «فرهیختگان» از پرداخت تمام معوقات بازنشستگان دانشگاه خبر داد و گفت: «به دستور ریاست محترم دانشگاه و در راستای تکریم همکاران عزیز بازنشسته تمامی مطالبات بازنشستگان دانشگاه آزاد اسلامی تا پایان شهریور ماه ۱۴۰۴ تأمین اعتبار و تسویه شد.» او در ادامه افزود: «این اقدام بدون ایجاد فشار مالی بر دیگر بخش‌های دانشگاه انجام شده و تلاش شده است تا پرداخت‌ها به‌صورت منظم و برنامه‌ریزی شده صورت گیرد و ضمناً برای جلوگیری از ایجاد معوقات در سال‌های آینده، برنامه‌ریزی دقیق در دستور کار واحدهای دانشگاهی قرار گرفته تا پرداخت‌ها به‌موقع انجام شود.» به گفته معاون توسعه و مدیریت منابع انسانی دانشگاه آزاد اسلامی، این اقدام گامی مهم در جهت ایجاد رضایت بازنشستگان و ارتقای نظم مالی دانشگاه محسوب می‌شود. او توضیح داد: «همچنین حسب دستور رئیس محترم دانشگاه، پرداخت حق التدریس تا پایان سال تحصیلی ۱۴۰۳_۱۴۰۲ به‌صورت کامل تأمین اعتبار و به‌حساب استان‌ها واریز شد.»



انا لله و انا الیه راجعون

همکارگرامی

جناب آقای ابوالقاسم رحمانی

مصیبت وارده را خدمت جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم رحمت واسعه الهی و برای شما و سایر بازماندگان اجر و صبر مسئلت دارم.

روزنامه فرهیختگان