

«آریا» این سال‌ها روی ۵ محور علمی مهم سرمایه‌گذاری کرده است

موتور ۸۰۰ میلیون پوندى پژوهش و نوآوری انگلیس

فرہنگستان

دانشگاه

پنجشنبه ۱۳ شهریور ۱۴۰۴ | شماره ۴۴۹۸ | WWW.FDN.IR

آسیب شناسی تب داغ مقالات
درگفت وگو با مدیرگروه آموزش عالی
مرکز پژوهش های مجلس

**انباشت دانش
باتعریف
پروژه‌های مشترک
ممکن می‌شود**



نواوری بی‌روایت، هویتی بی‌ریشه

آینده را به گذشته پیوند می‌زند. جامعه‌ای که قصه‌هایی را از دست بدهد، همچون درختی است که ریشه‌هایش در خاک سست شده باشد. شاید هنوز ایستاده به نظر برسد، اما با نخستین باد فرو خواهد افتاد. ایران امروز در همین موقعیت ایستاده است، از یکسو انبوهی از سندها و برنامه‌های درسی در حوزه علم و فناوری دارد و از دیگر سو نسلی که فقر مائشان را به تاریخ و فرهنگ خود، بلکه در محصولات زیورنگی جهانی می‌یابد. نمی‌توان از کودکی که به جهان رنگارنگ دیزنی و مارول زیست می‌کند، انتظار داشت تنها با یک پاراگراف خشک در کتاب درسی از خیام یا رازی الهام بگیرد. نوآوری پیش از آنکه محصول بودجه و زیرساخت باشد، محصول تخیل است و تخیل جز با غلبه رُیا و تخیل شکوفایی می‌شود. همین است که پروژه‌های علمی اما اغلب نیمه‌کاره می‌مانند یا دست‌ورزانه تولید می‌کنند که با جامعه پیوندی ندارند.

پروژه آپولو در آمریکا نشان داد مأموریت‌های ملی منافع ملی و توسعه اجتماعی دارند که در قالب داستان‌های ملی بازگو شوند (Mazucato, 2021). میلیون‌ها کودک آمریکایی با قصه «رفتن به ماه» بزرگ شدند و همین تخیل آنان را به سمت علوم گوناگون، حال پرسش از این است، مأموریت‌های ملی ایران چه قصه‌ای برای کودکان دارد؟ («نقشه جامع علمی کشور» گرفته تا «برنامه ملی هوش مصنوعی» و همه به هر چه هدف و شاخص‌اند، اما هیچ‌گاه به زبان کودکان ترجمه نشده‌اند. نتیجه آن است که کودکان ایرانی بحران آب، آلودگی هوا یا حتی سرشونت یوز آسیایی را می‌شناسند، اما خود را قهرمان حل این مسائل نمی‌بینند. در این میان من راهی جز بازگشت به روایت‌نمی‌بینم، اما نه روایتی نوستالژیک یا ایدئولوژیک. قصه امروز باید با نیازهای زمانه هم‌قد شود. باید بتواند علم و فناوری را در قالبی بازگو کند که کودک خود را بخشی از ماجرا بداند. چرا نباید داستان زندگی مریم میرزاخانی به کتابی مصور یا انیمیشنی پخش بدل شود؟ چرا نباید قهرمانانی خیالی بسازیم که با انرژی‌های پاک با فناوری‌های نوین برای آینده‌ای بهتر می‌جنگند؟ چرا نباید قصه‌ای درباره یوز ایرانی روایت کنیم که در آن کودک خود را ناجی این گونه در خطر انقراض ببیند؟

ادبیات کودک، انیمیشن، بازی‌های دیجیتال و حتی افسانه‌های محلی می‌توانند ابزارهای سیاستی باشند. همان‌طور که ماروکاتو تأکید کرده، مأموریت‌ها باید روایت شوند تا جامعه را بسیج کنند (Mazuzato, 2018). در سطح خرد نیز سیاست‌های نوآوری زمانی اثرگذار خواهند بود که به قصه‌هایی گردکانه بدل شوند. امروز بیش از هر زمان دیگری ایران به چنین روایت‌هایی نیاز دارد. نه صرفاً برای یادآوری اختراعات گذشته بلکه برای اینکه گردکامان آینده را در قامت قهرمان علمی و فناوریانه ببینند. اگر مأموریت‌های ملی ما قصه‌ای برای کودکان نداشته باشند، به پروژه‌هایی بی‌روح بدل خواهند شد. اما اگر این قصه‌ها ساخته شوند، نوآوری نه‌آرامی در گزارش‌ها که بخشی از هویت ملی خواهد شد. قصه‌ها سرمایه‌ای اند که فردا می‌سازند. همان‌طور که فردوسی در روزگار خویش ایران را با شاهنامه‌اش زنده نگه داشت، امروز نیز ما نیازمند روایت‌گرانی هستیم که بتوانند علم و فناوری را در قالب داستان‌های الهام‌بخش برای نسل جدید بازگو کنند. آینده این سرزمین نه بر ستون مقالات بی‌جان که بر شانه قصه‌هایی بنا خواهد شد که کودکان را قهرمانان نوآوری فردا می‌بیند.

ادامه از صفحه یک

مروری بر اصلاحات ساختاری در میدان اقتصاد روسیه

دست پُریوتین در مذاکرات

در **سیاست‌های مالی**: بانک مرکزی روسیه به‌عبارت‌ال‌ویرا ناپولینا، سیاست‌های سختگیرانه پولی برای مهار تورم و حفظ ارزش روبل اجرا کرد. هم‌زمان، پروژه‌های کلان‌مقیاس مانند سامانه پرداخت داخلی «یر» و سامانه پایا پسران SPFS با اهدافی از ماندن خارج از حوزه تأثیر تحریمات غرب، تسهیل تجارت و سرمایه‌گذاری بین‌المللی را دنبال می‌کنند. همچنین، تسهیل صادرات و سرمایه‌گذاری در بخش‌های نفت و گاز، و تسهیل تجارت با کشورهای همسایه، از جمله چین، از اهداف کلیدی سیاست‌های مالی است. بانک مرکزی روسیه در سال ۱۴۰۳، با افزایش نرخ بهره به ۱۶٪، سیاست‌های پولی انقباضی را دنبال کرد. این اقدام به منظور کنترل تورم و تقویت ارزش روبل انجام شد. همچنین، بانک مرکزی روسیه در سال ۱۴۰۳، با افزایش نرخ بهره به ۱۶٪، سیاست‌های پولی انقباضی را دنبال کرد. این اقدام به منظور کنترل تورم و تقویت ارزش روبل انجام شد.

نوسازی ارتش: برنامه‌های تسلیحاتی بلندمدت تسریع شدند. سامانه‌های دفاعی چون S-۴۰۰ و S-۵۰، تسلیحات هایپر سونیک و ظرفیت‌های سایبری در این دوره توسعه یافتند. این اصلاحات پایه‌های یک اقتصاد مقاومتی ساختاری را بنا نهادند؛ اقتصادی که بتواند در شرایط انزوای غربی دوام بیاورد.

گذار به اقتصاد بسیج شده با آغاز جنگ اوکراین در سال ۲۰۲۲

ببا ورود به جنگ، روسیه وارد مرحله‌ای تازه شد؛ اقتصاد بسیج شده (Mobilized Economy). این مفهوم به معنای آن بود که تمامی ظرفیت‌های کشور - از منابع مالی تا اجتماعی - در خدمت جنگ قرار گرفتند.

بودجه و صنایع دفاعی: سهم بودجه نظامی در سال ۲۰۲۴ به بیش از یک سوم کل بودجه دولت رسید. مجتمع‌های نظامی - صنعتی با قراردادهای طولانی مدت فعال شدند و خطوط تولید به صورت شبانه‌روزی کار کردند. تولید پهپاد، موشک و مهمات در مقیاسی بی سابقه افزایش یافت.

بانک‌ها در خدمت بسیج مالی: بانک‌های بزرگ دولتی چون اسبیک و وی تی بی بازوی مالی جنگ شدند. با وام‌ها و کم‌پهرو به صنایع دفاعی تخصیص یافت، حساب‌ها و یژه برای پرداخت دستمزدها، نظامیان ایجاد شد و بخشی از نظام بانکی به‌طور کامل به مأموریت‌های داخلی و نظامی اختصاص داده شد. در کنار آن، شبکه‌ای از بانک‌ها و واسطه‌های مالی در کشورهای ثالث شکل گرفت تا تحریم‌ها دور زده شوند.

چرخش ژئواکونومیک و توسعه نهادهای جایگزین: روسیه صادرات انرژی خود را به چین، هند و ترکیه منتقل کرد و با ساخت خط لوله‌های جدید (مانند «قدرت سیبری») بازارهای تازه‌ای گشود. هم‌زمان نهادهای مالی و تجاری جدیدی در همکاری با کشورهای بریکس، اوراسیا و خاورمیانه توسعه یافتند تا اقتصاد روسیه

پهلوی‌ها همان امتداد مغول‌ها هستند

۱. بعد از تاریخی: خاندان پهلوی را هر چند سعی کردند در بافت توسعه و اهل توسعه معرفی کنند، اما مشکل به قدر قدرت رسیدن این خاندان همیشه با دخالت غربی‌ها همراه بوده است؛ از پدربزرگ که در کودتای ۱۲۹۹ شطرنجی است که نوهم بخارود به کمک اسرائیلی‌ها قدرت رسیدن را تمرین کند! اما در واقع این شرایط به ما نشان می‌دهد که پهلوی‌ها هیچ‌گاه برای تحقیر پهلوی‌شناسی نمی‌دانستند و دست به هر کاری می‌زدند. یاد به این موضوع خود وقت کرد؛ هر چند پهلوی پایگاهی در کشور ندارد؛ اما به مثابه مغول‌ها و حملات آن‌ها به ایران، از این خطر وقت کرد؛ چراکه برای به قدرت رسیدن حاضر است دست به هر کاری

قدرت رسید تا سه

طبیعی است که نوه هم بخواهد به کمک اسرائیلی ها تخیل به قدرت رسیدن را تمرین کند! اما در واقع شرایط ما نشان می دهد که بهلوی ها هیچ گاه برای به قدرت رسیدن شرم نمی نداشتند و دست به هر کاری می زدند.

می‌زدند. باید به این موضوع خوب دقت کرد؛ هرچند پهلوی پایگاهی در کشور ندارد؛ اما به مثابه مغول‌ها و حملات آن‌ها به ایران، او نیز خطرناک است، چراکه برای به قدرت رسیدن حاضر است دست به هر کاری

واقعیت ماجرای شهریهٔ دانشگاه آزاد و گزارش بی پایهٔ رسانه ملی

پروپاگانداي نفتي‌ها عليه دانشگاه غيرنفتي

معاون توسعه و مدیریت منابع دانشگاه آزاد تشریح کرد

افزایش شهریه^s دانشجویان

میانگین بین ۲۰ تا ۳۵ درصد بوده است



شتر به غرب گره بخورد.

جنگ الکترونیک و الگوریتم های هوش مصنوعی در فرماندهی میدانی به کار گرفته شدند و جایگاه روسیه را در جنگ مدرن ارتقا دادند.

سیع اجتماعی و انسانی: فرمان سیع نسبی در سپتامبر ۲۰۲۲ حدود ۳۰۰ هزار نفر را به جبهه‌ها افزود. دولت افزایش مسکن و تسهیلات نظامی، کم‌کم عافیت‌های مالیاتی برای خانواده‌ها، زمینه اجتماعی برای سیع را فراهم کرد. تبلیغات رسانه‌ای نیز با بازی آفرینی روایت «جنگ میهنی» و «معماری برای آینده‌ت» آماده‌شده است.

صالحات ساختاری در کمرانی: در هر دو نظام، کمرانی اقتصادی این کشور شاهد تحولانی بنیادین بود که نه تنها به منظور تأمین منابع مالی و لجستیکی جنگ، بلکه در راستای بازطراحی ساختار اقتصاد ملی در شرایط تحریم‌های ایست‌شده و انزوای ژئوپلیتیکی صورت گرفت. در این چهارچوب، اقتصاد روسیه به تدریج «از مدل سرمایه‌داری اقتدارگرا» فاصله گرفته و به سمت یک الگوی «اقتصاد برای مندی میهنیت» حرکت کرده است. این تحول این کشور را نزدیک‌تر در ریاست‌جمهوری، نقش‌های بیشتری را در حوزه‌های «توسعه مالی - توسعه‌ای برای سرمایه‌گذاری در پروژه‌های ملی، Rostec (هلدینگ بزرگ صنعتی - نظامی برای تولید فناوری و تجهیزات) Rosresurav (سازمان ذخایر استراتژیک برای امنیت ملی در شرایط ظفری ایست‌شده فناوری‌ها و تجهیزات، ذخیره‌های تأمین استراتژیک برای چون انرژی، غذا، تسلیحات فناوری تحت مالکیت و کنترل کامل دولت یا شرکت‌های نزدیک به دولت قرار گرفته‌اند.

دست پُروتین در میز مذاکره

در دوره اصلاحات نخستین پس از ۲۰۱۲ و سپس پس از ۲۰۲۲ روسیه از کشوری در معرض بحران به یک کشور با اقتصاد پویا و در حال توسعه تبدیل شد. این کشور با اجرای اصلاحات اساسی در بخش‌های مختلف، از جمله اقتصاد، نظام قضایی، نظام آموزشی و نظام بهداشتی، توانسته است به یک کشور مدرن و پیشرفته تبدیل شود. این کشور با اجرای اصلاحات اساسی، توانسته است به یک کشور مدرن و پیشرفته تبدیل شود. این کشور با اجرای اصلاحات اساسی، توانسته است به یک کشور مدرن و پیشرفته تبدیل شود.

و در آخر همان اقتصاد مقاومتی!

و نفعی می‌رسد آنچه سالیان طولانی تحت عنوان اقتصاد مقاومتی در کشور بارها و بارها تأکید شد، در سالیان بعدی بدیهه‌دیده در روسیه پیاده شد؛ اصلاحاتی ساختاری که توانست فرصتی برای تطبیق‌پذیری اقتصاد روسیه با شرایط جدید فراهم کند و زمینه‌ای جهت موفقیت این کشور در میدان دیپلماسی باشد. این با تجربه نزدیک، بیش از هر زمان مشخص گردید دلیل مسائل اقتصادی کشور پیش از هر چیز در داخل است و مقدم بر توقیقات خارجی. بنابراین دیپلماسی، پیگیری اصلاحات ساختاری در کشور ضرورت دارد. موضوعی که لازم است با تحول در ساختار حکمرانی اقتصادی کشور، تصمیماتی کلیدی در این مجراها مطرحی، اخذ و پیگیری شود؛ اما به‌یمن از هر زمان ضرورت شکل‌گیری «اتاق جنگ اقتصادی» را نمایان می‌کند.

ند. در طرح پیش رو آن‌ها قصد دارند به آنچه را چهره فرهنگی و میانجی اجتماعی است، نابود کنند. به همین خاطر از شجریان تا لاریجانی و حتی محسن جوشی را به شدت تخریب می‌کنند، چون هر فردی که در این راه ایوان را از کُلنجی شدن دور کند، برای ایده مغول‌های پهلوی خطرناک است و باید همچون مغول‌ها به پندیدترین شکل به این افراد حمله شود.

[illegible]