

ابتکار عمل با آموزش بر مدار نوآوری و حل مسئله

«فرهیختگان» دستاوردهای سفر رئیس دانشگاه آزاد به کازان را بررسی کرد

کدام واحد «اینوپولیس» ایران می شود؟



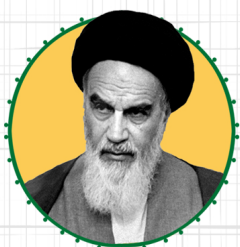
فرهیختگان

دانشگاه

سده شصت و دوم خرداد ۱۴۰۴ | شماره ۴۴۲ | WWW.FDN.IR

گفت و گو «فرهیختگان»
با رئیس دانشکدهگان بازار در خصوص
کلینیک های کسب و کار که اولین آن
درواحد کاشان آغاز به کرد

استادان دانشگاه به بازار رونق می دهند



**امام به ما یاد داد که بگوئیم و
باور کنیم که می توانیم.
مقام معظم رهبری**

بیان و قلم عاجز از توصیف عظمت ابعاد شکوه اجتماعی است که شما پیروان بی شمار حضرت روح الله در برنامه های سی و ششمین سالگرد بزرگداشت رهبر کبیر انقلاب اسلامی آفریدید. گرما و نامالیمات طبیعی، مشکلات معیشتی و ناترازی های، التهاب ها و تلاطم های سیاسی جهانی، تحریم ها و تهدیدهای واقعی دشمنان و تبلیغات چهل و چند ساله شبانه روزی آمریکا و چند دولت غربی زخم خورده از انقلاب اسلامی هیچ یک مانع از آن نشدند تا بار دیگر در موسم گردهمایی سالانه ملی ایران در شب و روز چهاردهم و پانزدهم خرداد شاهد حضور خیره کننده صدها هزار زن و مرد ایرانی در گرداگرد مضجع نورانی حضرت امام خمینی (سلام الله علیه) در فضای وسیع رواق ها و فضاهای گسترده صحن ها و محیط پیرامونی حرم مطهرش باشیم.

به گواهی هزاران خبر و تصویری که منتشر شده است این مراسم در سال جاری علیرغم همه مخاطرات و موانع، به گونه ای باورنکردنی بسیار مترکم تر، منظم تر و برجسته تر از قبل برگزار گردید. اینچنین بود که این اجتماع بزرگ مناسبترین فرصت زمانی و مکانی را برای آگاهی بخشی رهبر معظم انقلاب اسلامی نسبت به میرم ترین نیازهای شناختی از اندیشه و راه امام خمینی در شرایط حساس کنونی فراهم ساخت.

ارائه بازتفسیری نو از تأکید بر تدبیر و عقلانیت در اندیشه و رفتار سیاسی امام خمینی با تکیه بر اصل بنیادین «استقلال ملی» در گفتمان امام خمینی که جهت گیری سایر اصول خط امام را همچون «مقاومت» و «استقامت» آشکار می سازد، از برکات این حضور عقلائی و معنوی عظیم بود چنانکه همین نیازسنجی دقیق روز و زمانه بود که بخش مهم دیگر سخنان کشتیابان انقلاب اسلامی به اعتراف عموم تحلیلگران، به ارائه منطقی ترین بیان مستدل از چگونگی و چرایی حقانیت ملت ایران در موضوع دسترسی علمی و عملی نظام جمهوری اسلامی ایران به دانش هسته ای و فرآیند غنی سازی و مراحل مختلف آن اختصاص یافت و در حقیقت این بیان دقیق و کامل، مسیر عقلائی نیل به توافقی پایدار در این زمینه را ترسیم نمود.

ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (س) به رسم معهود سالانه وظیفه می داند مراتب قدردانی خویش و همچنین مراتب تشکر آیت الله سید حسن خمینی یادگار حضرت امام و اعضای بیت شریف امام راجل را از حضور خالصانه یکایک زائران شرکت کننده، بیانات حکیمانه رهبر فرزانه انقلاب اسلامی حضرت آیت الله العظمی خامنه ای مد ظله العالی، حضور تمامی مسئولین و مقامات عالی نظام جمهوری اسلامی خصوصاً از جناب آقای دکتر پزشکیان ریاست محترم جمهور که با سخنرانی عالمانه و قاطع خود در حرم مطهر و شب چهارده خرداد بر پیروی از آرمان ها و اهداف بلند حضرت امام تأکید نمودند، از مراجع عالیقدر و علما و روحانیون معزز و خانواده معظم شهداء و ایثارگران، ریاست و نمایندگان محترم مجلس شورای اسلامی، ریاست و اعضای محترم قوه قضائیه، اعضای محترم شورای نگهبان و مجلس خبرگان رهبری، دفتر مقام معظم رهبری، رئیس و اعضای محترم مجمع تشخیص مصلحت نظام، نماینده ویژه ریاست محترم جمهوری در ستاد بزرگداشت وزیر محترم کشور جناب آقای دکتر مومنی و جناب آقای دکتر ساجدی نیا، کمیته محترم امنیت و ترافیک، وزارتخانه های محترم امور خارجه، نفت، جهاد کشاورزی، نیرو، دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح، راه و شهرسازی، دادگستری، بهداشت درمان و آموزش پزشکی، اطلاعات، اقتصاد و دارایی، ورزش و جوانان، علوم تحقیقات و فناوری، صمت، آموزش و پرورش، کار و امور اجتماعی، فرهنگ و ارشاد اسلامی، میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، سفرا و وابستگان نظامی خارجی مقیم جمهوری اسلامی، سازمان انرژی اتمی، جمعیت هلال احمر، کمیته امداد، سازمان برنامه و بودجه، دانشگاه آزاد، اتاق اصناف ایران، استادان و فرمانداران سراسر کشور خصوصاً تهران، معاونت امنیتی و انتظامی وزارت کشور آقای پور جمشیدیان، سپاه ستاد کل نیروهای مسلح، پاسداران انقلاب اسلامی، ارتش جمهوری اسلامی ایران، فرماندهی انتظامی جمهوری اسلامی، بسیج مستضعفان، به ویژه فرمانده قرارگاه شهید فهمیده سردار حسن زاده و اعضای آن، سپاه ولی امر، سپاه انصار المهدی، سپاه محمد رسول الله و سپاه سیدالشهداء و کمیته آماد و پشتیبانی قرارگاه، پلیس راهور، ریاست بنیاد مستضعفان، ریاست ستاد اجرایی فرمان حضرت امام، بنیاد شهید و امور ایثارگران، شهردار محترم تهران و مناطق ۲۲ گانه و سازمان های وابسته، سازمان بهشت زهرا، شرکت اتوبوسرانی، تاکسیرانی و مترو تهران و حومه، بیمه مرکزی، بانک مرکزی، دبیرخانه مناطق آزاد، کمیته فرهنگی و کلیه مراکز تبلیغاتی خصوصاً صدا و سیما، خبرنگاران داخلی و خارجی، مطبوعات، رسانه ها و فضای مجازی، سازمان تبلیغات اسلامی، شورای هماهنگی تبلیغات، شورای سیاست گذاری انجمن جمعه، سازمان اوقاف و امور خیریه، روابط عمومی و ستاد خبری ستاد بزرگداشت، موسسه تنظیم و نشر آثار حضرت امام، مدیران و کارکنان آستان مقدس امام و تمامی برگزار کنندگان مراسم در سراسر کشور، کلیه مسئولان، وزارتخانه ها، سازمان ها و نهادها که با حضور در حرم مطهر و حسینیه جماران با آرمان های امام تجدید پیمان نمودند، ریاست و اعضای ستاد خارجی به ویژه میهمانان عزیز خارجی که از کشورهای مختلف جهان با شور و اشتیاق خاصی در مراسم شرکت نمودند، نمایندگان محترم ادیان الهی و از کلیه برگزار کنندگان مراسم در کشور اعلام می نماید.

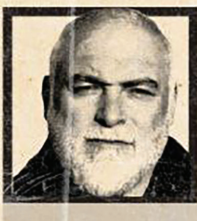
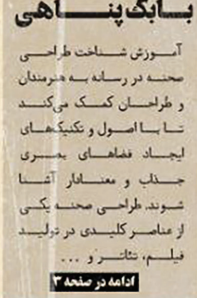
ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (س)



مدرسه عالی مهارتی رسانه ای فرهیختگان برگزار میکند:

دوره مهارتی رسانه ای
فرهیختگان
بهار و تابستان ۱۴۰۴

به مهارت کار برآید

 امیر طاهر مظلومی آموزش گویندگی رادیویی در رسانه های شنیداری به هنرجویان کمک می کند تا مهارت های لازم برای ارائه محتوا به صورت صوتی را توسعه دهند. این آموزش ها ... ادامه در صفحه ۲	 گویندگی رادیویی در رسانه های شنیداری با سوئی رسانه ای یا مرتضی هاشم خانلو آموزش گویندگی تیزر و تیزر و تیزر یکی از مهارت های مهم در صنعت رسانه و تبلیغات است. در این دوره ها، هنرجویان با تکنیک های صحیح بیان، تن صدا، و نحوه ... ادامه در صفحه ۲
 ابوالفضل وزمپار فن نگارش داستان کوتاه در رسانه آموزش فن نگارش داستان کوتاه در رسانه به نویسنده کمک می کند تا مهارت های خود را در خلق داستان های جذاب و تاثیرگذار تقویت کنند. این آموزش ها معمولاً شامل مباحثی مانند ساختار داستان، توسعه شخصیت ها، لیدجدا تملیق و استفاده از زبان توصیفی است. همچنین، نویسنده ها با تکنیک های ویرایش ... ادامه در صفحه ۲	 محمد فرشته نژاد آشنایی با موسیقی دراماتیک در رسانه آشنایی با موسیقی دراماتیک در رسانه به بررسی نقش و تأثیر موسیقی در ایجاد احساسات و تقویت روایت داستان ها می پردازد. موسیقی دراماتیک به عنوان یک ابزار قدرتمند در فیلم ها، تئاتر ها و برنامه های تلویزیونی استفاده می شود تا احساسات شخصیت ها و تنش های داستان را به تصویر بکشد. موسیقی می تواند جو و فضای خاصی را برای صحنه ها ایجاد کند، از ترس و ... ادامه در صفحه ۳
 بابک پناهی آموزش سبک های طراحی صحنه در رسانه به هنرمندان و طراحان کمک می کند تا با اصول و تکنیک های ایجاد فضاهای مجازی جذاب و معنار آشنا شوند. طراحی صحنه یکی از عناصر کلیدی در تولید فیلم، تئاتر و ... ادامه در صفحه ۳	 زهرا سادات هاشمی اجرای تلویزیونی در رسانه های آموزش اجرای تلویزیونی در رسانه های دیداری به هنرجویان کمک می کند تا مهارت های لازم برای حضور مؤثر در مقابل دوربین را توسعه دهند. این آموزش شامل تکنیک های بیان، زبان بدن، و نحوه تعامل با مخاطب و میهمان است. مجریان تلویزیونی باید توانایی مدیریت زمان و ... ادامه در صفحه ۳

شروع ثبت نام از ۲۴ خرداد در سایت SCHOOL.FDN.IR
با توجه به ظرفیت محدود، اولویت با ثبت نام اولی هاست.
با ما تماس بگیرید | ۰۹۱۰۸۱۰۶۵۳۵