

پیشنهاد‌های «فرهیختگان» به مناسبت نمایشگاه بین‌المللی کتاب

# اهالی اندیشه

## این ۲۰ کتاب را می‌خوانند



سیدجواد تقوی

مترجم از گروه ویرایش‌های فارسی

هرساله با نزدیک شدن به نمایشگاه کتاب، بسیاری از علاقه‌مندان به کتاب

سعی می‌کنند در باب خرید کتاب وسواس داشته باشند و حداقل در ایام نمایشگاه دست به خرید هر کتابی نزنند. به همین جهت، لیست‌های پیشنهادی برای خرید کتاب‌سپارمورد توجه قرار می‌گیرد. از این رو، مسئله

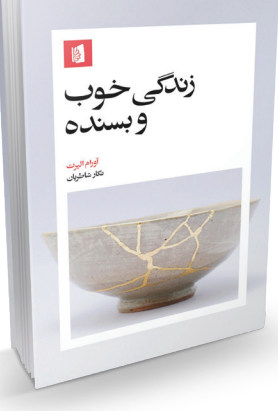
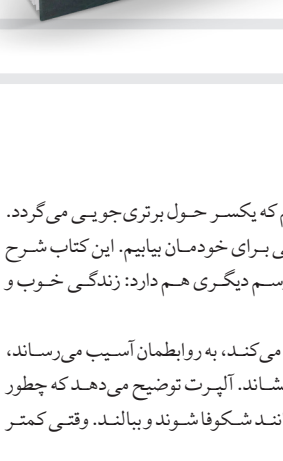
### لویناس، مکتب فرانکفورت و روانکاوی

این کتاب اثر سسی فرد آلفرد از نشر ققنوس است. در این کتاب، آلفرد شخصیت‌ها و مکاتب متعددی را به‌صحنه می‌آورد. در این کتاب با آرای لویناس دربارهٔ دیگری و چه‌براهش آشنا می‌شویم. از میان اعضای مکتب فرانکفورت، آرای تشرودر آدورنو مطرح می‌شود. آلفرد در فصل سوم کتاب، لویناس و آدورنو را رویاروی هم قرار می‌دهد، اما را‌انکاران نیز به این بزم متفکران دعوت شده‌اند و آلفرد می‌کوشد فریود و دودانلد وینیکات را به گفت‌وگو با لویناس بکشانند. اما این پایان ماجرا نیست. آلفرد اشخاص دیگری را نیز به میان صفحات کتاب برتاب می‌کند. اریس مرداک و مانا آرنست نیز وارد گفت‌وگو با لویناس می‌شوند و فصل چهارم کتاب حتی پای آریا برلین و مفاهیم معروف او را هم به میان می‌آورد. آلفرد در این کتاب با مفاهیم مهم لویناسی همچون دیگری، چهره و نامتناهی کنجبار می‌رود و با سیر در قلمروهای دیگری همچون روانکاوی و فلسفهٔ سیاسی و اجتماعی، غنای بیشتری به مباحث فلسفی و دینی لویناس می‌دهد.



### غروب زیست جهان ایرانی در گفت‌وگو با نسل‌های بی‌تاریخ

اثری از بیژن ال‌کریمی که نشر نقد فرهنگ آن را منتشر کرده است. در چند دهه اخیر، به دلیل اتفاقات و تغییرات تاریخی مختلف، شاهد ظهور نسل‌های جدیدی هستیم که با نسل‌های گذشته تفاوت‌های چشمگیری دارند. این تفاوت‌ها عبارتند از گسست و شگافی بزرگ با ستن دینی، ارزش‌های معنوی و میراث‌های فرهنگی و تاریخی. این شکاف نه تنها درک ما از میراث‌های گذشته را تحت‌تاثیر قرار داده است بلکه به ما احساسی از بی‌آینده بودن و عدم اتّیاری برای آینده را القا کرده است. به عبارت دیگر، نسل‌های جدید به علت این تفاوت‌ها با گذشته و آینده به شکل معناداری متصل نیستند. به این علت، نویسنده آنها را «نسل‌های بی‌تاریخ» معرفی می‌کند؛ یعنی نسلی که تنها در «حال زندگی» و در «زمان حال» قرار دارند. این ظهور نسل‌های جدید در ایران نشانگر تولید یک جامعه و ایران نسبتاً جدید است. این تغییرات باعث می‌شود که ما با مسائل اجتماعی، فرهنگی و تاریخی ناشناخته‌ای روبه‌رو شویم که نه نهادهای سنتی و مذهبی ما و نه دانشگاه‌ها و روشنفکران از آمادگی لازم برای مواجهه با آنها را دارند. نسل‌های جدید با نسل‌های گذشته و تغییراتی که در جامعه و جهان ایرانی رخ می‌دهد، در معنایی بیشتر به غروب زیست جهان ایرانی شاهد خواهند بود. اما سوال اینجاست که آیا در پشت این غروب و نقشه‌برداری نسل‌های جدید، امید به یافتن یک آینده تازه و واقعی وجود دارد؟ آیا مانند برخی از اشعارن و متفکران می‌توان در تاریکی تازانی را احساس کرد؟ آیا در این دوران بی‌نشانه و در عصر سرگردانی ما همچنان می‌توانیم نشانه‌ها را جست‌وجو کرده و از آنها سخن بگوییم؟



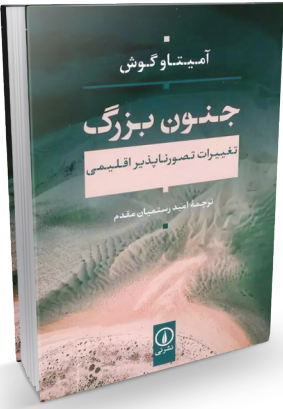
### زندگی خوب و بسنده

اثر آروام آلپرت که نشر پید گل آن را منتشر کرده است. ما در جهانی زندگی می‌کنیم که یکسر حول برتری جویی می‌گردد. گویی همواره ناگزیریم در میان ثروت‌مندترین، قدرتمندترین یا مشهورترین افراد جویی برای خودمان بیابیم. این کتاب شرح می‌دهد که هیچ‌کس از این نظم اجتماعی رقابت‌محور ثغری نمی‌برد و زیستن را دورسوم دیگری هم دارد؛ زندگی خوب و بسنده برای همه.

آروام آلپرت نشان می‌دهد که دغدغه برتری‌جویی ما را دچار تنش و اضطراب بی‌وقفه می‌کند، به روابطمان آسیب می‌رساند، به نابرابری گسترده سیاسی و اقتصادی دامن می‌زند و محیط‌زیستمان را به ویرانی می‌کشاند. آلپرت توضیح می‌دهد که منظور ما توانیم از جهان‌بینی برتری‌جویی دست بکشیم و جامعه‌ای بسازیم که در آن همه بتوانند شکوفا شوند و بیایند. وقتی کسی دیگری رقابت با یکدیگر میم، می‌توانیم معنا و هدفی تازه در زندگی بیابیم، چهرزهای مادی و عاطفی‌مان برآورد می‌شود و از فراغت بیشتری در زندگی بهره می‌بریم. با این همه، آلپرت از مان‌شهری دروغین را و وعده نمی‌دهد، بلکه تأکید می‌کند که زندگی هرگز نمی‌تواند بهتر از خوب و بسنده باشد، چون به‌ناگزیر همیشه با حوادث و مصیبت‌هایی مواجهیم که مهارشان از دستانمان خارج است. بنابراین، دیگر نباید انسان‌ها را به دو دسته برندگان و بازندگان تقسیم کنیم و باید مطمئن شویم همه از منزلت و کفایت، سهمی برابر ببرند. کتاب روشنگر و بحث‌برانگیز زندگی خوب و بسنده نشان می‌دهد که منظور و توانیم به‌جای اینکه در گیرودار رقابت‌گیر برای رسیدن به رأس هرم یکدیگر را از میدان بدر کنیم. با هم‌کاری همه، زندگی خوب و بسنده‌ای برای همه به ارمغان آورییم. زندگی خوب و بسنده کتاب فوق‌العاده‌ای است. آلپرت با لحنی صمیمی و استدلال‌هایی نافذ و گیرا ثابت می‌کند تعهد نهادن و اغلب ناآفته‌مان به برتری‌جویی مانع بهبود وضع سیاسی، اجتماعی و اقتصادی‌ای ما می‌شود. شاید امروزین طلب زندگی خوب و بسنده کیلید تحول اجتماعی باشد.

### جنون بزرگ

این کتاب اثر آیمانوگوش است که نشر نی آن را روانه بازار کرده است. آیمانوگوش نویسنده‌ای است که در داستان‌هایش به مسائل زیست‌محیطی می‌پردازد و چهره‌اش شناخته‌شده در عالم ادبیات داستانی است. او در این کتاب به گذشته بازمی‌گردد و تاملی از ادبیات، تاریخ و سیاست دوران مدرن ارائه می‌دهد. هدف او این است که نشان دهد شالوده فرهنگی در هر سه حوزه فرهنگ‌های مشرقی دارد که به جای آنکه به درک ما از وضعیت کمک‌کند تغییرات اقلیمی را افزایش دهد تصور جلوه می‌دهد و چشم‌ها را به روی خطرات ناشی از آن می‌بندد. نویسنده می‌گوید بحران اقلیمی بحران فرهنگ و به دنبال آن بحران ذوق انبی نیز است. وقتی نسل‌های آینده به «جنون بزرگ» دیگران، معشتا و پیران و سیاستمداران این زمان را به‌خاطر کشششان در پرداختن به بحران اقلیمی سرزنش خواهند کرد، اما ممکن است هنر مدنان و نویسندگان را نیز به همان اندازه مقصر بدانند، زیرا تصور کردن احتمالات نه‌آیناکار سیاستمداران و دیوان‌سالاران نیست.



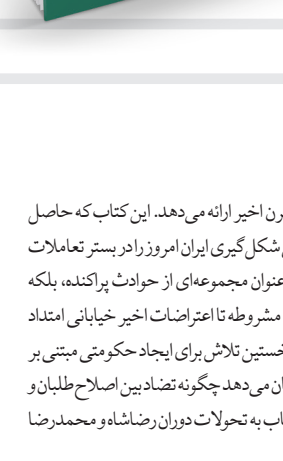
### مسائل اخلاقی معاصر

کتاب اثر لارس هینن از نشر ترجمان است. آیا سلف‌چین مجاز است؟ آیا اعدام متصفاته است؟ آیا می‌توان تروریست‌ها را شکنجه کرد تا اطلاعاتشان را افشا کنند؟ آیا قلع معنومی از نظر اخلاقی و راست؟ اقلیت‌های جنسی چه حقوقی دارند و مایهت گرایششان چیست؟ تبعیض‌های جنسیتی و فقر ریشه در کجا دارد؟ آیا در قبال محیط‌زیست و حیوانات وظایفی داریم؟ در فضای مجازی عیظ؟ پاسخ دادن به این سوالات مستلزم داشتن برخی مفاهیم اخلاقی، اصطلاحات و نظریه‌هاست. لارنس هینن این پرسش‌ها را به سه بخش کلی و نه‌آینا به سه عنوان حوزه تقسیم کرده که نام فصل‌های این کتاب‌اند. ساختار هرکدام از فصل‌ها شامل روایت‌های از صاحب‌نظران آن حوزه با کسائی است که به‌نحویی با آن موضوع مرتبط شده‌اند. در ادامه، هینن طرح کلی مسئله و توضیحات مفهومی آن را ارائه می‌دهد و سپس استدلال‌های موافقان و مخالفان موضوع آورده می‌شود. هینن در انتهای هر فصل منابع مفیدی برای مطالعه بیشتر معرفی کرده که در کنار خودآ‌مایی‌ها و دیگر ابزارهای آموزشی، مباحث کتاب را غنا و وسعت می‌بخشد.



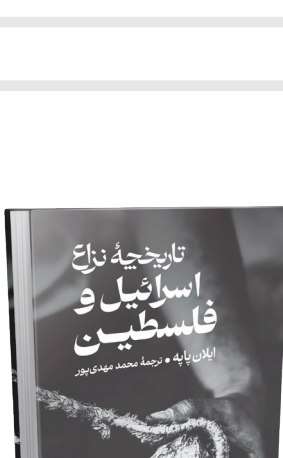
### مسائل نظریهٔ سیاسی

این کتاب اثری است از کاتر یونا مک‌کینون که نشر نو آن را منتشر کرده است. کتاب «مسائل نظریهٔ سیاسی» معرفی جامع و روشنی و دقیق است از مهم‌ترین مباحث در حوزهٔ نظریهٔ سیاسی. هر یک از فصل‌های این کتاب را یکی از متخصصان برجسته نوشته و این فصل‌ها طبق گسترده‌ای از موضوعات را شامل می‌شوند. از فصل‌های این کتاب می‌توان گفت که از مسائل حساس کنونی از جمله چندهرنگ‌گرایی و محیط‌زیست، یکی از ویژگی‌های خاص این کتاب، ارتباط بحث‌های نظری آن با مسائل واقعی ملموس است. می‌توان گفت یکی از هدف‌های کتاب این است که به خواننده نشان دهد نظریه‌پردازان در حوزهٔ سیاست چگونه می‌توانند با مشکلات روزمره مرتبط باشند و به‌حصول درکی بهتر از آنها و اجابت یافتن راه‌حلی برایشان کمک کنند. «مسائل نظریهٔ سیاسی» به شکلی تنظیم شده که برای استفاده به عنوان کتاب درسی کاملاً مناسب است و البته برای تمام علاقه‌مندان به نظریهٔ سیاسی می‌تواند جذاب باشد. این کتاب تمام مسائل نظریهٔ سیاسی را به چهار بخش موضوع مهم تقسیم می‌کند و در هر فصل به یکی از این مسائل می‌پردازد. در بین این مسائل، هم مسائل قدیمی مانند تکلیف سیاسی و دموکراسی دیده می‌شود و هم مسائل جدید مانند عدالت و نسل‌ها و محیط‌زیست به چشم می‌خورد. این چهارده مسئله عبارت‌اند از اقتدار و تکلیف سیاسی، ملت - دولت، جنگ و مداخله، دموکراسی، آزادی، مدارا، برابری و عدالت اجتماعی، حقوق بشر، چندهرنگ‌گرایی، شهروندی، محیط زیست، جنسیت، عدالت جهانی و نسل‌ها و بعضی از این مسائل به‌روابط بین‌اشخاص مربوط می‌شوند، برخی به روابط شخص و دولت و برخی دیگر به روابط بین‌الملل.



### تاریخ سیاسی ایران مدرن

این کتاب اثری است از علی‌رهنما رهنما روایتی جامع و تاملی از فراز و نشیب‌های سیاسی ایران در یک‌قرن اخیر ارائه می‌دهد. این کتاب که حاصل سال‌ها تحقیق اکادمیک و میدانی است، می‌کوشد به‌طور از روایت‌های کلیشه‌ای و ایدئولوژیک، چگونگی شکل‌گیری ایران امروز را در بستر تعاملات قدرت‌های درونی، جامعه و قدرت‌های جهانی بررسی کند. در واقع، رهنما در این اثر، تاریخ ایران را نه به عنوان مجموعه‌ای از حوادث پراکنده، بلکه به‌مثابه فرآیندی پیوسته از انقلاب، مقاومت‌ها و بازسازی‌های ساختار قدرت تحلیل می‌کند که در چشش شرطه تأثیر اعتراضات اخیر خیابانی امتداد دارد. کتاب با واکاوی جنبش مشروطه آغاز می‌شود و روایتی که به‌زعم نویسنده سنگ بنای ایران مدرن و نخستین تلاش برای ایجاد حکومتی مبتنی بر قانون بود. نویسنده با بررسی عشق گروه‌های اجتماعی مختلف (روحانیون، بازاریان، روشنفکران و زنان) نشان می‌دهد چگونه تضاد بین اصیل‌طلبان و محافظه‌کاران از همان ابتدا مسیر پیچ‌چشم‌خودمراقبی‌های ایران را در امتین‌گرایی، بخش‌های عدلی کتاب به تحولات دوران رضاشاه و محمدرضا پهلوی می‌پردازد و این بخش‌ها نیز مدرن‌تر از بین آره و غنای بیشتری از تحلیل می‌کند. رهنما در این بخش، به ویژه بر نقش نفت، ارتش و دخالتهای خارجی در تثبیت ساختارهای اقتدارگرا تأکید دارد. قلب کتاب به تحلیل انقلاب اسلامی و پیامدهای آن اختصاص دارد. رهنما این انقلاب را به یک حادثه تاریخی، بلکه نتیجه‌ایلیات تاریخی‌ها را شکست پیروزمندترین پهلوی و سرکوب جنبش‌های چپ و مذهبی می‌داند. او با بررسی اتلان‌نامه‌نگران و دیه‌ای انقلابی (روحانیون، مازکسیست‌ها و ملی‌گرایان)، نشان می‌دهد چگونه این اتحاد دولت پس از پیروزی به رقابت بر سر تعریف اسلام سیاسی تبدیل شد. بخش‌های مربوط به دهه‌های اخیر (مانند جنگ ایران و عراق، اصلاحات خامنه‌ی، جنبش سبز و توافق هسته‌ای) نیز با تمرکز بر اعتراض و انزوا تعامل بین‌المللی نوشته شده‌اند. نویسنده توضیح می‌دهد که جمهوری اسلامی بر طول چهار دهه، با وجود حفظ چهارچوب ایدئولوژیک، ناگزیر به تعدلات در برابر فشارهای داخلی و خارجی بوده است. به‌طور کلی، رهنما در این کتاب می‌کوشد از درگاه‌های رایج در تاریخ نگاری ایران (نگه «فرهنگ‌ساز» یا «غرب‌گرا») فراتر رود. او با نقد روایت‌های متصور محور که همه چیز به‌دست اخراجی تقلیل می‌دهند، و همچنین روایت‌های از آن‌گرایانه (که نقش نخبگان را نادیده می‌گیرند)، بر تعالیم پیچیده نیروهای داخلی و خارجی تأکید می‌کند.



### تاریخچهٔ نزاع اسرائیل و فلسطین

این کتاب اثر ایلان پاپه از نشر ترجمان است. از هفته ۲۳ تا ۲۰۲۳، که حماس در عملیات طوفان الاقصی به اسرائیل حمله کرد، چشمان دنیا به «فلسطین» دوخته شد. زنجیرو حوادث‌های پس از این واقع‌ت پرشش‌های زیادی را در برابر ما طرح کرده است: نزاع بر سر سرچسب؟ از چه زمانی شروع شد؟ چگونه باید به آن خاتمه داد؟

به یاد ایلان پاپه، مورخ و فعال اجتماعی اسرائیلی، ریشه این نزاع نه به هفت اکتبر و نه حتی به زمان تأسیس اسرائیل در سال ۱۹۴۸، که به سال ۱۸۸۲ برمی‌گردد، یعنی زمانی که نخستین جمعیت یهودی با قدم به خاک فلسطین تحت قیمومت بریتانیا گذاشته شد و به کمک بریتانیای و سپس ایالات متحده، «استعماری شهرونگشتن» را در فلسطین پیاده کردند. پاپه تاریخ ۱۵۰ سالهٔ نزاع صهیونیست‌ها با فلسطینیان را در کتابی کوتاه و خواندنی توضیح می‌دهد. حاصل کار او هم برای افراد ناآشنا با این موضوع و هم برای کشنگران و متخصصان این حوزه مفید و جذاب خواهد بود.



### چین چگونه از تله فقر گریخت

اثری از یوئن یوئن انگ که نشر نی آن را منتشر کرده است. مانو شنه تونگ، از نام‌آورترین فعالین جهان در قرن بیستم، مردمی آشفته و سرخورده را سامان داد و به ملتی یکپارچه و فاکتار بدل ساخت. اما میریش تلخ و ناگوار بود. طی سی سال حکومت مانن، چین دچار دو فاجعه شد؛ یکی تحمیل الگوی ایدئولوژیک آشفته در سال‌های ۱۹۵۸ تا ۱۹۶۱ با عنوان «چشش بزرگ به جلو» به قصد سرعت‌بخشیدن به تولید، که در نهایت نتیجه عکس داد. تحول دوم به نام «انقلاب فرهنگی» در سال‌های ۱۹۶۶ تا ۱۹۷۶ به به قدرت گرفتن «چروان گارد سرخ» انجامید و از لحاظ اقتصادی و سیاسی فاجعه‌بار از کار درآمد.

کتابش هنگامی آغاز شد که دنگ شیائوپینگ، رفیق مغضوب مانن، قدرت را به دست گرفت. درسی دردناک که دنگ و هم‌زمانش آموخته بودند این بود که تمرکز قدرت در دستن خروکامه به‌سوءاستفاده و تالیع ویرانگر اقتصادی، اجتماعی و سیاسی خواهد انجامید. آن‌ها می‌انستند که باید ایدئولوژی و تاریخ را کنار بگذارند و «حقیقت را در واقعیت موجود بچینند». این توجه به اهمیت بی‌چونو چرای سرمایه انسانی در امر پیشرفت و توسعه، دنگ شیائوپینگ روش نوآینستی در ارزشیابی سرمایه انسانی را، که بر رادیکالیسم ایدئولوژیک جزئی استوار بود، مردود اعلام کرد و روشی نوین بر پایه معیارهای اقتصادی نتیجه‌محور پیورده در استخدام مدیران رشد ارتد کرد که نتیجه عملی آن را در چین معاصر شاهد و ناظریم.



### جان دادن در راه ایده‌ها

این کتاب اثر کاسینیکا بارادانان از نشر ترجمان است. کمتر پیش می‌آید که فلاسفه به خاطر اندیشمندان جان بدهند، آخر معمولاً کسی آن‌ها را مدعی نمی‌گیرد و بهایی که باید برای مرحاضشان پرداختند پیش از چند دقیقه نیست. ولی مرگ خودخواسته‌شان، هرقدر هم نادر باشد، شایسته توجه است. چون نفوذ مهیسی بر نسل‌های بعد می‌گذارد. این فیلسوف‌هشندان گویی شنیده‌اند که مرگ گران‌بهارتین چیزی است که به انسان داده‌اند و خوب نیست می‌دانند که «ایلیا جوردن» نهایت بی‌تقرایی است. شیوه مرده آن‌ها هنر زندگی و راه و رسم فلسفه‌مورزی‌شان است. کاسینیکا بارادانان، در این کتاب تاریخ فلسفه را برای یافتن این فیلسوفان جست‌وجو می‌کند تا عصاره هر تفکری را نه در نوشته‌های فلاسفه که در زندگی و مرگشان پیدا کند.



### برههٔ ویلسونی

این کتاب اثر اثرز ماللا از نشر شیوا است. دوره یکسمال و نیمه اس از پایان جنگ جهانی اول، دوره‌ای است که در این کتاب از آن با عنوان «برهه ویلسونی» یاد می‌شود. دوره کوتاهی که طی آن دودوق ویلسون، رئیس‌جمهور وقت آمریکا این باور را در میان مردم جهان اشاعه داد که قرار است او مردم جهان را چیده‌ای باشد که بر حق تعیین سرنوشت ملّت‌ها اعم از کوچک و بزرگ استوار گردد؛ امیدی که بسیاری از ملّی‌گرا برای جلب پشتیبانی او به پاریس گسیل داشت. غافل از آنکه عصری که پایان جنگ نوید آن را می‌داد، نه عصر صلح و همکاری بلکه عصر نزاع بود. نزاعی که پانی و سرخوردگی از ناتوانی ویلسون در شکل‌دهی به آنچه وعده‌اش را داده بود خود یکی از سبب‌های آن بشمار می‌رود. شناسایی خاستگاه‌های بین‌المللی ملّی‌گرایی ضدّ استعماری که در این کتاب از طریق پوایی ایجاد شده و توسط اعلامیه چهارده‌گانه ویلسون به بحث گذاشته شده، دعوی است به بازخوانی و بازنویسی تاریخ ملّی‌گرایی ضدّاستعماری از طریق بدیده‌نگشتن نقش قدرت‌های و ظهور جهانی یعنی آمریکا و شوروی و همچنین در نظر گرفتن تبعات شکل‌گیری هنجارها و نهادهای بین‌المللی در بنیاد آلمان این تاریخ.



### ارزشت همه چیز (ساختن و ستاندن در اقتصاد جهانی)

اثری است از ماریانا متزکاتو از نشر روزنه کتاب. ارزش همه چیز، کفرخواستی است کوبنده علیه نظام مالی جهانی امروز. ماریانا متزکاتو به‌تشریح و تحلیل ارزش اقتصادی را مورد معارف‌ار می‌دهد نشان می‌دهد که چگونه نظریه اقتصادی جریان اصلی ناتوان از این بوده که تفاوت میان ارزش آفرینی و زویش ارزش را آشکار سازد. او استدلال می‌کند که نماز به‌همین میان‌پای می‌مقرن، این امکان را به‌ناگزین خاسی در نظام اقتصادی داده‌است که خورده‌معن‌خالق ارزش جایزند، در واقعیت ارزش را محفاظت ارزش موجود را چپ به چپ می‌کند یا حتی بدتر از آن، از آن بین می‌برد. این کتاب با مطالعات موردی از دو میلیون‌گویی تابش مالی و شرکت‌های بزرگ داروسازی استفاده می‌کند تا نشان دهد چگونه مفهوم مهم ارزش آفرینی، موجب خلط معانی میان‌انت‌مسود ز رشکان و از بینندگان ارزش و تابش و تحریف جامعه خودبا تعریف کنیم.

### احیای علوم اجتماعی با عقل عملی

اثری است از بنت فلویر که نشر پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی آن را منتشر کرده است. ارسطو برترین فیلسوف عقل عملی هرگز تلقی خود از آن را بطوری توضیح نداده که ملاقات صریح قدرت را در بر گیرد. خوشش مرع و معاصر هانس گئورگ کادامر از عقل عملی نیز مسئله قدرت را با معقول‌بانی گذاشته است. بنت فلویر استدلال خواهد کرد که در جامعه مدرن تعداد قدرت ایده‌های تشکیل‌دهنده مطالعات اجتماعی و سیاسی هستند و بنا‌داز مفهوم کلاسیک عقل عملی را به گونه‌ای توسعه دهد که مسئله قدرت را نیز در برگیرد. بنت فلویر کتاب احیای علوم اجتماعی با عقل عملی را در ۱۰ فصل به رشته تحریر درآورده است. عنوان فصل‌های این اثر عبارت است از «علاقات، بدن و شهود یادگیری در انسان»، «آیا نظریه در علم اجتماعی امکان‌پذیر است؟»، «به‌حساب آوردن زمینه»، «ارزش‌ها در تحقیقات اجتماعی و سیاسی»، «قدرت مثال»، «اهمیت تعارض و قدرت برای علوم اجتماعی»، «اتومندسازی ارسطو»، «رهنمودهای روش‌شناختی برای احیای علوم اجتماعی»، «مال‌زدن و نشان دادن؛ روایت‌هایی از ارزش و قدرت» و «علوم اجتماعی احیاشده، بنت فلویر در این کتاب نشان داده‌است که میان سه میراث ارسطویی، «معرفت‌نظری» (اپیستم)، «فن» (تخنه) و «عقل عملی» (فرونسیس)، دو تایی نخست به‌واسطه علم و فناوری و اشکال کلی بازی‌های بازی برآمده از آن دوره مورد منتقل شده است، اما عقل عملی در دوره مدرن هیچ جایگزینی ندارد.



### بحران آب و هوایی و پیمان نوین سبز جهانی

اثری از انرام جاسمکی که نشر ققنوس آن را منتشر کرده است. این کتاب شامل چهار فصل اصلی است. فصل اول چالش گرایش جهانی را در کنار دیگر بحران‌هایسی قرار می‌دهد که بشر از گذشته تاکنون با آنها مواجه بوده است و سپس نقد‌های مفصلی درباره فیزیکی از مسائل عمده ارائه می‌دهد. فصل دوم بحث‌های نظری و تجربی روشنی درباره ارتباط سبز مادیاری، نابودی زیست‌محیطی و بحران آب و هوایی مطرح می‌کند. فصل سوم برنامهٔ مورد نیاز برای گذار موفق به اقتصاد سبز را شرح می‌دهد و فصل چهارم به پرسش‌هایی از این دست می‌پردازد که چگونه ممکن است بحران آب و هوایی در موازنه قدرت جهانی تأثیر بگذارد.



### هنر انتخاب

اثر شینا ایگار از نشر پید است. ما متد‌ها هر روز بارها و بارها دست به انتخاب می‌زنیم؛ جای‌بخورما قهوه؟ پل‌آرم یا نواز کمان؟ یا آن چیزی‌نام یا آن چیزی‌نام؟ ما همین جامانم؟ همه این انتخاب‌ها، چه پیش‌آینده‌اند چه سرنوشت‌شان به خودمان و دیگران گمان می‌دهد که ما کیستیم؟ به‌عبارت دیگر همین انتخاب‌ها هستند که به هریت و زندگی ما شکل می‌دهد. اما چرا و چگونه می‌توانیم؟ انتخاب‌هایمان ذاتی میلی ذاتی‌ما را برآمده از بستر فرهنگی‌ای که در آن زندگی کرده‌ایم؟ چرا گاهی تصمیماتی می‌گیریم که به‌زیررسان تمام‌شوند؟ اصلاً این انتخاب‌ها واقعاً چقدر دست‌خودمان‌اند؟ شینا ایگار، روان‌شناس اجتماعی و پژوهشگر حیطهٔ انتخاب‌ها و تصمیم‌گیری، با رویکردی تأمل‌برانگیز و بیانی روشن و گیرا به‌سرانغ این سؤا‌ها می‌رود و جواب‌های عقیقش غافلگیرمان می‌کند. او در هر انتخاب با رجوع به حوزه‌ها و عصرهای مختلف از روان‌شناسی و فلسفه گرفته تا اقتصاد، علوم‌سیاسی، ادبیات و سینما گامی‌امع به مفهوم انتخاب می‌اندازد. ایگار با بررسی چالش‌های انتخاب‌نشان‌مان دهد تصمیمات مادر دلمی‌مان ملول از تحولات سیاسی، فرهنگی و تکنولوژیکی، چه‌پامده‌ای گسترده‌ای دارند و چگونه می‌توانیم با رویکردی تأملی و درعین حال عمل‌گرایانه با این چالش‌ها مواجه‌شویم.



### تجربهٔ شیلی

این کتاب نوشته‌استیون اوز است که نشر شیوا آن را به‌باز عرضه کرده‌است. کتاب حاضر روایت ماجرای است که با کودتای ژنرال پینوشه علیه دولت‌سالوادور آلنده در سال ۱۹۷۳ آغاز شد و در سال ۲۰۲۱ با انتخاب‌گیری آلنده به‌متدلی علیه‌سلطهٔ تئو‌رایسیسم بر اقتصاد و جامعه‌شیلی را رهبری کرد، به ریاست جمهوری به سرانجام خورد. پینوشه بحث در مورد اقتصاد شیلی در مرکز مباحث کتاب قرار دادند و با این همه، کتاب هم‌زمان روایتی است از چگونگی غلبه نیم قرن عقاید و باورهای تئو‌رایس بر ذهن بسیاری از بهترین بازرگان‌سیاسی این کشور. عقاید و رویه‌هایی که به‌ششانه اقتدارگرای، شیلی را به رتبه اول اقتصادی در میان کشورهای آمریکای لاتین رساندند و هم‌زمان این کشور را به یکی از ثروتمندترین کشورهای ساتران آمریکا به‌هساکت که بازار اقتصادی تبدیل کردند. باور به لزوم آزاد کردن (تحریر) همه چیز، سیاستمدان شیلیانی اعم از راست‌گرایان و چپ‌هایار این روادات تأطی خودنیم قرن، به‌خصوص سزای نامت‌های خدماتی‌های خدماتی کشور قدام‌مؤش، آموزش، پرورش، بیمه‌های اجتماعی و نظام‌مستقیم‌المتمان و شبکه حمل‌ونقل عمومی، به اینکارات و در رقابت‌های سیزده‌شده‌اند تا شیلی را به سوی نابرابری مورد اشاره‌م‌وق دهند. همین نابرابری که زمینه‌شورش‌های سال ۲۰۱۹ را فراهم آورد و به سقوط تئو‌رایسیسم در شیلی انجامید.



### فیلم زندگی

این کتاب اثر نیل گابلر است که نشر پژوهشگاه فرهنگ‌و‌هنر اسلامی آن منتشر کرده‌است. این کتاب تلاشی است برای اینکه دو آغاز کنیم: از یک‌پیرامون هر چه‌خبر است؛ برای درکی‌اینکه چرا سرگرمی به ارزش‌شد اقتصادی در زماندات، نیاز داریم تا تبدیل‌شد، برای بررسی اینکه پیامدهای فرهنگ هنگامی‌ما چه بوده است و تحلیل این‌ها را در پیامدها چگونه‌ت‌نگاری‌مانده‌تغییر داده‌ت‌دومی‌دهند.

