

یاسر هم‌رنگ درگفت‌وگو با «فرهیختگان»: حق‌الزحمه کل داوران در سال اندازه یک بازیکن معمولی لیگ برتر نیست

فحشش را ما می‌خوریم پولش را خودشان می‌گیرند!

■ از ۱۱ مصوبه کمیته داوران یکی هم اجرا نشد ■ برخی از اعضای کمیته داوران در لیگ ۲ هم قضاوت نکرده‌اند

می‌سوزد و عجیب اینکه بازهم امسال همان افراد در کمیته داوران هستند. جالب اینکه ۳ نفر از همین اعضا در لیگ دسته دوم هم قضاوت نکرده‌اند. یعنی قحط‌الرجال است یا کسانی را می‌گذرانند که فقط بگویند چشم. دانیال مرادی که دوست خوب من هم محسوب می‌شود؛ آیا جایگاهش این است که رئیس دپارتمان داور۱ کشور شود؟ ان هم با وجود این همه داور که خاک فوتیبال این کشور و این کار را خورده‌اند؟ شاید در موارد دیگر متخصص باشد اما درکی از داور۱ در لیگ برتر و حتی لیگ یک ندارد، چون در این سطح نبوده و اصلا قضاوت نکرده است. کسی که قضاوت نکرده می‌تواند داور را درک کند؟ بعد مصاحبه می‌کند مال لباس داوران را در یک ساک فشنگ در ابتدای فصل به آنها می‌دهیم. با هتل شیک در جاده قم برای آنها گرفته‌ایم. ما پارسل در هتل ۵ ستاره آزادی بودیم که الان به جاده قم رفته‌ایم؛ آیا این افتخار است که برایش مصاحبه می‌کنند؟ از زمانی که هتل آکادمی راز هتل المپیک گرفته‌اند، این هتل فرسوده شده است، به طوری که اتاق هایش کلید ندارد و برای تردد باید در را باز بگذارید و اگر در بسته شود اسپر خواهید شد. مسافرخانه‌ها هم دیگر این طوری نیستند. کولر هم خراب است و دمای اتاق به خاطر صرفه‌جویی در مصرف انرژی، بالای ۳۰ درجه است. موقع شام و ناهار هم اولویت باتیم‌های ملی رده‌های سنی و مریدان است و انگار داوران برای هیچ‌کس در این فوتیبال اولویت نیستند.

پس چطور برخی با این همه سختی این کار را ادامه می‌دهند؟

شاید منفعتی از جایی می‌برند، در غیر این صورت عقل سلیم حکم می‌کند جایی که به شما توهین و بی‌احترامی می‌شود و پول هم به شما نمی‌دهند، خوب باید بروید دیگر و برای چه باید بمانید. مگر به چه قیمتی قرار است دیده شوید؟ عقل هم باید داشته باشید. در یک مجموعه‌ای همه از آن پول درمی‌آورند اما به تو پولی نمی‌دهند، فحش هم می‌دهند و تازه پول همین فحش‌ها را هم همان‌ها می‌گیرند. پارسل کمیته انضباطی



وقتی پرکارترین داور فوتیبال ۱۰۰میلیون تومان در سال درآمد ندارد

نگاه‌تان به داور۱ را تغییر بدهید

خداداد افشاریان، رئیس سابق کمیته داوران فدراسیون فوتیبال درحالی در آستانه برگزاری فصل گذشته رقابت‌های لیگ برتر به افزایش حدود دوبرابری دستمزد داوران اشاره و اعلام کرده بود تصمیم گرفته‌ایم این مبلغ دوبرابر شود و از دستمزد ۱۰ میلیون تومانی داوران برای هر بازی خیر داده بود که درواقعیت دستمزد قضاوت داوران در فصل بیست‌وسوم همان رقم ۵ میلیون تومانی بود که مدت‌ها از مصوبه آن می‌گذشت. با این اوصاف شنیده می‌شود به‌طور مثال بیژن حیدری پرکارترین داور فصل گذشته درمجموع قضاوت‌هایش ۱۰۰ میلیون تومان هم دریافت نکرده و به نظر نمی‌رسد با این شرایط مدیریت بر داور۱ فوتیبال کشور، مشکلات قضاوت در سطح اول فوتیبال کشور درست شود. البته داوران فعال کشور حق مصاحبه ندارند اما هرکدام از آنها در این خصوص یعنی دستمزد‌های پایین در مقایسه با سایر مشاغل در فوتیبال کشور به‌گلايه می‌پردازند و افزایش آن راحت مسلم جامعه داور۱ می‌دانند. با این حال همه درد داوران فقط مباحث مالی نیست و به نظر می‌رسد همین که احترام آنها در این سطح هرگز حفظ نمی‌شود، درد بزرگ‌تری است که مطمئنا بیشتر باعث آزار آنها می‌شود.

پارسل مصوب شد به داوران ۱۰۰میلیون برای هر بازی بدهند اما گویانصف این رقم برای هر مسابقه پرداخت شده است.

کمیته داوران پارسل ۱۱ مصوبه داشت که یک مصوبه هم اجرا نشد و دلم از همین



محمدرضا حاجی‌عبدالرزاق خبرنگار گروه ورزش

حضور در حاشیه یک دیدار از مسابقاتی زیر نظر هیات فوتیبال استان تهران زیر تیغ آفتاب و صحبت با داور این دیدار باعث شد تا مصاحبه جنجالی با یکی از داوران که به تاژگی و بی‌سروصدا از دنیای قضاوت در فوتیبال خداحافظی کرده، شکل بگیرد. داور دیدار فوق از رقابت‌های رده‌های سنی تهران گلايه‌هایش را این‌طور آغاز کرد که حق‌الزحمه‌های ما تا ساف‌آور است و جالب اینکه شرم داشت تا مقدار آن را هم عنوان کند اما درنهایت مشخص شد که داوران در این سطح برای هر دیدار فقط ۲۲۰ هزار تومان حق‌الزحمه دریافت می‌کنند. به همین بهانه دقایقی با یاسر هم‌رنگ داور۱ که به تاژگی از عرصه داور۱ خداحافظی کرده در «فرهیختگان» به گفت‌وگو پرداخته‌ایم تا در دل‌های این داور در این خصوص رایشنویم.

■ ■ ■

چطور شد اینقدر بی‌سروصدا از دنیای قضاوت در فوتیبال خداحافظی کردید؟

برای تصمیمات سخت‌گاهی بایدی رحمانه عمل کرد چون هر چقدر صبر کنید مدام پیشیانات می‌کنند. کسی که چمدان می‌بندد، می‌خواهد نرود اما کسی که می‌خواهد برود به یک باره می‌رود.

به‌خاطر قوانین مربوط به محدودیت‌سنی خداحافظی کردید یا دلایل دیگری داشتید؟
نه من ۴۳ سال دارم و نیاز هم جاداشتم. در کلاس‌های VAR بوم و وقتی برخورد‌ها را دیدم، احساس کردم گویا قرار نیست بهبودی حاصل شده و انگار این دور تسلسل ادامه دارد. انگار واقعا بزرگان داور۱ ما نجابت می‌کنند و هیچ چیزی نمی‌گویند یا چیز دیگری که زبان از گفتن آن قاصر است. اما این طوری مطمئن باشید هیچ چیزی درست نمی‌شود.

از چه چیزی صحبت می‌کنید. می‌توانید موضوع را باز کنید؟

رئیس دپارتمان داور۱ مصاحبه و آن را پخش کرده که ما اول فصل به داوران یک ساک با لباس کامل داور۱ و تمرینی می‌دهیم. آیا این اصلا مصاحبه دارد که شما به داور لیگ برتری لباس می‌دهید؟ اگر این کار را در سطوح پایین کردید از کارتان تعریف کنید نه برای داوران لیگ برتری. بالای ۱۰۰ میلیارد از اسپانسر پول گرفته‌اند این در حالی است که کل حق‌الزحمه رقابت‌های لیگ ۵ میلیارد تومان هم نمی‌شود. یعنی کل داوران لیگ برتر و ناظران اندازه یک بازیکن معمولی لیگ برتر هم پول نمی‌گیرند.

آیا نباید حق‌الزحمه‌ها طوری باشد که داوران حتی به یک‌سری مسائل فکر هم نکنند؟ درست است، اما این یک بحث است و بحث دیگر این است که باید شأن یک انسان را حفظ کنید. اما با این دستمزد این اتفاق می‌افتد؟ وقتی به یک نفر تخفیف می‌دهید یا پولش را نمی‌دهید یعنی تخصصش را ندیده می‌گیرد. در فوتیبال که تا این اندازه همه از آن منتفع می‌شوند. قرارداد یک راننده سمرربی که رسانه‌ای شد ۷۰۰ میلیون تومان با آپشن بود. بعد یک داور لیگ برتری که ۲۰ سال سابقه دارد نباید در یک فصل مثلا ۱۰۰ میلیون بگیرد. آن هم با این همه فشار و زحمتی که می‌کشد!

آخرین خبر درباره وضعیت هافبک سابق آبی‌ها

بازگشت کریمی به استقلال منتفی شد

علی کریمی یکی از اهداف تابستانی استقلال برای تقویت خط میانی این تیم بوده که در هفته‌های اخیر بارها نامش به این تیم آبی‌پوش لینک شده و هواداران این باشگاه نیز از بازگشت این بازیکن استقبال کرده‌اند. مشکل کریمی اما به قراردادش با باشگاه کایسری اسپور برمی‌گردد و اینکه با توجه به عدم همکاری باشگاه ترکیه‌ای برای مسدود رضایتنامه‌اش در این راه مشکلات زیادی ایجاد شد. با این حال در روزهای اخیر دوباره بحث پیوستن این هافبک ۳۰ ساله مطرح شده است؛ به‌خصوص که استوری‌های اخیر او در اینستاگرام این شأنیه را به وجود آورد که او عزم خود را برای بازگشت به جمع آبی‌ها جزم کرده و احتمالا به زودی این قرارداد نهایی خواهد شد. اما طبق خبرهای رسیده به خبرنگار «فرهیختگان» بازگشت این بازیکن به استقلال منتفی است و با توجه به مخالفت باشگاه کایسری و اینکه پنجره نقل و انتقالاتی این باشگاه بسته است در این تابستان نباید منتظر آبی‌پوش شدن دوباره کریمی باشیم. در چنین شرایطی با توجه به رفتارهای باشگاه ترکیه‌ای در قبال پیشنهاد آبی‌ها این جابه‌جایی را باید منتفی دانست و جواد نکونام مشغول بررسی دیگر گزینه‌ها برای تقویت خط میانی تیمش است.

اخیرا کوتاه

تا پایان پنجره تابستانی نقل و انتقالات

تمرکز سرخابی‌ها روی بازار خارجی

سرخابی‌ها در بازار نقل و انتقالات تابستانی حاشیه‌های زیادی داشتند و هایجک شدن برخی نفرات مدنظرشان و همچنین عدم توافق با برخی دیگر از گزینه‌ها سبب شد تا در فاصله حدود دو هفته مانده به شروع فصل جدید هنوز ترکیبی کامل و بدون نقص نداشته باشند. البته یکی از مشکلات هر دو تیم این است که در روزهای اخیر و با جابه‌جا شدن اکثر مهره‌های شاخص بازار داخلی مجبور شده‌اند به سراغ گزینه‌های خارجی رفته و برای خرید آنها دست به‌کار شوند. استقلال که هنوز در برخی پست‌ها نیاز به خریدهای تازه دارد تا نقاط ضعف خود را پوشش دهد، برای رفع نقاط ضعف خود دیگر به بازار داخلی چشم ندارد و به سراغ دو گزینه خارجی رفته است. گائل کاوکوتا که سابقه بازی در چلسی، لاتزیو و سه‌ویا را دارد برای پست وینگر و دیدیه آوندنگ، هافبک گابنی دو گزینه نزدیک به آبی‌ها هستند که اولی احتمالا پس از تست پزشکی به اردوی آبی‌ها در ترکیه اضافه خواهد شد. در اردوی پرسپولیس هم همه تمرکز مدیران باشگاه و سرمربی اسپانیایی این تیم این است که زودتر در دو پست گلر و دفاع چپ و پس از آن احتمالا مهاجم نفرات خارجی مدنظرشان را به خدمت بگیرند. فعلا نزدیک‌ترین گزینه به قرمزها الکسیس گندون، گلر الجزایری است اما به تاژگی نام هلتنو لیته، دروازه‌بان برزیلی سابق بنفیکا نیز به گزینه‌ها اضافه شده است. درنهایت به نظر می‌رسد سرخابی‌ها تا انتهای پنجره نقل و انتقالات تابستانی به دنبال بررسی گزینه‌های خارجی خواهند بود و بعید است ستاره‌ای شاخص از داخلی‌ها به ترکیب این دو تیم اضافه شود.

آخرین وضعیت نقل و انتقالات پرسپولیس

اولویت با جذب دروازه‌بان تا امشب

باشگاه پرسپولیس همچنان به دنبال جذب دروازه‌بان برای جانشینی علیرضا بیرانوند است و این موضوع را در اولویت‌های خود قرار داده است. نظر کاربدو این است که گندوز دروازه‌بان ملی‌پوش الجزایری جذب شود و او بعد از اتمام قراردادش با باشگاه الجزایری که ۵ شهریور ماه آینده است راهی ایران شود. اما از آنجا که این انتقال نزدیک به ۸۰۰ هزار دلار برای پرسپولیس هزینه خواهد داشت این باشگاه به دنبال گزینه‌ای ارزان قیمت است. مخصوصا اینکه چند گزینه خوب اروپایی و برزیلی به این باشگاه معرفی شده‌اند. در همین راستا مستولان باشگاه پرسپولیس با کاربدو در حال ریزنی هستند تا در صورت موافقت او، یکی از گزینه‌های برزیلی جذب شود. به هر حال قرار است تا امشب تکلیف جانشین بیرانوند مشخص شود. ناگفته نماند یکی از دروازه‌بان‌های برزیلی که به پرسپولیس معرفی شده هلتنو لیته است که سابقه بازی در پرتغال را دارد.

عملکرد کاروان ایران در روز سوم المپیک ۲۰۲۴ پاریس

ناکامی بانوان قایقران و حذف نمایندگان

شنا و تیراندازی

چهارمین روز رقابت‌های المپیک ۲۰۲۴ پاریس با مسابقه نمایندگان کشورمان در سه رشته قایقرانی، شنا و تیراندازی با رقیبانشان همراه بود که درنهایت هیچ کدام به مراحل پایانی نرسیده‌اند. در ادامه رقابت‌های قایقرانی، فاطمه مجلل، نماینده ۲۲ ساله قایقرانی رویینگ تک نفره ایران در مرحله یک چهارم نهایی رقابتش را بر گزار کرد. مجلل با حریفانی از استرالیا، آمریکا، بلغارستان و برزیل رقابت کرد و آنها به ترتیب اول تا چهارم شدند و نماینده ایران با رکورد ۸:۰۰:۳۷ به عنوان نفر آخر مسابقه را تمام کرد و نتوانست به نیمه‌نهایی صعود کند. مجلل در ادامه رقابت خود امروز در مسابقه نیمه‌نهایی C و D رقابت خواهد کرد و در صورت صعود به فینال C برای کسب رتبه سیزدهم تا شانزدهمی مسابقه خواهد داد. در رقابت‌های شنا، سامیار عبدلی تنها نماینده شنای کشورمان به رقابت پرداخت. او در شنای ۱۰۰ متر کرال سینه در گروه ۵ با رقبایی از دومینیک، ارمنستان، لبنان، باربادوس، باهاماس، تایلند و هنگ‌کنگ به آب زد و در پایان با زمان ۵:۰۶:۳۰ نایبه در رتبه چهارم گروه خود قرار گرفت. در این گروه نمایندگان باهاماس، لبنان و باربادوس اول و سوم شدند. در مجموع در پایان رقابت‌های شنای کرال ۱۰۰ متر که ۷۹ شناگر حضور داشتند، عبدلی در جایگاه چهل‌وهشتم قرار گرفت و از صعود به مرحله بعد بازماند.

روز گذشته محمد بیرانوند نیز در ادامه دور مقدماتی تیراندازی اهداف پروازی تیراپ که از دوشنبه آغاز شده بود، در خط آتش ایستاد. تیرانداز کشورمان، در راند اول و دوم امتیاز ۲۳، راند سوم ۲۴، در راند چهارم ۲۲ و در راند پایانی ۲۵ امتیاز را ثبت کرد و با مجموع ۱۱۷ امتیاز به کارش در رقابت‌های تیراپ پایان داد. بیرانوند که با عنوان جوان‌ترین عضو کاروان خادم‌الرضا به پاریس اعزام شده بود، در مجموع با کسب ۱۱۷ امتیاز از ۵ راند، با قرار گرفتن در جایگاه بیست‌وچهارم از صعود به فینال بازماند.

فرهیختگان

ورزش



چهارشنبه ۱۰ مرداد ۱۴۰۳



شماره ۴۱۹۶



FARHIKHTEGANDAILY.COM



FARHIKHTEGANONLINE

است در ورزش هشتم و ۱۵ سال کاپیتان تیم ملی قایقرانی بوم، مهدی الفتی با رسیدن به فینال به مدال المپیک رسیده است. او تاریخ‌سازی کرده و مستولان باید به این بپردازند. مستولان باید از او حمایت کنند و جایزه‌ای را به الفتی و هر شخص دیگری که برای اولین بار به این کار بزرگ دست می‌زند، اختصاص دهند تا سنگ بنایی برای آینده باشد و چهارسال دیگر الفتی را با مدال المپیک ببینیم. متأسفانه یک سال قبل از انتخابی المپیک مستولان تازه یادشان می‌افتد که باید ملی‌پوشان را ببینند و از آنها حمایت کنند. این روش جوابگوی قهرمانان برای کسب مدال نیست. در رشته‌هایی مانند کشتی و وزنه‌برداری شرایط متفاوت است. این رشته‌ها ریشه دارند و از ابتدا در آنها صاحب سبک بوده‌ایم ولی آیا در رشته‌های جدید هم همین وضعیت هست؟ مستولان باید رشته‌های جدید ورزشی مثل تنیس روی میز، ژیمناستیک، کانو و کایاک، تیراندازی و... را مورد توجه قرار دهند. باید از رشته‌هایی که مدال نداشتند ولی حالا نشان داده‌اند که بسیار مستعد هستند، حمایت شود تا از آنها انتظار مدال داشته باشیم و بتوانیم با این حمایت‌های ویژه چهارسال بعد در المپیک مدال آور باشیم.

رقابت تیم جاور و نوروزی چطور بود؟

هر دو عملکرد مناسبی داشتند. فارغ از اینکه ابتدای مسابقه پاروی تیم چین دررفت و تمرکز آنها به هم ریخت و فاصله بین‌شان با رقبایا زیاد شد. کسانی در این مسابقه حضور دارند که بهترین‌های دنیا هستند. این دو نفر با ۷:۰۳ سهمیه المپیک گرفتند ولی شرایط در المپیک متفاوت است. مشخصا می‌خواهم بگویم ما انتظار اتفاق‌هایی را داشتیم که افتادند و می‌دانستیم که شرایط همین است.

ما دو نماینده در کانو و کایاک داریم. پیش‌بینی‌تان از مسابقه آنها چیست؟

در کانو و کایاک وضعیت ما متفاوت و رقابت‌ها بسیار فشرده‌اند. علی‌میرزایی شرایط آمادگی خوبی دارد و خوب کار کرده. پیش‌بینی کانو و کایاک خیلی سخت‌تر است ولی فکر می‌کنم نبی‌رضایی اگر در بهترین شرایط باشد، بتواند خودش را به فینال A برساند و اگر یک قایقران در المپیک به فینال A برسد واقعا کار بزرگی کرده است و با گرفتن مدال تفاوتی ندارد. در رشته‌ای مثل ژیمناستیک زمانی آرزو داشتیم که در بازی‌های آسیایی باشیم و مدال بگیریم. الان به‌زعم من که ۳۲ سال

دیدید؟ از خانم مجلل شروع کنیم.

چیزی که ما متصور بودیم، حضور در فینال C و D بود. در بهترین حالت در فینال C و در بدترین حالت در فینال D که تا حدودی محقق شد. فاطمه مجلل با توجه به تجربه کمی که داشت، خیلی خوب ظاهر شد. او ۲۲ ساله است و برای اولین بار است که المپیک را تجربه می‌کند. فضای المپیک فضایی ویژه و خاص است و مانند الباقی رقابت‌ها نیست. عملکرد خانم مجلل تا اینجا مثبت بوده، هرچند نتوانسته به رکورد خودش نزدیک شود. رکورد او در انتخابی المپیک ۷:۳۷ بود ولی نزدیک نشدن به رکورد قبلی‌اش دلیل دارد. شرایط پیست، آب‌وهوا و... همه در ثبت رکورد و زمان موثر است و نمی‌توان گفت چون مجلل به رکورد قبلی‌اش نزدیک نشده، نتیجه بدی گرفته است. او در مسابقه شانس مجدد رقیب ژاپنی را پشت سر گذاشت و با اقتدار در گروه شانس مجدد یک قرار گرفت. در یک چهارم کار خیلی سختی داشت و رقبای او زنک یک‌رقمی المپیک را داشتند. فاطمه مجلل تا ۱۵۰۰ متر جانانه جنگید و فکر می‌کنم اگر به همین شکل در فینال C پارو بزند، احتمال این زیاد است که جایگاه اول یا دوم را در این فینال داشته باشد.



یگانه عساری خبرنگار

در چهارمین روز بازی‌های المپیک ۲۰۲۴ پاریس مرحله یک چهارم نهایی رویینگ یک نفر سنگین وزن زنان برگزار شد و نماینده ایران نتوانست به دور نهایی‌های A و B صعود کند. فاطمه مجلل در این مرحله زمان هشت دقیقه و ۳۷ صدم ثانیه را ثبت کرد و به‌عنوان قایق ششم و آخر از خط پایان رد شد تا در فینال C و D شرکت کند. از سوی دیگر مهسا جاور و زینب نوروزی هم از صعود به نیمه‌نهایی بازماندند و حالا نبی‌رضایی و علی‌آقامیرزایی دو نماینده دیگر ایران در کانو و کایاک هستند. اما شرایط قایقرانان تا اینجا کار چطور بوده است و انتظاراتمان از دو نماینده دیگر چیست؟ محسن میلا، کاپیتان اسبق تیم ملی قایقرانی ایران در گفت‌وگو با «فرهیختگان» به این سولات پاسخ داد.

■ ■ ■

با رقابت سه‌نفر از پنج نماینده قایقرانی ایران در المپیک حضور آنها را چطور