

گوستاوو بلانکو در گفت وگو با «فرهیختگان»: داوران در فصل گذشته در بسیاری صحنه‌ها اشتباه کردند

نکونام امسال کار بزرگی کرد

■ او بماند امسال استقلال موفق می‌شود ■ مقابل نساجی مثل همیشه برای برد رفتیم؛ آنها خیلی بسته بازی کردند ■ بازی زیبا فقط به مالکیت نیست؛ ۳ امتیاز از هر چیزی با ارزش تر است



محمد رضا حاجی عبدالرزاق خبرنگار گروه ورزش

صحبت با گوستاوو بلانکو بعد از یک فصل بازی در ایران جذابیت‌های خاص خودش را دارد. مهاجمی که موتورش دیر روشن شد اما در این اواخر با گل‌هایش امیدهای استقلال و هوادارانش را تا لحظات پایانی فصل گذشته برای قهرمانی زنده نگه داشت. در طول فصل چندین بار سعی کردیم با این مهاجم آرژانتینی مصاحبه مفصلی را انجام بدهیم اما هربار برنامه‌های فشرده استقلال یا مسائلی پیرامونی از جمله ممنوع‌المصاحبه شدن بازیکنان باعث شد این فرصت از دست برود. هر چند این مهاجم بعد از بازی با پیکان قول داد به زودی بعد از بازگشت به کشورش به پرسش‌های خبرنگار «فرهیختگان» پاسخ بدهد. این درحالی است که بلانکو در این بین و در خصوص اتفاقاتی که در بین فصل بر سر قراردادش رخ داده و ماجراهایی که در روزهای پایانی سال گذشته از سوی مدیر برنامه‌های ایرانی‌اش منتشر کردیم، صحبتی را مطرح نکرده تا حواشی آن بیشتر از این افزایش پیدا نکند. در خصوص استقلال فصل گذشته، کار با نکونام، اتفاقات داوری و زندگی در تهران و سایر مسائل با این مهاجم بلندقامت آرژانتینی به گفت‌وگو نشستیم که متن آن را در زیر می‌خوانید.

درباره فصلی که سپری شد، صحبت را آغاز کنیم. چرا استقلال با وجود شایستگی‌هایی که داشت نتوانست قهرمان شود؟ چه دلایلی در این امر موثر بود. ما همه تلاش خود را کردیم چه بسا بیشتر به خاطر مسائل فوتبالی نتوانستیم قهرمان شویم، هر چند مسائل دیگری هم تاثیرگذار بودند. در فصل گذشته همه تلاش‌مان را کردیم اما به امتیاز لازم برای قهرمان شدن نرسیدیم. البته پیش از این در کشورهای دیگر هم در شرایط مشابه در چنین موقعیت‌هایی قرار گرفته و آن را زندگی کرده بودم و امسال هم در چنین موقعیتی قرار گرفتم و متأسفانه این بار این موقعیت برایم تبدیل به قهرمانی نشد.

در صورت استقلال‌ها اعتقاد دارید مسائل مرتبط با داوری و برخی حواشی بیرونی نیز در قهرمان نشدن استقلال نقش داشتند. تا زمانی که VAR نباید شرایط برای داوران فوتبال ایران سخت است. بالاخره موقعی می‌شود که آنها باید به سرعت تصمیم بگیرند. بعضی وقت‌ها به اشتباه سوت می‌زنند و این اشتباه می‌تواند عمدی یا ناخواسته باشد و این را خودشان بهتر می‌دانند. اما اینکه اسامل داوران اشتباه کردند و این امر در قهرمان نشدن ما تاثیرگذار بود باید در این خصوص این بحث را مطرح کنم که داوران در فصل گذشته در بسیاری صحنه‌ها اشتباه کردند.

برخی هم عقیده دارند کلید قهرمانی در نیمه دوم بازی با نساجی از دست استقلال افتاد. با توجه به نتیجه دیدار پرسپولیس و استقلال خوزستان، قید پیروزی در این بازی را زدید؟

در بازی با نساجی بازی برابر بود، هر چند ما مثل همیشه برای بردن مسابقه به زمین رفتیم. در صورت آنها در این بازی دروازه خود را بسته نگه داشتند. بازیکنان این تیم که کلاً در زمین خود دفاع می‌کردند. نساجی از آن دسته تیم‌هایی است که با ارائه یک بازی بسته، فضا را برای شما تنگ می‌کند. اتفاقاً موقعیت‌های گل هم در این بازی داشتیم اما متأسفانه به این مهم نرسیدیم.

بازی زیبا یا نتیجه تحت هر شرایطی! نظر شما چیست؟ خیلی‌ها عقیده داشتند استقلال بازی زیبا نمی‌کند و بره‌هایش اقتصادی است. به خاطر همین برخی پیشکسوتان این تیم می‌گویند باید نکونام برود. نظر شما چیست؟ این چهو بماند و استقلال با او ادامه بدهد؟

درباره بازی زیبا یا زیبا بازی کردن، هرکسی برداشت و فلسفه خودش را دارد و همه نمی‌توانند در این مورد مثل یکدیگر فکر کرده و برداشت مشابهی داشته باشند. اما این طور هم نیست که در فوتبال همیشه تورپ و مالکیت دست شما باشد. برخی مواقع باید دفاع کنید یا بدوید و این به نظرم خودش بخشی از زیبا بازی کردن است. زیبا بازی کردن فقط مالکیت تورپ نیست. ضمن اینکه شما

برای موفقیت فقط نباید به دنبال این مقوله باشید، چون بردن و کسب ۳ امتیاز در بازی از همه چیز مهم تر است. اما اینکه می‌گویید عده‌ای اعتقاد دارند نکونام باید برود؛ از نظر من امسال نکونام کار بزرگی را در استقلال انجام داد. ما امتیازات زیادی را کسب کردیم. هیچ‌کسی هیچ چیزی را دو دستی به ما تقدیم نکرد و این شایستگی نکونام را نشان می‌دهد و امیدوارم این سرمربی در استقلال به کارش ادامه بدهد و بتواند با تجربه‌اش به این تیم کمک کند و در سال جدید موفق باشد.

فصل گذشته برایتان چطور بود؟ درباره گل‌هایتان صحبت کنید. هر چند به نظر می‌رسد موتور گلزنی‌تان خیلی دیر روشن شد.

فکر می‌کنم به خاطر عادت کردن به شرایط جدید بود که این اتفاق افتاد. در صورت من در اواسط فصل از یک خانه به خانه جدیدی منتقل شدم، چون خانه قبلی‌ام را دوست نداشتم. ضمن اینکه وقتی شما وارد یک کشور جدید می‌شوید کمی طول می‌کشد که با مسائل فوتبالی و غیرفوتبالی‌ای آن کشور آشنا شوید و این باعث می‌شود از لحاظ حرفه‌ای در ادامه فصل عملکردتان بهتر و بهتر شود.

در هر صورت به عنوان یک مهاجم حرفه‌ای با حضورتان در استقلال پیش‌بینی می‌شد گل‌های بیشتری بزنید. چرا این اتفاق در نیم فصل اول نیفتاد؟ به خاطر عدم آشنایی با محیط این اتفاق افتاد یا مسائل دیگری وجود داشت؟ فکر می‌کنم عادت کردن به یک تیم و کشور جدید و یک لیگ متفاوت یک مقدار سخت است. خوشبختانه من این شرایط را گذراندم و مطمئنم از این پس شرایط برایم در ایران متفاوت خواهد بود.

با وجود گل‌های کمی که زدید اما نکونام از شما رضایی بود و به نظر می‌رسد در سایر بخش‌های دیگر مثل پرس و جنگندگی به تیم کمک می‌کردید. این وظیفه جدیدی برای شماست یا قبلاً هم در لالیگا آن را تجربه کرده بودید؟

من مهاجم هستم و می‌دانم که وظیفه اصلی یک مهاجم گل زدن است اما برخی مواقع این اتفاق نمی‌افتد. از طرفی هم خیلی دوست دارم در هر بازی تحت هر شرایطی به تیم کمک کنم. در واقع این کمک می‌تواند گل زدن باشد یا فضا سازی که بازیکنان دیگر از این فضا استفاده کنند. فضا آوردن و پرس کردن از بالا از مهاجم‌ها شروع می‌شود و اینکه ما بتوانیم فشار بیآوریم و با پرس در زمین حریف توپگیری کنیم این به همه ما کمک می‌کند که نزدیک به دروازه حریف باشیم و در فضا و زمین حریف بازی کنیم.

دوباره به گذشته برگردیم؛ از حضور در استقلال و ایران صحبت کنیم. چه حسی از این حضور بعد از یک سال دارید؟ می‌ماند و یا این تیم ادامه می‌دهد یا اینکه

از سایر تیم‌های ایرانی هم برایتان پیشنهاد رسیده است و به جدایی فکر می‌کنید؟ در ایران و به خصوص در استقلال احساس خیلی خوبی داشتم و خیلی راحت بودم. از تمام افرادی که این احساس را به من دادند تشکر می‌کنم. الان در تعطیلات هستم و تا حدود زیادی از جریانات فوتبال دورم. کمی زمان سپری شود می‌توانیم دوباره درباره مسائل فوتبالی و سوالی که مطرح کردید با جزئیات بیشتری صحبت کنیم.

در چند جمله؛ کار با جواد نکونام چطور بود؟ این سرمربی را چطور توصیف می‌کنید؟ به عنوان بازیکن همیشه سعی می‌کنم از دیگران یاد بگیرم حالا در هر سنی که می‌خواهد باشند و من هم از سرمربی استقلال چیزهای زیادی یاد گرفتم. او نشان داد که کیفیت و تجربه لازم را دارد. از همه مهم‌تر تجربه فوتبال بازی کردن در سطح اول دنیا و همچنین تیم ملی را برای سال‌های زیادی دارد و من سعی می‌کنم از تجربیات او استفاده لازم را ببرم و به حرف‌هایش گوش می‌کنم. کار کردن با این چهره واقعاً باعث افتخار است و من سعی می‌کنم نهایت بهره و استفاده را از این هم‌کاری ببرم.

زندگی در تهران چگونه است؟ چه چیزهایی برایتان لذت بخش و چه مسائلی آزاردهنده هستند؟ تهران شهر خوبی است و آیم‌های خوبی برای زندگی دارد. در کل ایران به خاطر تاریخی که دارد همیشه در جهان مطرح بوده از طرفی تهران من را همیشه یاد شهر خردم مندوسا در آرژانتین می‌اندازد؛ شهری که کوهستانی و خشک است. همچنین تهران به خاطر عظمت و بزرگی که دارد همیشه من را شگفت زده کرده و همواره برایم با سورهایی همراه بوده است.

از تفاوت‌های لیگ ایران و اسپانیا هم می‌توانید نکاتی را برایمان بگویید؟ عملاً امروزه ما خیلی تفاوتی بین فوتبال کشورها در جهان نمی‌بینیم. فکر می‌کنم در همه جای دنیا این مقوله اجتماعی مشابه دنبال می‌شود. فقط در اسپانیا سرعت فوتبال بیشتر است؛ هر چند ایران هم لیگ خوبی دارد که از بازیکنان و استعداد‌های مناسب و خوبی بهره می‌برد.

به عنوان آخرین سوال درباره کوین یا ماگا چه صحبتی دارید؟ بازیکنی که به خاطر مصدومیت فرصت همراهی با تیم در نیم فصل دوم را از دست داد.

برای کوین آرزوی سلامتی می‌کنم. امیدوارم زودتر خوب شود. او بازیکن خیلی بزرگ و حرفه‌ای هست و از لحاظ شخصیتی نیز بازیکن با شخصیت و بزرگی به‌شمار می‌رود و همیشه برایش انرژی مثبت می‌فرستم تا زودتر بتواند برگردد.

طاهره آدرپیوند در گفت وگو با «فرهیختگان»: امیدوارم کوراش به زودی یکی از رشته‌های المپیک باشد

به خودم قول داده بودم نقره آسیا را به طلا تبدیل کنم

مسابقه دادم که هم قهرمان آسیا بود و هم قهرمان جهان.

پس از بکستان سخت‌ترین رقیب شما بود؟

بله، حریفان ما بیشتر از کشور از بکستان هستند و ما هم در فینال به هم خوردیم.

و این مدال طلا چه حسی داشت؟

قبل از بازی‌های آسیایی هانگ‌زو یک مسابقات آسیایی برگزار شد که آن هم در هانگ‌زو بود، من آنجا توانستم مدال نقره را به دست بیآورم. بازی‌ام با حریف



یگانه عساری خبرنگار

سیزدهمین دوره مسابقات کوراش قهرمانی زنان آسیا درحالی برگزار شد که اسامل ایران میزبان مسابقات آسیایی بود. مسابقات به میزبانی سالن ۱۲ هزار نفری آزادی در تهران برگزار و تیم ملی کوراش زنان ایران در پایان مسابقات نایب قهرمان آسیا شد. این درحالی است که حالا زمره‌هایی برای حضور این رشته در المپیک هم مطرح می‌شود. فدراسیون جهانی کوراش در تلاش است که این رشته هم یکی از رشته‌های المپیک باشد و کمیته بین‌المللی المپیک هم قرار است موضوع حضور کوراش در المپیک را بررسی کند. طاهره آذر پیوند، کوراش‌کار وزن منفی ۵۷ کیلوگرم ایران که موفق به کسب مدال طلا و قهرمان آسیا شد، در گفت‌وگو با «فرهیختگان» از کسب این مدال و آرزوی همیشگی کوراش‌کاران ایران حضور در المپیک گفت.

مسابقات آسیایی در تهران برگزار شد و شما موفق به کسب مدال طلا شدید. مسابقات چطور بود؟

سطح مسابقات خیلی بالا بود و تیم‌هایی که همیشه رقبای اصلی ما بودند و در کوراش حرفی برای گفتن داشتند، در این مسابقات شرکت کرده بودند. تیم‌هایی مانند ازبکستان، چین تایپه و... و قبایی هستند که همیشه در کوراش قدرتمند بوده‌اند. مسابقه اول من با رقیب هندی بود که مدال نقره مسابقات آسیایی جاکارتا را داشت. مسابقه بعدی با کره جنوبی بود و در فینال با حریف ازبکستانی

اخیراً کوتاه

فدراسیون فوتبال راه دوزدن قانون را بست افزایش قراردادها فقط ۳۰ درصد

جریمه مالی و کسر امتیاز در انتظار متخلفان

فدراسیون فوتبال در نظر دارد مانند فصل گذشته دستورالعمل‌هایی را برای باشگاه‌های لیگ برتری در نظر بگیرد و بر همین اساس نیز اقدام به تعیین سقف بودجه ۳۲۵ میلیاردی و ضمانت اجرایی برای این قانون کرده است. براساس یکی از بندهای جدید دستورالعمل کارگروه نظارت بر قراردادها، باشگاه‌ها اجازه دارند در قرارداد‌های دو و چند ساله خود با بازیکنان شان، هر ساله ۳۰ درصد به رقم قرارداد بازیکن اضافه کنند و مانند فصل گذشته اجازه انتقال بیش از این میزان به سال بعد را ندارند. این قانون برای جلوگیری از دوزدن قانون سقف قرارداد ۳۲۵ میلیاردی مصوب شده تا به این ترتیب هیچ باشگاهی نتواند مانند سال گذشته بخش عمده قرارداد بازیکنان خود را به سال بعد موکول کند و به این ترتیب قانون سقف بودجه را دور بزند. پیش از این با تصمیم کارگروه نظارت بر قراردادها و تصویب هیات رئیسه فدراسیون فوتبال، سقف بودجه باشگاه‌های لیگ برتری برای فصل آینده ۳۲۵ میلیارد تومان اعلام شد که این میزان می‌تواند در صورت قهرمانی و کسب مجوز حرفه‌ای تا ۴۲۵ میلیارد تومان افزایش پیدا کند. در چنین شرایطی مهم‌ترین موضوع در قانون سقف بودجه، بحث ضمانت اجرایی است؛ موضوعی که سال گذشته وجود نداشت. در لیگ بیست و سوم دستورالعمل سقف بودجه مصوبه هیات رئیسه فدراسیون را نداشت و عملاً قانون نبود. به همین دلیل مشکلات فراوانی ایجاد شد تا این دستورالعمل شکست خورده تلقی شود. با توجه به مشکلات اشاره شده و برای رفع این موارد جلسات متعددی در فدراسیون فوتبال برگزار شده است. بر این اساس، کارگروه نظارت بر قراردادها برای فصل آینده این اختیار را به کمیته انضباطی داده تا در صورت تخلف هر یک از تیم‌ها از سقف قرارداد، باشگاه متخلف را به جریمه نقدی و کسر امتیاز محکوم کند. در این قانون تنها باشگاه متخلف به کسر امتیاز محکوم خواهد شد و هیچ امتیازی به تیم‌های رقیب داده نمی‌شود. این آیین‌نامه به زودی در جلسه هیات رئیسه مورد بررسی قرار خواهد گرفت تا در صورت تایید در فصل آینده لیگ برتر به شکل قانون درآمده و اجرایی شود.

مسابقات روئینگ بریکس روسیه

تیم بانوان دانشگاه آزاد

به مدال برنز رسیدند

بانوان کشورمان در فینال روئینگ دونفره سنگین وزن در رقابتی نفسگیر با قهرمانان جهان و اروپا موفق شدند تا اولین مدال برنز مسابقات روئینگ بریکس به میزبانی کازان را برای تیم ایران به ارمغان بیاورند. در ادامه رقابت‌های روئینگ بریکس کازان، دویز تیم روئینگ دونفره دانشگاه آزاد ایران با ترکیب کیمیا زارعی و ساسی ملکی در فینال سنگین‌وزن دونفره در رقابت نفسگیر با قهرمانان جهان و اروپا از روسیه، بلاروس، امارات و قزاقستان با ثبت رکورد ۸۰:۰۷ دقیقه مدال برنز این مسابقات را برگردان آویختند تا نخستین مدال ایران را در این دوره از رقابت‌ها دشت کنند. در این رقابت پارونزان روسیه و بلاروس طلا و نقره گرفتند. تیم روئینگ دانشگاه آزاد به نمایندگی از ایران با ترکیب کیمیا زارعی، ساسی ملکی، مهنا حاجی حسینی، آلیگین کریمی، امیرحسین محمودپور و امیررضا عبدالی در این مسابقات در مواد تک نفره، دونفره و چهارنفره سنگین وزن و سبک وزن شرکت کرده است. همچنین محمودپور و عبدالی در فینال روئینگ دونفره سبک‌وزن مردان در رقابتی سخت و نزدیک با قهرمانان جهان و اروپا در رده چهارم ایستادند. مسابقات روئینگ بریکس کازان از ۲۴ تا ۲۷ خرداد با حضور ۱۰ کشور ایران، روسیه، بلاروس، صربستان، ازبکستان، قزاقستان، ارمنستان، امارات متحده عربی، هندو جمهوری آذربایجان در شهر کازان روسیه در حال برگزاری است.

لیگ قهرمانان بسکتبال آسیا

شاگردان هاشمی چهارم شدند

تیم بسکتبال شهرداری گرگان در بازی رده‌بندی لیگ قهرمانان آسیا مغلوب نماینده ژاپن شد تا با کسب عنوان چهارمی به کار خود در این مسابقات پایان دهد. شاگردان مصطفی هاشمی در این مسابقات و در روز هیرهوشما دراگتن فلایز ژاپن به میدان رفتند که این بازی در پایان با کوراش‌های دوم و چهارم، ۲۲ بر ۱۴ و ۲۰ بر ۱۷ برنده شد اما کوراش‌های اول و سوم را ۲۹ بر ۱۴ و ۲۱ بر ۱۴ واگذار کرد تا در نهایت در جایگاه چهارم این رقابت‌ها قرار بگیرد.

برای حضور در المپیک ۲۰۲۴

علی لیبیب راهی پاریس می‌شود

با اعلام کمیته تیم‌های ملی فدراسیون دوچرخه سواری علی لیبیب به عنوان نماینده کشورمان در المپیک پاریس حضور خواهد داشت. با توجه به یک سهمیه کسب شده توسط تیم ملی دوچرخه‌سواری جاده کشورمان در المپیک ۲۰۲۴ پاریس، کمیته تیم‌های ملی فدراسیون نام علی لیبیب را به عنوان رکاب‌زن المپیک کشورمان معرفی کرد. پس از عملکرد قابل قبول لیبیب در بازی‌های آسیایی هانگ‌زو و به دنبال آن کسب مدال برنز مسابقات قهرمانی آسیا قزاقستان، با نظر موافق آقای جاناتان ویگنر سرمربی حال حاضر تیم ملی، کمیته تیم‌های ملی فدراسیون دوچرخه‌سواری با بررسی عملکرد این ورزشکار، تنها نماینده المپیک دوچرخه سواری ایران را جهت حضور در المپیک پاریس معرفی کرد.

یورو ۲۰۲۴

سوئیس مقتدرانه استارت زد

تیم ملی سوئیس در دومین روز رقابت‌های یورو ۲۰۲۴ و در ورزشگاه راین‌آرتزی شهر کلن برابر مجارستان به برتری سه بر یک رسید تا گام نخست در این تورنمنت را محکم برداشته و شانس خود برای صعود به مرحله بعد را افزایش دهد. سوئیس هانیچه اول را با گل‌های دقیق ۱۲ و ۴۵ کوادوودا و میخا ایشبه به رختکن رفتند. در نیمه دوم مجارستانی‌ها میل بیشتری به گلزنی از خود نشان دادند و در دقیقه ۶۶ توسط بارناباس واگایا یکی از گل‌های خورده را جبران کردند، اما این برای فرار از شکست کافی نبود و در نهایت هم بریل امبولو در دقیقه ۹۰+ گل سوم سوئیس را به ثمر رساند و آب سرد بر پیکر حریف ریخت. با این نتیجه سوئیس سه امتیاز شد و به خاطر تفاضل گل کمتر نسبت به ژرمن‌ها نیز در نخستین دیدار این گروه و در بازی افتتاحیه جمعه شب پنج بر یک اسکاتلند را شکست دادند تا خود را به عنوان یک مدعی جدی قهرمانی در هفدهمین دوره این مسابقات مطرح کنند.

فره‌نخبگان

ورزش

یکشنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۳

شماره ۴۱۶۳

WWW.FDN.IR

FARHIKHTEGANDAILY

