

فرآیند اجتماعی سازی آموزش پزشکی

فرهنگستان

دانشگاه

دوشنبه ۷ اسفند ۱۴۰۲ شماره ۴۰۸۸ WWW.FDN.IR

مرور مسیر ۲۰ ساله تجربه رشد حوزه نانو چه نکاتی برای آینده دارد؟

بازنگری حمایت‌ها کلید دستیابی به افق جهانی فناوری



دانشجویان این روزها بساط گفت‌وگو با جامعه را در مراکز مختلف شهرها برپا کرده‌اند

دفاع دانشجویی از جمهوریت

اعضای: SNIN

دانشجویان این روزها بساط گفت‌وگو با جامعه را در مراکز مختلف شهرها برپا کرده‌اند

دفاع دانشجویی از جمهوریت



فاطمه طاری بخش خبرنگار گروه دانشگاه

نزدیک شدن به موعد برگزاری انتخابات مجلس شورای اسلامی، رفته رفته فضای بحث‌های سیاسی را دوباره گرم کرده است. این روزها هنگام عبور از میدان‌ها و خیابان‌های شلوغ شهر بدون شک سر و صدایی به گوش می‌رسد. برخی ستاد‌های انتخاباتی مشغول تبلیغات هستند و از هیچ تلاشی هم برای جلب توجه فروگذار نیستند. در سمت دیگر اما بساط طرح دغدغه‌ها و بیان گلایه‌ها از بلندگوها و تریبون‌های آزاد دانشجویی به گوش می‌رسد. تریبون‌های گفت‌وگویی که لاقط در تهران از هفته پایانی بهمن ماه در دو سه نقطه برپا شده و این شب‌ها در بیش از ۱۰ نقطه تهران برگزار می‌شود. دانشجویان دغدغه‌مندی که بر تریبون‌های خود عنوان «صدای بی‌صدایان» را نام نهادند در میدان تجریش، میدان صنعت، باغ کتاب، محوطه تئاتر شهر و پاساژ چهارسو، چهارراه استانبول، گلزار شهدای بهشت زهرا، پارک ملت و پارک جمعی می‌شوند تا بی‌واسطه با مردم از نگرانی‌ها و دل‌مشغولی‌هایشان بگویند و البته با حوصله و بی‌واسطه شنونده نقد‌های پر حرارت مردم باشند. اگرچه بابت برگزاری تریبون‌ها قرائن نیست ربالی دریافت کنند اما صبورانه کنایه‌ها و اعتراضاتی نمی‌شنوند که احتمالاً حرف دل بسیاری از خودشان هم هست. باین حال تلاش می‌کنند برای بهبود اوضاع کشور از طریق صندوق‌های رای آنها که تمایلی برای شرکت در انتخابات نشان نمی‌دهند رافع کنند.

تجربیه‌ای گران بهار برای گروه‌های دانشجویی

اواسط دهه ۸۰ بود که تریبون‌های آزاد در جامعه دانشگاهی و دانشجویی رواج پیدا کرد؛ سال‌هایی که شاید گفت‌وگوی رودر رواج بیشتری داشت و مثل این روزها، سعی نداشتیم تا در توئیتر یا اینستا با اکانت‌های شناس و بعضاً ناشناس مان، عقیده واقعی مان را بیان کنیم یا عقیده دیگران را تمسخر بگیریم. اما در این روزها دانشجویان فعال تشکل‌ها به ویژه در بسیج دانشجویی تریبون‌های آزادی را در مناطق مختلف شهر راه‌اندازی کردند. محسن یزدی، مسئول تبیین مواضع بسیج دانشجویی استان تهران درباره این تریبون‌های آزاد گفت: «تقریباً می‌توان گفت روزانه در مناطق مختلف تهران تریبون‌های آزاد داریم و به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی کرده‌ایم تا در تمامی مناطق شهر تریبون داشته باشیم. هر تریبون آزاد برای ما نزدیک به ۴ تا ۵ ساعت زمان می‌برد. او در خصوص واکنش‌های مردم به برپایی تریبون توسط دانشجویان نیز اضافه می‌کند: «عده‌ای از مردم حتی یک ساعت و یک ساعت و نیم هم با ما به گفت‌وگو می‌نشینند. هرچه زمان بیشتری از گفت‌وگو می‌گذرد، ارتباط بیشتری شکل می‌گیرد. در نهایت نیز گارد مردم باز می‌شود تا جایی که تقریباً رابطه دوستانه هم با بچه‌ها شکل می‌گیرد. به صورت کلی از نظر من واکنش مردم بسیار مثبت است و امیدوارم که صرفاً در انتخابات مجلس را ریاست جمهوری خلاصه نشود و دانشجویان در ایام عادی سال نیز این کار را دنبال کنند؛ چراکه معتقدم تجربه گران‌بهایی برای گروه‌های دانشجویی است.»

۴۰۰ کافه گفت‌وگو از سال ۹۸ برپا کرده‌ایم

این تریبون‌های آزاد تنها در تهران برپا نمی‌شود و با اسم‌ها و گونه‌های دیگر در شهرستان‌ها و استان‌های دیگر کشور نیز اجرایی می‌شود. مثلاً استان مشهد یکی از استان‌هایی است که نه تنها تریبون آزاد برگزار می‌کنند، بلکه آن‌را به سبک و سیاق خود تغییر داده‌اند. در استان مشهد، کافه‌گفت‌وگو‌های جای تریبون‌های آزاد ایستاده‌اند. تفاوت کافه گفت‌وگوها با تریبون‌های آزاد این است که سعی دارد بحث را به صورت منطقی تریبش ببرد و همچنین چابک‌تر از تریبون آزاد باشد. کافه گفت‌وگو از سال ۱۳۹۸، کار خود را در خراسان رضوی آغاز کرده است و در ابتدا سعی داشت به عنوان رسانه‌ای ایرانی و با همان الگوریتم برای ارائه محتوای پدیدآیند و بسازد. مجید کمالی‌زاده یکی از تاسیس‌کنندگان کافه گفت‌وگو در مشهد با اشاره به اینکه این کافه‌ها تبدیل به نهضتی در کشور شده‌اند، بیان کرده: از سال ۹۸ تا کنون بیش از ۴۰۰ کافه گفت‌وگو در خراسان رضوی برگزار شد. به نظر می‌رسد که کافه گفت‌وگو تبدیل به نهضتی شده که مدل‌های مختلف آن در

کرده‌اند. «همچنین دانشجویان به این دلیل که جوان هستند به خوبی می‌توانند دغدغه‌های هم‌نسلی‌های خود را بفهمند و آگاهی نسبتاً بالایی به دغدغه‌های اصلی مردم دارند. کمالی، مسئول کافه گفت‌وگویی مشهد درباره این موضوع گفت: «قاعدتاً در اولین برخورد مردم ما را نماینده حاکمیت می‌دانند اما ما توانستیم با تجربه خود فضای را تطبیف کنیم. به این معنا که وقتی در کافه گفت‌وگو قرار داریم همان ابتدا اعلام می‌کنیم که دانشجوی هستیم و فضا دانشجویی است. ما آمده‌ایم فقط با هم حرف بزنیم، به این نکته تأکید می‌کنیم و اینجا دیوار دفاعی مردم می‌شکند.»

دفاع تمام‌قد دانشجویان از جمهوریت

از جزئیات و نحوه برگزاری تریبون‌های آزاد در کشور که بگذریم، بد نیست تا نگاهی به اهداف این گروه‌های مردمی و بسیجی بیندازیم. دانشجویان بسیجی در حالی که وظیفه اجرایی و حتی سیاست‌گذاری در این حوزه ندارند همیشه سعی می‌کنند تا در مواقع اضطراری و وقتی که بوی خطر به مشام‌شان می‌رسد به میدان بیایند و اثری روی جامعه یا دولت بگذارند. یکی از موضوعاتی که این گروه‌ها درباره دلیل‌شان برای ورود به این مسأله می‌گویند، دفاع از جمهوریت است. جمهوریت به عنوان هدف و اصلی، در نظام جمهوری اسلامی شناخته می‌شود و همچنین یکی از مظاهر جمهوریت، مشارکت مردمی در انتخابات است. از دیگر اهدافی که باعث شده تا گروه‌های مردمی چون بسیج دانشجویی به میدان بیایند، اهمیت اعمال نظر مردم کشور برای نمایندگی مجلس است. ملک در این باره گفت: «هدف اصلی ما برای نهاد مجلس است؛ چراکه این نهاد، نهادی فوق‌العاده مردمی است و مردم بسیار راحت می‌توانند به آن دسترسی داشته باشند و اعمال نظر کنند. قشر کارگر و کاسب و صنعتگر یا کارآفرین نیز می‌توانند روی آن اعمال نظر داشته باشند. این مورد انگیزه‌ای بود که ما به بینیم می‌توانیم مردم را به صحنه بیاوریم یا خیر. نباید روزی که مردم رای می‌دهند را روز پایان کار بدانیم. اتفاقاً روزی دهی روز شروع کنش است. ما باید از مردم بخواهیم که حضور فعالانه در عرصه سیاسی و انتخابات داشته باشند.»

معیشت، اصلی‌ترین دغدغه مردم

یکی از معروف‌ترین جمله‌های امام خمینی (ره) درباره انتخابات جمله «بیزان، رای ملت است» بود. این جمله در تمام ادوار انتخابات مختلف؛ همیشه روی صندوق‌های رای یا پوسترهای انتخاباتی دیده می‌شد که نشان از اهمیت مشارکت و نظر مردم دارد. دلیل اصلی و گرداننده این تریبون‌ها، همان مردمی هستند که شاید استدلال‌هایشان را در تاکسی و اتوبوس و مترو بارها شنیده‌ایم. روایت‌های دانشجویان حاضر در این تریبون‌ها نشان می‌دهد دغدغه اصلی و محوری مردم تمامی اقشار جامعه، دغدغه معیشت است. باین تفاوت که هر قشری به تناسب نوع تفکر و آگاهی خود اعلام نظر می‌کند. همچنین از سمت دیگر برخی از مردم نمی‌دانند که دقیقاً کارکرد مجلس و انتخابات مجلس چیست و چه اثری در آینده و زندگی آنها دارد. کمالی درباره نظرات مردم در این تریبون‌ها بیان می‌کند: «گاهی پیش می‌آید که مردم بگویند مجلس و انتخابات مجلس به چه دردی می‌خورد یا مسأله دیگر این است که چرا فساد و اختلاس بسیاری در کشور وجود دارد. ما هم تلاش می‌کنیم مستند به آنها پاسخ دهیم.»

تریبون آزاد یا خاکی‌زهای دفاع مقدس!

در یکی از تریبون‌های آزادهایی که در سمنان برگزار شد، کودک کاری پشت تریبون حاضر می‌شود و از سخنی کار خودش و اینکه اصلاً چرا باید در این سن کار کنند می‌گوید. با مثال در کافه گفت‌وگویی مشهد، گاهی پیش می‌آید که مردم از دانشجویان بسیجی دفاع کنند و اگر کسی توهین یا فحشی در حد مردم جلوی او را می‌گیرند. کمالی در این بخش با جمله‌ای به خوبی حال و هوای این کافه‌ها را بازگو کرد و گفت: «همین که مردم نمی‌گذارند ما حرف بزنیم و با شور و هیجان استدلال‌ها خود را بیان می‌کنند بسیار برای ما جذاب است.» همچنین یکی از دیگر خاطرات جالب خاطره‌ای از کافه گفت‌وگو مشهد است. در یکی از این کافه‌ها فردی به جوانانی که برگزارکننده مراسم بودند می‌گوید آنها او را یاد دوران دفاع مقدس و دوستان شهیدش می‌اندازند که با تمام وجود از کشور دفاع می‌کردند.

دانشگاه آزاد استان تهران برمدار سند تحول حرکت می‌کند

شورای دانشگاه آزاد استان تهران با حضور قائم مقام ریاست دانشگاه در امور دانشگاه آزاد استان تهران برگزار شد. به گزارش روابط عمومی دانشگاه آزاد استان تهران، شورای دانشگاه آزاد استان تهران با حضور بیژن زنجیر قائم مقام ریاست دانشگاه در امور دانشگاه آزاد استان تهران، محمدصادق ضیائی سرپرست مرکز جذب و امور هیات علمی دانشگاه آزاد، مرضی جلیلی رئیس نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری استان تهران، ایمان عطارزاده معاون هماهنگی و برنامه‌ریزی دانشگاه آزاد استان تهران و روسای واحدهای دانشگاه آزاد استان تهران برگزار شد. زنجیر در این جلسه با تریک اعیاد شعبانیه، ولادت حضرت علی اکبر (ع) و فرارسیدن نیمه شعبان، گفت: «حدود یک سوم دانشجویان دانشگاه آزاد سراسر کشور در دانشگاه آزاد استان تهران مشغول به تحصیل هستند طبیعی است که ظرفیت‌ها، انتظارات و پتانسیل‌های زیادی در این خصوص عنوان می‌شود.» قائم مقام ریاست دانشگاه در امور دانشگاه آزاد استان تهران در ادامه بیان کرد: «استان تهران با این حجم دانشجوی، اعضای هیات علمی، پرسنل، منابع و تجهیزات کارگاهی و آزمایشگاهی و موقعیت جغرافیایی، شرایط خاصی هم دارد که با برنامه‌ریزی مناسب و مدون می‌توان جهت استفاده مطلوب از این منابع برای توسعه همه جانبه واحدهای دانشگاهی استفاده کرد.» وی ادامه داد: «مدیریت امکانات، تجهیزات، امکانات، فضاها و منابع درآمدی و همچنین اموال منقول و غیرمنقول می‌تواند کمک‌های افزایش کیفیت آموزش و پژوهش و نیز درآمدزایی غیرشهریه‌ای در واحدهای استان داشته باشد که این امر باید در دستور کار استان تهران قرار گیرد و یکی از راه‌های گره‌گشا و دست یافتن به این موقعیت، داشتن اولویت بندی مسائل کلان استان و دانشگاه است.» زنجیر در ادامه اظهار کرد: «جهت ساماندهی بهتر مسائل استان تهران باید کمیته‌های تخصصی تشکیل شود تا در راستای برنامه سند تحول و تعالی دانشگاه بتوانیم با کمک روسای واحدها و سایر همکاران واحدهای دانشگاهی در جهت توسعه کمی و کیفی ماوریت‌های آموزشی و پژوهشی دانشگاه و نیز درآمدهای غیرشهریه‌ای کارشایان و هم در حقیقت ماوریت اصلی استان تهران می‌تواند تشکیل و راهبری این کمیته باشد.» وی ادامه داد: «در بحث درآمدهای غیرشهریه‌ای دانشگاه آزاد استان تهران نیاز به بازهمندسی و بازنگری دارد که باید با برنامه‌ریزی مدون به سطح قابل توجهی ارتقا یابد.»

جشنواره مشکلات در تهران مرکزی به کار خود پایان داد

آیین اختتامیه سومین جشنواره علمی فرهنگی هنری امامت و مهدویت با محوریت تئاتر مشکلات در واحد تهران مرکزی برگزار شد. به گزارش روابط عمومی واحد تهران مرکزی، توحید پوررستم، رئیس دانشگاه آزاد تهران مرکزی در سخنانی ضمن تبریک روز جوان و اثرگذاری این نسل در پیشرفت کشور، گفت: «از آنجایی که باور به مهدویت یکی از کلیدی‌ترین آموزه‌های اسلامی و تبلور عینی دین اسلام است و همه ظرفیت‌های اسلام به صورت کامل در آن روز دارد، می‌تواند در مبانی نظری و عملی و تبیین چگونگی و مدل سبک زندگی اسلامی الگویی را ارائه کند.» وی در ادامه ضمن تقدیر از برگزارکنندگان جشنواره مشکلات، گفت: «با توجه به اینکه در دوران معاصر که هنر و رسانه‌ها عامل ترویج و آموزش هستند فکر و اندیشه‌ای که با هنر آمیخته شود اثرگذار است.» محمدرضا شریف‌زاده رئیس دانشکده هنر تهران مرکزی و دبیر تخصصی کمیته سومین جشنواره تئاتر مشکلات، به اهمیت هنر در بیان و تبیین مسائل مختلف هنر پرداخت و گفت: «با توجه به توانمندی‌های دانشکده هنر می‌توانیم با داشتن برنامه‌های جامع در این واحد دانشگاهی از این ظرفیت بی‌نظیر در عرصه‌های مختلف استفاده کنیم.» از جمله برنامه‌های این مراسم می‌توان به اجرای تیم تئاتر برتر، تقدیر از نفرات برتر جشنواره و تقدیر از ۱۲ تیم راه‌یافته دانشجویی واحد تهران مرکزی به مرحله بعدی کرسی‌های آزاداندیشی اشاره کرد. شاهد امیند، امیر ستاری، امیرحسین اسفندیاری از استان تهران حائز عنوان نخست، بیتا کیسری، نیما بحرجه جومی، محمدامین عرب‌سالاری، آناهیتا راستانی، امیرحسین جعفری نوره‌ها از استان تهران حائز عنوان دوم شدند. جایزه تیم سوم جشنواره نیز از به دانشجویان دانشگاه آزاد استان خورمستان رسید.