

همایون اسعدیان در گفت و گو با اکبر نبوی در مجله تصویری «قاف» مطرح کرد

## مسئولان بالادستی سعه صدر بیشتری

## از مدیران میانی دارند

درباره فیلم های حاضر در فجر چهل و دوم و طریقه برگزاری این رویداد

## حساب فیلم ها از دبیر خانه جداست

جستاری در باب تروما و سینما

## شرحی بر مهندسی جشنواره فیلم فجر

در جشنواره ای که پراز انتخاب های عجیب بود، درخشش فیلم اولی ها امیدوارمان کرد

# فیلم اولی ها جشنواره رانجات دادند

در جشنواره ای که پراز انتخاب های عجیب بود، درخشش فیلم اولی ها امیدوارمان کرد

## فیلم اولی ها جشنواره رانجات دادند

شامگاه شنبه ۲۱ بهمن ماه اسامی نامزدهای جشنواره چهل و دوم فیلم فجر اعلام شد و فیلم «مجنون» با ۱۲ عنوان نامزدی رکورد بیشترین تعداد نامزدی را در میان فیلم های بخش سودای سیمرغ از آن خود کرد. همچنین مجنون دو نامزدی در بخش های بهترین فیلم اول و بهترین کارگردانی اول به دست آورد تا شمار نامزدی های این فیلم در دو بخش سودای سیمرغ و نگاه نو به عدد ۱۴ برسد. فیلم سینمایی «تابستان همان سال» با ۱۱ عنوان نامزدی، در رده دوم این فهرست قرار دارد. «قلب رقه» و «صبح اعدام» مشترکا با ۸ نامزدی و «بهشت تبهکاران» با ۷ نامزدی، در رده های سوم و چهارم جدول رکوردداران نامزدهای جشنواره چهل و دوم فجر قرار دارند. همچنین «صبحانه با زرافه ها»، «میرو»، «نپتون» و «دو روز دیرتر»، در هیچ رشته ای نامزد نشدند. مراسم اختتامیه و اهدای سیمرغ های جشنواره امسال، شامگاه ۲۲ بهمن در برج میلاد برگزار شد و برندگان این دوره از جشنواره به شرح زیر انتخاب شدند:

اسامی نامزدها و برندگان جوایز چهل و دومین جشنواره فجر به شرح زیر است:

### نامزدهای بهترین جلوه های بصری

- هادی اسلامی برای فیلم سینمایی پرویز خان
  - حسن لیزدی برای فیلم سینمایی قلب رقه
  - محمد بردارن برای فیلم سینمایی احمد
  - کامیار شفیع پور برای فیلم سینمایی مجنون
  - امیر ولی خانی برای فیلم سینمایی نوروز
- سیمرغ بلورین: محمد بردارن برای فیلم «احمد»

### نامزدهای بهترین جلوه های ویژه میدانی

- آرش آقابیک برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
  - محسن دارسنج برای فیلم سینمایی دست ناپیدا
  - ایمان کریمیان برای فیلم سینمایی آسمان غرب
  - ایمان کریمیان برای فیلم سینمایی قلب رقه
  - ایمان کریمیان برای فیلم سینمایی مجنون
- سیمرغ بلورین: حمید رسولیان برای فیلم «دست ناپیدا»

### نامزدهای بهترین چهره پردازی

- شهرام خلیج برای فیلم سینمایی پروین
  - محسن دارسنج برای فیلم سینمایی صبح اعدام
  - مرتضی کهزادی برای فیلم سینمایی احمد
  - مهرداد میکربانی برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
  - مهین نویدی برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
- سیمرغ بلورین: مرتضی کهزادی برای فیلم «احمد»

### نامزدهای بهترین طراحی صحنه

- کامیاب امین عشاییری برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
  - بهزاد جعفری طادی برای فیلم سینمایی مجنون
  - بهنام جعفری طادی برای فیلم سینمایی قلب رقه
  - محسن خدابخش برای فیلم سینمایی پرویز خان
  - امیر زاغری برای فیلم سینمایی آبی روشن
- سیمرغ بلورین: کامیاب امین عشاییری برای فیلم «تابستان همان سال»

### نامزدهای بهترین طراحی لباس

- رویا ابراهیمی برای فیلم سینمایی پروین
  - مهرنوش بیانی برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
  - علی شیرمحمدی برای فیلم سینمایی صبح اعدام
  - آزاده قوام برای فیلم سینمایی نوروز
  - اصغر نژادایمانی برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
- سیمرغ بلورین: مهرنوش بیانی برای فیلم «تابستان همان سال»

### نامزدهای بهترین صدارداری

- بهمن اردلان برای فیلم سینمایی آسمان غرب
  - طاهر پیشوایی برای فیلم سینمایی احمد
  - عباس رستگارپور برای فیلم سینمایی آغوش باز
  - هادی ساعدمحکم برای فیلم سینمایی مجنون
  - امیر عاشق حسینی برای فیلم سینمایی قلب رقه
- سیمرغ بلورین: امیر عاشق حسینی برای فیلم «قلب رقه»

### نامزدهای بهترین صداگذاری

- بهمن اردلان برای فیلم سینمایی آسمان غرب
  - امین شریفی برای فیلم سینمایی قلب رقه
  - علیرضا علویان برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
  - علیرضا علویان برای فیلم سینمایی مجنون
  - آرش قاسمی برای فیلم سینمایی آبی روشن
- سیمرغ بلورین: بهمن اردلان برای فیلم «آسمان غرب»

### نامزدهای بهترین موسیقی متن

- مجید انتظامی برای فیلم سینمایی مجنون
  - مسعود سخاوت دوست برای فیلم سینمایی شور عاشقی
  - فرید سعادت تمند برای فیلم سینمایی آبی روشن
  - بهزاد عبدی برای فیلم سینمایی پروین
  - کارن همایونفر برای فیلم سینمایی قلب رقه
- سیمرغ بلورین: مجید انتظامی برای فیلم «مجنون»

### نامزدهای بهترین تدوین

- بهروز افخمی برای فیلم سینمایی صبح اعدام
- حسن حسندوست برای فیلم سینمایی پرویز خان

### نامزدهای بهترین فیلمبرداری

- علیرضا برانزده برای فیلم سینمایی آسمان غرب
  - فرشاد خالقی برای فیلم سینمایی پروین
  - پیمان عباسزاده برای فیلم سینمایی آبی روشن
  - امیر کریمی برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
  - کوهیار کلاری برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
- سیمرغ بلورین: کوهیار کلاری برای فیلم «تابستان همان سال»

### نامزدهای بهترین نقش مکمل مرد

- پیام احمدی نیا برای فیلم سینمایی شور عاشقی
  - بهزاد خلیج برای فیلم سینمایی مجنون
  - داود فتحعلی بیگی برای فیلم سینمایی صبح اعدام
  - رامین ناصرنصیر برای فیلم سینمایی پروین
  - رضا نیرزانی برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
- سیمرغ بلورین: کوهیار کلاری برای فیلم «تابستان همان سال»

### نامزدهای بهترین نقش مکمل زن

- ناهید استواری برای فیلم سینمایی شه سوار
  - رویا جاویدنیا برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
  - آزاده صمدی برای فیلم سینمایی نبودنت
  - شبنم قربانی برای فیلم سینمایی مجنون
  - لادن مستوفی برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
- سیمرغ بلورین: شبنم قربانی برای فیلم «مجنون»

### نامزدهای بهترین کارگردانی

- بهروز افخمی برای فیلم سینمایی صبح اعدام
  - علی تقفی برای فیلم سینمایی پرویز خان
  - مسعود جعفری جوزانی برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
  - مهدی شامحمدی برای فیلم سینمایی مجنون
  - جواد عزتی برای فیلم سینمایی تمساح خونی
- سیمرغ بلورین: جواد عزتی برای فیلم «تمساح خونی»

### نامزدهای بهترین نقش اول مرد

- سجاد بابایی برای فیلم سینمایی مجنون
  - سعید پورصمیمی برای فیلم سینمایی پرویز خان
  - شهرام حقیقت دوست برای فیلم سینمایی قلب رقه
  - ارسطو خوش رزم برای فیلم سینمایی صبح اعدام
  - علی شادمان برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
- سیمرغ بلورین: ارسطو خوش رزم برای فیلم «صبح اعدام»

### نامزدهای بهترین نقش اول زن

- مارال بنی آدم برای فیلم سینمایی پروین
- سارا حاتمی برای فیلم سینمایی آبی روشن

### نامزدهای بهترین فیلمنامه

- بهروز افخمی برای فیلم سینمایی صبح اعدام
  - علی تقفی برای فیلم سینمایی پرویز خان
  - محمود کلاری برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
- سیمرغ بلورین: حائز جایزه نشند
- دیپلم افتخار نقش اول زن: ساره رشیدی برای فیلم «احمد»

### نامزدهای بهترین فیلم اول

- آپاراتچی به تهیه کنندگی سجاد نصراللهی نسب
  - بی بدن به تهیه کنندگی مصطفی احمدی
  - پرویز خان به تهیه کنندگی عطا پناهی
  - مجنون به تهیه کنندگی عباس نادران
- سیمرغ بلورین: عطا پناهی برای فیلم «پرویز خان»

### نامزدهای بهترین کارگردان اول

- علی تقفی برای فیلم سینمایی پرویز خان
  - مرتضی حسینیعلی زاده برای فیلم سینمایی بی بدن
  - مهدی شامحمدی برای فیلم سینمایی مجنون
  - جواد عزتی برای فیلم سینمایی تمساح خونی
  - علی طاهر فر برای فیلم سینمایی آپاراتچی
- سیمرغ بلورین: جواد عزتی برای فیلم سینمایی «تمساح خونی»

### نامزدهای بهترین کارگردانی

- بهروز افخمی برای فیلم سینمایی صبح اعدام
  - علی تقفی برای فیلم سینمایی پرویز خان
  - مسعود جعفری جوزانی برای فیلم سینمایی بهشت تبهکاران
  - مهدی شامحمدی برای فیلم سینمایی مجنون
  - جواد عزتی برای فیلم سینمایی تمساح خونی
- سیمرغ بلورین: بهروز افخمی برای فیلم «صبح اعدام»

### نامزدهای بهترین فیلم

- علی اوجی برای فیلم سینمایی تابستان همان سال
- عطا پناهی برای فیلم سینمایی پرویز خان
- علی شیرمحمدی برای فیلم سینمایی صبح اعدام

### نامزدهای بهترین فیلم اولی ها

- عباس نادران برای فیلم سینمایی مجنون
  - حبیب اله والی نژاد برای فیلم سینمایی آسمان غرب
- سیمرغ بلورین: عباس نادران برای فیلم «مجنون»

### بخش های ویژه:

سیمرغ زرین بهترین فیلم (جایزه ویژه شهید سردار قاسم سلیمانی): حبیب الله والی نژاد برای فیلم «آسمان غرب»

در بخش جایزه گوهرشاد: دیپلم افتخار به انسیه شاه حسینی برای فیلم «دست ناپیدا» اهدا شد. سیمرغ بلورین به حبیب الله والی نژاد برای فیلم «احمد» اهدا شد.

جایزه ویژه هیات داوران: قربانعلی طاهر فر برای فیلم سینمایی «آپاراتچی»

جایزه آرمان برای فیلم «باغ کیانوش» به تهیه کنندگی محمد جواد موحد

دیپلم افتخار بهترین فیلم پویانمایی: محمد مهدی مشکوری برای تهیه کنندگی فیلم «بیعی قهرمان»

### برگزیدگان بخش بین الملل چهل و دومین

#### جشنواره فیلم فجر

#### بخش بین الملل

دیپلم افتخار بهترین فیلم: محمد حسین حقیقت برای فیلم «پرواز ۱۷۵»

سیمرغ بلورین بهترین فیلم: خیرالله تقیانی پور برای فیلم «قلب رقه»

#### بخش جلوه گاه شرق

سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه: نسیم باستانی برای فیلم «ظاهر»

سیمرغ بلورین بهترین دستاورد هنری: تانسیا جمیل بازیگر فیلم «فاطمه»

سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی: محمد عسگری برای فیلم «آسمان غرب»

سیمرغ بلورین هیات داوران: اسخات کوچینچیرکوف برای فیلم «باوریناسالو»

سیمرغ بلورین بهترین فیلم: دلچارگل پوداش برای فیلم «رویای خواب زمستانی» از مغولستان

#### بخش سینمای سعادت

سیمرغ بلورین بهترین دستاورد هنری: آنجلوس رالیس برای فیلم «آفرین در عصر سیلاب» از بنگلادش

سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه: آکساندرو بردانی برای فیلم «بهترین قرن زندگی من» از ایتالیا

سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی: آلخاندرو روخاس و خوان واسکونز برای فیلم «در بدو ورود»

#### جایزه ویژه هیات داوران

سیمرغ بلورین بهترین فیلم: استفان کوناندراف برای فیلم «درس های بلاگا» از بلغارستان