

رونق فرهنگ دانشگاه برمدار امامت و مهدویت

فارغ التحصیلی دانشگاه آزاد خیر داده است امسال ۳۸ هزار اثر به جشنواره سراسری «امامت و مهدویت» در واحدهای دانشگاهی یا ۷۰ محور موضوعی ارسال شده اند. در این گزارش به برخی برنامه های واحدهای دانشگاهی پرداخته ایم که در ادامه می خوانید.

نیز تمام استان های کشور به همراه ۷ واحد دانشگاهی در پایتخت میزبان برنامه های جشنواره امامت و مهدویت بودند. اما امسال ۳۱ استان کشور با ۴۲ واحد دانشگاهی به عضویت جشنواره درآمدند و هر کدام برنامه هایی را در این حوزه پیگیری می کنند. آن طور که رئیس مرکز سنجش، پذیرش و

امام زمان (عج) در قم به کار خود پایان دهد. هر سال واحدهای دانشگاهی مأموریت دارند تا یک برنامه با قالب های هنری را انتخاب کرده و فعالیت های جشنواره را در استان خود دنبال کنند. در دوره نخست ۱۰ استان دانشگاه آزاد برنامه های جشنواره سراسری امامت و مهدویت را برگزار کردند و سال گذشته

امسال سومین سالی است که جشنواره سراسری امامت و مهدویت در دانشگاه آزاد برگزار می شود. چهارم بهمن ماه امسال، سومین دوره از این جشنواره همزمان با شب ۱۳ رجب و میلاد امام علی (ع) در مشهد آغاز به کار کرد و قرار است همزمان با ولادت



دانشگاه

نفرات برتر جشنواره ملی «مشاعره علوی» معرفی شدند



دومین جشنواره ملی مشاعره علوی از سری برنامه های سومین جشنواره «امامت و مهدویت» دانشگاه آزاد است که از ابتدای مهرماه سال جاری فعالیت خود را با تشکیل دبیرخانه این جشنواره به میزبانی دانشگاه آزاد واحد بوشهر و با حضور همه دانشگاه ها و نهادهای فرهنگی استان آغاز کرد. از مجموع ۱۳۳ شرکت کننده در این جشنواره، ۳۶ نفر پس از انجام مصاحبه و ارزیابی های صورت گرفته در مرحله نهایی با هم به رقابت پرداختند. پس از رقابت شرکت کنندگان راه یافته به مرحله نهایی، نفرات اول تا پنجم این جشنواره مشخص شدند. بر این اساس، مقام نخست جشنواره ملی مشاعره علوی را مهرداد قربانی (استان اصفهان) و همام فراهانی (استان تهران) به صورت مشترک کسب کردند. حمیدرضا مهمانین نژاد در بخش دانش آموزی (استان بوشهر) دوم شد و اصغر فراهانی (استان تهران) به رتبه سوم رسید. زهر رجب پور (استان بوشهر) به عنوان چهارمی رضایت داد و دینا فخرایی (استان بوشهر) هم پنجم شد. معاون فرهنگی دانشجویی دانشگاه آزاد استان بوشهر در گفت و گو با آنا درباره این جشنواره اظهار کرد: «محور حرکت به سمت توحید، ولایت است. در واقع ولایت آیته تمام نمای تجلی خداوند در عالم هستی بوده

و اگر ولایت را کم کنیم، توحید و مسیر صراط مستقیم را کم کرده ایم.» باقر گرگین ادامه داد: «با ولایت است که اعمال و رفتار و نیت به ثمر خواهد نشست و برای ترغیب انسان ها به سمت ولایت، برگزاری اقدامات نو و خلاقه ای مانند جشنواره مشاعره علوی ضروری است.»

ارسال بیش از ۴۲۰ اثر به سومین جشنواره سراسری «شعر انتظار»



دبیر علمی سومین جشنواره شعر انتظار از ارسال بیش از ۴۲۰ اثر به دبیرخانه این جشنواره خبر داد. عباس احمدی، دبیر علمی سومین جشنواره شعر انتظار در گفت و گو با آنا از ارسال بیش از ۴۲۰ شعر به دبیرخانه این جشنواره در دانشگاه آزاد واحد اراک خبر داد. وی اضافه کرد: «این جشنواره از سری جشنواره های فرهنگی علمی و هنری «امامت و مهدویت» محسوب می شود که در ۳۱ استان در فاصله ۱۳ رجب تا نیمه شعبان برگزار می شود.» دبیر علمی سومین جشنواره شعر انتظار عنوان کرد: «مهلت ارسال آثار به جشنواره شعر انتظار تا ۲۰ بهمن است و آثار ارسال شده در سه بخش عمومی (حرفه ای)، دانشگاهی و دانش آموزی داوری خواهند شد و در مراسم اختتامیه که اول اسفند ۱۴۰۲ در دانشگاه آزاد واحد اراک برگزار می شود، اعلام و از ۱۲ اثر برتر با هدایای نقدی و اهدای لوح تقدیر و تندیس جشنواره تقدیر می شود.» احمدی تبیین کرد: «محورهای موضوعی جشنواره شامل مدح و منقبت و ذکر فضایل حضرت صاحب الزمان (عج)، انتظار و نجوای شاعرانه بان حضرت، شعر مهدوی با الهام از دعای ندبه و دعای فرج، جامعه موعود و سبک زندگی اسلامی ایرانی براساس معرفت مهدوی، انقلاب اسلامی و آمادگی جهانی برای انقلاب حضرت مهدی (عج)، ویژگی های حکومت امام

عصر (عج)، پیروزی مستضعفان استکبارستیزی و عدالت گستری قیام حضرت مهدی (عج)، حکومت صالحان، اشتراکات ادیان و مذاهب در مقوله انتظار منجی، انتظار و جهاد تبیین است.» وی بیان کرد: «قرار است در مراسم اختتامیه از کتاب منتخب اشعار جشنواره رونمایی شود.»

۴۷۰ اثر به دبیرخانه کنگره شعر «بانوی بلاغت» رسید



آیین اختتامیه «دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت» حضرت زینب سلام الله علیها» نیز با حضور جمعی شاعران، نویسندگان و مداحان اهل بیت ملی و بین المللی در دانشگاه آزاد زنجان برگزار شد. به گفته مهدی ساشورپور، دبیر دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت در اولین دوره شعر بانوی بلاغت سال گذشته در دو زبان فارسی و عربی، در مقیاس ملی برگزار شد و استقبال خوبی صورت گرفت و ۳۶ اثر از سراسر کشور برای کنگره ملی شعر بانوی بلاغت جمع آوری شده بود. همچنین کتاب آثار منتخب دوره قبل کنگره نیز چاپ شد. این کنگره در سال جاری در مقیاس بین المللی برگزار شد و فراخوان کنگره به کشورهای همسایه نیز ارسال شده بود. وی گفت: «در دومین دوره کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت اشعار از کشورهای دوست و همسایه نیز شرکت داشت. در این دوره دو اثر از کشور لبنان، ۱۰ اثر از کشور عراق و شعری از کشور پاکستان برای کنگره ارسال شده بود.» به گفته او یکی از تفاوت های کنگره سال جاری با سال گذشته در حضور اشعار عربی در مجموعه کتاب و فراخوان دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت بود. در دومین کنگره شعر بانوی بلاغت آثار در سه زبان ترکی، فارسی و عربی جمع آوری شدند. دبیر دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت

آیین اختتامیه «دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت» حضرت زینب سلام الله علیها» نیز با حضور جمعی شاعران، نویسندگان و مداحان اهل بیت ملی و بین المللی در دانشگاه آزاد زنجان برگزار شد. به گفته مهدی ساشورپور، دبیر دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت در اولین دوره شعر بانوی بلاغت سال گذشته در دو زبان فارسی و عربی، در مقیاس ملی برگزار شد و استقبال خوبی صورت گرفت و ۳۶ اثر از سراسر کشور برای کنگره ملی شعر بانوی بلاغت جمع آوری شده بود. همچنین کتاب آثار منتخب دوره قبل کنگره نیز چاپ شد. این کنگره در سال جاری در مقیاس بین المللی برگزار شد و فراخوان کنگره به کشورهای همسایه نیز ارسال شده بود. وی گفت: «در دومین دوره کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت اشعار از کشورهای دوست و همسایه نیز شرکت داشت. در این دوره دو اثر از کشور لبنان، ۱۰ اثر از کشور عراق و شعری از کشور پاکستان برای کنگره ارسال شده بود.» به گفته او یکی از تفاوت های کنگره سال جاری با سال گذشته در حضور اشعار عربی در مجموعه کتاب و فراخوان دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت بود. در دومین کنگره شعر بانوی بلاغت آثار در سه زبان ترکی، فارسی و عربی جمع آوری شدند. دبیر دومین کنگره بین المللی شعر بانوی بلاغت

برگزاری آیین افتتاحیه چله مهدویت در دانشگاه آزاد چهارمحال و بختیاری



آیین افتتاحیه چله مهدویت نیز در دانشگاه آزاد استان چهارمحال و بختیاری با اداي احترام به مقام شامخ ۵ شهید گمنام و قرائت دعای فوج در دانشگاه آزاد شهرکرد آغاز به کار کرد. به گفته ابراهیم رحیمی، رئیس دانشگاه آزاد استان چهارمحال و بختیاری چله مهدویت در دانشگاه آزاد شهرکرد از میلاد حضرت علی علیه السلام تا نیمه شعبان برگزار می شود.

آیین افتتاحیه چله مهدویت نیز در دانشگاه آزاد استان چهارمحال و بختیاری با اداي احترام به مقام شامخ ۵ شهید گمنام و قرائت دعای فوج در دانشگاه آزاد شهرکرد آغاز به کار کرد. به گفته ابراهیم رحیمی، رئیس دانشگاه آزاد استان چهارمحال و بختیاری چله مهدویت در دانشگاه آزاد شهرکرد از میلاد حضرت علی علیه السلام تا نیمه شعبان برگزار می شود. او هدف از برگزاری چله مهدویت در دانشگاه را ترویج فرهنگ مهدویت بین دانشجویان عنوان کرد و افزود: «برگزاری ۱۵ برنامه متنوع در زمینه های نمایشگاه کتاب و نقاشی با موضوع مهدویت، مسابقه، دنوخته ها و مراسم مذهبی از جمله برنامه های دانشگاه در این ۴۰ روز است.» انطور که او گفته سومین جشنواره امامت و مهدویت با موضوع سبک زندگی علوی اسفندماه سال جاری همزمان با ولادت حضرت علی اکبر علیه السلام و روز جوان در دانشگاه آزاد شهرکرد برگزار می شود. رئیس دبیرخانه مهدویت دانشگاه آزاد استان چهارمحال و بختیاری از نخبگان دانشگاهی، طلاب حوزه های علمیه و علاقه مندان به ائمه اطهار

جشنواره آواها و نواهای نبوی برگزار می شود



جشنواره آواها و نواهای نبوی نیز قرار است در دانشگاه آزاد خراسان شمالی برگزار شود. معاون فرهنگی دانشجویی واحد بجنورد و دبیر از استقبال هموطنان برای شرکت در جشنواره خبر داد و گفت امیدواریم با برگزاری هرچه باشکوه تر این جشنواره، بخشی از دین خود را نسبت به پیامبر الهی ما ادا کرده باشیم. به گفته جواد عبدی تاکنون چندین جلسه داخلی برای تعیین نقش و وظایف و ابلاغ اعضای کمیته، پنج جلسه با دانشجویان و دبیران کانون ها، سه جلسه با مسئولان غیردانشگاهی مرتبط با موضوعات جشنواره برگزار کرده ایم. او افزود: «تعیین محل دبیرخانه، استقرار رابط خبری و راهبر سایت و ارسال احکام برای اعضای کمیته، طراحی، رونمایی و انتشار پوستر، ساخت تیزر و انعکاس آن از دیگر اقدامات معاونت فرهنگی واحد بجنورد برای برگزاری بهتر جشنواره بوده است.» عبدی با بیان اینکه گسترش فرهنگ مهدوی وظیفه هر مسلمانی است ادامه داد: «در راستای نشر فرهنگ مهدویت و ترغیب دانشجویان به شرکت در این جشنواره، بیش از ۳۰ خبر از سوی رابط خبری منعکس شده و افزون بر آن تبلیغات محیطی و ترموین دانشجویان به شرکت در جشنواره، تماشای کلیه مراکز موسیقی و مداحی کشور، طراحی و راه اندازی وب اپلیکیشن اندروید برای بازگذاری

جشنواره آواها و نواهای نبوی نیز قرار است در دانشگاه آزاد خراسان شمالی برگزار شود. معاون فرهنگی دانشجویی واحد بجنورد و دبیر از استقبال هموطنان برای شرکت در جشنواره خبر داد و گفت امیدواریم با برگزاری هرچه باشکوه تر این جشنواره، بخشی از دین خود را نسبت به پیامبر الهی ما ادا کرده باشیم. به گفته جواد عبدی تاکنون چندین جلسه داخلی برای تعیین نقش و وظایف و ابلاغ اعضای کمیته، پنج جلسه با دانشجویان و دبیران کانون ها، سه جلسه با مسئولان غیردانشگاهی مرتبط با موضوعات جشنواره برگزار کرده ایم. او افزود: «تعیین محل دبیرخانه، استقرار رابط خبری و راهبر سایت و ارسال احکام برای اعضای کمیته، طراحی، رونمایی و انتشار پوستر، ساخت تیزر و انعکاس آن از دیگر اقدامات معاونت فرهنگی واحد بجنورد برای برگزاری بهتر جشنواره بوده است.» عبدی با بیان اینکه گسترش فرهنگ مهدوی وظیفه هر مسلمانی است ادامه داد: «در راستای نشر فرهنگ مهدویت و ترغیب دانشجویان به شرکت در این جشنواره، بیش از ۳۰ خبر از سوی رابط خبری منعکس شده و افزون بر آن تبلیغات محیطی و ترموین دانشجویان به شرکت در جشنواره، تماشای کلیه مراکز موسیقی و مداحی کشور، طراحی و راه اندازی وب اپلیکیشن اندروید برای بازگذاری

اختتامیه جشنواره داستان نویسی «به یاد لاله ها» همزمان با میلاد امام حسین (ع)



رئیس شورای تخصصی دانشجویی فرهنگی دانشگاه آزاد استان سمنان نیز با اشاره به فراخوان شدن دومین رویداد داستان نویسی «به یاد لاله ها» در استان سمنان گفت: «آیین اختتامیه به یاد به یاد لاله ها ۲۴ بهمن ماه همزمان با میلاد امام حسین علیه السلام برگزار می شود.» مهدی سلطانی فر بیان کرد: «جشنواره «به یاد لاله ها» در سطح ملی در حال برنامه ریزی است و دومین دوره مسابقه می کند. این جشنواره امسال با عنوان «شکوهِ شهادت» برگزار می شود و اهداف با تولید آثار ادبی و هنری، معنادهام و روزی از مفهوم شهید و شهادت با الهام از موضوعاتی مانند سلوک عارفانه و حیات معنوی، باورهای دینی و میهن دستانه، اطاعت از امام و مقام معظم رهبری، تاثیر فرهنگ عاشورایی، مسئولیت پذیری و عشق به شهادت اهداف خود را دنبال می کند. وی اضافه کرد: «در سه سال گذشته که دانشگاه آزاد موسسه علمی فرهنگی هنری امامت و مهدویت را تشکیل داده سنگ بنای فعالیت این موسسه ایجاد فضای معنوی در دانشگاه های آراینده چنانکه در سال اول ۱۰ عنوان جشنواره در سراسر کشور برگزار شد و در دومین سمنان به واسطه غنای حوزه داستان نویسی به این سلسله جشنواره ها پیوست. همزمان با ۲۴ بهمن ماه اختتامیه دومین جشنواره داستان نویسی به یاد لاله ها در سمنان برگزار می شود این جشنواره در سطح ملی کار خود را دنبال کرده و در سمنان دومین دوره خود را سراسری می کند.» دبیر اجرایی دومین جشنواره استان نویسی به یاد لاله ها گفت: «یکی

رئیس شورای تخصصی دانشجویی فرهنگی دانشگاه آزاد استان سمنان نیز با اشاره به فراخوان شدن دومین رویداد داستان نویسی «به یاد لاله ها» در استان سمنان گفت: «آیین اختتامیه به یاد به یاد لاله ها ۲۴ بهمن ماه همزمان با میلاد امام حسین علیه السلام برگزار می شود.» مهدی سلطانی فر بیان کرد: «جشنواره «به یاد لاله ها» در سطح ملی در حال برنامه ریزی است و دومین دوره مسابقه می کند. این جشنواره امسال با عنوان «شکوهِ شهادت» برگزار می شود و اهداف با تولید آثار ادبی و هنری، معنادهام و روزی از مفهوم شهید و شهادت با الهام از موضوعاتی مانند سلوک عارفانه و حیات معنوی، باورهای دینی و میهن دستانه، اطاعت از امام و مقام معظم رهبری، تاثیر فرهنگ عاشورایی، مسئولیت پذیری و عشق به شهادت اهداف خود را دنبال می کند. وی اضافه کرد: «در سه سال گذشته که دانشگاه آزاد موسسه علمی فرهنگی هنری امامت و مهدویت را تشکیل داده سنگ بنای فعالیت این موسسه ایجاد فضای معنوی در دانشگاه های آراینده چنانکه در سال اول ۱۰ عنوان جشنواره در سراسر کشور برگزار شد و در دومین سمنان به واسطه غنای حوزه داستان نویسی به این سلسله جشنواره ها پیوست. همزمان با ۲۴ بهمن ماه اختتامیه دومین جشنواره داستان نویسی به یاد لاله ها در سمنان برگزار می شود این جشنواره در سطح ملی کار خود را دنبال کرده و در سمنان دومین دوره خود را سراسری می کند.» دبیر اجرایی دومین جشنواره استان نویسی به یاد لاله ها گفت: «یکی

۱۵ بهمن آخرین فرصت ارسال آثار به جشنواره شعر سرو



جشنواره بین المللی شعر سرو نیز در دانشگاه آزاد استان کرمان برگزار می شود و شاعران، دانش آموزان و پژوهشگران تا ۱۵ بهمن فرصت دارند در سرو قلمات و همایش علمی زندگی و سیره امام حسین (ع) و نشاط معنوی اثر ارسال کنند. به گفته دبیر تخصصی جشنواره بین المللی شعر سرو هم ۴۰ مقاله تاکنون به همایش علمی زندگی و سیره امام حسین (ع) و نشاط معنوی رسیده است. حسین شهبابی افزود: «سه هزار اثر در جشنواره سرو قلمات و دو هزار و ۸۰۰ اثر هم در جشنواره بین المللی شعر سرو به ثبت رسیده است. در روزهای ۲۴ و ۲۵ بهمن ماه همچنین قرار است اولین نمایشگاه دست سازها و آثار هنری و پژوهشی دانش آموزان سمای استان های جنوب شرق ایران در محوطه هتل فرهنگیان جیرفت برگزار شود.» وی با بیان اینکه اختتامیه این رویدادها ۲۵ بهمن در جیرفت است یادآور شد: «علاقه مندان هنوز می توانند برای هر سه رویداد تا ۱۵ بهمن آثار خود را ارسال کنند.»

مهلت ارسال مقالات به همایش مرجعیت علمی در عصر ظهور، تا ۱۵ بهمن



همایش علمی و پژوهشی مرجعیت علمی در عصر ظهور نیز قرار است در دانشگاه آزاد استان خراسان رضوی برگزار شود و مهلت ارسال مقاله به این همایش نیز تا ۱۵ بهمن تمدید شده است. به گفته دبیر همایش بین المللی مرجعیت علمی در عصر ظهور با توجه به اتمام مهلت دریافت مقالات در ۳۰ دی ماه و از سوی دیگر استقبال گسترده پژوهشگران و دانشجویان از این همایش و درخواست های مکرر آنان نسبت به تمدید مهلت ارسال مقالات، کمیته اجرایی همایش تصمیم گرفت مهلت دریافت مقالات کامل را تا ۱۵ بهمن ماه تمدید کند. رحیم دبیری با بیان اینکه تاکنون حدود ۱۰۰ مقاله به دبیرخانه همایش اوصول شده است خاطر نشان کرد: «کلیه پژوهشگرانی که تاکنون موفق به ارسال مقالات خود نشده اند می توانند مقالات کامل خود را تا ۱۵ بهمن از طریق سامانه همایش به نشانی <https://www.saecon.ir> ارسال کنند.» وی همچنین خبر داد: «مراسم اختتامیه همایش، ۲۵ بهمن برگزار خواهد شد که در آن علاوه بر تقدیر و اهدای جوایز نقدی به صاحبان سه مقاله برتر، مقالات برگزیده نیز در مجلات علمی پژوهشی و ISC، به چاپ خواهد رسید.»