

# نشریات دانشجویی روی خط فلسطین

## دانشگاه

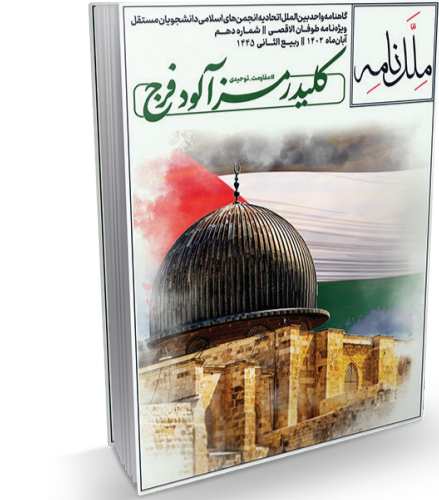
مطهره سادات قاسمی  
خبرنگار گروه دانشگاه

دغدغه جامعه دانشجویی در راستای حمایت از فلسطین و ابراز همدلی با مردم این کشور در چند هفته اخیر شدت گرفته است. این دغدغه نمودهای مختلفی از جمله انتشار بیانیه‌ها، برگزاری راهپیمایی‌ها و جلسات تئیینی به دنبال داشت. نشریه‌های دانشجویی نیز یکی از ابزارهای دانشجویان در بیان مواضع خود یعنی اعلام انزجار از رژیم غاصب صهیونیستی و حمایت از مظلومان فلسطینی بوده‌اند. نویسندگان و فعالان این رسانه‌ها سعی کردند جنبه‌های مختلف ماجرای عملیات طوفان الاقصی و اتفاقات پس از آن را پوشش دهند. در شماره امروز ۹ نشریه را بررسی و گزیده کوتاهی از مطالب آنها را آماده کرده‌ایم که در ادامه می‌خوانید.



### کلید رمزآلود فرج

نشریه «ملل نامه» واحد بین المللی اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانشجویان مستقل در آبان ماه ۱۴۰۲ دهمین ویژه‌نامه خود را با عنوان «کلید رمزآلود فرج» در حمایت از مردم فلسطین منتشر کرد. علی‌محمولی مدیرمسئول و سردبیر ملل نامه است. نمایی از مسجد القصی و پرچم فلسطین تمام فضای جلد این نشریه را در حالی پر کرده که فونت و نحوه جاگذاری اطلاعات نشریه مانع از انتقال تمام و کمال حس تصویر می‌شود. فهرست مطالب در صفحه سوم نشان می‌دهد که محتوای این شماره در سه بخش واکاوی، تاریخی و دیدگاه به مخاطب ارائه شده است. در قسمتی از مطلب امیرحسین قربانی، دانشجوی مقطع کارشناسی رشته حسابداری که با عنوان «از گفتار عزا تا نوار غزه» در ملل نامه منتشر شده، این‌گونه می‌خوانیم: «طوفان الاقصی دستاورد بزرگی است به حدی که اشغالگران قدس از



شبه ۷ اکتبر با نام شنبه سیاه یاد می‌کنند. جدای از همه اتفاقات و حوادث تلخ و شیرین پس از شام شنبه ۷ اکتبر تنها نقش عزم جدی ساکنان مظلوم فلسطین برای فراموشی یوم النکبه و بازپس‌گیری حق خود در خاطر همگان مانده است. هرچند در فضای رسانه‌ای آن چیزی که عمدتاً امکان نمایش دارد و بازنشر می‌شود نکاتی منفی از قبیل انتشار اکاذیبی چون رفتار غیرانسانی اعضای حماس یا متجاوز خطاب کردن این نیروی حق طلب به خاک رژیم غاصب و عادی جلوه دادن قتل عام کودکان و فرزندان مظلوم فلسطینی توسط رسانه‌ها و شبکه‌های مجازی است، اما آنچه در واقعیت در حال اتفاق افتادن است، با آنچه در صفحات مستطیل شکل همراه ما نشان داده می‌شود تفاوت زیادی دارد. به امید برپایی نماز جماعت در قدس شریف.»

### پنجه در پنجه با شیطان

نشریه دانشجویی «سحر» با مدیرمسئولی سحر محمد شاه چرخکار و سردبیری زینب عاشوریان با صاحب‌امتیازی انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه علامه طباطبایی در شماره ۶۶ خود با مطالبی همچون پنجه در پنجه شیطان، رسانه برای اسرائیل حقیقت برای فلسطین و وجدان ناپیدا دلان رسانه که به عنوان تیترا اصلی صفحه جلد این نشریه به چشم می‌خورد، به ماجراهای پس از عملیات طوفان الاقصی پرداخته است. حمیدرضا بخشنده، دبیر روابط عمومی دانشکده حقوق و علوم سیاسی در بخش معرفی کتاب نشریه سحر با مطلب «این کتاب با یک اسرائیلی نوشته» به معرفی کتاب ۱۰ غلط مشهور درباره اسرائیل پرداخته که در بخشی از آن آمده است: «در این کتاب ایلان پایه که یک اسرائیلی است، باورهای مشهور مربوط به اسرائیل را - که خود او آنها را افسانه می‌نامد- به چالش کشیده است. مولف در بخش اول از افسانه مربوط به گذشته یهودیت و



### «حرف حساب» فردا با فلسطین است

شماره بیست و هفتم نشریه اجتماعی، سیاسی و فرهنگی «حرف حساب» انجمن اسلامی دانشجویان دفتر تحکیم وحدت دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان، مطالبی در حمایت از مردم فلسطین منتشر کرده است. نشریه‌ای به صاحب‌امتیازی و مدیرمسئولی محمدرضا سلطانی و سردبیری آن زهرا صابری که در آخرین شماره خود با مطلبی با عنوان «فردا با فلسطین» حمایت خود از مردم مظلوم فلسطین را اعلام و عکس صفحه اول را نیز به این موضوع اختصاص داده است. در قسمتی از مطلب فردا با فلسطین به قلم صابری آمده است: «آغاز گفتمان «مقاومت» نه از انقلاب ۲۲ بهمن ۵۷، بلکه از عاشورای ۶۱ هجری بود. امروز خون زن و مرد و کودک فلسطینی گواهی می‌دهد که در برابر باطل زمانه، چاره‌ای جز مقاومت نیست. جوشش خون حسین علیه‌السلام به فلسطین رسیده و امروز فلسطین کربلاست. فریاد «هل من ناصر ینصرنی» حسین(ع) در گوش جهانیان پیچیده. خطای



محاسباتی پایان رازدیک‌تر از گذشته جلوه داده و ضربه‌هایی که در طوفان الاقصی خورده غیرقابل ترمیم است. این عملیات فاتحانه جلوه‌ای از پیروزی مستضعفان بر ظالمان است. جهان شاهد است که چگونه گروهی با امکانات بسیار کم اما با ایمان و عزم راسخ می‌توانند حاصل سال‌ها اقدام جنایتکارانه را در ظرف چند ساعت با خاک یکسان و ایادی استکبار عالم را به سخره بگیرند.»

### غاصبان قانونمند از نگاه نشریه «تپش»

«تپش» نام نشریه دانشجویی انجمن اسلامی دفتر تحکیم وحدت دانشکده فنی حرفه‌ای دکتر شریعتی است که به مدیرمسئولی و سردبیری شکوفه جم منتشر می‌شود و در آبان ماه ۱۴۰۲ محوریت سی‌ودومین شماره خود را به مسائل فلسطین اختصاص داد. در صفحه اول این نشریه عکسی که نشان دهنده آتش زدن پرچم آمریکا است به چشم می‌خورد. صور فلسطین و غاصبان قانونمند عنوان دو مطلب نشریه تپش با موضوع فلسطین است. همچنین بخش سخن سردبیر و معرفی کتاب نیز به همین مساله می‌پردازد. کوثر سرفرازی در بخشی از مطلب صور فلسطین آورده: «قتل عام مردم فلسطین در غزه را متوقف کنید! این صدایی است که از گوشه و کنار جهان، از ایران گرفته تا قلب آمریکا برخاسته است. صدایی که کمک‌های چندین میلیون دلاری قدرت‌های غربی به اسرائیل را کم اثر کرده است. درست است! میدان جنگ امروز فقط



نشریه «یادمه» توسط واحد عقیدتی- فرهنگی انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه امیرکبیر با مدیریت و سردبیری ریحانه اتالویی فعال است. ویژه‌نامه فلسطین این نشریه پس از اجرای ۷ اکتبر در آبان ماه ۱۴۰۲ با عناوینی همچون کجای این نبردیم؟، خیرخواهان مردم یا حامیان ظلم؟ و به پای خاک منتشر شد. یگانه پورشیحعلی، دانشجوی کارشناسی رشته مهندسی نساجی در قسمتی از مطلب کجای این نبردیم؟ آورده است که: «چطور می‌شود جوانی بیرحمی و کشتار جمعی فلسطینیان و خون‌های بی‌گناه ریخته‌شده کودکان را ببیند اما معتقد باشد به او ربطی ندارد؟ چطور جوانی با دیدن پرچم مردمی که آرمان آزادی قدس را سال‌ها زنده نگه داشته‌اند، موظف به حمایت پر قدرت از این مظلومین است و تا امروز نشان داده که هم در بعد سیاسی، هم در فضای رایزنی‌های بین‌المللی و هم مقابله‌های آشکار،

مقابل رژیم غاصب صهیونیست و در کنار مردم مظلوم فلسطین بوده است. امروز هم که مردم فلسطین به پشتوانه اعتقاد خود و مقاومت ۷۰ ساله، به دستاوردهایی در برابر شر مطلق که هیچ مرز انسانی را برای خود به رسمیت نمی‌شناسد، دست یافته‌اند؛ کشور ما تمام قد به حمایت از فلسطین برای بازپس‌گیری سرزمین‌های اشغالی و برقراری عدالت حقیقی ایستاده است.»



### روایت جنگ رسانه‌ای اسرائیل علیه فلسطین

شماره اول از هشتمین سال نشریه دانشجویی «قیام» مجمع دانشجویان عدالتخواه دانشگاه تهران، به صورت ویژه‌نامه فرهنگی، سیاسی و اجتماعی با محوریت مسائل فلسطین و با عنوان «آرمان فلسطین زنده است» منتشر شد. شمیم ایمانی مقاومت، درباب مذاکرات صلح فلسطین و اسرائیل، چراغ فلسطین اشغالی؟، تاریخچه مقاومت مسلمانان فلسطین و جنگ رسانه‌ای اسرائیل علیه فلسطین عناوین مطالب این شماره از نشریه قیام است. مدیرمسئول این نشریه امیرحسین رحیم‌زاده و سردبیر آن ابوالفضل مختاریان است. در قسمتی از مطلب «جنگ رسانه‌ای اسرائیل علیه فلسطین» نوشته مهدیه سلیمی می‌خوانید: «در روزهای گذشته داعیه وحشتناک از سوی رسانه‌های اسرائیلی مبنی بر اینکه شبه نظامیان حماس دست‌کم ۴۰ کودک را سر بریده‌اند، مطرح شد. این قضیه ابعاد گسترده‌ای پیدا کرد و حتی تا اظهار نظر رئیس‌جمهور آمریکا هم پیش رفت، اما سپس گفته شد هیچ شواهدی



### زخم‌کاری- بازگشت

ویژه‌نامه طوفان الاقصی از نشریه «دینو» انجمن اسلامی دانشگاه شهید بهشتی با مدیرمسئولی علیرضا حکمت و سردبیری زهرا غفورزاده در ۱۳ صفحه با محوریت مسائل فلسطین منتشر شد. ازجمله مطالب این نشریه می‌توان به عملیاتی که طوفان بود، زخم‌کاری - بازگشت، هوش نرم برتر، به پایان سلام کن و اصالت حقانیت اشاره کرد. فاطمه سادات مرتضوی، دانشجوی کارشناسی رشته آمار نویسنده مطلبی با عنوان به پایان سلام کن است. او در قسمتی از این متن آورده است که: «اگر با خود فکر کردیم که بعد از قدرت‌نمایی طوفان الاقصی، رژیم جعلی و غاصب سکوت می‌کند و دل‌تاش سکنی می‌گزیند یا به قولی صبر استراتژیک پیشه می‌کند، سخت در اشتباهیم. تاریخ نشان می‌دهد این رژیم جعلی برای بقای خود دست به هر اقدام خصمانه‌ای می‌زند و هیچ هراسی از چکیدن خون میلیون‌ها انسان از دستان نجسش ندارد. اما غافل از آنکه

قنقوس‌وار از میان شراره‌های جنگ و گدازه‌های جهاد، زاده می‌شوند، اویس‌های پیامبر ندیده ایمان گزیده... جنایتی که رژیم صهیونیستی انجام داد هولوکاست واقعی است و مصداق نسل‌کشی است. روزنامه وال استریت ژورنال آمریکا اعلام کرد بمبی که با آن بیمارستان المعمدانی در غزه مورد حمله قرار گرفت، بمب آمریکایی MK-84 بوده است که حدود یک تن وزن داشته و قدرت تخریب بسیار بالایی دارد.»



### توبگوای غزه سیاه‌پوش!

گاهنامه ضربان نشریه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی بسیج دانشجویی علوم پزشکی بیرجند است که مدیرمسئول آن امیرحسین مقدم است و زینب رفیعی‌ثانی مسئولیت سردبیری این نشریه را برعهده دارد. با توجه به اتفاقات پس از ۷ اکتبر قسمتی از سی‌ویکمین شماره نشریه «ضربان» با عنوان سرزمین مقدس به حمایت از مردم فلسطین اختصاص یافت. عکس ابتدایی صفحات نشریه ضربان نشان دهنده دست کودکی زیرآوار است و زینب رضایی در مطلب سرزمین مقدس و سازان حسین‌زاده در مقتدر مظلوم به این مساله پرداخته‌اند. در مطلب شاعرانه مقتدر مظلوم از سازان حسین‌زاده می‌خوانید که: «مقتدر مظلوم، آمد از درد بگویم، اشک‌هایت خجلم کرد، خواستم گلایه از دنیا کنم، مظلومیت مهر سکوت بر قلم زد، چه بگویم من از این ظلم، چه بنویسم از این آوار بی‌رحمی، تو

بگو، تو بگو ای غزه سیاه‌پوش، بگو چه بخوانم از زخم تسلی نیافته ۷۵ ساله‌ات، تو فقط پناه گرفته بودی، خاک و خون نبود حقت، تو فقط سرزمینت را خواستی، قتل و نسل‌کشی نبود سهم‌ات، کوچک‌تر از آنم که زبانم فریادت شوم، اما کوچک‌های زیادی دست در دست هم، همه یک صدا در کنار تو می‌خوانیم به امید آزادی، زنده باید فلسطین، زنده‌باز غزه.»



### طوفان الاقصی و تهاجم به ادراک‌ها

دو هفته‌نامه سیاسی دانشجویی «هفت تیر» متعلق به بسیج دانشجویی دانشگاه شهید بهشتی است. این نشریه با مدیریت علی آزین در بیست و هشتمین شماره خود در آبان ماه با عنوان «غرقابه خون» به مساله طوفان الاقصی پرداخته است. در ابتدا عکس تانک‌ها و بالباس و دستانی خونی توجه مخاطب را به جلد این نشریه جذب می‌کند. پس از آن مطالب با عناوینی همچون طوفان الاقصی تهاجم به ادراک‌ها، فیلترت سیزدهم، سردگمی صهیونیست‌ها با سخنرانی دبیرکل حزب‌الله لبنان، کلاه پهلوی و ما و غرب؛ چه حکایتی؟ در پنج بخش سرمقاله، اقتصاد سیاسی، جریان‌شناسی، سیاست خارجی، مبانی فکری نگاشته شده‌اند. احمد موسی‌پور، ارشد روابط بین‌المللی مطلبی با عنوان «طوفان الاقصی تهاجم به ادراک‌ها» در بخش سرمقاله نشریه هفت تیر نوشته است. در قسمتی از آن می‌خوانید: «آنچه امروز در غزه در حال وقوع است، فراتر از

جنبه‌های تاریخی و منازعات رایج بین اخیر میان اعراب و اسرائیل از وجوه دیگری برخوردار است که به نظر این وجوه جدید جنبه‌های تاریخی مساله و منازعه ۸۰ ساله اعراب و اسرائیل را تحت‌الشعاع خویش قرار داده است. تعلیق روند صلح آبراهام جریان عادی سازی روابط میان اعراب و رژیم اسرائیل بخشی از فرآیند مساله‌محور صلح آبراهام بود که به نظر سیاست فشار حداکثری ترامپ نقطه آغاز این فرآیند محسوب می‌شد.»

