عملکرد ۳ ساله کمیسیون فرهنگی زیر ذره‌بین «فرهیختگان»

در دنیای کمیسیون فرهنگی مجلس چه خبر است؟

عاطفه جعفری
خبرنگار گروه فرهنگ

چند روز پیش، اظهارنظر یکی از اعضای کمیسیون فرهنگی جنجال تازه‌ای به پا کرد تا به این بهانه نام این کمیسیون یک بار دیگر هم بر سر زبان‌ها بیفتد. احمد رستینه هفتشجانی، سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی گفت: «با پیشنهاد کمیسیون فرهنگی مجلس «معاونت جوانان» در زیرمجموعه وزارتخانه ورزش و جوانان با معاونت امور زنان و خانواده ادغام می‌شود و وزارت خانواده، زنان و جوانان تشکیل می‌شود.» او در تکمیل صحبت‌هایش گفته است: «در حال حاضر وزارتخانه ورزش و جوانان به دلیل گستردگی نمی‌تواند به امور جوانان به‌صورت جدی رسیدگی کند به همین دلیل این وزارتخانه به وزارت ورزش و تفریحات تبدیل می‌شود.» همین اظهارنظر ظاهرا ساده از سوی این نماینده مجلس محل بحث و جدل در فضای رسانه شد.

فارغ از اینکه چقدر طرح ادغایی تشکیل وزارت خانواده به سرانجام می‌رسد، آمده‌ایم و یک بار دیگر طرح سوال کرده‌ایم؛ کمیسیون فرهنگی و اعضای آن در پهنه فرهنگی کشور چه کارکردی داشته و دارند و آیا اعضای فعلی این کمیسیون توانسته‌اند به وظایف خود در قبال اجتماع و فرهنگ و هنر ایرانی به‌درستی عمل کنند.

«طرح جوانی جمعیت و حمایت از خانواده» که توسط دفتر مطالعه و آموزش و فرهنگ زیرمجموعه کمیسیون فرهنگی و کمیسیون مشترک طرح جوانی جمعیت و حمایت از خانواده مجلس شورای اسلامی، تدوین شده بود، تنها طرحی است که اسمی از کمیسیون فرهنگی دارد و به عنوان قانون ابلاغ شده است. ریاست کمیسیون مشترک با امیرحسین بانکی پور عضو کمیسیون فرهنگی بوده که می‌توانند این طرح را در سال ۱۴۰۰ به عنوان قانون به سرانجام برسانند. اما طرح‌های دیگر این کمیسیون فرهنگی باوجود تصویب برخی از آنها در کمیسیون، هنوز به صحن علنی نرسیده‌اند.

در گزارش پیش‌رو مجموعه جلساتی که نمایندگان کمیسیون فرهنگی در ۳ سال گذشته در دستور کار قرار داده‌اند را لیست کرده‌ایم.

سال ۱۴۰۰

طرح جوانی جمعیت و حمایت از خانواده از آن طرح‌هایی است که از سال ۱۳۹۲ در دستور کار کمیسیون فرهنگی قرار دارد. بالاخره در آبان ماه ۱۴۰۰ به صحن علنی می‌رود و با تغییراتی مصوب و به شورای نگهبان ارسال و بعد از تایید به صورت قانون مصوب می‌شود. این موضوع یکی از کارهای مهم این کمیسیون در دوره جدید بود، البته ایراداتی هم به این قانون وارد بود که تا سال گذشته سعی شد این موارد در قانون اصلاح شود.

پیمان جلیلی در مهرماه ۱۴۰۰ به‌عنوان رئیس سازمان صداوسیما معرفی شد و اعضای کمیسیون فرهنگی در آبان ماه، از او دعوت کردند تا برنامه‌هایش را برای این سازمان بشنوند. او در صحبت‌هایش به صورت رابطه بسیار نزدیک و همدلانه با نمایندگان تاکید می‌کند و می‌گوید: «کمیسیون فرهنگی مجلس به تعبیری خانه صداوسیما در دستگاه قانون‌گذاری است.» اما در تشریح این دیدار، نصیرایی، سخنگوی کمیسیون فرهنگی در گفت‌وگویی که با تسنیم داشته، گفته است: «کادرسازی و توجه به جوانان جزء اولویت‌های رئیس جدید رسانه ملی بود که بسیار از این اتفاق استقبال کردیم. توجه به بدنه گام دوم انقلاب در دستور اصلی رسانه ملی قرار دارد. ایجاد تحول در صداوسیما، بحث محتوایی که در خور شأن صداوسیمای جمهوری اسلامی و این ملت انقلابی باشد، بحث جرأت اقدام و جرأت ایجاد تحول، خروج آنتن صداوسیما از چهارچوب، پرکردن محض، علاقه‌مندی رئیس رسانه ملی به استفاده از نظرات و دیدگاه‌های صاحبنظران ونخبگان این عرصه، خلأسریال‌های الف ویژه در تلویزیون، بحث نظارت بر نمایش خانگی که در تلویزیون می‌ماند یا به وزارت ارشاد می‌رود، ازجمله مواردی بود که در این دیدار مورد توجه قرار گرفت.»

دعوت از رئیس جدید صداوسیما برای بررسی وضعیت امروز شبکه نمایش خانگی، زمانی دقیق و ارزنده است که از فعالان این حوزه ذی‌نفعان شبکه نمایش خانگی هم دعوتی صورت می‌گرفت. درحالی که هیچ گزارشی از حضور فعالان شبکه نمایش خانگی در کمیسیون فرهنگی منتشر نشده است. موضوعی که می‌توانست در مجموعه برنامه‌های اعضای این کمیسیون قرار گیرد.

موارد دیگری که در ۱۴۰۰ باید مورد توجه قرار می‌گرفت و از دید این کمیسیون پنهان ماند، بررسی اوضاع فرهنگ در پاندمی کرونا بود که تقریبا گزارشی از این موضوع در دستورات هفتگی این کمیسیون دیده نمی‌شود. در همان ایام بیژن نوباوه از اعضای کمیسیون فرهنگی گفت‌وگویی داشت که جنجال برانگیز بود. نایب‌رئیس دوم کمیسیون فرهنگی مجلس در گفت‌وگو با خبرگزاری فارس گفت: «بیش از ۳۰ فیلم ساله‌دار از کمیته شورای نمایش مجوز نمایش گرفته‌اند که در این فیلم‌ها ارزش‌های اخلاقی، انقلابی و ملی زیرسوال رفته است.» تا این بخش از حرف نوباوه برای برخی افراد محل ایراد نبود اما قسمت جنجالی، این بخش صحبتش بود: «این فیلم‌ها در کمیته شورای نمایش مجوز گرفته‌اند اما اگر این فیلم‌ها اکران شوند ما وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را به مجلس فرا خواهیم خواند.» این اظهارنظر واکنش‌های مختلف اهالی فرهنگ را به همراه داشت و سجاد نوروزی از مدیران سینمایی در گفت‌وگو با «فرهیختگان» گفت: «ظاهرا کمیسیون فرهنگی مجلس طی این دو سال تعطیل بوده است. در این مدت که خاک مرگ بر سینمای ایران پاشیده شده بود و قریب به ۳۰ هزار نفر از پرسنل و خانواده‌های کارکنان سال‌های سینما در مضیقه وحشتناک بودند و خیلی‌ها تغییر شغل دادند، حتی یک صدا از کمیسیون فرهنگی مجلس، چه از رئیس و چه اعضا نشنیدیم. خود من در یک برنامه رادیویی مستقیما رئیس کمیسیون را مورد خطاب قرار دادم و گفتم هیچ طرحی برای مواجهه ما با شرایط فعلی ندارید و زیرساخت‌های فرهنگی بر اثر کرونا تخریب می‌شود. وعده دادند جلسه‌ای برگزار می‌کنیم و با هم صحبت خواهیم کرد که این جلسه هیچ‌گاه برگزار نشد.»

سال ۱۳۹۹

در اولین سال از شروع به کار کمیسیون فرهنگی، به سراغ نمایندگان این کمیسیون رفتیم و از چرایی انتخاب این کمیسیون از اعضای آن سوال کردیم. پاسخ‌های آنها یا حواشی زیادی در فضای مجازی مواجه شد. بعد از آن گزارش به سراغ اهالی فرهنگ و هنر رفتیم تا درخصوص خواسته‌هایی که از کمیسیون فرهنگی دارند صحبت کنند. سجاد نوروزی، مدیر سینما آزادی در گفت‌وگویی که با او داشتیم معتقد بود کمیسیون مسائل فرهنگی باید به‌صورت ماهیتی رصد و نظارت شود و در ادامه گفت: «یک نقشه راه و ایده‌آل در حوزه فرهنگ و هنر داریم که در آن نقطه ایده‌آل در تلویزیون، سینما و تئاتر مشخص است. عمل و عامل بودن به مبانی دینی و فرهنگی، تحت‌پوشش قرارداد ن کل جامعه هدف است. باید کل جامعه مخاطب ما باشند، فارغ از هر تفکری! باید توان این را داشته باشیم که کل جامعه را پوشش دهیم و کل جامعه مخاطب فعالیت فرهنگی و هنری ما باشند. اولین کار کمیسیون فرهنگی مجلس این است که رصد کند هر دستگاهی در این زمینه چقدر فعال بوده است. اگر دستگاهی شروع به تولید اختصاصی برای یک قشر خاص می‌کند، قشری برای روشنفکران کار می‌کند و دستگاهی فقط برای متدینان کار می‌کند؛ اینجا جایی است که کمیسیون فرهنگی باید ورود کند. ورود باید ماهیتی باشد، نه شعاری و نه الزاما اجرایی. نکته بعدی تعدد مراکز تصمیم‌گیری است.»

با اینکه پرویز شیخ‌طادی، کارگردان معتقد بود که با انتخاب مشاور در کمیسیون‌های تخصصی مجلس می‌توان کار درستی انجام داد و گفت: «راهکار این است که کمیسیون‌ها مشاور بگیرند. همین‌طور نمی‌توان در این حوزه فعالیت کرد. نمی‌توان هر پزشکی را برای عمل مغز آورد. این خطرناک است. کمیسیون‌های فرهنگی و هر کمیسیونی که از تخصص کافی برخوردار نیست و مجلس دچار خلأ متخصصان است و باید مشاوره بگیرد که منظور از مشاور فامیل و اقوام و دوست نیست. اینها ملاک نیست. ممکن است مشاور فرهنگی پیدا کنید که حرف‌هایی بیان کند که با سلیقه ما همخوانی ندارد و حرف او درست است.»

مظلوم‌ترین بخش فرهنگی در مقابل اعضای این کمیسیون، حوزه موسیقی است. در همان سال با پیروز احرمند، فعال حوزه موسیقی صحبت کردیم و او گفت: «مجلس و کمیسیون فرهنگی به‌عنوان اولین کمیسیون تخصصی که وظیفه آن تهیه لوایح و ارجاع به کمیسیون‌های مختلف است، در تمام این ادوار طرحی را مصوب نکرده که در حوزه موسیقی باشد. در سال‌های اخیر هیچ طرحی در این حوزه نداریم. بنابراین فکر می‌کنم این نکته بین اهالی فرهنگ و هنر خیلی زمزمه می‌شود که یکی از بی‌دغدغه‌ترین بخش‌های کمیسیون فرهنگی، موسیقی است. البته جلساتی با مدیران اصناف و برخی هنرمندان برگزار شده است.»

انتظار می‌رفت بعد از این گزارش‌ها، کمیسیون فرهنگی به این خواسته‌ها توجه کرده و جلساتی را با فعالان هر حوزه برگزار کند، اما در این سال در حوزه سینما، مهم‌ترین اقدام‌شان بازدید از جشنواره فیلم فجر و دیدار با فعالان سینمایی موسسه تصویرسازان صبح صادق بود. سخنگوی کمیسیون فرهنگی در مورد دیدار شهریار بحرانی، مدیر موسسه فرهنگی تصویرسازان صبح صادق با اعضای این کمیسیون گفته بود: «او گزارشی از عملکرد خود درخصوص ساخت سریال، فیلم سینمایی، انیمیشن، پویانمایی و هنرهای تجسمی با محوریت معارف قرآن کریم ارائه داد.» در حوزه کتاب و نشر هم دیداری با موسسه شهرستان ادب انجام شده است.

دیدار علی عسکری و گزارش عملکرد این سازمان در کمیسیون فرهنگی یکی از اقدامات این سال در کمیسیون فرهنگی است و در این جلسه پیرامون موضوعات مختلف صحبت می‌شود که مهم‌ترین آنها، قدردانی از ساخت مجموعه‌های تلویزیونی متنوع و با موضوع روز و به‌ویژه مجموعه‌های تلویزیونی امنیتی همچون «گاندو» و «خانه امن»، قدردانی از رشد کیفی برنامه‌های استانی و تنوع قومیتی آن، هم‌افزایی صداوسیما و مجلس برای حمایت از دو طرح بزرگ‌نمایشی «سلمان» و «حضرت موسی»، پیگیری مستمر برای اجرای قانون برنامه ششم توسعه مبنی بر اختصاص هفت‌دهم درصد بودجه به سازمان صداوسیما و تصویب قانون برای سریال‌های نمایش خانگی با اولویت نظارتی صداوسیما؛ ساماندهی قانون VOD ها بوده است.

در حوزه فضای مجازی طرح «صیانت از حقوق کاربران در فضای مجازی و ساماندهی پیام‌رسان‌های اجتماعی» بررسی شد. کمیسیون فرهنگی، نقش موثری در جایگاه طرح صیانت دارد و غلامرضا منتظری، بیژن نوباوه، حسن میرزایی و سیدعلی یزدی‌خواه از اعضای این کمیسیون در کمیسیون ویژه بررسی طرح صیانت از حقوق کاربران در فضای مجازی حضور دارند.

نگاهی به وظایف کمیسیون فرهنگی مجلس

طبق آیین‌نامه داخلی مجلس شورای اسلامی، کمیسیون فرهنگی به موضوع‌هایی چون فرهنگ و هنر، ارشاد و تبلیغ اسلامی، صداوسیما و ارتباطات جمعی، تربیت‌بدنی، خانواده، زنان و جوانان ورود خواهد کرد و وظیفه تقنینی و نظارتی خود را ذیل این محورها به پیش خواهد برد. از جمله وظایف این کمیسیون بر اساس ماده ۲۵ و با توجه به موضوع‌های ذکرشده می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

بررسی طرح‌ها و لوایح ارجاعی، رسیدگی به درخواست‌های تحقیق و تفحص

پیگیری سوال نمایندگان از رئیس‌جمهور و وزیران

بررسی موارد ارجاعی از لوایح برنامه توسعه و بودجه سالیانه و گزارش آن به کمیسیون تلفیق

بررسی گزارش‌های عملکردی و نظارتی از اجرای قوانین، تهیه گزارش موردی و سالیانه درخصوص امور اجرایی دستگاه‌ها و نحوه اجرای قوانین به‌خصوص قانون برنامه توسعه و بودجه سالیانه و ارائه نکات مثبت، منفی و پیشنهاد نحوه اصلاح آن و تقدیم گزارش به مجلس جهت قرائت

حوزه‌های کلیدی فعالیت این کمیسیون شامل موارد زیر است:

۱. حوزه خانواده، زنان و جوانان
۲. حوزه رسانه، هنر، فرهنگ عمومی و ارشاد اسلامی
۳. حوزه گردشگری، میراث فرهنگی و صنایع دستی
۴. حوزه تربیت بدنی

اهم قوانین مرتبط با کمیسیون فرهنگی در ۴۰ سال اخیر

قانون اداره صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران (طرح)	۱۳۵۹/۱۰/۰۸
قانون خط‌مشی کلی و اصولی برنامه‌های سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران (طرح)	۱۳۶۱/۰۳/۱۷
اساسنامه سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران (طرح)	۱۳۶۲/۰۷/۲۷
قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی	۱۳۶۴/۱۱/۱۰
قانون مطبوعات (طرح)	۱۳۶۴/۱۲/۲۲
قانون مربوط به حضانت	۱۳۶۵/۰۴/۲۳
قانون ممنوعیت وزارتخانه‌ها و موسسات و شرکت‌های دولتی از چاپ و انتشار نشریات غیرضرور	۱۳۶۵/۰۷/۲۹
قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	۱۳۶۶/۱۲/۱۲
قانون تنظیم خانواده و جمعیت (این قانون با تصویب قانون «اصلاح قوانین تنظیم جمعیت و خانواده» در سال ۱۳۹۲ نسخ شده است. علاوه بر این با توجه به ابلاغ سیاست‌های کلی جمعیت از سوی مقام‌معظم‌رهبری مواد این قانون بایستی کاملا تغییر کند.)	۱۳۷۲/۰۲/۲۶
قانون نحوه مجازات اشخاصی که در امور سمعی و بصری فعالیت‌های غیرمجاز می‌کنند (طرح)	۱۳۷۲/۱۱/۲۴
قانون انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات (لایحه)	۱۳۸۷/۱۱/۰۶
ممنوعیت تبلیغات و معرفی محصولات و خدمات غیرمجاز و آسیب‌رسان به سلامت در رسانه‌های ارتباط جمعی داخلی و بین‌المللی و فضای مجازی (طرح)	۱۳۹۵/۰۲/۲۱
قانون تشدید مجازات اسیدپاشی و حمایت از بزه‌دیدگان ناشی از آن	۱۳۹۸/۰۷/۲۱

ادامه در صفحه ۱۳

ادامه از صفحه ۱۲

سال ۱۴۰۰

طرح جوانی جمعیت و حمایت از خانواده از آن طرح‌هایی است که از سال ۱۳۹۲ در دستور کار کمیسیون فرهنگی قرار دارد. بالاخره در آبان ماه ۱۴۰۰ به صحن علنی می‌رود و با تغییراتی مصوب و به شورای نگهبان ارسال و بعد از تایید به صورت قانون مصوب می‌شود. این موضوع یکی از کارهای مهم این کمیسیون در دوره جدید بود، البته ایراداتی هم به این قانون وارد بود که تا سال گذشته سعی شد این موارد در قانون اصلاح شود.

پیمان جلیلی در مهرماه ۱۴۰۰ به‌عنوان رئیس سازمان صداوسیما معرفی شد و اعضای کمیسیون فرهنگی در آبان ماه، از او دعوت کردند تا برنامه‌هایش را برای این سازمان بشنوند. او در صحبت‌هایش به صورت رابطه بسیار نزدیک و همدلانه با نمایندگان تاکید می‌کند و می‌گوید: «کمیسیون فرهنگی مجلس به تعبیری خانه صداوسیما در دستگاه قانون‌گذاری است.» اما در تشریح این دیدار، نصیرایی، سخنگوی کمیسیون فرهنگی در گفت‌وگویی که با تسنیم داشته، گفته است: «کادرسازی و توجه به جوانان جزء اولویت‌های رئیس جدید رسانه ملی بود که بسیار از این اتفاق استقبال کردیم. توجه به بدنه گام دوم انقلاب در دستور اصلی رسانه ملی قرار دارد. ایجاد تحول در صداوسیما، بحث محتوایی که در خور شأن صداوسیمای جمهوری اسلامی و این ملت انقلابی باشد، بحث جرأت اقدام و جرأت ایجاد تحول، خروج آنتن صداوسیما از چهارچوب، پرکردن محض، علاقه‌مندی رئیس رسانه ملی به استفاده از نظرات و دیدگاه‌های صاحبنظران ونخبگان این عرصه، خلأسریال‌های الف ویژه در تلویزیون، بحث نظارت بر نمایش خانگی که در تلویزیون می‌ماند یا به وزارت ارشاد می‌رود، ازجمله مواردی بود که در این دیدار مورد توجه قرار گرفت.»

دعوت از رئیس جدید صداوسیما برای بررسی وضعیت امروز شبکه نمایش خانگی، زمانی دقیق و ارزنده است که از فعالان این حوزه ذی‌نفعان شبکه نمایش خانگی هم دعوتی صورت می‌گرفت. درحالی که هیچ گزارشی از حضور فعالان شبکه نمایش خانگی در کمیسیون فرهنگی منتشر نشده است. موضوعی که می‌توانست در مجموعه برنامه‌های اعضای این کمیسیون قرار گیرد.

موارد دیگری که در ۱۴۰۰ باید مورد توجه قرار می‌گرفت و از دید این کمیسیون پنهان ماند، بررسی اوضاع فرهنگ در پاندمی کرونا بود که تقریبا گزارشی از این موضوع در دستورات هفتگی این کمیسیون دیده نمی‌شود. در همان ایام بیژن نوباوه از اعضای کمیسیون فرهنگی گفت‌وگویی داشت که جنجال برانگیز بود. نایب‌رئیس دوم کمیسیون فرهنگی مجلس در گفت‌وگو با خبرگزاری فارس گفت: «بیش از ۳۰ فیلم ساله‌دار از کمیته شورای نمایش مجوز نمایش گرفته‌اند که در این فیلم‌ها ارزش‌های اخلاقی، انقلابی و ملی زیرسوال رفته است.» تا این بخش از حرف نوباوه برای برخی افراد محل ایراد نبود اما قسمت جنجالی، این بخش صحبتش بود: «این فیلم‌ها در کمیته شورای نمایش مجوز گرفته‌اند اما اگر این فیلم‌ها اکران شوند ما وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را به مجلس فرا خواهیم خواند.» این اظهارنظر واکنش‌های مختلف اهالی فرهنگ را به همراه داشت و سجاد نوروزی از مدیران سینمایی در گفت‌وگو با «فرهیختگان» گفت: «ظاهرا کمیسیون فرهنگی مجلس طی این دو سال تعطیل بوده است. در این مدت که خاک مرگ بر سینمای ایران پاشیده شده بود و قریب به ۳۰ هزار نفر از پرسنل و خانواده‌های کارکنان سال‌های سینما در مضیقه وحشتناک بودند و خیلی‌ها تغییر شغل دادند، حتی یک صدا از کمیسیون فرهنگی مجلس، چه از رئیس و چه اعضا نشنیدیم. خود من در یک برنامه رادیویی مستقیما رئیس کمیسیون را مورد خطاب قرار دادم و گفتم هیچ طرحی برای مواجهه ما با شرایط فعلی ندارید و زیرساخت‌های فرهنگی بر اثر کرونا تخریب می‌شود. وعده دادند جلسه‌ای برگزار می‌کنیم و با هم صحبت خواهیم کرد که این جلسه هیچ‌گاه برگزار نشد.»

عنوان جلسات کمیسیون فرهنگی در سال ۱۳۹۹

کتاب	برگزاری انتخاب نمایندگان ناظر برای عضویت و شرکت در مجامع، هیات‌ها و شوراها و هیات‌امنای کتابخانه‌های عمومی کشور
	استماع گزارش دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور
	استماع گزارش عملکرد موسسه فرهنگی هنری شهرستان ادب
سینما	بازدید از برنامه‌های سی‌وتمین جشنواره فیلم فجر
	استماع گزارش عملکرد موسسه تصویرسازان صبح صادق
فضای مجازی	بحث و بررسی پیرامون فضای مجازی کشور
	گزارش کمیته فرهنگ، هنر، رسانه و فضای مجازی درخصوص آخرین وضعیت طرح صیانت از حقوق کاربران در فضای مجازی و ساماندهی پیام‌رسان‌های اجتماعی
	بررسی طرح «صیانت از حقوق کاربران در فضای مجازی و ساماندهی پیام‌رسان‌های اجتماعی»
جمعیت و خانواده	بررسی طرح جمعیت و تعالی خانواده
	بحث و بررسی پیرامون جمعیت و تعالی خانواده با حضور کارشناسان ذی‌ربط
	جمع‌بندی و ارائه گزارش طرح جمعیت و تعالی خانواده
	انتخاب ۵ نفر از اعضای کمیسیون برای عضویت در کمیسیون مشترک طرح جوانی جمعیت و حمایت از خانواده
صداوسیما	استماع گزارش عملکرد رئیس سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
سوال از وزرا	دعوت از وزیر ورزش و جوانان برای پاسخگویی به سوالات (۲ بار)
	دعوت از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برای پاسخگویی به سوالات (۳ بار)
استماع گزارش	استماع گزارش وزیر میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری
	استماع گزارش وزیر ورزش و جوانان
	استماع گزارش وزیر فرهنگ وارشاد اسلامی
	استماع گزارش رئیس سازمان تبلیغات اسلامی
	استماع گزارش دبیرکل مجمع تقریب مذاهب اسلامی
	استماع گزارش رئیس جامعه المصطفی(ص) العالمیه
وزارت ورزش و جوانان	بررسی لایحه اهداف، وظایف و اختیارات وزارت ورزش و جوانان (اعاده‌شده از شورای نگهبان)
	بررسی طرح فهرست قوانین و احکام نامعتبر در حوزه ورزش (اعاده‌شده از شورای نگهبان)
	بحث و بررسی پیرامون حادثه کوهنوردان در شمال تهران با حضور مسئولان دستگاه‌های ذی‌ربط
موارد دیگر	برگزاری انتخاب نمایندگان ناظر برای عضویت و شرکت در مجامع، هیات‌ها و شوراها
	بررسی آخرین اخبار فرهنگی (ابتدای هر جلسه)
	بررسی طرح شفافیت آرای نمایندگان
	بحث و تبادل‌نظر پیرامون مسائل فرهنگی با حضور محسن قرائتی
	بحث و تبادل‌نظر درخصوص موضوعات مرتبط با کمیسیون
	بررسی طرح جهش تولید دانش‌بنیان
	بررسی لایحه اصلاح بند (۱۶) ماده (۲) قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
	بحث و بررسی برنامه‌ها و اولویت‌های چهارساله کمیسیون
	بحث و بررسی پیرامون اولویت‌های کمیسیون با حضور رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی
	بحث و بررسی پیرامون تکالیف مندرج در قانون بودجه سال ۱۳۹۹ کشور و عملکرد آن با حضور دستگاه‌های ذی‌ربط
	انتخاب ۳ نفر از اعضای کمیسیون برای عضویت در کمیسیون تلفیق بودجه سال ۱۴۰۰
	بررسی اعتبارات بخش فرهنگ در لایحه بودجه سال ۱۴۰۰ کشور با حضور مسئولان سازمان برنامه‌وبودجه
	بررسی طرح/لایحه «لایحه بودجه سال ۱۴۰۰ کل کشور» در فرهنگی
	بررسی طرح مدیریت متمرکز فرهنگی

عنوان جلسات کمیسیون فرهنگی در سال ۱۴۰۰

کتاب	بررسی طرح تاسیس و نحوه اداره کتابخانه‌های عمومی کشور
	نشست کمیته منتخب بررسی طرح اداره نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور
سینما	نشست مشترک کمیسیون با سازمان سینمایی در محل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
فضای مجازی	تبیین پیش‌نویس طرح حمایت از حقوق کاربران و خدمات پایه کاربردی فضای مجازی با حضور مسئولان و کارشناسان مرکز پژوهش‌ها
	انتخاب ۴ نفر از اعضا برای عضویت در کمیسیون مشترک طرح حمایت از حقوق کاربران و خدمات پایه کاربردی فضای مجازی
جمعیت و خانواده	انتخاب ۲ نفر از اعضا برای عضویت در کمیسیون مشترک لایحه شفافیت و طرح الزام به انتشار داده و اطلاعات
	بحث و بررسی ذره‌ذره عملکرد دستگاه‌ها درخصوص میزان تحقق قانون عفاف و حجاب با حضور مسئولان ذی‌ربط
صداوسیما	بررسی طرح اداره صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران
	دعوت از رئیس سازمان صداوسیما جهت معارفه، هم‌اندیشی و استماع برنامه‌ها
	بررسی اعتبارات سازمان صداوسیما با حضور مسئولان سازمان، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌ها
سوال از وزرا	دعوت از وزیر میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری جهت پاسخگویی به سوالات
	دعوت از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی جهت پاسخگویی به سوالات دو بار
	دعوت از وزیر ورزش و جوانان جهت پاسخگویی به سوالات
استماع گزارش	گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی درخصوص پیش‌نویس طرح پیوست فرهنگی
	گزارش عملکرد کمیسیون در اجلاسیه اول
	گزارش نمایندگان ناظر در مجامع، هیات‌ها و شوراها
	استماع گزارش برگزاری مراسم پیاده‌روی اربعین با حضور مسئولان ذی‌ربط
	دعوت از وزیر میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری جهت هم‌اندیشی و استماع برنامه‌های آن وزارتخانه
	دعوت از رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی به‌منظور ارائه برنامه‌های آن مرکز
	دعوت از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی جهت هم‌اندیشی و استماع برنامه‌های وزارتخانه
	دعوت از وزیر ورزش و جوانان جهت هم‌اندیشی و استماع برنامه‌های آن وزارتخانه
	دعوت از حضرت آیت‌الله صدیقی، رئیس ستاد امر به معروف و نهی از منکر کشور جهت تبادل‌نظر پیرامون برنامه‌های آن ستاد
	ارائه گزارش مسئولان قرارگاه خاتم‌الاوصیاء
	استماع گزارش رئیس کمیته ملی المپیک از مسابقات المپیک ۲۰۲۰ توکیو
	ارائه گزارش هیات اعزامی کمیسیون به استان هرمزگان
	استماع گزارش عملکرد رئیس سازمان تبلیغات اسلامی
	ارائه گزارش فعالیت‌های دینی، فرهنگی مسجد مقدس جمکران توسط محمدحسن رحیمیان، توئیت
	استماع گزارش عملکرد فدراسیون ورزش‌های زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی کشور
	استماع گزارش مسئولان جهاد دانشگاهی و پارک علوم و فناوری‌های نرم و صنایع فرهنگی
	استماع گزارش نمایندگان عضو کمیسیون تلفیق درخصوص اعتبارات حوزه فرهنگ بودجه سال ۱۴۰۱
وزارت ورزش و جوانان	ادامه بررسی تقاضای تعدادی از نمایندگان جهت اعمال ماده (۲۳۴) آیین‌نامه داخلی با موضوع ضعف عملکرد وزارت ورزش و جوانان در حوزه جوانان
	بررسی تقاضای تعدادی از نمایندگان جهت اعمال ماده ۲۳۴ قانون آیین‌نامه داخلی با موضوع ضعف عملکرد وزارت ورزش و جوانان در حوزه جوانان
	بررسی طرح جوانان از ورزش و ورزشکاران (گزارش کمیته تربیت بدنی و جوانان)
	بررسی طرح فهرست قوانین و احکام نامعتبر حوزه ورزش (اعاده‌شده از شورای نگهبان)
	گزارش کمیته تربیت بدنی و جوانان پیرامون اتفاقات اخیر در ورزش کشور
	دعوت از وزیر ورزش و جوانان برای بررسی درخواست تحقیق و تفحص تعدادی از نمایندگان از عملکرد فدراسیون سوارکاری با حضور نمایندگان متقاضی
	بررسی اعتبارات وزارت ورزش و جوانان با حضور مسئولان وزارتخانه، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌ها
موارد دیگر	بحث و بررسی پیرامون اولویت‌های فرهنگی کمیسیون در سال ۱۴۰۰
	نقد و تحلیل کارنامه عملکرد کمیسیون فرهنگی در سال ۱۳۹۹
	بحث و بررسی پیرامون نقش کمیسیون در تحقق شعار سال ۱۴۰۰
	بحث و بررسی پیرامون ساختار نهایی کمیته‌های تخصصی
	بررسی اهداف و اولویت‌های کاری کمیسیون در سال ۱۴۰۰
	بررسی لوایح و طرح‌ها و لوایح ارجاعی به کمیسیون
	بحث و بررسی پیرامون مسائل فرهنگی کشور با حضور فرماندهی نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران
	بحث و بررسی پیرامون ساختار نهایی کمیته‌های تخصصی و مدل نظارتی
	بررسی طرح‌های واصله به کمیسیون
	برگزاری انتخابات هیات‌رئیسه کمیسیون برای اجلاسیه دوم
	بررسی برنامه‌های وزرای پیشنهادی
	بحث و بررسی پیرامون مسائل فرهنگی – اجتماعی با حضور مس‌ولان ذی‌ربط
	نشست هیات‌رئیسه کمیسیون
	بررسی تقاضای تحقیق و تفحص تعدادی از نمایندگان از درآمدها، هزینه‌کرد و مدیریت شرکت سیاحتی علیصدر و نحوه مدیریت غار علیصدر
	جمع‌بندی پیرامون موضوعات مطرح‌شده در سفر اعضای کمیسیون به استان چهارمحال‌وبختیاری
	هم‌اندیشی و اخذ پیشنهادها و نظرات اعضای در راستای تشکیل جلسه شورای فرهنگ عمومی در استان‌ها با ریاست مجلس شورای اسلامی و وزیر فرهنگ وارشاد اسلامی
موارد دیگر	جلسه هیات‌رئیسه کمیسیون مشترک
	بررسی برنامه‌های وزیر پیشنهادی آموزش‌وپرورش
	بررسی لایحه بودجه سال ۱۴۰۱ کل کشور با حضور مسئولان سازمان برنامه‌وبودجه، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌های مجلس
	انتخاب ۳ نفر از اعضای کمیسیون برای عضویت در کمیسیون تلفیق لایحه بودجه سال ۱۴۰۱ کل کشور
	بررسی اعتبارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با حضور مسئولان وزارتخانه، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌ها
	بررسی اعتبارات وزارت میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با حضور مسئولان وزارتخانه، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌ها
	بررسی اعتبارات حوزه‌های علمیه با حضور مسئولان حوزه، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌ها
	بررسی اعتبارات سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی با حضور مسئولان سازمان، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌ها
	بررسی اعتبارات سازمان تبلیغات اسلامی با حضور مسئولان سازمان، دیوان محاسبات و مرکز پژوهش‌ها
	جمع‌بندی و ارائه گزارش لایحه بودجه سال ۱۴۰۱ کل کشور
	بررسی لایحه بودجه سال ۱۴۰۱ کل کشور (پیشنهادهای نمایندگان محترم)
	بررسی لایحه موافقتنامه بین دولت جمهوری اسلامی ایران و سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی سازمان ملل متحد (یونسکو) راجع به ادامه فعالیت مرکز مطالعاتی منطقه‌ای پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس در آسیای غربی و مرکزی تحت نظارت یونسکو (گروه۳) در تهران
	بحث و تبادل‌نظر پیرامون بازتاب عملکرد کمیسیون در رسانه‌ها ۲- پیگیری مصوبات کمیته ویژه
	بحث و تبادل‌نظر پیرامون راهکارهای اجرایی کردن پیوست فرهنگی مناطق آزاد با حضور دبیر شورای عالی مناطق آزاد تجاری – صنعتی و ویژه اقتصادی
	بحث و تبادل‌نظر پیرامون اعتبارات حوزه فرهنگ با حضور مسئولان ذی‌ربط
	بررسی طرح‌ها و لوایح ارجاعی به کمیسیون
	رای‌گیری برای انتخاب اعضای هیات تحقیق و تفحص از درآمدها، هزینه‌کرد و مدیریت شرکت سیاحتی علیصدر و نحوه مدیریت غار علیصدر
	بحث و بررسی پیرامون مسائل فرهنگی کشور با حضور مسئولان ذی‌ربط
سفرها	سفر به استان خراسان رضوی برای بررسی مسائل فرهنگی و همچنین دیدار با علما و حضور در جلس