تفریح تعطیل!

هزینه کلاس‌های ورزشی، آموزشی و تفریحی در تابستان گران است

عاطفه جعفری
خبرنگار گروه فرهنگ

تابستان که می‌رسید، نزدیک‌ترین کلاس به خانه انتخاب می‌شد و بعد از ثبت‌نام بچه‌ها کل تابستان را با همان کلاس‌ها سرگرم بودند، حتما شرایط قدیم با الان متفاوت بود و نگرانی خانواده‌ها به این معطوف می‌شد که چه کلاسی برای فرزندشان ثبت‌نام کنند و شاید خیلی به قیمت آن کلاس توجه نمی‌کردند و فقط همین مهم بود که کودک‌شان در این تعطیلات چیزی یاد بگیرد. اما امروزه همه‌چیز متفاوت شده است؛ از تنوع کلاس‌ها تا قیمت‌هایی که شاید برای همه قابل پرداخت نباشد. در گزارش امروز به این موضوع پرداختیم که با شروع تعطیلات تابستان، اگر یک خانواده بخواهد فرزندش را در کلاس‌های مختلف ثبت‌نام کند، باید چقدر هزینه بپردازد. درکنار این موضوع این را هم بررسی کردیم که جایی مثل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فرهنگسراها چه برنامه‌هایی برای تابستان ۱۴۰۲ کودکان و نوجوانان تدارک دیده‌اند. مطمئنا برنامه‌ریزی برای اوقات فراغت کودکان و نوجوانان مهم بوده و نقش نهادهای فرهنگی برای این برنامه‌ریزی مهم‌تر است. طبق آماری که در روزنامه «فرهیختگان» در گزارش‌های مختلف منتشر شده، به این موضوع اشاره کردیم که حدود ۱۵ تا ۲۰ درصد دانش‌آموزان در مدارس غیردولتی درس می‌خوانند و بقیه در مدارس دولتی. این یعنی بچه‌هایی که در مدارس غیردولتی درس می‌خوانند تکلیف‌شان مشخص است و حتما برای تابستان برنامه دارند، اما در دولتی‌ها وضعیت متفاوت می‌شود. خانواده‌ها باید برای فرزندشان برنامه‌ریزی و هزینه کنند تا بتواند از کلاس‌های تابستانی استفاده کند. همین موضوع باعث شد تا به سراغ این سوژه برویم و هزینه پرطرفدارترین کلاس‌های تابستانی را پیدا کنیم.

برنامه‌هایی که می‌توانست طرفدار داشته باشد

برای همه ما کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان یاد و خاطره‌ای از زمانی است که با تعطیل شدن مدرسه سریع کلاس‌هایش را در هر شهری که بودیم پیدا می‌کردیم و بعد از ثبت‌نام، کل تابستان را در کلاس‌های آموزشی مفید آن می‌گذراندیم. کانون از همان ابتدا با هدف ایجاد فضایی خوش‌آب‌ورنگ برای کودکان شکل گرفت. محیطی ویژه برای زمان فراغت از مدرسه کودکان و نوجوانان تا کتاب به امانت بگیرند، مطالعه کنند و جایی برای تماشای فیلم‌های مختص خودشان باشد و بتوانند در دوره‌ها و فعالیت‌های هنری شرکت کنند. کانون پرورشی الان هم کلاس‌های مختلفی را برای کودکان و نوجوانان برگزار می‌کند، حالا اینکه چقدر محتوای این کلاس‌ها به درد روزگار کودکان دهه نودی می‌خورد محل پرسش است.

وقتی از برنامه‌های تابستان ۱۴۰۲ کانون سوال کردیم اول به شعار به رنگ تابستان رسیدیم که شعار امسال برنامه‌های کانون است. به گفته خودشان برای غنی‌سازی اوقات فراغت کودکان و نوجوانان برنامه‌سازی کرده‌اند تابتوانند ضمن شکوفایی خلاقیت آنها اوقات فراغت‌شان را پر کنند. بیش از ۶۰ عنوان کارگاه با مربیان توانمند، با توجه به مناسبت‌های ملی‌مذهبی، رویدادها و برنامه‌های متنوعی پیش‌بینی شده است.

کودکان و نوجوانان می‌توانند با مراجعه به سایت کانون، نزدیک‌ترین مرکز به محل زندگی خودشان را انتخاب کنند. بخشی از فعالیت‌های تابستانه کارگاه‌های مهارتی، هنری و ادبی به‌صورت مجازی است. فعالیت‌های فرهنگی مانند کتابخوانی، شعرخوانی، معرفی کتاب، قصه‌گویی، نقد نمایش، نقد فیلم، آشنایی با مشاغل، شناخت وقایع و ایام، محاسبات ذهنی، ساخت سازه‌ها در راستای پرورش تفکر، کارگاه نقاشی، خوشنویسی، صنایع‌دستی، پویانمایی، موسیقی، فیلمسازی، بازیگری، داستان نویسی، شعرسرایی و نوشتن خلاق، طرح توسعه ترویج کتابخوانی در مراکز کانون، کارگاه‌های حال خوش زندگی برای توانمندسازی و تقویت مهارت نوجوانان در هیجانات پیش رو (خودباوری، خوشبینی مهارت شاد بودن، جرات‌مند بودن، برقراری و تثبیت روابط مثبت، مهارت امیدوار بودن، تقویت هوش هیجانی، مهارت زندگی معنوی)، برگزاری اردوهای تربیتی و همچنین استفاده از مراکز کتابخانه تخصصی کانون که هر ساله در فصل تابستان به تازه‌های نشر تجهیز می‌شوند، ازجمله برنامه‌هایی است که در کانون مورد توجه قرار گرفته است.

نکته مهم در مورد کانون که سال گذشته هم به آن اشاره کردیم بحث عضویت‌ها در این مرکز است. سال گذشته گزارشی را در مورد این مرکز منتشر کردیم و در این گزارش اشاره‌ای داشتیم به این موضوع که عضویت در کانون وضعیت خوبی ندارد. سال ۱۴۰۱ به گفته بسیاری از مدیران کانون، عضویت در این مجموعه در سراسر کشور تا عدد ۵ میلیون نفر اعلام می‌شد، اما رقم‌های دیگر نشان از کاهش روند عضوگیری در کانون است؛ حدود ۱۵۰ هزار نفر در سراسر کشور. حامد علامتی در نخستین نشست خبری‌ای که برگزار کرد، تعداد اعضای فعال کانون تا پایان شهریورماه ۱۴۰۱ را ۲۲۰ هزار نفر اعلام کرد که به نسبت جمعیت دانش‌آموزی ۱۳ میلیون نفره بسیار کم است.

زمانی کانون با توجه به ارتباطی که با آموزش‌وپرورش داشت، خالی از جمعیت دانش‌آموزی نبود. البته این را هم باید در نظر بگیریم که تعطیلی برخی از مراکز کانون در استان‌های مختلف تاثیرگذار است. اگر همه مراکز کانون فعال بودند و فعالیت‌ها به‌صورت مرتب در این مراکز دنبال می‌شد مطمئنا جایی مناسب برای پرورش استعدادهای کودکان و نوجوانان بود.

همان همیشگی

مطمئنا نهادهای فرهنگی، نقش مهمی در اوقات فراغت دارند، اینکه بسیاری از نوجوانان ساعات بیکاری خود را صرف تماشای تلویزیون یا گشت‌وگذار در فضای مجازی کنند، حتما جلوی خلاقیت، نوآوری و فعالیت بدنی از آن نوجوان گرفته می‌شود و در بهترین حالت او را منفعل و دور از ارتباط بار می‌آورد. شهرداری‌ها در همه شهرها سعی کرده‌اند فرهنگسرا یا سرای محله راه‌اندازی کنند تا این مراکز بتوانند خدماتی را به مردم بدهند، خدماتی که مطمئنا در تعطیلات تابستان می‌تواند برای خانواده‌ها بسیار مورد استفاده قرار بگیرد و آنها با خیال راحت بتوانند فرزندان‌شان را در این کلاس‌ها ثبت‌نام کنند.

حدود نیمه دهه ۸۰ بود که فرهنگسراهای تابستانی در برخی از مراکز تهران فعال شد. این مراکز ایجاد شدند تا با برنامه‌های متنوع بتوانند بخش زیادی از ساعات فراغت کودکان و نوجوانان را پر کنند. تقریبا با توجه به قیمت مناسبی که کلاس‌های تابستانی این مراکز مثل نقاشی، خوشنویسی، کاراته، تکواندو و... داشت، باعث شد تا خانواده‌ها از این مراکز استقبال کنند اما تقریبا در دهه ۹۰ دیگر از این فرهنگسراهای تابستانی خبری نبود و برنامه‌های تابستانی در شهرداری‌ها در همین محله‌ها پیگیری می‌شود. البته یک نکته مهم این است که کودک و نوجوان الان با کودک و نوجوان دهه ۷۰ و ۸۰ متفاوت است، برای همین کلاس‌ها باید مطابق با سلیقه او باشد.

البته تقریبا همه فرهنگسراها برای تابستان ۱۴۰۲ برنامه دارند. کلاس‌های درست نویسی، چرتکه، شعرخوانی، شطرنج، طراحی و نقاشی، بازی، نشاط، آموزش و یادگیری از طریق نمایش عروسکی ویژه گروه ۳ تا ۶ سال، کلاس‌های خوشنویسی پیشرفته و مقدماتی، آموزش تئاتر و بازیگری و نوازندگی سازهای تمبک، دف و سنتور، کلاس‌های فیلم‌سازی با موبایل، عکاسی مقدماتی و پیشرفته همچنین طراحی و نقاشی مقدماتی و پیشرفته ویژه گروه سنی بزرگسال ازجمله برنامه‌هایی است که در فرهنگسراها اجرا می‌شود. البته با توجه به اتفاقات سال ۱۴۰۱ اکثر مراکز سعی کرده‌اند برنامه‌هایی را برای گروه سنی نوجوان طراحی کنند که توجه به این رده سنی بسیار مهم و حیاتی است.

چارسو

بیش از ۵۰ سالن سینما تجهیز می‌شود

محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی با اشاره به اهداف برنامه سفرهای استانی این سازمان گفت: «۱۹ سفر استانی، از سال گذشته با حضور مدیران سینمایی برای پیگیری مشکلات سینماگران و حوزه زیرساخت‌های سینمایی استان‌ها صورت گرفته و یکی از مهم‌ترین راهبردهای دولت سیزدهم و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اهتمام به رویکرد عدالت‌محوری، سفر به استان‌ها و توجه به مشکلات فرهنگی استان‌هاست.» خزاعی افزود: «اختصاص و افزایش بودجه‌های استانی، راه‌اندازی و توسعه سالن‌های سینما، حضور سینماگران استانی در جشنواره‌های بین‌المللی کشور، حضور آنها در گروه‌های داوری، توجه به سرگروهی سینماهای استانی در حوزه پخش، برگزاری مهر سینمای ایران به‌عنوان یک رویداد جدید توسط استان‌ها، رونق جشنواره‌های منطقه‌ای، رشد تولیدات استانی و تجهیز و به‌روز شدن بیش از ۵۰ سالن سینما و بهره‌برداری از آنها تا شهریور ماه سال جاری و... بخشی از اقدامات و ره‌آوردهای این سفرها بوده است.» خزاعی ادامه داد: «در سال گذشته برای اولین‌بار میزبان همه سینماگران کشور و استان‌ها در جشنواره سینما حقیقت بوده‌ایم و از آنها خواستیم که برای ارتقای فعالیت‌های سینمایی تلاش کرده و به عرصه فیلمسازی حرفه‌ای ورود کنند. ما درصدد ایجاد ظرفیت‌هایی مضاعف برای فیلم‌های فیلمسازان استانی هستیم. تاکنون در این سطح اهتمام به استان‌ها اتفاق نیفتاده بود.»

«رستگاری» مسعود ده‌نمکی کلید می‌خورد

چندی پیش مهدی نقویان، رئیس مرکز سیمافیلم نام سریال‌های در حال ساخت و پیش‌تولید و آماده پخش را اعلام کرد و نام «رستگاری» مسعود ده‌نمکی هم در آن میان بود. سریالی که از سوی برخی رسانه‌ها به‌عنوان گزینه پخش در ایام ماه رمضان اعلام می‌شد. اما همان زمان‌ها برخی عوامل سازنده این سریال اعلام کردند که با توجه به اینکه رستگاری در مرحله پیش‌تولید قرار دارد عملا این سریال به آنتن نوروز و رمضان نمی‌رسد. حالا بنابر اظهارات مختار سائقی بازیگر سینما و تلویزیون که می‌گوید قرار است در این سریال نقش منفی هم داشته باشد این سریال از ابتدای تیرماه کار تولید خود را آغاز می‌کند. داستان سریال آنچنانکه پیش از این گفته شده بود، فضایی ماورایی دارد و احتمال می‌رود همچنان یکی از گزینه‌های پخش در ایام ماه مبارک رمضان در پایان سال جاری باشد. فیلمنامه این سریال را حسن وارسته به نگارش درآورده است که در قالب ۳۰ قسمت، سال گذشته تحویل تیم تولید شده است. ده‌نمکی پیش‌تر عنوان کرده بود ترجیح می‌دهد فعلا با مدیوم تلویزیون حرف‌ها را بزند. سریال «آزادی مشروط» با محوریت کرونا، آخرین سریال مسعود ده‌نمکی بود که سال گذشته روی آنتن رفت و نتوانست عملکرد موفقی در جذب مخاطب داشته باشد.

عجیب است که «فسیل» همچنان مخاطب دارد

محمدحسین فرح‌بخش، مدیر موسسه پارسافیلم، در برنامه سینمامعیار درباره اتفاقات عجیب و غریب در اکران فیلم‌های سینمایی گفت: «در این چهار دهه که در سینما هستم ندیدم فیلمی بعد از سه ماه اکران و با قرارگیری فیلمی قوی مثل «شهر هرت» کنار خود، همچنان مثل روز اول بفروشد؛ چون به هرحال مخاطب دوست دارد فیلم تازه‌تر ببیند! انگار نوعی مهندسی در اکران وجود دارد تا یک فیلم خاص همچنان روی پرده بماند!» فرح‌بخش ادامه داد: «باعث تاسف است که بگویم همسر یکی از تهیه‌کنندگان فعلی متخصص خرید ربات‌های کامنت‌گذار فله‌ای است و مثلا ۵۰ میلیون می‌گیرند تا علیه فیلمی خاص کامنت بگذارند! حالا اوضاع شهر هرت خوب است و خدا کمک کرده ولی مابقی فیلم‌ها در این مهندسی اکران، لت‌وپار می‌شوند. خنده‌دار است که می‌گویند شهر هرت نبینید و فسیل ببینید! انگار آنقدر خرفت شده‌اند که خبر ندارند هر دو فیلم را کریم امینی ساخته که اتفاقا کار فیلمسازی را با پویافیلم استارت زده! معلوم است که می‌خواهند تفرقه بیندازند بین دو فیلم پرفروش که البته تیرشان به سنگ خورده و هر دو فیلم فروش داشته است. درنهایت مهم، مردم هستند که فیلم را دوست دارند و خدا هست که عزت می‌دهد و...»

برنده جایزه «ادبیات داستانی زنان» رکورد شکست

«باربارا کینگ‌سالور» به‌عنوان برنده جایزه ادبیات داستانی زنان در سال ۲۰۲۳ انتخاب شد و به این ترتیب به نخستین نویسنده‌ای تبدیل شد که در تاریخ ۲۸ ساله این جایزه، دو بار موفق به دریافت آن شده است. کینگ سالور برای رمان برنده جایزه پولیتزرش یعنی «دیو کاپرهد» برنده جایزه «ادبیات داستانی زنان» امسال شد. این کتاب که با الهام از «دیوید کاپرفیلد» اثر «چارلز دیکنز» نوشته شده است، داستانی که در کوه‌های آپالاچی در ویرجینیا واقع در ایالات متحده اتفاق می‌افتد را روایت می‌کند. این نویسنده پیش‌تر در سال ۲۰۱۰ برای نگارش رمان «حفره» به‌عنوان برگزیده جایزه ادبیات داستانی زنان معرفی شده بود. کینگ سالور همچنین در سال ۲۰۱۳ در فهرست نامزدهای نهایی این جایزه ادبی قرار گرفته بود. کینگ سالور برای دریافت جایزه امسال با آثاری همچون «فایر راش» نوشته «ژاکلین کروکس»، «تعدی» به قلم «لوئیز کندی» و «پروانه‌های سیاه» از «پریسیلا موریس»، «پاد» نوشته «لالین پول» و «پرتره ازدواج» نوشته «مگی اوفارل» به رقابت پرداخته بود. سال گذشته رمان «کتاب ماهیت و پوچی» نوشته «روث اوزکی» به‌عنوان اثر برگزیده «جایزه ادبیات داستانی زنان» معرفی شد و جایزه ۳۰ هزار پوندی آن را دریافت کرد. جایزه ادبیات داستانی زنان در سال ۱۹۹۶ تاسیس شد.

ادامه در صفحه ۱۳

ادامه از صفحه ۱۲

هزینه‌های میلیونی برای کلاس تابستانه

شما فکر کنید در تهران زندگی می‌کنید و فرزندی دارید و باید در کلاس تابستانه ثبت‌نام کند، از کلاس شنا شروع می‌کنیم که برای یک دوره آموزش شنا ۱۰ جلسه نیاز است که حدود قیمت از یک تا ۲ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان و لوازم جانبی نیز حداقل ۲۵۰ هزار تومان است که باید حداقل هزینه برای یک‌ماه این کلاس را یک میلیون و ۲۵۰ هزار تومان درنظر بگیریم. حالا اگر فرزند شما شنا بلد باشد و فقط بخواهد از استخر برای تفریح استفاده کند، این هزینه از ۱۵۰ هزار تومان تا ۴۵۰ هزار تومان متغیر است.

بچه‌های الان به بازی‌های آنلاین علاقه فراوان دارند و شاید پدر و مادر بخواهند که فرزندشان یک کنسول بازی در خانه داشته باشد و اوقات فراغتش را این‌طور سپری کند، هزینه خرید ارزان‌ترین کنسول بازی ۱۶ میلیون و خرید بازی‌ها برای این کنسول بین ۵۰۰ تا یک میلیون تومان است.

ورزشی‌های رزمی این روزها برای بچه‌ها جزء ورزش‌های مورد علاقه است، برای تکواندو ۳۰۰ تا ۵۵۰ هزار تومان و برای کاراته حداقل ۲۰۰ هزار تومان به‌منظور ۸ جلسه قیمت‌گذاری شده است، البته برای هرکدام باید لباس‌های مخصوص درنظر گرفته شود که لباس کاراته حدود ۴۰۰ هزار تومان است. برای کلاس ژیمناستیک نیز قیمت‌ها برای ۸ جلسه از ۳۵۰ تا ۵۵۰ هزار تومان متغیر است.

فوتبال همیشه پرطرفدار است و قیمت کلاس فوتبال از یک تا ۲ میلیون و ۵۰۰ است که در مرکز تهران ثبت‌نام می‌شود. البته کلاس فوتسال متفاوت است و قیمت کمتری دارد و حداقل از ۵۰۰ تا یک میلیون تومان است.

این روزها زیاد می‌شنویم که خلاقیت بچه‌ها را باید پرورش داد و این خلاقیت پا را از مدارس فراتر گذاشته و به کلاس‌های اوقات فراغت هم رسیده است، هزینه ۱۰ جلسه کلاس پرورش خلاقیت هنری کودکان در تهران ۹۹۵ هزار تومان است.

کلاس خط یا خوشنویسی از ۷۵۰ تا یک میلیون و ۵۳۰ هزار تومان در ۲۴ جلسه که امکان پرداخت قسطی را هم برای کسانی که بخواهند فراهم می‌کنند. آموزش زبان از دیرباز برای کلاس‌های تابستانه استفاده می‌شد، اما شاید الان دانش‌آموزان در زمان مدرسه هم این کلاس‌ها را بروند و در تابستان ۱۴۰۲، یک آموزشگاه معروف در شهر تهران هزینه ثبت‌نام ۱۰ جلسه برای کودکان و بزرگسالان را از حداقل ۳۰۰ تا ۵۰۰ هزار تومان قیمت‌گذاری کرده است؛ یک آموزشگاه معروف برای ۱۶ جلسه از ۶۴۰ تا یک میلیون و ۸۰ هزار تومان کلاس‌هایش را برای تابستان ۱۴۰۲ قیمت‌گذاری کرده است. رباتیک طرفداران خودش را دارد و همین باعث شده که در جست‌وجوهای‌مان به‌عنوان یکی از کلاس‌های پرطرفدار تابستان ۱۴۰۲ مطرح شده است، کسی که بخواهد فرزندش را در این کلاس‌ها ثبت‌نام کند، برای ۲۰ جلسه ۲ ساعته باید حدود ۵ میلیون و ۶۸۰ هزار تومان پرداخت کند. البته برای کلاس‌های درجه ۲ رباتیک این قیمت به حدود ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان می‌رسد.

کلاس	حدود قیمت		لوازم جانبی	قیمت کل	
	حداقل	حداکثر		حداقل	حداکثر
دوره آموزش شنا (۱۰ جلسه)	۱ میلیون تومان	۲ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان	حداقل ۲۵۰ هزار تومان	۱ میلیون و ۲۵۰ هزار تومان	۲ میلیون و ۷۵۰ هزار تومان
تکواندو	۳۰۰ تا	۵۵۰ هزار تومان	حداقل ۳۴۰ هزار تومان	۶۴۰ هزار تومان	۸۹۰ هزار تومان
کاراته (۸ جلسه)	۲۰۰ هزار تومان		۴۰۰ هزار تومان	۶۰۰ هزار تومان	–
فوتبال	۱ میلیون	۲ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان	حداقل ۵۰۰ هزار تومان	۱ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان	۳ میلیون تومان
خلاقیت (۱۰ جلسه ۲ ساعته)	۹۹۵ هزار تومان	۱ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان	–	۹۹۵ هزار تومان	
خوشنویسی (۲۴ جلسه)	۷۵۰ هزار تومان	تا ۱ میلیون و ۵۳۰ هزار تومان	حداقل ۱۵۰ هزار تومان	۹۰۰ هزار تومان	۱ میلیون و ۶۸۰ هزار تومان
آموزش زبان (میانگین ۱۳ جلسه)	۳۰۰ هزار تومان	۱ میلیون و ۸۰ هزار تومان	حداقل ۱۵۰ هزار تومان (کتاب‌ها)	۴۵۰ هزار تومان	۱ میلیون و ۲۳۰ هزار تومان
نقاشی	۴۵۰ هزار تومان	۴ میلیون تومان	حداقل ۳۰۰ هزار تومان	۷۵۰ هزار تومان	۴ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان
ژیمناستیک (۸ جلسه)	۳۵۰ هزار تومان	۵۵۰ هزار تومان	حداقل ۲۰۰ هزار تومان	۵۵۰ هزار تومان	۷۵۰ هزار تومان
رباتیک ۲۰ جلسه ۲ ساعته	۲ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان	۵ میلیون و ۶۸۰ هزار تومان	برخی کلاس‌های رباتیک وسایل در خود مراکز وجود دارد اما برای برخی کلاس‌های رباتیک باید حداقل بین ۱ تا ۲ میلیون تومان خریداری شود	۲ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان	۶ میلیون و ۶۸۰ هزار تومان
خرید کنسول بازی	حداقل ۱۶ میلیون	۴۰ میلیون تومان	خرید بازی‌ها بین ۲۰۰ هزار تا ۱ میلیون تومان (البته بازی‌های با قیمت ۲، ۳ و ۴ میلیون هم وجود دارد)	۱۶ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان	۴۱ میلیون تومان

هزینه‌های حداقل و حداکثر کلاس‌های پرطرفدار تابستان ۱۴۰۲

قصه تعطیلات تابستانی و همان ماجرای همیشگی

اگر پول در جیبت نیست، گرما بخور!

هومن جعفری
خبرنگار

آنچه می‌خوانید سطرهایی است از مقاله‌ای از مجله ویک چاپ آمریکا که به بحران‌های ناشی از تعطیلات تابستانی در این کشور، در قیاس با کشورهای دیگر می‌پردازد. شاید خواندن این سطرها کمک خوبی باشد تا بیشتر درک کنیم که دقیقا درمورد چه چیزی صحبت می‌کنیم. «حدود نیمی از آمریکایی‌ها تابستان امسال برای تعطیلات به هیچ کجا نخواهند رفت. این خودداری از خوشگذرانی به سبب وجود نقص شخصیتی در ما نیست. ما ملت سختکوشی نیستیم که بخواهیم تفریح را بر خود حرام کنیم. مشکل اینجاست که سیاستگذاری‌های ما درخصوص تعطیلات از اساس مشکل دارد. ساده بگویم: آمریکا در تعطیلات تابستانی افتضاح است. به گواهی مستندات بسیار، آمریکا تنها اقتصاد پیشرفته‌ای است که برای ایام تعطیلات به کارمندان و کارگران خود حقوق نمی‌دهد. ما حتی برای تعطیلات ملی خود نیز بخل به خرج می‌دهیم و افراد شاغل مجبورند در آن ایام نیز کار کنند. البته حدودا سه‌چهارم شاغلان بخش خصوصی بابت ایام تعطیلات از کارفرمایان خود حقوق دریافت می‌کنند، اما همان‌ها نیز اغلب از خیر این تعطیلات می‌گذرند. شاغلان آمریکا روی هم رفته بیش از ۷۰۰ میلیون روز از ایام تعطیل خود را سالانه بلااستفاده باقی می‌گذارند، درحالی که بخشی از حق آنهاست.

اما چرا؟ چون دوری از محل کار خود را نمی‌توانند تحمل کنند؟ نه. بلکه به خاطر ترس: ترس از اخراج، ترس از عقب ماندن از کار، یا ترس از ضرر مالی. سیستم بی‌حساب‌وکتاب اشتغال در آمریکا و ناامنی شغلی در این کشور (خواه شاغلان به استخدام رسمی درآمده باشند یا به‌صورت موقت مشغول به کار شده باشند) سبب می‌شود تا شاغلان بیم آن داشته باشند که درصورت دور شدن از فضای کار، برایشان جایگزین پیدا شود. دستمزدهای آنان نیز اغلب آنقدر پایین یا غیرقابل پیش‌بینی است که نمی‌توانند با خیال آسوده به مسافرت بروند و پول خرج کنند. مشکل دیگری که در آمریکا تابستان را برای بزرگسالان سخت می‌کند تعطیلی مدارس است. البته این تعطیلات، هم برای دانش‌آموزان بد است (به‌خصوص آنهایی که از خانواده‌های کم‌درآمد بوده و از نظر یادسپاری آموخته‌ها از همسالان ثروتمند خود عقب‌تر هستند) و هم برای والدین. برای والدین شاغلی که مجبورند دو ماه تمام به صورت ۲۴ ساعته بچه‌مدرسه‌ای‌های خود را در خانه نگه دارند، هیچ تسهیلاتی وجود ندارد.»

///

تعطیلات تابستانی همه‌جای دنیا یک شکل دارد. اگر پول داشته باشی، سفر به سواحل و خوش‌گذرانی و رفع خستگی چند ماه کار سنگین. اگر پول نداشته باشی، ماندن در شهر و دیار و سپری کردن وقت به شیوه‌های ارزان‌تر. این‌طور نیست که همه در دنیا، دنبال تعطیلات رویایی در سواحل یونان باشند. تعطیلات تابستانی در همه‌جای دنیا به جیب شما بستگی دارد و سطح زندگی‌تان. در همین ایران خودمان، ته تعطیلات تابستانی ما سفر به شمال است. با این همه، اگر به بالای شهر سری بزنید، می‌بینید که خانواده‌های مرفه دنبال سفرهای خارج از کشور هستند. طبیعتا سطح درآمد شماست که به شما اجازه برخورداری از مواهب این تعطیلات را می‌دهد. به هر حال، این اتفاقات در طول تعطیلات می‌تواند برای هر آدمی رخ بدهد.

سفر

تعطیلات تابستانی و حتی زمستانی برای سفر فرصت مناسبی است. برای آنها که توانش را دارند یا حتی به صورت اعتباری و قسطی از پس تعطیلات اینچنینی برمی‌آیند، سفرهای تفریحی به مکان‌های مختلف بسیار جذاب و لذتبخش است. طبیعتا هرکس بسته به جیبش سفر می‌کند. امکان دارد سفر به سواحل داخلی مد نظر باشد یا سفر به کشورهای دیگر و جزایر توریستی. بخشی از آن رویای آمریکایی معروف، در این است که از نظر مالی به جایی برسی که بتوانی خانواده‌ات را با پرواز به سفرهای تفریحی ببری.

کار تابستانی

فقط کافی است تا واژه «summer job» را در گوگل سرچ کنید تا با سوالات مخاطبان انگلیسی‌زبان در این مورد آشنا شوید. شغل‌های تابستانی به دو صورت دسته‌بندی می‌شوند. مشاغل درآمدی و مشاغل کارآموزی. مشاغل درآمدی می‌تواند هرچیزی باشد مثل کار کردن در رستوران‌های محلی. با این همه کارآموزی است که مهم‌ترین فعالیت یک دانش‌آموز دبیرستانی یا دانشجو در تعطیلات تابستانی می‌باشد. اینکه بتوانی دو سه ماه در یک شرکت متناسب با رشته تحصیلی یا حتی علاقه‌ات، کارآموزی کنی و برای خودت رزومه‌ای بسازی، فرصتی بسیار ارزشمند و اثرگذار است.

یاد گرفتن یک مهارت

برای خیلی‌ها، خاصه برای بسیاری از نوجوانان ایام تعطیلات تابستانی فرصتی برای یاد گرفتن یک علم یا مهارت یا تداوم آموزش آن است. طبیعتا بسته به وضعیت اقتصادی هر خانواده‌ای، کلاس‌های فوق‌برنامه‌ای برای آن کودک تعریف می‌شود که الزاما کلاس‌های تابستانی نیست و می‌تواند در ایام دیگر سال هم برقرار باشد. درست مثل ایران خودمان که می‌بینید کودکان و نوجوانان در کنار مدرسه، در کلاس‌های ورزشی یا زبان یا... شرکت می‌کنند. والدین برای آنکه فرزندان خود را در ایام تعطیلات فصلی، تمام‌وقت در منزل زندانی نکنند، از این کلاس‌ها و فعالیت‌ها استفاده می‌کنند تا هم باعث رفع بی‌حوصلگی آنها شوند و هم به آنها یک مهارت جدید بیاموزند. این یادگیری مهارت حتی می‌تواند به صورت همراهی با والدین در مشاغل خانگی باشد.

تابستان پرهزینه

اما تابستان برای خانواده‌ها بسیار پرهزینه است. فقط بحث سفر نیست. بسیاری از فیلم‌های گرانقیمت و پرهزینه یا بلاک‌باسترها در تابستان اکران می‌شوند. بسیاری از خوانندگان مطرح و هنرمندان بزرگ در تابستان تورهای ملی یا بین‌المللی می‌گذارند. آلبوم‌های موسیقی و دیگر آثار هنری در فصل تعطیلات فرصت بیشتری برای رونمایی و فروش دارند. به‌هرحال هر جای دنیا که باشی، تابستان برایت هزینه خواهد داشت.

سازمان آگهی‌های روزنامه فرهیختگان
Advertisement`s Organization
تلفن وفکس: ۶۲۹۹۹۴۹۵ (۰۲۱)
تماس با ما:
ایمیل: a66348018@gmail.com

مدرک تحصیلی دانشنامه پایان تحصیلات مقطع «کارشناسی پیوسته» رشته «مهندسی عمران-عمران» به شماره سریال «۰۷۶۵۲۹۶» صادره از دانشگاه آزاد اسلامی «واحد زنجان» متعلق به «بهزاد بدلخانی» به شماره ملی «۴۲۸۴۲۵۵۸۶۱» مفقود گردیده است. از یابنده درخواست می‌شود اصل مدرک را به آدرس زنجان-بلوار دانشجو-جاده اراضی پائین کوه-دانشگاه آزاد اسلامی زنجان ارسال نماید.

گواهینامه موقت فارغ‌التحصیلی اینجانب محمود شمیاتی فرزند شعبانعلی به شماره شناسنامه ۵۶۴ و شماره ملی ۰۴۹۱۹۴۳۳۴۲ صادره از شهری در مقطع کارشناسی ارشد رشته مدیریت دولتی صادره از واحد دانشگاهی تهران شمال مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد. از یابنده تقاضا می‌شود گواهینامه موقت را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال به نشانی تهران-بزرگراه شهید بابایی (غرب به شرق)-خروجی حکیمیه-خیابان شهید صدوقی-بلوار وفادار-دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال ارسال نماید.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو وانت پیکان مدل ۹۰ به رنگ سفید صدفی روغنی به شماره موتور ۱۱۴۹۰۰۹۶۸۴۲ و به شماره شاسی NAAA۴۶AA۰CG۳۲۳۴۰۰ و به شماره پلاک ۱۴-۸۳۹ ق ۴۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت خودروی سواری سیستم سایپا تیپ SAINA رنگ سفید روغنی مدل ۱۴۰۱ به شماره انتظامی ایران: ۸۸-۶۵۱ و ۵۲ شماره شاسی: NAS۸۳۱۱۰۰N۵۷۹۹۴۶۶ شماره موتور: M۱۵/۹۶۵۱۰۷۴ به مالکیت سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی تجدید مناقصه عمومی

دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین‌المللی کیش در نظر دارد نسبت به تعمیرات اساسی و بهسازی ساختمان آموزشی خود (به مساحت حدودی ۷۰۰۰ متر مربع-درحال بهره‌برداری) از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط اقدام نماید. لذا علاقه‌مندان می‌توانند ضمن بازدید از ساختمان مذکور با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دو میلیون ریال) به حساب شماره ۰۱۱۵۸۶۱۰۲۴۰۰۳ بانک صادرات شعبه مرکزی کیش (باشناسه واریز ۸۶۱۷۰۰) بابت خرید اسناد مناقصه (غیرقابل استرداد) با مراجعه به دبیرخانه واحد، به نشانی: جزیره کیش، نوار ساحلی جاده جهان، شهرک دانشگاهی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین‌المللی کیش طبقه اول در مناقصه شرکت نمایند.
سایر شرایط:
آخرین مهلت بازدید، خرید اسناد، تکمیل و تحویل فرم اسناد و پیشنهاد قیمت تا ده روز کاری پس از تاریخ آگهی روزنامه می‌باشد.
هزینه درج آگهی در دو روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
شرکت کنندگان در مناقصه ملزم به واریز مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دو میلیارد ریال) به عنوان سپرده شرکت در مناقصه به‌صورت نقدی به حساب شماره ۰۱۱۵۸۶۱۰۲۴۰۰۳ بانک صادرات شعبه مرکزی کیش (باشناسه واریز ۸۶۱۷۰۰) یا ضمانتنامه بانکی مطابق اسناد می‌باشند.
دانشگاه در رد یا قبول هر یک یا تمامی پیشنهادات مختار است.
سایر شرایط در فرم اسناد مناقصه مندرج و برای تمامی شرکت کنندگان الزام‌آور است.
مهلت تحویل پاکات تا پایان وقت اداری پانزده روز کاری پس از تاریخ آگهی روزنامه و محل تحویل آن دبیرخانه حراست دانشگاه به آدرس فوق الذکر می‌باشد.
درصورت هرگونه ابهام با شماره‌های ۰۷۶۴۴۴۲۲۷۱۴ و ۰۷۶۴۴۴۲۲۷۰۸ داخلی ۴۲۲ تماس حاصل فرمایید.
روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین‌المللی کیش

نوبت اول
شرکت گاز استان فارس
فراخوان تجدید مناقصه عمومی شماره K-۰۱-۳۲۴
خرید پمپ و تابلو برق اودرایزر

از کلیه تولیدکنندگان و تامین‌کنندگان واجد شرایط که دارای استانداردهای مورد تایید مربوط می‌باشند، به منظور شرکت در این مناقصه دعوت به عمل می‌آید.
مناقصه گذار: شرکت گاز استان فارس
شماره تلفن واحد مناقصات: ۰۷۱۳۸۱۱۴۰۴۵-۰۷۱۳۸۱۱۴۰۳۵
شماره نمابر: ۰۷۱۳۸۲۴۴۸۳۳ شماره دفتر امور کالا (تاییدیه نمابر): ۰۷۱۳۸۱۱۴۰۱۴
مناقصه گذار: شرکت گاز استان فارس
موضوع مناقصه: خرید پمپ و تابلو برق اودرایزر
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:
کلیه شرکت‌های متقاضی برای شرکت در مناقصه باید ضمانتنامه معتبر بانکی یا یک یا ترکیبی از تضمین‌های موضوع بندهای (الف)، (ب)، (پ)، (ج)، (چ)، (ح) و (خ) ماده ۴ آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲ مصوب هیات وزیران مورخ ۹۴/۹/۲۲ و اصلاحیه‌های بعدی آن، به مبلغ ۱,۷۳۷,۴۰۰,۰۰۰ ریال و قابل تمدید به مدت ۳ ماه را به عنوان ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار ارائه نمایند.
نحوه شرکت در مناقصه، مهلت و محل ارسال مدارک:
شماره فراخوان مناقصه در سامانه ستاد، ۲۰۰۲۰۹۲۵۸۶۰۰۰۰۵۲ می‌باشد. متقاضیان برای شرکت در مناقصه می‌بایست: الف: نامه اعلام آمادگی خود را به این شرکت نمابر نمایند.
ب: برای دریافت اسناد مناقصه، از طریق نشانی اینترنتی https://setadiran.ir (کد فراخوان ۲۰۰۲۰۹۲۵۸۶۰۰۰۰۵۲) به مدت ۷ روز از تاریخ درج آگهی نوبت اول اقدام نموده و اسناد لازم به منظور ارزیابی کیفی، ارزیابی شکلی، ارزیابی فنی و پیشنهاد مالی را به مدت ۱۴ روز پس از دریافت اسناد و حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۷ در سامانه مذکور بارگذاری نموده و در همین بازه نسبت به ارسال ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار و سایر مدارک لازم به نشانی شیراز، بلوار استقلال، تقاطع باغ حوض، ساختمان مرکزی شرکت گاز استان فارس، دبیرخانه حراست، کدپستی: ۷۱۷۵۹-۵۷۱۱۱ اقدام نمایند. مناقصه‌گران می‌بایست تا پایان فرآیند مناقصه، به منظور آگاهی از هرگونه تغییر در اسناد مناقصه، زمان گشایش پاکت‌ها و... سامانه فوق را زیر نظر بگیرند.
ذکر شماره تلفن، شماره نمابر و آدرس یک پست الکترونیک فعال در نامه اعلام آمادگی ضروری است.
در ضمن درصورت وجود هرگونه شکایت نسبت به اجرای قانون برگزاری مناقصات، هیئت استانی رسیدگی به شکایات قانون برگزاری مناقصات (مستقر در استانداری فارس)، آماده دریافت شکایات می‌باشد.
تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۳/۲۷ - تاریخ چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۳/۲۹
شماره شناسه ۱۵۱۱۶۳۸
روابط عمومی شرکت گاز استان فارس