پارک ژوراسیک همچنان پولساز است

زمانی برای مستی دایناسورها

هومن جعفری
خبرنگار

بعد از سه دهه، هنوز عباراتی را یادم هست که در یک مجله سینمایی درمورد داستان فیلم «پارک ژوراسیک» خوانده بود. فکر کنم مجله فیلم بود و عبارات اینطور تمام می‌شد: «آدم‌ها فرار کرده‌اند و دایناسورها مانده‌اند تا جزیره را به تسخیر خود دربیاورند.» با خودم گفتم چه داستان مسخره‌ای است! همین‌طوری آدم‌ها فرار می‌کنند و بعد دایناسورها می‌مانند تا جزیره را مال خود کنند و هر چیزی را دل‌شان می‌خواهد خراب کنند؟ خیلی بچه بودم و درکی از این فیلم نداشتم، ضمن اینکه هنوز تخیلم فعال نشده بود. هنوز آنقدر فیلم ندیده و مجله نخوانده بودم که بتوانم آنچه را خوانده‌ام، درک کنم. سال‌ها گذشت و دست بر قضا من شدم یکی از آنهایی که حالا خودش از این متن‌ها می‌نویسد. روزگار است دیگر، بازی‌های خودش را دارد.

!!!

مایکل کرایتون، نویسنده معروف آمریکایی کتاب پارک ژوراسیک را در سال ۱۹۹۰ نوشت. کتاب آنقدر پرفروش شد و آنقدر به محبوبیت رسید که همه کمپانی‌های بزرگ و کارگردان‌های سینمایی به‌دنبال ساخت فیلمش بودند اما قرعه به‌نام اسپیلبرگ افتاد. او و یونیورسال با کرایتون به یک توافق دومیلیون دلاری رسیدند. یک‌ونیم میلیون دلار برای حق امتیاز کتاب و نیم میلیون دلار برای نوشتن متن فیلمنامه که صدالبته بعدها بازنویسی شد. آن نیم میلیون دلار تضمینی بود برای گرفتن امتیاز کتاب و بعدها مشخص شد که چه تصمیم عاقلانه‌ای بوده. اسپیلبرگ با خیال راحت، کار پیش‌تولید و جلوه‌های ویژه را به همکارانش سپرد و وقتش را روی «فهرست شیندلر» گذاشت.

فیلم در ۱۹۹۳ به اتمام رسید و اکران شد. پارک ژوراسیک، چنان رکوردی زد که کسی باور نمی‌کرد. فروش ۹۱۴ میلیون دلاری فیلم، اقتصاد هالیوود را شوکه کرد و تا چندسال رکورددار بود تا اینکه «تایتانیک» جیمز کامرون با یک میلیارد دلار فروش از آن گذر کرد.

خط کلی داستان

کرایتون نابغه داستان‌های علمی تخیلی، در کتاب پارک ژوراسیک، یک تئوری دیوانه‌وار دارد. یافتن پشه‌هایی که دایناسورها را نیش زده‌اند، و دی‌ان‌ای آنها را دارند و بعد در کهرباها گیر افتاده‌اند. در پارک ژوراسیک، جان هاموند یک تاجر بسیار ثروتمند، بخش زیادی از ثروتش را خرج می‌کند تا با استخراج دی‌ان‌ای موجودات ماقبل تاریخ از پشه‌های گیر افتاده در کهرباها، دوباره این هیولاهای عظیم را زنده کند و به زمین بازگرداند تا بزرگ‌ترین پارک علمی تفریحی دنیا ساخته شود. بعد از ساخت مخفیانه پارک، او عده‌ای از بزرگ‌ترین دانشمندان دیرینه‌شناس دنیا را به آنجا دعوت می‌کند تا نخستین میهمانان پارک باشند. با این همه، نقص‌های فنی سیستم ایمنی پارک، سبب فرار دایناسورها از قفس‌هایشان شده و کشتار بزرگ و شکار انسان در جزیره آغاز می‌شود. درنهایت چند نفر می‌توانند به‌سختی از جزیره فرار کنند.

ایده فیلم دیوانه‌وار بود اما جلوه‌های ویژه از آن هم دیوانه‌وارتر! ما درمورد ۱۹۹۵ صحبت می‌کنیم که هنوز بسیاری از کامپیوترها و برنامه‌های بزرگ تولید جلوه‌های ویژه حتی ساخته هم نشده بودند اما حاصل کار بسیار درجه یک بود، حتی حالا و بعد از گذشت ۳۰ سال، تماشای نسخه اول این فرانچایز ۶ قسمتی، اصلا و ابدا خنده‌دار نیست، بلکه حالا بیشتر از قبل به کاری که اسپیلبرگ و شرکا انجام دادند، احترام می‌گذاریم.

این فیلم تبدیل به دو سری سه قسمتی شد؛ اولین سه‌گانه فیلم، در سال‌های ۱۹۹۳ (پارک ژوراسیک)، ۱۹۹۷ (جهان گمشده: پارک ژوراسیک) و ۲۰۰۱ (پارک ژوراسیک ۳) ساخته شد. اسپیلبرگ قسمت دوم را نیز کارگردانی کرد اما برای قسمت سوم وقت نگذاشت. داستان آنقدر کشش نداشت که بخواهند سه‌گانه‌اش را بسازند و تازه اگر مایکل کرایتون در سال ۱۹۹۵، قسمت دوم را به صورت کتاب منتشر نکرده بود، فیلم جدیدی نیز ساخته نمی‌شد. اسپیلبرگ به شم تجاری و قدرت خلاقیت کرایتون اعتماد داشت.

سه‌گانه دوم از ۲۰۱۵ (دنیای ژوراسیک) آغاز شد و این بار اثری از تیم قبلی نبود به استثنای یکی، دو بازیگر قدیمی. در ۲۰۱۸ (دنیای ژوراسیک: سقوط پادشاهی) ساخته شد و سال قبل نیز آخرین نسخه سه‌گانه دوم تحت‌عنوان (دنیای ژوراسیک: قلمرو) اکران شد.

کرایتون البته در سال ۲۰۰۸ از دنیا رفت و سری دوم را ندید. سری دوم با بازی کریس پرات بسیار خوش درخشید و فروشی کلان را تجربه کرد. داستان البته مطلقا جذابیت‌های قسمت نخست را نداشت اما انقلاب جلوه‌های ویژه، فیلم‌ها را پرفروش نگه داشت.

چرا پارک ژوراسیک جذاب است؟

دایناسورها انحصاری پارک ژوراسیک نیستند و تاکنون ده‌ها یا صدها فیلم، سریال یا مستند درمورد آنها ساخته شده. منتها توجیه جذاب و همه‌فهم و هم‌پسند مایکل کرایتون درمورد چگونگی بازگرداندن آنها به زندگی باعث شد این سریال هم بین دانشمندان و طبیعی‌شناسان جالب باشد و هم بین مردم عادی. منتقدان نیز با دیدن فیلم سر از پا نمی‌شناختند و طبیعتا حق داشتند. فیلم آشکارا بهترین جلوه‌های ویژه زمان خود را عرضه کرد و در بین فیلم‌های علمی تخیلی چند سروگردن از بقیه بالاتر بود.

نکته بعدی این بود که فیلم نه‌فقط در زمینه جلوه‌های ویژه که در هر زمینه دیگری نیز از فیلم‌های دهه خود بالاتر بود؛ چه کارگردانی، چه داستان و چه بازیگران همه و همه بهترین کار خود را عرضه کردند.

یونیورسال به این راحتی‌ها عقب نمی‌کشد

از منظر اقتصادی فرانچایز پارک ژوراسیک یکی از باصرفه‌ترین‌ها وسودمندترین فرانچایزهای سینمایی است. تاامروز این مجموعه ۶ میلیارد دلار فروش کرده که هزینه اولیه خرید حق امتیاز کتابش -همان‌طور که گفتیم- تنها یک‌ونیم میلیون دلار خرج برداشت؛ یکی از پرفروش‌ترین فرانچایزهای تاریخ سینما. و این تازه اول سود است. به‌زودی و به مناسبت سی‌امین سالگرد ساخت قسمت نخست این مجموعه، پارک دنیای ژوراسیک ساخته می‌شود تا تبدیل به یک مجموعه پولساز دیگر شود. همچنین اصلا بعید نیست که دوباره فیلم‌های جدیدی با همان تم قبلی ساخته شوند، حتی اگر سام نیل پیر دیگر حاضر به بازی در این مجموعه نباشد هم اهمیتی ندارد، چون کریس پرات مخصوصا بعد از بازی در سری فیلم‌های «نگهبانان کهکشان»، از همیشه پولسازتر و گیشه‌ای‌تر است و به یک پیشنهاد چرب دیگر پاسخ منفی نخواهد داد.

بیانیه رسمی یونیورسال درمورد برنامه‌های جشن سی‌امین سالگرد را بخوانید تا متوجه شوید چه سود کلانی انتظار این کمپانی را می‌کشد:

«در هر دو ساحل آمریکا، امسال تابستان میهمانان پارک موضوعی می‌توانند یکی از بزرگ‌ترین ماجراجویی‌های سینمایی را با کالاهای انحصاری، غذاها و نوشیدنی‌های ویژه و نمایش فیلم نمادین ۱۹۹۳، جشن بگیرند.

در پارک موضوعی اورلاندو، گردشگران تجربه‌های هیجان‌انگیزی با الهام از این مجموعه را زندگی می‌کنند. در فروشگاه ویژه سی‌امین سالگرد هم که از ۲۶ می افتتاح شده، میهمانان علاوه‌بر خرید می‌توانند عناصر پیش‌تولید فیلم از استوری‌بردها و طرح‌های اولیه گرفته تا عکس‌هایی را بیابند که صحنه‌های به یادماندنی را نشان می‌دهد. لباس‌ها، کلاه‌ها، جاکلیدی، و همه‌جور کلکسیون از دایناسورها هم برای فروش ارائه شده است.

روزهای ۹، ۱۰ و ۱۱ ژوئن هم یونیورسال این فیلم را در پارک‌های خود به نمایش درمی‌آورد تا به این فیلم برجسته خود ادای احترام کند.

«پارک ژوراسیک» اولین‌بار ۹ ژوئن ۱۹۹۳ در واشنگتن به نمایش درآمد و از ۱۱ ژوئن اکران رسمی‌اش در آمریکا شروع شد. این فیلم در اکران اولیه‌اش بیش از ۹۱۴ میلیون دلار فروخت و بدل به پرفروش‌ترین فیلم تاریخ شد و رکوردش تا زمان اکران «تایتانیک» در سال ۱۹۹۷ حفظ ماند. در ماه اکتبر هم در سراسر بریتانیا تور کنسرتی برگزار و فیلم در مکان‌هایی از منچستر، بیرمنگام، لیدز و... نمایش داده می‌شود.»

خودتان حدس بزنید یونیورسال از این برنامه‌ها چه پولی به جیب خواهد زد. نه! دایناسورها قرار نیست جایی بروند.

نوبت اول

آگهی مناقصه

دانشگاه آزاد اسلامی قم در نظر دارد نسبت به خرید دو دستگاه چیلر هوا خنک یکپارچه به ظرفیت برودتی هر کدام ۳۰۰ تن واقعی و به شرح مشخصات مندرج در اسناد؛ برای ساختمان در دست احداث خود اقدام نماید.

شرکت‌ها و اشخاص دارای تجربه و صلاحیت می‌توانند جهت خرید اسناد مناقصه حداکثر ۱۰ روز کاری پس از درج آگهی به آدرس قم، ابتدای پردیسان، بلوار دانشگاه، دانشگاه آزاد اسلامی قم، مدیریت پشتیبانی مراجعه نمایند.

هزینه خرید اسناد به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال «دویست هزار تومان» به شماره حساب ۰۱۱۵۸۶۰۸۷۸۰۰۱ و شبای IR۸۹۰۱۹۰۰۰۰۰۰۰۱۱۵۸۶۰۸۷۸۰۰۱ بانک صادرات می‌باشد.

مبلغ ضمانت شرکت در مناقصه ۲۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال «دو میلیارد و پانصد میلیون تومان» می‌باشد که بایستی به صورت ضمانتنامه بانکی حداقل با اعتبار سه‌ماهه یا در غیر این صورت واریز وجه به حساب سیبای ملی ۰۱۰۹۶۰۹۷۷۶۰۰۱ با شبای IR۲۹۰۱۷۰۰۰۰۰۰۱۰۹۶۰۹۷۷۶۰۰۱ انجام و فیش آن همراه با اسناد مناقصه تحویل گردد.

هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه و دانشگاه در رد یا قبول هر یک یا تمام پیشنهادات واصله مختار می‌باشد.

اداره کل روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی استان قم

مرحله دوم

آگهی مزایده

موضوع: واگذاری منافع زمین چمن طبیعی دانشگاه واقع در سایت دانشگاه

احتراما به استحضار می‌رساند دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان قصد دارد زمین چمن طبیعی خود را از طریق مزایده به افراد حقیقی و حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. لذا از متقاضیان دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مزایده همه روزه از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۸ تا ۱۳ (به غیر از روزهای تعطیل رسمی) به شرح ذیل به دانشگاه مراجعه نمایند.

مهلت و مکان دریافت اسناد و اطلاعات: از تاریخ درج آگهی لغایت شنبه ۱۴۰۲/۰۳/۲۷ در ساعات اداری دانشگاه- دبیرخانه کمیسیون معاملات دانشگاه آزاد اسلامی واقع در طبقه اول ساختمان اداری شماره یک-تلفن ۳۱۳۲۱۵۳۱

مهلت و مکان تحویل اسناد: متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری شنبه ۱۴۰۲/۰۳/۲۷ نسبت به بازدید از مکان و اطلاع از موقعیت و شرایط وامکانات در مهلت مقرر اقدام و مدارک و مستندات مربوطه را طبق شرایط مزایده به دفتر حراست واقع طبقه همکف ساختمان اداری شماره یک دانشگاه تسلیم نمایند.

دانشگاه در رد و یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات دارای اختیارات تام بوده و هزینه درج آگهی‌ها در روزنامه سراسری و محلی استان بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان

شهرداری کرج

آگهی مناقصه عمومی شماره ۲۰۰۲۰۰۵۲۶۸۰۰۰۱۰۴

شهرداری کرج در نظر دارد برابر بودجه مصوب شورای اسلامی شهر، پروژه مندرج در جدول ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	شرح پروژه	مبلغ اعتبار به ریال	مبلغ سپرده به ریال	مدارک لازم	نحوه پرداخت قرارداد
۱	تهیه و اجرای خط کشی محوری، گذرگاه‌های عابرین پیاده و سرعتگاه‌های آسفالتی و اجرای علائم افقی و خطوط لرزاننده	۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ارائه حداقل رتبه ۵ راه و ترابری	۳۰٪ تهاتر

۱-سپرده شرکت در مناقصه به یکی از روش‌های ذیل ارائه گردد. ضمانتنامه بانکی معادل مبلغ فوق که به مدت ۹۰ روز اعتبار داشته و قابل تمدید باشد یا واریز فیش نقدی به مبلغ فوق به حساب ۷۰۰۷۸۶۹۴۸۶۲۳ بانک شهر ۲- بزندگان نفر اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد. ۳- مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هزینه خرید اسناد به حساب ۷۰۰۷۸۵۳۱۳۷۹۵ به نام شهرداری کرج از طریق سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir می‌بایست واریز گردد. ۴- متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی تا ساعت ۱۳:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۲ جهت خرید اسناد مناقصه به سامانه الکترونیک دولت (ستاد) مراجعه نمایند. ۵- شرکت کنندگان می‌بایست ضمن بارگذاری ضمانتنامه شرکت در مناقصه در سامانه ستاد، نسبت به تحویل اصل ضمانتنامه تا ساعت ۱۳:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۱ به آدرس کرج - میدان توحید - بلوار بلال – دبیر خانه شهرداری کرج واقع در طبقه اول اقدام نمایند. ۶- در صورت بروز هرگونه تناقض در موارد مندرج در آگهی با سامانه ستاد، ملاک عمل سامانه ستاد خواهد بود. ۷- پیشنهادات رسیده در مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۱ در کمیسیون عالی معاملات شهرداری کرج مطرح و پس از بررسی و کنترل، برنده مناقصه اعلام خواهد شد. لازم به ذکر است شرکت کنندگان مجاز به حضور در جلسه بازگشایی پاکات خواهند بود. ۸- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

*جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۶-۳۵۸۹۲۴۲۳ تماس گرفته یا به سایت www.karaj.ir مراجعه نمایید.

اداره امور قراردادها و پیمان‌ها - شهرداری کرج