

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

باز هم از این گل‌ها می‌زنم تا نشان دهم اتفاقی نبود

■ آقا کریم بعد از شوت من یاد گل‌های خودش افتاد

■ تمرکز ما فعلا روی قهرمانی نیم‌فصل است

■ می‌خواهم از پرسپولیس به پیراهن تیم ملی برسم



حمیدرضا اسکندری

خبرنگار گروه ورزش

پرسپولیس در هفته چهاردهم لیگ درحالی که خطر از دست دادن صدر جدول را بیشتر از هر زمان دیگری احساس می‌کرد در یک بازی سخت و سنگین موفق به شکست دو بر صفر گل گهر سیرجان شد تا هم‌فاصله‌اش را با یکی از رقبای خود بیشتر کند و هم اینکه جایگاه خود را در صدر جدول بهیود ببخشد. نکته جالب اینکه استقلال و سپاهان دیگر رقبای پرسپولیس برای رسیدن به صدر، درحالی که بازی به‌مراتب راحت‌تری نسبت به این تیم داشتند در کسب پیروزی ناکام ماندند. اما یکی از دلایلی که باعث شد پرسپولیس نسبت به دو بازی قبل خود عملکرد به مراتب بهتری را ارائه داده و بازی را نیز برد دو تغییری بود که یحیی گل محمدی در ترکیب تیمش ایجاد کرد. اضافه شدن سینا اسدبیگی و محمد عمری به خط هافبک و حمله سرخپوشان جان تازه‌ای را به فاز جامی این تیم بخشیده بود. نکته قابل توجه اینکه هر دو بازیکن در این مسابقه موفق به گلزنی شدند تا به خوبی جواب اعتماد یحیی گل محمدی را داده باشند. با توجه به همین مساله گفت‌وگویی با سینا اسدبیگی ترتیب دادیم. هافبک جوان پرسپولیس به سوالات «فرهیختگان» این‌گونه پاسخ داد.

در دو بازی قبل پرسپولیس در ترکیب پرسپولیس غیبت داشتی، دلیلش چه بود؟

در جریان هسنتید که دو سه روز قبل از دربی دچار آنفلوآنزا شدم و این بازی را از دست دادم. برای بازی دوم به تمرینات برگشتم اما صلاح کادرفنی این بود که به میدان نروم. تا اینکه در بازی با گل گهر تصمیم آقایحی ایجاد دو تغییر در ترکیب بود که قسمت شد و بازی کردم.

دو تغییری که در ترکیب پرسپولیس در سیرجان انجام شد خیلی خوب جواب داد، این‌طور نیست؟

به‌هرحال وقتی در یک بازی کار گره می‌خورد کادرفنی تصمیم می‌گیرد تغییر در ارنجش ایجاد کند. در بازی با پیکان این شرایط پیش آمد و نتوانستیم نتیجه‌ای که می‌خواستیم را بگیریم و همین مساله باعث شد در مقابل گل گهر با ترکیب جدید به میدان رویم که خوشبختانه تیم به هدفش رسید.

به نظر می‌آمد در بازی با گل گهر جنگ اصلی در میانه میدان بود و شما توانستید این جنگ را به سود خودتان به پایان برسانید.

گل گهر تیمی است که روی توپ‌های مستقیم و استفاده از توپ‌های سوم و ضربات ایستگاهی برای گلزنی برنامه‌ریزی می‌کند و به همین خاطر هم در این بازی با صلاح‌دید آقایحیی در میانه زمین بیشتر تراکم داشتیم. انصافا هم هافبک‌های خوبی دارند و در آنالیز مربیان ما تاکید داشتند که آنها خط میانی قدرتمندی دارند و خیلی باید حواس مان به توپ‌های سوم باشد. آقایحیی قبل از بازی بازم تاکید داشت که اگر توپ‌های سوم را برای خود کنیم بازی را بردیم که این اتفاق هم رخ داد و من یکی از همین توپ‌های برگشتی را به گل تبدیل کردم.

روی این ضربات کار کرده بودید یا اتفاقی بود؟

نه، در تمرینات روی توپ‌های ریباند کار می‌کنیم و از این گل‌ها در تمرینات و

ورزش

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

باز هم از این گل‌ها می‌زنم تا نشان دهم اتفاقی نبود

■ آقا کریم بعد از شوت من یاد گل‌های خودش افتاد

■ تمرکز ما فعلا روی قهرمانی نیم‌فصل است

■ می‌خواهم از پرسپولیس به پیراهن تیم ملی برسم



حتی دو فصل پیش به نفت مسجد سلیمان زده بودم.

کریم باقری زمانی در زدن این گل‌ها تبصر داشت، آیا با او روی این ضربات کار می‌کنید؟

آقا کریم از این گل‌ها خیلی دوست دارد و اگر دقت کرده باشید از گل من هم خیلی خوشحال شد و مرا تشویق کرد. فکر کنم در آن لحظه آقا کریم یاد گل‌های خودش افتاد!

امافرشاد فرجی گفته که سینا ۱۰۰ سال دیگر هم از این گل‌هانی توناد برزند!
آره به خودم هم گفت. اتفاقا شک‌نکنید از این گل‌ها در بازی‌های آینده پرسپولیس هم خواهیم زد تا نگویند شانس‌ی زده است.

وقتی قرار شد به ترکیب اصلی برگردی بیشتر برای کمک به دفاع بود یا حمله؟

ما هر دو هافبک دفاعی‌های تیم باید به اصطلاح فوتبالی هم در حمله و هم در دفاع رو دستم هم باشیم. در واقع هم باید به عقب کمک می‌کردیم و هم نفرات جلو. البته در این بازی من نسبتا جلوتر بازی می‌کردم.

وقتی یورگن لوکادیا از جمع‌تان رفت در دو بازی هنوز در شوک بودید، این‌طور نیست؟

به هر صورت وقتی تیمی مهاجم طراز اول خود را به یک‌باره و اینچنین از دست می‌دهد طبیعی است که ضربه خورده و تمرکز خودش را از دست بدهد. شما درنظر بگیرید که شیخ دیاباته هم مصدوم بود و نمی‌توانست جایگزین لوکادیا شود. حامد پاکدل و مهدی عبدی هم مدت زیادی در

ترکیب اصلی نبودند. همه اینها باعث شد کار تیم برای دربی خیلی سخت شود. در همین بازی با گل گهر هم آقایحیی با تراکم خط هافبک وظیفه گلزنی را روی دوش هافبک‌ها گذاشت. خدا را شکر که توانستیم در سیرجان برنده شویم و شرایط تیم بهتر شد.

در سه دیدار اخیر بازیکنان زیادی در ترکیب پرسپولیس برای گلزنی تلاش می‌کردند تا به نوعی ثابت کنند که تیم‌شان وابسته به لوکادیا و کلا یکی دو بازیکن نیست، قبول داری؟

بله خب وقتی تیم بدون مهاجم تخصصی وارد زمین می‌شود همه نفرات باید سعی کنند از کوچک‌ترین موقعیت گلزنی استفاده کنند. در سیرجان موقعیت گل داشتیم اما هیچ کدام بالای ۸۰ درصد نبود و خوشبختانه روی دو شوت خوب به گل رسیدیم. ما با تیم سرسختی بازی داشتیم و شوت زدن هم یکی از راه‌های خوب برای گلزنی در این بازی‌های نزدیک و سخت است. شاید در نیمه اول نه ما و نه گل گهر آن‌طور که باید خوب بازی نکردیم اما در نیمه دوم دیدید که توپ و میدان را در دست داشتیم و برد حق مان بود.

در جام جهانی قطر مساله‌ای که خیلی به چشم آمد این بود که برای گلزنی صرفا نباید روی ضربات ایستگاهی و ارسال از جناحین به گل رسید و راه‌های زیادی برای گلزنی است. از جمله فینال مسابقات که پرگل هم از آب درآمد.

بسا نظرت موافقم. نمی‌خواهم از تیمی نام ببرم اما شما می‌بینید که خیلی از تیم‌های لیگ برای گلزنی فقط روی ضربات ایستگاهی برنامه‌ریزی می‌کنند اما تیم ما این‌طوری نیست. آقایحیی روش‌های مختلف را برای رسیدن به گل در تمرینات اجرا می‌کند و اگر دقت کرده باشید ما به روش‌های مختلف ایجاد موقعیت می‌کنیم.

«فرهیختگان» گزارش می‌دهد: اثر احتمالی تغییرات ای‌اف‌سی روی سهمیه خارجی‌ها و تعداد تیم‌های لیگ

فرمت لیگ‌های داخلی تغییر می‌کند؟



محمدرضا حاجی عبدالرزاق

خبرنگار گروه ورزش

رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا از دو فصل آینده با تحولی عظیم مواجه خواهد شد. این مسابقات قرار است با تفاوت نسبت به گذشته در ۳ سطح متفاوت با حضور ۷۶ باشگاه برگزار خواهد شد؛ سطح اول این تورنمنت‌ها در قاره آسیا با حضور ۲۴ تیم (۱۲ تیم از غرب آسیا و ۱۲ تیم از شرق آسیا) برگزار می‌شود. در سطح دوم که مثل فرمت لیگ قهرمانان فعلی خواهد بود، ۳۲ تیم در ۸ گروه ۴ تیمی به رقابت می‌پردازند و سطح سوم نیز ۲۰ تیم در ۵ گروه ۴ تیمی با هم رقابت می‌کنند.

در این خصوص در گزارشی هفته گذشته به تفصیل درخصوص این‌رقابت‌ها اشاره و ابهامات موجود را بررسی کردیم، حتی به این موضوع پرداختیم که هنوز هیچ اسمی برای این ۳ رقابت انتخاب نشده و این انتظار می‌رود که دو سطح پایین‌تر این رقابت‌ها با همان نام گذشته به کار خود ادامه داده و فقط نامی جدید و دهان‌پرکن برای سطح اول رقابت‌ها انتخاب شود. در این بین نیز مقررات خاصی هم برای رقابت‌های سطح اول باشگاهی در آسیا وضع خواهد شد. از تغییر تعداد خارجی‌ها تا افزایش جوایز تیم‌های برتر و حتی نحوه برگزاری.

در سر فدراسیون فوتبال چه می‌گذرد؟

حالا و بر همین اساس از فدراسیون فوتبال ایران اخبار متفاوتی در این ارتباط به گوش می‌رسد. امیرمهدی علوی، مدیر روابط عمومی

دوشنبه ۱۲ دی ۱۴۰۱ شماره ۳۷۷۴

۱۰

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است

سینا اسدبیگی در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: فلسفه پرسپولیس فوتبال مالکانه است