



ورزش

یوسف کرمی، عضو کمیته فنی فدراسیون تکواندو در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: در تکواندو پسرقت داشته‌ایم

تکواندوی ما فقیر شده است

■ کمیته فنی باید درخصوص ادامه همکاری با مقانلو تصمیم بگیرد ■ مری تیم ملی بانوان باید پاسخگوی اتفاقات اخیر باشد



این موضوع خیلی زمان بر است. ما وقتی سقوط می کنیم، دوباره برگشتن به حالت قبل خیلی دشوار است و کشورهائیز از ما پیشی گرفتند. در مسابقه دوی مارا تن اگر شما یکدقیقه بااستیدیا زمین بخورید، دیگر به رقبای خود نمی رسید. رقبای ما درحال کار اصولی هستند و ما از المپیک ۱۶ ۲۰ رپو در حال سقوط هستیم. این را نتایج نشان می دهد. برای اینکه دوباره به سکوی مدعیان بازگردیم نیاز به زمان است. رقابت‌های هفته گذشته لیگ برتر تکواندو را از نزدیک دیدم و واقعا باید بگویم تکواندوی ما خیلی فقیر شده است. از لحاظ فنی، تکنیکی و تاکتیکی حتی بازیکنان سطح ملی ما چیزهای پایه را نمی دانند و حتی دونفر از ملی پوشان ما در مسابقات جهانی به رقبای خود باختند. دلیل باخت آنها نیز بلد نبودن تکواندو بود.

مربیان اکثر تیم‌های ملی، قهرمانان سابق تکواندو هستند و با این شرایط باید گفت این قهرمانان از تکواندو روز دنیا عقب افتادند؟
این مشکل بر گردن سرمربی و کادرفنی تیم ملی نیست. وقت کادرفنی برای کار کردن روی بحث فنی محدود است. این آموزش‌ها را باید مربیان باشگاهی بدهند. مربیان باشگاهی ما ضعیف هستند و آموزش‌های آنها قدیمی و غیراصولی است و به روز نیست. در رقابت‌های این هفته لیگ تنهاییکی دوضربه چرخشی بیشتر ندیدم و با این شرایط نمی توان در مسابقات معجزه کنند. بچه‌های ما یک مشت ساده را به سختی می زنند.

آیا قهرمانان سابق تیم ملی حاضر هستند برای رفع این مشکلات در باشگاه‌ها کار کنند یا همه خود را در حد مربیگری تیم ملی می دانند؟

مهدی منصرف

خبرنگار

بیست و پنجمین دوره رقابت‌های تکواندوی قهرمانی جهان در اواخر آبان ماه در حالی در مکزیک به پایان رسید که تیم ملی مردان ایران سه مدال برنز کسب کرد و تیم ملی بانوان پس از سه دوره متوالی مدال آوری این بار دست خالی مسابقات را ترک کرد تا تکواندوی ایران در مجموع تیمی مسابقات در جایگاه نازل هجدهم قرار گیرد. پس از این مسابقات نیز در روزهای گذشته مرحله نهایی مسابقات جایزه بزرگ در ریاض عربستان برگزار شد و سجاد مردانی، کاپیتان تیم ملی در نخستین دیدار خود مقابل نماینده ساحل عاج ناکاوت شد و مبینا نعمت‌زاده نیز در اتفاقی عجیب به دلیل نرسیدن به سوزن از دور رقابت‌ها کنار رفت تا نمره منفی دیگری در کارنامه تکواندوی ایران ثبت شود. یوسف کرمی درخصوص عملکرد ملی پوشان در مسابقات جهانی، اتفاقات مسابقات جایزه بزرگ ریاض، افت فاحش تکواندوی ایران و مسیر پیش رو در دوران جدید مدیریتی صحبت کرده است. بر همین اساس گفت‌وگوی «فرهیختگان» با کاپیتان سابق تیم ملی و داورنده مدال برنز المپیک آتن، عضو کمیته فنی فدراسیون تکواندو و سرمربی تیم ملی پاکستان را در ادامه می خوانید.

■ ■ ■

عملکرد ملی پوشان تکواندو در مسابقات جهانی مکزیک را چگونه ارزیابی کردید؟

عملکردمان به خاطر اینکه کارنامه و نتیجه خوبی نگرفتیم، خوب نبود و این موضوع را می شد از قبل پیش بینی کرد. برای من این نتایج قابل پیش بینی بود، اما خیلی‌ها فکر نمی کردند چنین اتفاقی رقم بخورد. باید باور کنیم تکواندوی دنیا ما ریشت سر گذاشته و پیشرفت کرده است، اما با وجود اینکه دوست ندارم این را بگویم، ولی ما نه تنها پیشرفت نکردیم، بلکه پسرقت هم کردیم.

عملکرد تکواندوکاران جوانان چطور بود؟

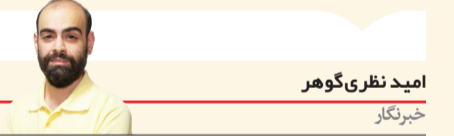
اتفاق خوب مسابقات، حضور سه بازیکن تیم ملی نوجوانان در ترکیب تیم ملی بود، اما نمی توانیم بگویم تیم را جوان کرده بودیم. تیم ما جوان شد و این نشانه ضعف تکواندوی ما است. هیچ دوره‌ای نداشته‌سیم که بازیکنان نوجوانان ما در انتخابی شرکت و با شکست بازیکنان بزرگسال، فیکس تیم ملی شوند. نوجوانان ما در مسابقات خوب و عالی بودند و یکی از آنها نیز مدال برنز گرفت.

بسیاری از کارشناسان تنها اتفاق مثبت مسابقات جهانی این دوره را جوان گرایی تیم ملی می دانند؟

ما جوان گرایی نکردیم و جوانان ما خود را اثبات کردند. اگر بدین انتخابی این نفشار را اعزام کرده بودیم بحث فرق می کرد، اما این کار را نکردیم و با انتخابی، نوجوانان ما موفق به شکست نترات بزرگسال شدند. هیچ وقت در تاریخ تکواندو چنین اتفاقی رانداشته‌یم. این موضوع نشان می دهد نسل جوان و نوجوانان خوبی داریم، اما از طرفی بیاتگر این است که بزرگسالان ما به قدری ضعیف شدند که نفرات نوجوانان آنها را شکست می دهند.

چرا تکواندوی ایران حتی پس از تغییرات مدیریتی نیز همچنان در حال دور شدن از مسیر موفقیت است؟

گزارش



امید نظری گوهر

خبرنگار

بعد از برگزاری ۶۲ دیدار از بیست و دومین دوره جام جهانی تنها انجام پیکارهای رده بندی و فینال باقی مانده است تا این تورنمنت جذاب به پایان برسد تا بر همین اساس بتوان به راحتی در مورد نقاط تاریک و روشن بزرگترین آوردگاه فوتبالی جهان صحبت کرد. در ماه اخیر می توان از جهات مختلف به این رقابت‌ها نگاه کرده برای گروهی از افراد ستارگان بزرگی که در ۸ مستطیل سبز قطر کام گذاشتنند دلپذیری بیشتری داشتند. عده‌ای دیگر با ناکامی بزرگی مثل بلژیک، آلمان، اسپانیا و پرتغال به وجود آمدن دو این موضوع را چشمگیرترین نکته بزرگ‌ترین نمایشگاه فوتبالی جهان تا سال ۲۰۲۶ دانستند و در منظر عشق‌مآری از سایرین درخشش تیمی مثل مراکش خوشایندتر آمد تا کمتر به دستیارانی پرداخته شود که با حضورشان در کادرفنی به پیشرفت تیم‌های حاضر در نبردهای اخیر کمک کرده‌اند.

با بررسی وضعیت ۸ تیم راه یافته به مرحله یک چهارم نهایی یعنی کرواسی، برزیل، هلند، آرژانتین، مراکش، پرتغال، انگلیس و فرانسه، فوتبال دوستان متوجه نقش پررنگ دستیارانی می شوند که با افکارشان به مربیانی همچون زلاتکو دالیچ، تیته، لوییژ فن خال، لیونل اسکلونی، ولید الکرکایی، فرناندو سانتوس، گرت ساتونگیت و دیدیه دشان کمک کرده‌اند. البته طبق آمارها عموما تیم‌هایی موفق تر بوده‌اند که در کادر فنی شان افرادی با سابقه حضور در جام جهانی به عنوان بازیکن راه همراه داشتند تا با شناخت قبلی اتمسفر این رویداد در لحظات حساس به نفر نخست امور فنی تبدیل شوند و به بازیکنان کم تجربه کمک کنند.

کلچین دستیاران از نسل‌های خوناگون کرواسی

یکی از تیم‌های راه یافته به دیدار رده بندی، کرواسی روی نیمکتش شخصی مثل زلاتکو دالیچ را می بیند که در دوران حضورش در مستطیل سبز پیراهن تیم‌هایی مثل هایدوک اسپلیت و وارنکس را بر تن کرده است اما هیچوقت موفق نشده بود به پشتوانه این حضور پیراهن تیم ملی کرواسی را بر تن کند

بازیکنان اسبق، دستیاران موفق ۳ تیم حاضر در نیمه نهایی جام جهانی ۲۰۲۲

تزییق تجربه از نیمکت به مستطیل سبز

به دوران بازی برمی گردد. مرد متولد لاپورده به پشتوانه حضور در تیم‌های بوکا جونیورز، رئال مادرید، آ.اس.رم و اینتر میلان موفق شده بود در ۵۶ بازی ملی آرژانتینی‌ها به میدان برود و در جام جهانی‌های ۲۰۰۲ و ۲۰۱۰ یا تشخیص مارچلو بیلسا و دیگو آرماندو مارادونا در مستطیل سبز حاضر شود.

روبرتو آیا لادیگر عضو کادرفنی سفیدوآبی آسمانی‌ها است که با پوشیدن پیراهن تیم‌های مثل ریورپلاته، ناپولی، میلان، ویارئال و والنسیا موفق شده بود سرمربیان این کشور را ۱۱۶ مرتبه مجاب کند تا به وی فرصت عرض انجام در رویدادهای مختلف بدهند.
مرد متولد پارانا در جام جهانی‌های ۱۹۹۸ و ۲۰۰۶ برابر تیم‌هایی مثل ژاپن، جامائیکا، کرواسی، انگلیس، هلند(۲ مرتبه)، ساحل عاج، صربستان و مونتہ نگرو، مکزیک و آلمان به میدان رفت تا این روزها تجربه اش به بازیکنان جوانی مثل انزو فرناندز و خولیان آلوارز کمک کند. همچنین آرژانتینی‌ها در کادرفنی شان از حضور پابلو آیما ر سود می برند که سابقه هدایت تیم زیر ۱۷ سال این کشور را نیز در رزومه اش دارد اما بیشترین فوتبال دوستان وی را با دوران حضورش در والنسیا به یاد می آورند. آیما ر تا پیش از اویختن کفش هایش ۵۳ بار برای تیم ملی آرژانتین به میدان رفت و در جام جهانی ۲۰۰۲ و ۲۰۰۶ طعم تلخ حذف در مرحله گروهی و یک چهارم نهایی را تجربه کرد.

شاید سنگین ترین نیمکت جام

لیونل اسکلونی در حالی توانست آرژانتین راه پشتوانه ستارگان تحت هدایتش و رهنمودهایش راهی دیدار پایانی کند که خودش در سال ۲۰۰۶ در روزهایی که پیراهن باشگاه وستهام یونایتد را به تن داشت، با تشخیص خوزه پیکرن راهی جام جهانی ۲۰۰۶ شد و در مرحله یک هشتم نهایی برابر مکزیک ۱۲۰ دقیقه به میدان رفت. البته در کادرفنی آلبی سلسسته افراد به مراتب با تجربه تر و نامداتری نیز وجود دارند. والتر ساسمول پیش از این سابقه حضور در کادرفنی تیم‌های اینترمیلان و اف سی لوگانو را دارد اما بدون شک مهم ترین افتخارات و درخشش او گران بها درخشند. البته نباید به راحتی از کنار نقش فنی و

تجربه غریب امرین عبور کرد که در سالهای گذشته، فارغ از کسب تجربه در کادرفنی تروای فرانسه به دلیل ۲۵ بازی ملی و حضور برابر تیم‌های نروژ، برزیل و اسکاتلند در جام جهانی ۱۹۹۸ اتمسفر این تورنمنت را احساس کرده و قطعاً توانسته است در لحظات مهم به بازیکنان کم تجربه مراکش مثل عزالدین اوناحی، عبدالصمد ازازولی، اشرف داری و سرمربی این تیم الکرکایی کمک کند. همچنین رشید بن محمود نیز در دوران بازی پیراهن ملی مراکش را بر تن کرده و در رقابت‌های ازرنده‌ای همچون جام ملت‌های آفریقا برای تیم تحت هدایت هنری میشل و اومبرتو کاتلیو به میدان رفته است تا او نیز این روزها در لحظات مهم نقش تاثیر گذاری در اردوی تیم بیست و دوم رده بندی فدراسیون جهانی فوتبال ایفا کند.

تجربه‌ای که به پیرمرد کهنه کار کمک کرد

هدایت لاله‌های نازیچی برعهده لوییژ فن خال است که با هدایت آژاکس، بارسلونا، بایرن مونیخ، منچستر یونایتد و حضور باهلند در جام جهانی ۲۰۱۴ کوله باری از تجربه را با خود روی نیمکت تیم رده هشتم فدراسیون جهانی فوتبال به همراه داشت اما این کارنامه قطعاً باعث نمی شود نقش دستیاران وی را در حضور در مرحله یک چهارم نهایی و رقم زدن عملکردی قابل تحسین برابر آرژانتین انکار کرد. دنی بلیند سرمربی ناکام سالیان اخیر این تیم که باعث عدم حضور آنها در دوره گذشته جام جهانی شد در بیست و دومین دوره این رویداد فن خال را به عنوان دستیار همراهی کرد که قطعاً فارغ از اهمیت تجربه هدایت آژاکس، او به دلیل ۴۲ بازی ملی و حضور در جام جهانی ۱۹۹۰ توانست این روزها به پیرمرد هلندی کمک کند. همچنین نباید به راحتی از نقش تجربه ادگار داویدز عبور کرد، بازیکن اسبق آ.ث میلان، بیونتوس، آژاکس، بارسلونا، اینتر میلان و تاتنهام موفق شده است به پشتوانه حضور در این باشگاه‌ها ۷۴ مرتبه برای لاله‌های نازیچی به میدان برود و در جام جهانی ۱۹۹۸ با اعتماد گاس هیدینگ رویه‌روی کره جنوبی، مکزیک، یوگوسلاوی، آرژانتین، برزیل و کرواسی در مستطیل سبز حاضر شود و دروازه ایبوکا کرایلی، سنگریان یوگوسلاوی را فرو بیزد. قطعاً حضور بلیند و داویدز و تزریق تجربه آنها به بازیکنان جوانی مثل یورین تیمبر، ژاوی سیمونز، کودی گاکیوو و کنث تابلور کمک کرد تا در مستطیل سبز بالاترین بازدهی را داشته باشند.