

یادبود بمباران شیمیایی سردشت

## اینجا برای از تو نوشتن هوا کم است

زندگی می کردند که ۱۱۰ نفر از آنها که افراد غیرنظامی بودند بلافاصله به شهادت رسیدند و بیش از هشت هزار نفر هم دچار عوارض شیمیایی شدند. بعد از این حادثه از سال ۸۲ با پیشنهاد و پیگیری گروهی از مردم سردشت، هشتم تیرماه به عنوان روز مبارزه با سلاح های شیمیایی و میکروبی نامگذاری شد. عدهای در جنگ های مختلفی که در آن بمباران شیمیایی اتفاق افتاد به شهادت رسیدند؛ اما هستند کسانی که ۳۵ سال است به دلیل مشکلات تنفسی که پیدا کردند از عوارض شدید ریوی، چشمی و پوستی رنج می برند و هر روز حال شان وخیم تر از روز قبل می شود. شنیدن خاطرات این افراد اگرچه غم انگیز است اما یادآوری سال های رنجی است که با مقاومت مردم ایران همراه بود. در ادامه نگاهی انداختیم به آثار مکتوب و سینمایی که با موضوع سلاح های کشتار جمعی و شیمیایی آماده شدند.



کیانا تصدیق مقدم

خبرنگار

۳۵ سال پیش به تاریخ هفتم تیرماه سال ۱۳۶۶، نقاط پرازدحام شهر سردشت بمباران شیمیایی شد. در این روز سردشت از جانب نیروی هوایی رژیم بعث مورد حمله قرار گرفت و هفت بمب خردل به این منطقه برخورد کرد که دوتای آنها در بازار شهر، دو بمب دیگر در منطقه مسکونی و سه بمب هم به باغ های اطراف این شهر اصابت کرد. بعد از شنیدن صدای مهیب و پخش شدن دود و گردوخاک در هوا، صدای عدهای دیگر شنیده نشد و تعدادی دیگر گریه می کردند و جیغ می کشیدند. در این شهر ۱۲ هزار نفر

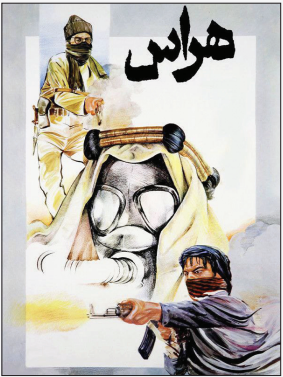
## پرواز در شب



گردان نیز برای تهیه آب آشامیدنی سربازان زخمی، محاصره دشمن را می شکند، اما کشته می شود. قوای کمکی سر می رسد و پس از مقابله با دشمن بقیه افراد گردان را نجات می دهد.

از جمله آثار سینمای دفاع مقدس که برای اولین بار صحنه هایی از حملات شیمیایی رژیم بعث عراق را نشان می دهد. رسول ملاقلی پور کارگردان و نویسنده قیدسینمای ایران این فیلم را در سال ۶۵ و در اواسط جنگ ایران و عراق ساخته است. داستان اصلی این فیلم، درباره گردانی است که در محاصره قرار گرفته و ارتباط آن با قارگاه مرکزی قطع شده است که در آن چهار نفر از رزمندگان گردان انتخاب می شوند تا برای درخواست کمک خود را به قارگاه برسانند، از آن میان سه تن کشته می شوند و یکی خود را به قارگاه می رساند. فرمانده گردان نیز برای تهیه آب آشامیدنی سربازان زخمی، محاصره دشمن را می شکند، اما کشته می شود. قوای کمکی سر می رسد و پس از مقابله با دشمن بقیه افراد گردان را نجات می دهد.

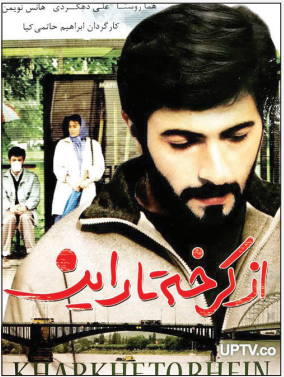
## هراس



اما روستا بمباران می شود و عده زیادی از اهالی کشته می شوند.

فیلم سینمایی «هراس» ساخته شهریار بحرانی، محصول سال ۶۶ است. داستان این فیلم درباره مسئولان یک سفارتخانه عربی است که کیفی که اسناد محرمانه داخل آن است را به دشمن تحویل می دهند تا از مرز خارج کنند. کیف به دست نیروهای اطلاعاتی می افتد و پس از فهمیدن رمز آن روشن می شود. آنها متوجه می شوند دشمن قصد دارد یکی از روستاهای مرزی را بمباران شیمیایی کند و یک گروه تجسس برای پیگیری ماجرا به کردستان اعزام می شود و با راهنمایی یک مرد مسلح محلی عملیات تجسسی را آغاز می کنند.

## از کرخه تا راین



که بر اثر گازهای شیمیایی مبتلا به نوعی سرطان خون شده است.

فیلم «از کرخه تا راین» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا و محصول سال ۷۱ است. این فیلم به سرنوشت چند قربانی استفاده از جنگ افزار شیمیایی در جنگ ایران و عراق می پردازد. موسیقی این فیلم از آثار مجید انتظامی است. داستان این فیلم درباره فردی به نام سعید از رزمندگان ایرانی است که بر اثر حملات شیمیایی نابینا شده و به همراه گروهی از هم زمانش برای معالجه به آلمان اعزام شده است. با کوشش پزشکان متخصص یکی از چشم های سعید معالجه می شود اما آزمایش هایی که روی او انجام می شود روشن می کند که بر اثر گازهای شیمیایی مبتلا به نوعی سرطان خون شده است.

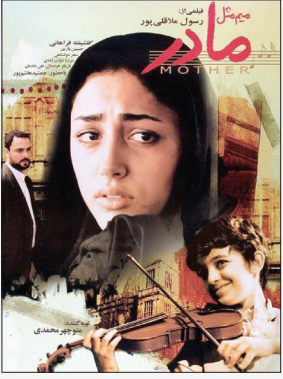
## اوینار



دقیقی از این واقعه انسانی ارائه دهد. این فیلم به لحاظ ضعف های ساختاری کیفی نتوانست در فضای سینمای آن روزها ماندگار شود.

شهرام اسدی فیلم سینمایی اوینار را سال ۱۳۷۱ کارگردانی کرد. این فیلم گروهی از اهالی شهر حلبچه را نشان می دهد که پس از بمباران شیمیایی شهر آواره کوه و دشت شده و در جست و جوی نجات، بیشترشان کشته می شوند و تنها یک زن و کودکی خردسال به نام اوینار به عنوان بازماندگان به راهی می رسند. فیلمنامه این اثر سینمایی را انسیه شاه حسینی با همراهی شهرام اسدی نوشته است. اگرچه سازنده از اتفاقات سردشت بهره گرفته تا قصه اش را روایت کند اما نتوانسته تصویر دقیقی از این واقعه انسانی ارائه دهد. این فیلم به لحاظ ضعف های ساختاری کیفی نتوانست در فضای سینمای آن روزها ماندگار شود.

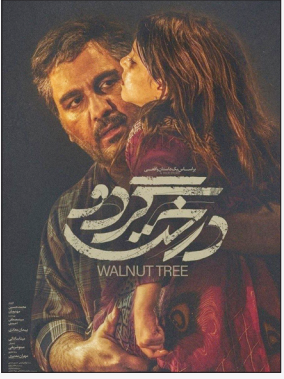
## میم مثل مادر



پس از سونوگرافی، پزشکان می گویند فرزند سپیده دچار مشکلات تنفسی و معلولیت است و این وضعیت ناشی از گازهای شیمیایی زمان جنگ است.

این فیلم یکی دیگر از آثار رسول ملاقلی پور در سال ۸۵ است. این فیلم که گشیشته فراهانی نقش اصلی آن را بازی می کرد بنا به تشخیص کمیته ای از بنیاد سینمایی فارابی به عنوان نماینده ایران در هشتمین دوره جوایز اسکار در سال ۲۰۰۷ انتخاب شد. داستان این فیلم درباره دختری است که در زمان جنگ ایران و عراق، از پرستاران شهر سردشت بود و در بمباران شیمیایی سردشت، دچار تأثیرات شیمیایی شد. بعد از آنکه این پرستار باردار می شود

## درخت گردو



در نزدیکی سردشت ساخته شده است؛ قادر و خانواده اش درگیر فاجعه بمباران شیمیایی سردشت شدند.

محمدحسین مهدویان فیلم سینمایی «درخت گردو» را سال ۹۸ کارگردانی کرد. او همچون آثار قبلی اش، فرم روایی مستندگونه خود را برای این اثر هم حفظ کرد و دوربینش را مستقیم به دل روایتی از جنایت هولناک سردشت برد. مهدویان در این فیلم برای دهه ۶۰ از فیلمبرداری با فرمت ۱۶ میلی متری، در دهه ۸۰ از فرمت ۳۵ میلی متری و برای دهه ۹۰ از دوربین دیجیتال استفاده کرده است. در لحظاتی درخت گردو آفتذر فیلم تلخ و سهمگینی می شود که روح و روان مخاطب را می آزارد. این فیلم بر پایه داستان واقعی زندگی فردی رنج کشیده اهل آذربایجان غربی به نام قادر مولان پور در نزدیکی سردشت ساخته شده است؛ قادر و خانواده اش درگیر فاجعه بمباران شیمیایی سردشت شدند.

## راوی رنج و مقاومت

## سفر به روایت سرفه ها

«سفر به روایت سرفه ها» سفرنامه حمید حسام و روایت دیدارش از شهر هیروشیما ژاپن است؛ جایی که برای اولین بار در تاریخ با درد بمب های اتمی سر کرد و در تاریخ ماندگار شد. درحقیقت نویسنده در تابستان ۱۳۹۱ برای شرکت در مراسم سالگرد حمله اتمی آمریکا به هیروشیما به دعوت گروه پل از ژاپن و هماهنگی انجمن حمایت از قربانیان سلاح های شیمیایی ایران به هیروشیما سفر کرده است. در این سفر اعضای این انجمن و تعدادی از جانبازان شیمیایی حسام را همراهی می کنند و کتاب حاصل دیده ها و شنیده های وی در ژاپن و به ویژه هیروشیماست.

## سفر به جزیره سوخته

هدایت الله بهبودی در سال ۹۲ به همراه گروهی از نویسندگان جنگ تحمیلی و هنرمندان کشورمان برای بازدید از موزه صلح هیروشیما به کشور ژاپن سفر کرد و پس از بازگشت از این سفر، خاطرات خود را در قالب یادداشت هایی مکتوب کرده و توسط انتشارات ایران فرهنگ با نام «سفر به جزیره سوخته» به چاپ رساند. در ابتدای آن یادداشت هایی کوتاه از علی دهباشی، سردبیر نشریه بخارا و حبیب احمدزاده، نویسنده دفاع مقدس و مستندساز منتشر شده بود. این کتاب مربوط به سفر ۱۰ روزه هدایت الله بهبودی، مرتضی سرهنگی، پرویز پرستویی، حبیب احمدزاده و جمعی دیگر از نویسندگان جنگ است.

## من هم گریه کردم

کتاب «من هم گریه کردم» داستان زندگی ابراهیم سعادت فر و حضورش در جنگ به قلم عباس میرزایی است. این کتاب ۱۵۴ صفحه ای از سوی انتشارات سوره

مهر چاپ شد. نام این جانباز ۷۰ درصدی دفاع مقدس، ابراهیم پس دست بود که فامیلش را تغییر داده و اکنون با عنوان سعادت فر شناخته می شود. جانبازی که در سیاه چادر یک خانواده عشایر در استان کرمان به دنیا آمده و کودکی خود را در آنجا گذرانده و در ۱۳ سالگی در تظاهرات ضد رژیم شاهنشاهی شرکت داشته است و در نهایت با حضور پنج ساله اش در جبهه جنگ با رژیم بعث عراق مجروح و شیمیایی می شود.

## بهشت مسموم

کتاب «بهشت مسموم» نوشته منیره چانقلی است. این نویسنده در این کتاب به روایت داستانی از فاجعه بمباران شیمیایی سردشت در هفتم تیرماه سال ۶۷ می پردازد. داستان این کتاب که برگرفته از واقعیت ها و اسنادی درباره بمباران شیمیایی سردشت است، از زمان دلبستگی جوان داروسازی به نام حیدرعلی آغاز می شود که دل در گرو دختر سنی مذهب و کردنژاد سردشتی به نام روزین دارد.

## آگهی مزایده عمومی

دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج در نظر دارد تعداد ۲۲۰ راس دام (گوسفند) خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. لذا علاقه مندان می توانند ضمن بازدید از دام ها (گوسفندان) با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۱۲۲۰۰/۰۰۰ ریال به حساب سیبا شماره ۰۱۰۵۷۱۷۱۰۵۰۰۷ بانک ملی شعبه دانشگاه بابت خرید اسناد مزایده (غیرقابل استرداد) با مراجعه به دبیرخانه کمیسیون معاملات واقع در کرج- انتهای رجایی شهر- بلوار شهید مومن- ساختمان اداری طبقه سوم در مزایده شرکت نمایند.

## سایر شرایط:

آخرین مهلت بازدید، خرید اسناد، تکمیل و تحویل فرم اسناد و پیشنهاد قیمت، تا ده روز کاری پس از تاریخ آگهی روزنامه می باشد. هزینه درج آگهی در دو روزنامه به عهده برنده مزایده می باشد. شرکت کنندگان در مزایده ملزم به واریز مبلغ ۲۶۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان سپرده شرکت در مزایده به صورت نقدی به حساب سیبا شماره ۰۱۰۵۷۱۷۱۰۵۰۰۷ با ضمانتنامه بانکی مطابق اسناد می باشند. دانشگاه در رد یا قبول هر یک با تمامی پیشنهادات مختار است. سایر شرایط در فرم اسناد مزایده مندرج و برای تمامی شرکت کنندگان الزام آور است.

روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج

## آگهی مزایده عمومی

دانشگاه آزاد اسلامی واحد الیگودرز در نظر دارد آلوده را کشت شده در گلخانه خود را از طریق مزایده به فروش برساند. متقاضیان می توانند طی مدت ده روز کاری جهت بازدید و پیشنهاد قیمت به امور اداری واحد الیگودرز مراجعه نمایند. توجه: دانشگاه در رد یا قبول پیشنهادات مختار است. هزینه آگهی برعهده برنده مزایده می باشد.

## آگهی مزایده مجدد

**دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرضا در نظر دارد یک دستگاه سیلو سیمان مستعمل به ظرفیت تقریبی ۸۰ تن را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.** متقاضیان جهت کسب اطلاع بیشتر و دریافت اسناد مزایده می توانند از تاریخ درج آگهی به مدت ده روز کاری به دفتر تدارکات دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرضا مراجعه و یا با شماره ۰۳۱-۵۲۹۲۲۵-۳ تماس حاصل فرمایند. ضما هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده بوده و دانشگاه در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

کمیسیون معاملات دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرضا

## سازمان آگهی های روزنامه

## فرهنگستان

تلفن: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۴۶-۶۶۳۴۸۰۱۸  
فکس: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۱۷

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۳۴۳۵۸۷)

## سازمان آگهی های روزنامه

## فرهنگستان

تلفن: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۴۶-۶۶۳۴۸۰۱۸  
فکس: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۱۷

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۳۴۳۵۸۳)

## Advertisement's Organization

تلفن: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۴۶-۶۶۳۴۸۰۱۸

فکس: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۱۷

ایمیل: a66348018@gmail.com