



در گفت و گو با «فرهنگیستان» مطرح شد

برگزاری دوره‌های تابستان مهارتی صنایع خلاق به صورت آنلاین

یک دوره آموزشی حتما مهارتی را نیز کسب کنند تا آموزش فقط یک نوع آموزش با انباشت اطلاعات نباشد و آنان بتوانند پس از طی یک دوره مهارتی به صورت مستقل کار تولید کنند.

این ایجاد اشتغال می‌تواند هم در دوره انیمیشن و هم در دوره مد و لباس باشد. برنامه این مدرسه به شکلی نیست که صرفاً دوره‌های آموزشی گذرانده شود و هنرجویان گواهینامه بگیرند و دیگر به آنها کاری نداشته باشیم. قرار ما این است که بعد از گذراندن دوره، وارد عرصه کار تولید شوند. «ا اضافه کرد: «برخی هنرجویان، دوره‌های مختلفی را در کارشناسی، کارشناسی ارشد و بخش‌های خصوصی می‌گذرانند، اما هنوز نمی‌توانند از آن دوره‌ای را که گذرانده‌اند در حیطه کار خود استفاده کنند و جذب بازار کار شوند. بنابراین ما به دنبال پر کردن این خلأ هستیم و دغدغه اصلی‌مان در مدرسه عالی مهارتی صنایع خلاق همین موضوع است.»

نگاه‌مان تولیدمحور و مهارت‌محور است

او با تأکید بر اینکه امروز یکی از دغدغه‌های اصلی هنرجویان و دانشجویان ورود به بازار کار و درآمدزایی است، تصریح کرد: «در مدرسه صنایع خلاق استنادی حضور دارند که در عرصه بازار و اشتغال بسیار موفقند، لذا هنرجویان نگران ورود به بازار کار نباشند.»

او تأکید کرد: «یکی از سیاست‌های ما این است اساتیدی که در مجموعه مدرسه مهارتی صنایع خلاق مشغول به تدریسند در زمینه فعالیت‌های تولیدی هم تبحر داشته و به‌عبارتی در تولید نیز فعالیت کرده باشند. هم در زمینه انیمیشن و هم دیگر دوره‌ها، نگاه‌مان نگاهی تولیدمحور و مهارت‌محور است.»

برگزاری دوره‌های کارورزی در دستور کار است

رئیس مدرسه مهارتی صنایع خلاق با بیان اینکه برگزاری دوره‌های آموزشی ما اساساً با رویکرد کارورزی است، اظهار کرد: «به‌عبارتی هر هنرجویی که وارد مدرسه مهارتی صنایع خلاق می‌شود، در پایان دوره باید بتواند کار و محصولی را تولید کند. البته هنوز زیرساخت‌های کارورزی در این مدرسه کامل نیست، چون هرکدام از کارورزی‌ها نیازمند زیرساخت‌های مختص به خود است، اما با همت دانشگاه آزاد اسلامی و با توجه دکنتر طهرانچی نسبت به آموزش‌های مهارتی، قرار است دوره‌های کارورزی را جدی‌تر از گذشته دنبال کنیم.»

برنامه‌ریزی دوره‌های آموزشی مرتبط با طرح پایش

وود در پاسخ به این سؤال که مدرسه عالی مهارتی صنایع خلاق به طرح پایش دانشگاه آزاد اسلامی کمک می‌کند یا خیر، گفت: «از همان آغاز فعالیت مدرسه، جلساتی با آزادیان و سایر مسئولان دانشگاه آزاد اسلامی در طرح پایش برگزار شد تا دوره‌های آموزشی مدرسه صنایع خلاق را مرتبط با طرح پایش برنامه‌ریزی کنیم. به‌طور مثال در مدرسه خلاق با اساتید حوزه انیمیشن، فیلمنامه و سناریو صحبت کرده‌ایم که مقالات رشته‌های هنری را به سمت حل مسائل کشور سوق بدهند.

معتقدم در رشته پژوهش هنر باید اقدامات خوبی صورت بگیرد که این رشته را کارآمد کند. «او در بخش دیگری از سخنان خود درباره رشته‌هایی که در این مدرسه دایرند، توضیح داد: «در زمینه انیمیشن رشته‌های طراحی کاراکتر، انیمیت کاراکتر، آموزش نرم‌افزار مایا، موشن گرافی و جلوه‌های ویژه را دنبال می‌کنیم. در دوره‌های مد و لباس هم طراحی دوخت و طراحی پارچه و طراحی مانتو را دنبال و چندین رشته را در این زمینه برنامه‌ریزی کرده‌ایم.» رئیس مدرسه مهارتی صنایع خلاق در پایان گفت: «اگر کسانی به هر دلیلی به سایت مدرسه مهارتی صنایع خلاق دسترسی نداشتند، می‌توانند با شماره‌های ۲۲۷۵۲۶۴۰ و ۲۲۷۵۲۶۸۰ تماس بگیرند و اطلاعات کامل را درباره کلاس‌ها جویا شوند.»



کارورزی نیز به صورت محدود در حیطه ورکشاپ برگزار می‌شود. این ورکشاپ‌ها یک روزه، دو روزه و کوتاه‌مدت و با تعداد کم خواهد بود.»

۹۰ درصد هنرجویان از کلاس‌های آنلاین رضایت دارند

او در پاسخ به این سؤال که هنرجویان از برگزاری کلاس‌ها به صورت آنلاین راضی هستند یا خیر، گفت: «۹۰ درصد از دانشجویان از کلاس‌های آنلاین رضایت کامل داشته‌اند، ولی ۱۰ درصد به دلیل مشکلات اینترنت و همچنین به دلیل اینکه برخی از این کلاس‌ها از ابتدا به صورت حضوری برگزار می‌شد و سپس آنلاین شد، از شرایط موجود رضایت نداشته‌اند. امکان برگزاری برخی از دوره‌ها به صورت آنلاین مانند آموزش‌های نرم‌افزاری مثل مایا وجود دارد و بچه‌ها نیز از آن استقبال می‌کنند.»

وود در باره مزیت‌های دوره آنلاین توضیح داد: «بچه‌هایی که در شهرستان حضور دارند نیز به راحتی می‌توانند از این دوره‌ها استفاده کنند و در جریان کلاس‌ها قرار بگیرند. با این اوصاف به دنبال این هستیم که زیرساخت‌های آنلاین خود را قوی‌تر کنیم تا اگر این شرایط ادامه پیدا کرد بتوانیم آموزش خود را در حوزه غیرحضوری ادامه دهیم.»

او با بیان اینکه دوره‌های تابستان شروع شده است، گفت: «دوره‌ها یک تا ۶ ماهه است؛ تلاش کرده‌ایم دوره‌ها را به گونه‌ای برنامه‌ریزی کنیم که کوتاه و زود بازده باشد. یک سری از کلاس‌های دوره‌های تابستانی شروع شده است و چند دوره دیگر نیز برای مردادماه در دستور کار داریم و بچه‌ها می‌توانند از طریق صفحه اینستاگرام مدرسه عالی مهارتی صنایع خلاق یا سایت مدرسه از این دوره‌ها مطلع شوند.»

رئیس مدرسه مهارتی صنایع خلاق در بخش دیگری از سخنان خود گفت: «هنرهای دیجیتال، هنرهای دستی و هنرهای سنتی زیرمجموعه صنایع خلاق هستند. امروز یکی از صنایع بسیار تاثیرگذار در بحث فرهنگ جامعه، همین صنایع فرهنگی و صنایع خلاق هستند که متأسفانه نگاه‌ها در کشور ما تاحدودی به این رشته کم‌رنگ بوده است.»

دغدغه‌مان آموزش مهارت به هنرجویان برای ورود به بازار کار است

وود در پاسخ به این سؤال که دوره‌های آموزشی و کاربردی به‌طور کلی در مدرسه مهارتی صنایع خلاق به چه صورت دنبال می‌شود، توضیح داد: «از ابتدا سیاست‌مان این بود که هنرجویان علاوه‌بر گذراندن

در زمینه انیمیشن هم کلاس‌ها به صورت آنلاین برگزار می‌شود و همچنین دو کلاس به صورت حضوری است.»

راه‌اندازی دوره‌های فیلمنامه‌نویسی و نویسندگی را در برنامه داریم

او گفت: «به دنبال این هستیم که بتوانیم دوره‌های عکاسی، تدوین، فیلمنامه‌نویسی و نویسندگی را نیز برگزار کنیم. یکی از موضوعاتی که فعالیت‌های ما را کند و شرایط را عوض کرد موضوع کرونا بود، به دلیل شیوع ویروس کرونا بسیاری از کلاس‌های ما به صورت آنلاین شد و برخی کلاس‌های حضوری نیز متوقف شد. به‌طور مثال دوره دیجیتال پینت و طراحی پایه متوقف شد، چون نیاز بود که حتماً استاد بتواند هنرجو را در زمان طراحی ببیند و بتواند او را راهنمایی کند.»

رئیس مدرسه مهارتی صنایع خلاق: برگزاری دوره‌های مد و لباس را برای تابستان آغاز کردیم. دوره‌های تابستان هم به صورت ورکشاپ‌های دو روزه و هم به صورت آنلاین و احتمالاً به دلیل شیوع ویروس کرونا دوره‌های کارورزی تولیدی را نیز خواهیم داشت. در زمینه انیمیشن هم کلاس‌ها به صورت آنلاین برگزار می‌شود و همچنین دو کلاس به صورت حضوری است

با هنرجویان باشند، بنابراین این کلاس‌ها حضوری و البته با رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار می‌شود.

دوره‌های تابستان آنلاین خواهد بود

وود در این باره توضیح داد: «در حال حاضر دوره‌های آنلاین انیمیشن و طراحی پایه و... که قرار بود در تابستان به صورت حضوری برگزار شود، به صورت آنلاین برگزار می‌شود. طرح دیگری نیز درخصوص مد و لباس بود که برگزاری دوره‌های آموزشی در زمینه مد و لباس را نیز در دست داریم.»

رئیس مدرسه مهارتی صنایع خلاق با بیان اینکه برگزاری دوره‌های ورکشاپ را نیز در برنامه خود داریم، اضافه کرد: «پنجشنبه و جمعه گذشته دوره ورکشاپ برگزار شد؛ البته دوره‌های آموزشی ورکشاپ نیز به صورت آنلاین برگزار می‌شود، اما تعداد محدودی یعنی برای حدود ۱۲ نفر از هنرجویان نیز دوره‌های حضوری دوخت پارچه و زیرمجموعه‌های مد و لباس برگزار می‌شود.»

او با بیان اینکه دوره‌های حضوری را نیز در دستور کار داریم، افزود: «برگزاری دوره‌ها در این مدرسه چه به صورت حضوری و چه آنلاین بستگی به شرایط دارد؛ اگر شرایط به گونه‌ای باشد که امکان برگزاری کلاس‌ها به صورت حضوری نباشد، تمام دوره‌ها را به صورت آنلاین برگزار خواهیم کرد. دوره‌ای با عنوان شوق حرکت (انیمیت سه بعدی) نیز در این مدرسه برگزار می‌شود که به صورت حضوری است، چراکه برگزاری برخی کلاس‌ها به صورت آنلاین ممکن است کیفیت لازم را به دنبال نداشته باشد.»

برگزاری برخی از دوره‌ها به صورت حضوری با رعایت پروتکل‌های بهداشتی

او ادامه داد: «هنرجویان تمایل دارند که این کلاس‌ها به صورت حضوری باشد، به‌طور مثال برگزاری دوره دیجیتال پینت به دلیل شیوع ویروس کرونا به‌طور کلی متوقف شد و نظر هنرجویان و استادان این بود که این کلاس‌ها متوقف شود، چراکه برگزاری آن به صورت آنلاین کیفیت لازم را نخواهد داشت. بنابراین برخی دوره‌ها را با رعایت قوانین بهداشتی به صورت حضوری برگزار می‌کنیم.»

رئیس مدرسه مهارتی صنایع خلاق درخصوص دوره‌های تابستان نیز صحبت به میان آورد و گفت: «برگزاری دوره‌های مد و لباس را برای تابستان آغاز کردیم. دوره‌های تابستان هم به صورت ورکشاپ‌های دو روزه و هم به صورت آنلاین و احتمالاً به دلیل شیوع ویروس کرونا دوره‌های کارورزی تولیدی را نیز خواهیم داشت.

نبود مهارت کافی یکی از اصلی‌ترین ضعف‌های افرادی است که این روزها وارد بازار کار می‌شوند؛ ضعفی که فقط مختص به افراد بدون تحصیلات دانشگاهی نیست و فارغ‌التحصیلان دانشگاهی نیز حتی با مدارک بالا با این معضل روبه‌رو هستند تا جایی که به اذعان بسیاری از کارشناسان، متأسفانه بخش اعظمی از این افراد فارغ‌التحصیلان دانشگاهی شکل داده‌اند.

همان ضعفی که مسئولان دانشگاه آزاد اسلامی را به فکر چاره انداخت و تأسیس مدارس عالی مهارتی همان راهکاری بود که به ذهن آنها رسید. به اعتقاد مسئولان دانشگاه آزاد اسلامی تأسیس مدارس عالی مهارتی می‌توانست یک حلقه تکمیلی باشد تا دغدغه خانواده‌های ایرانی در زمینه اشتغال فرزندان خود را حل کند، بنابراین مسئولان دانشگاه تصمیم گرفتند از ظرفیت این دانشگاه برای افزایش مهارت‌های افراد در حوزه تحصیلی و کاری‌شان استفاده کنند. البته مدارس عالی مهارتی در ابتدای مسیر قرار دارند و تعداد انگشت‌شماری از آنها ایجاد شده و طبیعی است که باید مدتی از تأسیس آنها بگذرد تا شاهد اثرگذاری آنها در جامعه باشیم.

هنرهای دیجیتالی از مهم‌ترین رشته‌های دانشگاهی است که متأسفانه در ایران به آن توجه بسیاری نمی‌شود. بسیاری از دانشجویان این رشته پس از پایان دوران تحصیلی خود خواهان ورود به بازار کار هستند اما مهارت کافی برای ورود به بازار کار را ندارند. پاسخ به این سؤال که چرا در دانشگاه‌ها مهارت کافی به دانشجویان این رشته آموزش داده نمی‌شود، موضوعی است که به دلایل مختلفی برمی‌گردد، اما مسئولان دانشگاه آزاد اسلامی تلاش دارند در یک مدرسه عالی مهارتی این خلأ را پر کنند، چراکه این دسته از دانشجویان به دلیل در اختیار نداشتن مهارت و تجربه کاری با وجود دانستن مدرک دانشگاهی، نمی‌توانند وارد عرصه کار شوند.

مدرسه‌ای با عنوان «مدرسه عالی مهارتی صنایع خلاق» قرار است این خلأ را پر کند. مدرسه عالی مهارتی صنایع خلاق یا همان هنرهای دیجیتالی از اسفند سال ۹۷ وارد فاز اجرایی شد و از تیرماه سال گذشته فعالیت خود را جهت آموزش، مهارت‌آموزی و افزایش تجربه دانشجویان و علاقه‌مندان در زمینه هنرهای دیجیتالی آغاز کرد. در این مدرسه مهارتی سه دپارتمان وجود دارد که اول دپارتمان آموزشی و دیگری دپارتمان تولید و کارورزی است. در اصل این مدرسه دوره‌های متناسب با رشته هنرهای دیجیتالی را دربرمی‌گیرد که گستره زیادی هم دارد و شاید بتوان مهم‌ترین ماموریت این مدرسه را طراحی کارکترهای ایرانی و اسلامی دانست که قرار است در آینده نزدیک به صورت ویژه دنبال شود.

این مدرسه توسط معاونت آموزش‌های عمومی و مهارتی دانشگاه آزاد اسلامی تأسیس شده که در آن، هنرهای دیجیتال به‌طور ویژه آموزش داده می‌شود. به‌طور کلی پایه و اساس مدرسه مهارتی خلاق تبدیل شدن به نمونه‌ای از شکل‌گیری صنعت است. مدرسه صنایع خلاق این روزها با فراهم کردن یکی از بهترین فضاهای آموزشی به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین و مجهزترین مراکز آموزشی مطرح است.

این روزها با وجود شیوع ویروس کرونا در کشور مدرسه مهارتی صنایع خلاق باز هم به کار خود ادامه می‌دهد. هرچند شرایط مثل سابق نیست، اما مسئولان آن تلاش دارند تا کلاس‌ها در بهترین شرایط برگزار شوند و وقفه‌ای در آنها ایجاد نشود. برگزاری کلاس‌ها به صورت آنلاین ایده‌ای است که به ذهن مسئولان این مدرسه رسید. با شروع بیماری کرونا برنامه‌های مدرسه مهارتی صنایع خلاق به سمت آموزش آنلاین حرکت کرد و حالا در دوره تابستان نیز بسیاری از دوره‌ها به همین صورت برگزار می‌شود. البته به گفته حسن وود، رئیس مدرسه مهارتی صنایع خلاق امکان برخی از دوره‌ها به صورت آنلاین وجود ندارد، چراکه استادان باید در ارتباط مستقیم

نیمکت خبر

اجرای تمهیدات بهداشتی برای کنکور دکتری وزارت بهداشت

سیدسعید هاشمی نظری، رئیس مرکز سنجش آموزش پزشکی در گفت و گو با «مه‌ر» گفت: «در آزمون‌های جدید که در دوران کرونا قرار است برگزار شود، برخلاف آزمون‌های گذشته، تمهیدات بهداشتی بسیار گسترده‌ای دیده شده است. فاصله گذاری صندلی‌ها نسبت به گذشته بیشتر شده و مراکز بیشتری برای آزمون اختصاص یافته است.»

او افزود: «در استان‌های سفید و زرد فاصله‌گذاری مناسب رعایت می‌شود و در استان‌هایی که در وضعیت قرمز به سر می‌برند نیز فاصله‌گذاری از آنچه معمول است بیشتر رعایت خواهد شد؛ همه شرکت‌کنندگان ملزم به استفاده از ماسک هستند و ورود بدون ماسک خواهیم داشت.»

هاشمی نظری تصریح کرد: «داوطلبانی که مبتلا به کرونا بوده و بستری در بیمارستان هستند نمی‌توانند در آزمون دکتری شرکت کنند چراکه شرایط جسمانی‌شان به آنها اجازه نمی‌دهد که در آزمون شرکت کنند. همچنین به سایر داوطلبان آزمون دکتری تخصصی وزارت بهداشت که مبتلا به کرونا هستند و در قرنطینه خانگی به سر می‌برند، توصیه می‌کنیم که در آزمون شرکت نکنند. کم‌اینکه احتمال انتقال از این افراد وجود دارد.»

زمان برگزاری ۳ آزمون وزارت بهداشت تغییر کرد

براساس اعلام مرکز سنجش آموزش پزشکی وزارت بهداشت، زمان برگزاری آزمون‌های سیزدهمین دوره آزمون ملی دانش‌آموختگان دندانپزشکی خارج از کشور، نوزدهمین دوره آزمون ارتشپایی دانش‌آموختگان داروسازی خارج از کشور و هفتمین دوره آزمون ارتقای دانش‌آموختگان کارشناسی و کارشناسی ارشد داروسازی خارج از کشور و دکتری عمومی داروسازی تغییر کرد و طبق آن متقاضی شرکت در آزمون‌های فوق روز جمعه ۱۰ مردادماه سال ۹۹ می‌توانند با حضور در حوزه‌های امتحانی در جلسه آزمون شرکت کنند.

براساس اعلام مرکز سنجش آموزش پزشکی وزارت بهداشت، زمان برگزاری این آزمون‌ها به دلیل همزمانی با برگزاری آزمون فلوشیپ که روز پنجشنبه ۹ مردادماه برگزار می‌شود، تغییر کرده است. گنتنی است، پیش از این آزمون شده بود سیزدهمین دوره آزمون ملی دانش‌آموختگان دندانپزشکی خارج از کشور، نوزدهمین دوره آزمون ارتشپایی دانش‌آموختگان داروسازی خارج از کشور و هفتمین دوره آزمون ارتقای دانش‌آموختگان کارشناسی و کارشناسی ارشد داروسازی خارج از کشور به صورت آنلاین برگزار می‌شود و دوره‌های



پرداخت ۳۴۴ میلیارد تومان وام دانشجویی در سال ۹۸

مجتبی صدیقی، رئیس سازمان امور دانشجویان با اشاره به تسهیلات وام دانشجویی گفت: «سال گذشته ۳۴۴ میلیارد تومان وام دانشجویی ارائه شده است.» او ادامه داد: «وظیفه صندوق رفاه دانشجویان در درجه اول ارائه وام است و سپس کمک به بخش خوابگاه و تغذیه که نیاز است خیرین در این وظایف به صندوق کمک کنند.» رئیس سازمان امور دانشجویان درباره وضعیت سرو غذا در سال تحصیلی جدید گفت: «سرو غذا اگر نیاز باشد با پروتکل‌های بهداشتی که اعلام شده انجام می‌گیرد و در ظروف درسته بیرون بر و با رعایت فاصله صورت خواهد گرفت.» صدیقی درباره قیمت غذای دانشجویی و اینکه در سال تحصیلی جدید آیا افزایش خواهد داشت، گفت: «هنوز تصمیمی در این خصوص گرفته نشده است.»