

«فرهیختگان» وضعیت ناشران دانشگاهی را بررسی کرد

جزوه‌محوری بلای جان ناشران دانشگاهی



زهرا رضانی

روزنامه‌نگار

این روزها وضعیت مالی شرایطی را ایجاد کرده که کتاب جزء کالاهای لوکس محسوب می‌شود و دیگر کسی تمایل به هزینه کردن برای خرید کتاب ندارد؛ موضوعی که قطعا از لحاظ فرهنگی خطر آفرین است و با وجود اینکه رنگ همدار این حوزه چندسالی می‌شود به‌صدا درآمده، اما گویی مسئولان ترجیح می‌دهند صدای آن را نشنوند. در این میان وضعیت ناشران دانشگاهی هم‌تعریف‌چندان‌ی ندارد و حالا با پیدا شدن سروکله ویروس کرونا و تغییر مسیر آموزشی از برگزاری کلاس‌های فیزیکی به‌سمت آموزش مجازی شرایط برای این دسته از ناشران بدتر از گذشته شده است، تا جایی که اگر بگوییم جزوات و فایل‌های پاورپوینت اساتید جایگزین منابع درسی شده، گراف نگفته‌ایم. البته حال زار نشر دانشگاهی تنها به‌خاطر شیوع کرونا نیست، چرا که چندسالی می‌شود این ناشران در شرایط سخت مالی هستند و بی‌میلی دانشجویان برای استفاده از منابع درسی باعث انفعال آنها شده است. به‌طوری‌که حتی برخی دانشگاه‌ها ترجیح داده‌اند انتشارات خود را تعطیل و بحث چاپ آثار اساتیدشان را از طریق موسسات خارج از دانشگاه‌یا فعالیت‌های این حوزه‌را برنظر معاونت پژوهشی خوددنبال کنند. موضوع اسفبار این است که حتی مسئولان برخی دانشگاه‌ها از اینکه توانستند فضای چیلخانه‌های خود را به کار دیگری ولو فعالیت‌های نوآورانه و فناوریانه اختصاص دهند، افتخار می‌کنند. در کنار آنها هستند مسئولان انتشاراتی که باوجود داشتن دل‌پرز از بی‌توجهی‌ها و شرایط سخت‌شان حاضر به صحبت درباره این مساله نیستند و ترجیح می‌دهند تا مهیا شدن شرایط هم‌چنان مهرسکوت بر لب‌داشته‌باشند. قطعا وضعیت وخیم ناشران بر هیچ‌کس پوشیده نیست، اما درباره ناشران دانشگاهی که رسالت اصلی‌شان تدوین منابع درسی به‌روز و هم‌چنین انتقال دانش محققان ایرانی است، انتظارات متفاوتی می‌رود. ناشرانی که باید پایه‌پای ژورنال‌های علمی وسط میدان حاضر باشند و در کنار تأمین منابع علمی خارجی، آخرین یافته‌های علمی ایران را نیز در قالب کتاب، نه‌تنها به جامعه آکادمیک کشور، بلکه دیگر کشورهای منتقل کنند، اما این روزها بدترین شرایط خود را پشت سر می‌گذارند. از طرف دیگری بی‌میلی دانشجویان و البته هزینه‌های بالای خرید کتاب باعث‌شده‌تیراژهای منتشرشده توسط این ناشران کاهش محسوسی داشته‌باشد، به‌طوری‌که باید گفت تعداد تیراژهایی که توسط هرکدام از این ناشران منتشر می‌شود، شاید کفایت یک‌سوم دانشجویان یک‌دانشکده را هم ندهد. مساله‌ای تاسف‌بار که نشان از راه‌طلوایی برای رسیدن به جایگاه ایده‌آل توسط این ناشران دارد. یکی دیگر از معضلات این حوزه، عدم افزایش بودجه کتابخانه‌های دانشگاهی است؛ معضلی که باعث شده حتی کتاب‌های روز بسزایی از ناشران این حوزه را نتوان در منابع کتابخانه‌ای هم پیدا کرد. در این گزارش باوجود هماهنگی‌های بسیار با ناشران برخی دانشگاه‌های بزرگ که بنا بر دلایل مختلف حاضر به مصاحبه نشده‌اند، پای صحبت‌های سه ناشر دانشگاهی نشستیم تا از حال و روز این روزهایشان و نقش سیستم آموزش عالی در رسیدن به این نقطه بگویند.

مدیر انتشارات دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی:

«قیمت کتاب‌های دانشگاهی برای دانشجویان گران است
رحیم‌زادگان، مدیر انتشارات دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی درباره اثرات شیوع کرونا بر فعالیت‌هایشان گفت: «طبیعی است که وقتی کرونا شیوع پیدا کرد همه غافلگیر شدند، ما نیز از این مهم مستثنی نبودیم و بخشی از فعالیت‌هایمان تا مدتی تعطیل شده بود. نمی‌شود این مساله را نادیده گرفت که کتاب نمی‌تواند مانند مقاله و متن‌های کوتاه و به‌صورت فایلی منتشر شود، از سوی دیگر حوزه انتشار کتاب در سیستم دانشگاهی دارای بخش‌های مختلف تئوری و شورای انتشاراتی است. در اصل بعد از برگزاری جلسات داورى، نمایندگان دانشکده‌های مختلف که عضو شورای انتشاراتی هستند، تشکیل جلسه داده و بررسی‌های لازم را بر ای چاپ اثر انجام می‌دهند، درحالی‌که در سه‌ماهه نخست امسال به‌دلیل شیوع بیماری کرونا عملا هیچ‌کدام از این جلسات برگزار نشد.»
او با بیان اینکه برخی از کتاب‌ها در دست داوران دانشگاهی بود که به‌دلیل تعطیلی دانشکده‌ها، شاهد توقف کارهایمان بودیم، ادامه داد: «از اوایل خردادماه که وضعیت‌عالی‌سازی شد، توانستیم دوباره کارهایمان را دنبال کنیم و از داوران دانشگاهی خواستیم که کارها را سریع‌تر انجام دهند. خوشبختانه درحال حاضر وضعیت انتشارات کمی به‌حالت سابق برگشته و حتی در اواخر ماه گذشته جلسات حضوری شورای انتشارات را نیز برگزار کردیم، با این حال قطعا فرصت

نیمکت خبر

شروع به تحصیل پذیرفته‌شدگان کنکورهای ۹۹ از اوایل ابان

ابراهیم خدایی، رئیس سازمان سنجش آموزش کشور در گفت‌وگو با ایرنا درباره زمان اعلام نتایج آزمون‌های سال ۹۹ اظهار داشت: «بازه زمانی اعلام نتایج هم به دلیل برگزاری با تعویق آزمون‌ها، کمی تغییر کرده است.»

وی به سایر فرآیندهای پذیرش داوطلبان در کنکورها اشاره و خاطرنشان کرد: «برخی دانشگاه‌ها مانند فرهنگیان مصاحبه و امتحانات عملی ازجمله در تربیت‌بدنی و پروژه دارند که درحال بازبینی این فرآیندها هستیم تا بیشتر از یک ماه تأخیر در اعلام نتایج نهایی نداشته باشیم. بنابراین، کلیت ورودی دانشگاه‌ها برای شروع سال تحصیلی آینده، خود این آبان ماه خواهد بود.»

خدایی درباره برگزار شدن آزمون‌های ۹۹ گفت: «اگر نتوانیم آزمون‌های سراسری، کارشناسی ارشد و دکتری را برگزار کنیم ورودی به دانشگاه هم نخواهیم داشت و داوطلبان کنکوری از این مساله آسیب می‌بینند. اگر هم وقفه‌ای در پذیرش ایجاد شود لزوما ظرف‌ت‌های پذیرش هم دوبرابر نمی‌شود.»

سه‌ماهه گذشته را از دست داده‌ایم.»

مدیر انتشارات دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی درباره مشکلات مالی حاصل از شیوع کرونا تصریح کرد: «در حوزه فروش کتاب نیز با یک‌سری کتابفروشی‌ها طرف قرارداد هستیم که متأسفانه به‌دلیل وضعیت ایجادشده نتوانستند تعهدات مالی خود را اجرا کنند و طبیعی است که ما هم با مشکلات زیادی روبه‌رو شویم، چرا که هزینه‌های مربوط به چاپ، صحافی، بسته‌بندی و... تعدادی از آثار را انجام داده بودیم، اما کتابفروشی‌ها نتوانستند پولی را به ما پرداخت کنند.»
رحیم‌زادگان با تأکید بر اینکه اگر دوباره محدودیت‌های گذشته اعمال شود، به‌حالت قبیل بازمی‌گردیم، تصریح کرد: «به‌طور متوسط در طول یک‌سال بین ۳۰ تا ۴۰ جلد کتاب چاپ جدید و ۱۰ تا ۱۵ جلد نیز کتاب تجدیدچاپی داریم که البته تیراژ هرکدام از آنها متفاوت است، زیرا چاپ اولی‌ها در ۲۰۰ تا ۵۰۰ نسخه منتشر می‌شوند، اما تجدیدچاپی‌ها چون توانسته‌اند بازار فروش خود را به‌دست آورند بین هزار تا ۱۵۰۰ نسخه و بعضا در تیراژ دو هزار تا ۲۵۰۰ نسخه منتشر می‌شوند.»

«گرانی کاغذ ما را به‌سمت نشر الکترونیک سوق داد

او با تأکید بر اینکه دوسوم کتاب‌های منتشرشده توسط انتشارات دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی تایلفی هستند، بیان داشت: «یکی دیگر از مشکلات ما بحث گرانی کاغذ و بالطبع افزایش قیمت کتاب است، چرا که دانشجویان توان خرید کتاب را ندارند و همین مهم باعث شده طی یکی، دوسال اخیر دانشگاه‌ها تصمیم به فروش کتاب‌هایشان به‌صورت دیجیتال بگیرد. در همین راستا نیز قراردادی را با فیدیبو امضا کردیم تا دانشجویان بتوانند از طریق این اپلیکیشن به آثار دیجیتال دانشگاهی دسترسی داشته‌باشند.»
رئیس انتشارات دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی درباره تمایل اساتید به ارائه جزوه به‌جای معرفی منابع مرجع به دانشجویان، ادامه داد: «شخصا همیشه به دانشجویانم دوپایه کتاب مرجع را معرفی می‌کنم و قطعاً هیچ‌گاه نمی‌توان جزوه را جایگزین کتاب کرد، زیرا کتاب موضوع را از صفر تا صد و با یک روال منطقی توضیح می‌دهد، اما جزوه خلاصه‌شده یک کتاب است. با این‌حال باید این مهم را نیز مدنظر قرار داد که دانشجویان دیگر انگیزه سابق را ندارند و این معضل کشوری است که علاقه آنها به کتابخوانی بسیار کاهش یافته و چون کتابخوانی وقت زیادی از آنها می‌گیرند، ترجیح می‌دهند سراغ جزوه بروند.»
رحیم‌زادگان درباره درآمدزایی از طریق انتشارات دانشگاهی گفت: «در دانشگاه انگیزه مالی برای چاپ کتاب نداریم و اگر بخواهیم چنین انگیزه‌ای داشته باشیم، باید بگوییم چاپ نکردن کتاب در شرایط فعلی علاقه‌نا تر است. به‌همین دلیل هدفی که در دانشگاه‌ها برای چاپ کتاب‌ها دنبال می‌شود، این است که بتوانند در حوزه تولید علم فعالیت داشته باشند و دانشی را که دست به‌دست می‌چرخد، به‌صورت مستند در اختیار دیگران قرار دهند، با این حال قطعا وضعیت ایده‌آل فعالیت نشر دانشگاهی این نیست.»

«نمی‌توان به فعالیت ناشران دانشگاهی با انگیزه مالی نگاه کرد

وی تأکید کرد: «اصلا نمی‌توان به مقوله چاپ کتاب حداقل در

دانشگاه



حوزه دانشگاهی با انگیزه مالی نگاه کرد، چرا که امروزه حتی ناشران غیردانشگاهی نیز در حوزه فروش کتاب با مشکلاتی روبه‌رو هستند و این مساله نشان می‌دهد که انگیزه مالی جایی در انتشار کتاب‌های دانشگاهی ندارد.»

رئیس انتشارات دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی با مقایسه فعالیت ناشران دانشگاهی بین‌المللی گفت: «آنها بیشتر به‌سمت انتشار کتاب دیجیتال پیش می‌روند؛ همان راهی که ما هم آن را شروع کرده‌ایم. با این حال نمی‌توان این مساله را نادیده گرفت که فرهنگ استفاده از این نوع کتاب‌ها در آنجا نهادینه شده، اما در کشور ما وضعیت این گونه نیست. مساله دوم درباره فعالیت این انتشارات تعداد مخاطبان آثارشان است، زیرا آثار این دسته از ناشران به زبان انگلیسی است که تقریبا در تمام دنیا مشتری دارد، اما کتاب‌هایی که به زبان فارسی منتشر می‌شود جز در کشور خودمان نهایتا در یکی، دو کشور اطراف ایران به فروش می‌رسد که آن هم به‌دلیل مسائل انتقال پول چندان موفق نیست، به‌همین دلایل اصلا نمی‌توان فعالیت ناشر دانشگاهی ایرانی را با دنیا مقایسه کرد.»

رحیم‌زادگان درباره کتاب‌های پرفروش این انتشارات خاطرنشان کرد: «آثار رشته مهندسی برق و مهندسی مکانیک در سال ۹۸ جزء پرفروش‌ترین کتاب‌های ما به‌شمار می‌رفتند.»

مدیر اداره انتشار کتاب انتشارات دانشگاه تهران:

«نشر دانشگاهی حال و روز خوبی ندارد

منصور نظام‌آبادی، مدیر اداره کتاب انتشارات دانشگاه تهران با بیان اینکه امروز بازار نشر وضعیت خوبی ندارد، گفت: «بازار کاغذ شرایط خوبی ندارد و شرایط امروز کشور نیز در حوزه نشر تاثیر زیادی داشته و از طرف دیگر با افزایش قیمت کتاب طی دو سال اخیر باعث شده مخاطبان آثار ما تا حد زیادی کاهش پیدا کنند. از طرف دیگر وجود فایل‌های کتاب به صورت غیرقانونی در کانال‌های فضای مجازی هم از دیگر آسیب‌های حوزه کتاب است؛ چرا که امروز فردی می‌تواند ظرف چند دقیقه یک کتاب ۵۰۰ صفحه‌ای را اسکن و در فضای مجازی قرار دهد و چندین کتاب خودمان نیز به همین صورت در فضای مجازی منتشر شده است.»

او با تأکید بر اینکه پخش شدن فایل کتاب‌ها روی فروش نسخه فیزیکی آثار اثرگذار بوده است، ادامه داد: «از فروردین امسال طبق دستور رئیس دانشگاه تهران، نسخه الکترونیکی کتاب‌هایمان به‌صورت رایگان در اختیار دانشجویان قرار گرفت و نسخه دیجیتال حدود ۴۵۰ عنوان از کتاب‌هایمان در فیدیبو و اپلیکیشن مخصوص دانشگاه تهران، عرضه شده که متأسفانه رایگان کردن آنها هم با استقبال خوبی همراه نشده است؛ چرا که براساس آمار ما تنها ۲۴۰ عنوان کتاب از ۴۵۰ نسخه دیجیتالی ما مورد استفاده قرار گرفته که نشان دهنده فاصله گرفتن جامعه از کتابخوانی است.»

«بی توجهی به کتاب‌های منبع به دنبال تغییر مدل آموزش اساتید

رئیس اداره انتشار کتاب انتشارات دانشگاه تهران با تأکید بر اینکه عمده آثار ما جزء منابع درسی هستند، ادامه داد: «البته بسیاری از اساتید ما در حال ارائه جزوه یا پاورپوینت هستند تا جایی که یکی

از اساتید خودمان پرسیده بود چرا کتابش چهار سال است که تجدیدچاپ نشده، وقتی به او گفتیم حتی دانشجویان خودش هم این کتاب را خریداری نمی‌کنند، عنوان کرد در کلاس‌های پاورپوینت ارائه می‌کند و قطعاً وقتی شرایط به این شکل شود، دیگر دانشجویان به سمت خرید کتاب نمی‌روند.»

نظام‌آبادی با تأکید بر اینکه قطعاً تغییر وضعیت اساتید در آموزش باعث شده کتاب دیگر مانند قبل مورد توجه قرار نگیرد، افزود: «کتاب‌های چاپ اولی‌مان حداکثرا ۲۰۰ نسخه منتشر می‌شود و در سال گذشته ۶۳ عنوان کتاب چاپ اولی و ۲۸۵ عنوان تجدیدچاپی داشتیم که برای تجدیدچاپی‌ها نیز معمولا با تیراژ ۲۰۰ تا ۵۰۰ نسخه منتشر می‌شود؛ البته بیشتر آثار ما در چاپ اولی‌ها ترجمه و در تجدیدچاپ هم معمولاتایلفی‌هایبیشترین آمار را به خود اختصاص می‌دهند.»

«زمانی که به تعداد دانشجویان کتاب چاپ کنیم، در وضعیت ایده‌آل خواهیم بود

رئیس اداره انتشار کتاب دانشگاه تهران گفت: «قطعاً زمانی که بتوانیم به اندازه تعداد دانشجویان دانشگاه کتاب چاپ کنیم و همان میزان نیز کتاب خریداری کنیم، باید بگوییم که در شرایط ایده‌آل قرار داریم؛ چرا که سال‌ها پیش اساتید معمولا یک کتاب را به‌عنوان منبع اصلی و چهار، پنج کتاب دیگر را به‌عنوان منابع جانبی معرفی می‌کردند و حدود ۶۰ درصد دانشجویان نیز تمامی منابع معرفی شده را می‌خواندند اما امروزه اصلا چنین وضعیتی در دانشگاه‌ها وجود ندارد. از طرف دیگر وضعیت کتابخانه‌های دانشگاهی نیز چندان مناسب نیست و بودجه خرید کتاب توسط آنها علی‌رغم افزایش قیمت کتاب تغییر چندانی نکرده و مشخص است که با چنین وضعیتی عناوین کتاب خریداری‌شده توسط آنها هرسال کاهش پیدا می‌کند.»

وی گفت: «کتاب‌های دانشگاه تهران که جزء منابع اصلی دانشگاهی کشور محسوب می‌شوند الان حتی در تمام کتابخانه‌های دانشگاه‌ها نیز وجود ندارد تا حداقل دانشجویان از طریق منابع کتابخانه‌ای، این کتاب‌ها را بخوانند. همچنین آثار انتشارات میزان و مجد که جزء بزرگ‌ترین ناشران کتاب‌های حقوقی هستند باید در کتابخانه‌های تمام دانشکده‌های حقوق وجود داشته باشد، اما اصلا چنین وضعیتتی وجود ندارد که دانشجویان بتوانند به آثار به‌روز این انتشارات حداقل در کتابخانه‌ها دسترسی داشته باشند.»

«ناشران بزرگ دنیا براساس چاپ براساس سفارش فعالیت می‌کنند

نظام‌آبادی با مقایسه وضعیت ناشران دانشگاهی بزرگ دنیا افزود: «مشکل ناشران این حوزه تا حدودی جهانی است و امروز قراردادی با انتشارات اشپرنگر داریم که با آنها به صورت مشترک دست به انتشار کتاب برزیم، اما همین انتشارات نیز کتاب فیزیک را در تیراژ بالا منتشر نمی‌کنند و نهایتا در ۱۰۰ تا ۲۰۰ نسخه چاپ و در چندین کتابخانه عرضه می‌شود و بعد از آن به سراغ نسخه الکترونیکی اثر می‌روند. درحقیقت آنها مسیر چاپ برمنبای سفارش را دنبال می‌کنند. انتشارات دانشگاه هاروارد نیز تقریبا براساس همین

مسیر فعالیت می‌کند.»

رئیس اداره انتشار کتاب دانشگاه تهران با تأکید بر اینکه نظام آموزشی دنیا و به‌تبع ایران به سمتی رفته که کتابخوانی کنار گذشته شده است، اظهار داشت: «نظام آموزشی ما باعث شده افراد به گونه‌ای تربیت شوند که دیگر کسی به دنبال کتابخوانی نرود و در دوران مدرسه کتاب‌های تستی و بعد از آن در مقطع دانشگاه نیز جزوه را دنبال کنند، هرچند این وضعیت جهانی است اما در ایران به دلیل شرایط مالی وضعیت بدتر است؛ چرا که اگر کسی بخواهد هم از لحاظ مالی توان خرید کتاب را ندارد و کتابخانه‌ها نیز نمی‌توانند همه منابع را تأمین کنند و در اختیار مخاطب قرار دهند.»

«ناشران دانشگاهی باید هزینه‌هایشان را خودشان تأمین کنند

وی درباره رسالت نشر دانشگاهی گفت: «امروز انتشارات دانشگاه تهران تمام هزینه‌های خود را براساس درآمد خود انجام می‌دهد و طبیعی است که نگاه درآمدی هم داشته باشیم؛ چرا که ماهیج بودجه دولتی در اختیار نداریم. همچنین ناشران دولتی در حوزه دانشگاهی بسیار کم هستند که بتوانند از طریق بودجه دولتی فعالیت کنند و اکثر ناشران دانشگاهی باید هزینه‌هایشان را خودشان تأمین کنند و طبیعی است که باید به آنها به‌عنوان یک بنگاه اقتصادی نگاه شود؛ البته هدف اصلی‌شان تأمین منابع علمی خواهد بود اما مسائل مالی نیز دخیل هستند.»

نظام‌آبادی درباره فعالیت‌های بین‌المللی انتشارات دانشگاه تهران خاطرنشان کرد: «اما و انتشارات سمت در افغانستان نمایندگی فروش داریم و کتاب‌های علوم سیاسی و حقوق ما فروش بالایی در این کشور دارد، با تاجیکستان نیز ارتباطات محدودی داشتیم که بعد از مدتی قطع شد. البته با چین نیز قرارداد‌های خوبی را برای ترجمه آثار آنها به زبان فارسی و همچنین ترجمه آثار فارسی به زبان چینی داریم که مراحل اولیه اجرای این قرارداد شروع شده و مکاتباتی را نیز با برخی دانشگاه‌های روسیه داشتیم و به‌طور کلی فعالیت‌هایی با کشورهای همسایه برای چاپ آثار دانشگاهی داریم.»

مدیرکل مرکز چاپ و انتشار دانشگاه پیام‌نور:

«دانشجویان به‌جای خرید کتاب به استفاده از جزوه روی آورده‌اند

محمدخانی، مدیرکل مرکز چاپ و انتشار دانشگاه پیام‌نور نیز درباره تاثیر شیوع بیماری کرونا در فعالیت این انتشارات گفت: «طبیعتا امروزه با توجه به شرایط کشور امتحانات هم به‌صورت مجازی برگزار می‌شود و به همین دلیل دیگر امتحانات کشوری نبوده و کتاب‌محور نیستند، از این رو عمده منابع جزوات اساتید هستند و طبیعی است این مساله روی فعالیت انتشارات اثرگذار خواهد بود.»

او ادامه داد: «متأسفانه استفاده از جزوات و عدم رجوع دانشجویان به کتاب‌های درسی باعث شده حق مولفان و درآمد تالیف آنها ضایع شود و از طرف دیگر گرانی کاغذ و کاهش درآمد دانشجویان امکان خرید کتاب‌های منتشرشده را بسیار پایین آورده است که در راستای رفع این مشکلات می‌توان به عرضه نسخه دیجیتالی کتاب‌ها و ارائه وام دانشجویی رفاهی به دانشجویان پرداخت که در دانشگاه پیام‌نور این مولفه‌ها را به شکل ویژه دنبال می‌کنیم، همچنین باید نظارت شدید بر تولید و واردات کاغذ با ارز دولتی را هم به شکل ویژه دنبال کرد.»

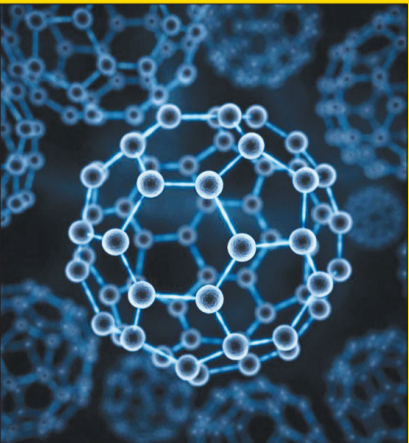
«همه کتاب‌هایمان را به‌صورت الکترونیک ارائه کردیم

محمدخانی درباره فعالیت سال گذشته این انتشارات اظهار داشت: «ما توانستیم ۷۳۶ عنوان کتاب را در قالب ۳۳۵ هزار و ۱۵۰ جلد منتشر کنیم که بخش اعظم آنها جزه آثار تالیفی به شمار می‌روند، باید به این مساله نیز اشاره کنم که ما از کاغذهای پلیمری که قابل بازیافت هستند، استفاده می‌کنیم و مساله دوم اینکه از ابتدای سال گذشته تمام کتاب‌هایمان را در قالب نسخه الکترونیک نیز در کتابخانه الکترونیک دانشگاه و همچنین سایت طلایچه بارگذاری کردیم و دانشجویان این دانشگاه می‌توانند به‌صورت رایگان از آنها بهره‌مند شوند، همچنین دانشجویان دیگر دانشگاه‌ها با ۳۰ درصد تخفیف امکان دسترسی به این آثار را خواهند داشت.»
او با تأکید بر اینکه از سه‌هزار عنوان کتابی که جزء منابع درسی دانشگاه پیام‌نور است، ۲۵۰۰ عنوان توسط خود انتشارات به چاپ رسیده است، خاطرنشان کرد: «سال گذشته آثار رشته‌های حقوق، روانشناسی، تربیت‌بدنی، حسابداری، مدیریت و ادبیات جزء کتاب‌های پرفروش ما بوده‌اند.»

نیمکت خبر

ایران به جایگاه پنجم جهانی در استانداردسازی فناوری نانو رسید

علی بیب‌اللهی، مشاور ارشد ستاد ویژه توسعه فناوری نانو در حوزه استاندارد با تأکید بر اهمیت استانداردسازی محصولات فناوری نانو گفت: «خوشبختانه ایران در زمینه علم نانو رتبه چهارم دنیا را به خود اختصاص داده است؛ این جایگاه بسیار خوب کشور در سطح بین‌المللی باعث شده است ایران به‌عنوان یک کشور پیشرو در زمینه علم نانو شناخته شود و بتواند در زمینه استانداردسازی نیز اقدامات مهمی را به انجام برساند.»
وی درخصوص استانداردهای ملی فناوری نانو گفت: «با تلاش ها و حمایت‌های گروه استاندارد آرایبعنی ستاد ویژه توسعه فناوری نانو، تا کنون ۱۰۷ استاندارد ملی تدوین و تصویب شده است که براساس بسیاری از این استانداردها، محصولات فناوری نانو تولید و به بازار عرضه می‌شوند. از نظر تعداد استانداردهای ملی تدوین شده در حوزه فناوری نانو، ایران در مقایسه با سایر کشورهای دنیا رتبه سوم را به خود اختصاص داده است و قبل از ایران دو کشور چین و انگلستان قرار دارند.»
در ادامه بیب‌اللهی خاطرنشان کرد: «خوشبختانه هم‌اکنون جمهوری اسلامی ایران به‌لحاظ تعداد استانداردهای بین‌المللی تدوین شده با مسئولیت کشورها، بعد از کشورهای ایالات متحده، کره جنوبی، ژاپن و انگلستان، در رتبه پنجم جهان قرار دارد.»



آخرین وضعیت اختصاص کدهای استخدامی اعضای هیات علمی

محمدتقی نظریور، معاون اداری مالی وزارت علوم در گفت‌وگو با مهر درباره آخرین وضعیت اختصاص کدهای استخدامی اعضای هیات علمی گفت: «کدهای استخدامی اعضای هیات علمی دو نکته دارد؛ اول بحث مجوزهایی است که باید سازمان اداری استخدامی آن را ارائه بدهد. این مجوز توسط سازمان مذکور برای ۶ هزار نفر صادر شده است.»

وی ادامه داد: «از مجموع ۶ هزار نفر چهارهزار نفر مربوط اعضای هیات علمی هستند که قبلا حقوق دریافت می‌کردند، ولی کد استخدامی نداشتند. قرار بود به این اعضا کد استخدامی اختصاص یابد.»

معاون وزیر علوم گفت: «حدود دو هزار نفر دیگر نیز بخشی از آنها مربوط به سال ۹۹ و بخشی هم مربوط به سال ۱۴۰۰ است. درحال یکپیری موضوع هستیم، در صورتی که سازمان برنامه بودجه اعلام کند که به لحاظ تأمین منابع مشکلی ندارند، فرآیند کار صورت می‌گیرد که امیدواریم به‌زودی این اتفاق رخ دهد.»