فرهیختگان ورزشی
شماره مسلسل ۳۸۰۶
پنجشنبه ۵ تیر ۱۳۹۹
۳ ذیقعده ۱۴۴۱
۲۵ ژوئن ۲۰۲۰
شماره ۳۰۶۸
| Thu | 25 Jun 2020 | vol.12 |
No. 3068 | 16 Pages

بررسی عملکرد خط دفاعی پرسپولیس در لیگ نوزدهم

سوپرمن در پایان راه

آمار جالب مهاجم تیم ملی در لیگ پرتغال

طارمی، متفاوت‌تر از همیشه

اولیایی: اگر فدراسیون استقلال دارد چرا وزیر به خاطر فوتبال در خطر استیضاح است؟

تمام فدراسیون‌های ورزشی مطابق قانون داخلی نهاد عمومی غیردولتی هستند، اما فیفا باز تاکید کرد باید مستقل غیردولتی شوید

اصرار فیفا به دور زدن قانون داخلی

معاون اجرایی پرسپولیس: محکم پای شکایت از زنوزی ایستاده‌ایم

پرداخت پول کی‌روش و فرستادن هواپیمای اختصاصی شبهه ندارد؟

یاری: از حرف صوفی‌زاده شوکه‌ام، نباید ملی‌پوشان را آزار داد

دریافت پاداش، کمترین حق دختران افتخارآفرین فوتسال است

«فرهیختگان» عملکرد خط‌دفاعی پرسپولیس را در لیگ نوزدهم بررسی کرد

سوپرمن در پایان راه

آرش محمدی
روزنامه‌نگار

تیم پرسپولیس برای چهارمین سال متوالی در فوتبال ایران آقایی می‌کند و با نتایج خوبی که در مستطیل سبز کسب کرده، هوادارانش را به بردن و قهرمانی عادت داده است. یکی از دلایل مهمی که سرخ‌ها را به یک تیم کامل و غیرقابل مهار تبدیل کرده، هارمونی است که در این تیم وجود دارد و پست‌های مختلف مانند نواهای یک موسیقی زیبا با یکدیگر هماهنگ هستند و یکدیگر را همپوشانی می‌کنند تا اگر صدایی به زیر رفت، صدایی دیگر آن را پوشش دهد و درنهایت یک اثر زیبا را شنوا باشیم.

درمورد پرسپولیس هم به این شکل است که روزهایی خط‌دفاع این تیم بدون نقص ظاهر می‌شود و خط‌حمله آن قدرت لازم را ندارد، یک روز هافبک‌ها جور مهاجمان را می‌کشند و... این چرخه به بازیکنان هم کشیده می‌شود و آنها هم در روزهای خوب و بد همدیگر را پوشش می‌دهند و اجازه نمی‌دهند تیم از افت یک نفر ضربه بخورد.

تغییرات بی‌فایده ترکیب دفاعی

پرسپولیس در زمان برانکو یکی از شاخصه‌هایش این بود که زیاد دست به ترکیب تیمش زده نمی‌شد و این یکی از مواردی است که همیشه منتقدان را مقابل برانکو قرار می‌داد و اکثر اهالی فن بر این باور بودند که دست پروفسور و تیمش برای تیم‌های رقیب رو شده و به همین دلیل سرخ‌ها نمی‌توانند بیشتر از این به یکه‌تازی خود در لیگ برتر ادامه دهند.

اما تیم برانکو با همین شیوه بازی‌ها را یکی پس از دیگری می‌برد و حتی با همین حربه به فینال آسیا هم راه پیدا کرد تا پیرمرد دوست‌داشتنی برگ‌برنده را مقابل منتقدانش در دست داشته باشد. در نقطه مقابل این مرد کروات، گابریل کالدرون آرژانتینی قرار داشت که تا می‌توانست در ترکیب تیمش دست می‌برد و در هر بازی هواداران و فوتبال‌دوستان را سورپرایز می‌کرد.

البته این اتفاق هم منتقدان کمی نداشت و این‌مرتبه هم کارشناسان و تحلیلگران با راه انداختن این بحث که این تغییرات اجازه هماهنگی را از تیم گرفته به مرد آرژانتینی حمله کردند. مهم‌ترین تغییرات کالدرون هم در خط دفاع رخ می‌داد و بارها شاهد تغییر زوج خط‌دفاع و مدافعان کناری این تیم بودیم؛ تغییراتی که تقریبا هیچ ثمری برای او و تیمش نداشت و پرسپولیس به روند سینوسی گل‌خوردن در چند بازی ادامه می‌داد.

نهایت «آقای بی‌نهایت»

در لیگ‌های شانزدهم، هفدهم و هجدهم هم پرسپولیسی‌ها خیلی گل نخورده بودند و در این سه فصل آنها دوبار لیگ را با ۱۴ گل دریافتی به خاتمه رساندند و یک‌مرتبه هم ۱۵ گل دریافت کردند که میانگین خوبی برای سرخ‌ها محسوب می‌شود. البته آنها در لیگ سیزدهم در بخش دفاعی یک رقیب جدی به‌نام استقلال داشتند که درنهایت هم رقیب دیرینه موفق شد با ۱۳ گل خورده عنوان برترین خط‌دفاع را از آن خودش کند و بعد از دوسال این عنوان را از پرسپولیسی‌ها بگیرد.

پرسپولیس در لیگ نوزدهم تا هفته بیست‌ویکم بازهم صاحب عنوان برترین خط‌دفاع لیگ است اما حالا موضوعی که به چشم می‌آید از بین رفتن تفاوت‌هایی است که در گذشته بین بازیکنان دفاعی سرخ وجود داشت. در لیگ‌های گذشته هربار سیدجلال حسینی بنابر دلایلی ازجمله محرومیت یا مصدومیت دیداری را از دست می‌داد، خط‌دفاع به نقطه ضربه‌پذیر قرمزها تبدیل می‌شد و حضورش در زمین برای هواداران و کادرفنی سرخ‌ها خیلی ضرورت داشت اما با اضافه‌شدن محمدحسین کنعانی‌زادگان و هماهنگی خوبش با سایر نفرات دفاعی کار را به‌جایی رساند تا «آقای بی‌نهایت» پرسپولیسی‌ها دیگر ستاره بی‌چون و چرای خط دفاع نباشد و حتی برای رسیدن به ترکیب اصلی راه سختی را پیش‌روی خود ببیند. سیدجلال در لیگ برتر نوزدهم از ۲۱ بازی برگزارشده در ۹ بازی حضوری ثابت داشت و یک بازی را هم از دقیقه ۸۳ به ترکیب اضافه شد تا یکی از فصل‌های بد فوتبالی‌اش را (از نظر فیکس‌بودن) سپری کند. او در آسیا هم از ۲ بازی، یک‌مرتبه در ترکیب قرار گرفت که البته در نیمه دوم به‌دلیل عملکرد ضعیف خط‌دفاعی سرخ‌ها و شرایط خاص بازی در امارات و هوای شرجی تعویض شد و جای خود را به کنعانی‌زادگان جوان‌تر داد. هواداران پرسپولیس که در این سال‌ها خاطرات خوبی با سیدجلال داشته‌اند حالا دیگر باور می‌کنند که غروب یک ستاره نزدیک شده و باید به تیم بدون سوپرمن عادت کنند؛ اتفاقی که سخت است اما برای ستاره‌های بزرگی مثل کریمی، دایی، مهدوی کیا، عابدزاده و... هم رخ داده است.

میانگین گل‌خورده سرخ‌ها

پرسپولیسی‌ها تا اینجای فصل ۲۱ بازی (در لیگ) را برگزار و ۱۰ گل دریافت کرده‌اند و با یک ضرب و تقسیم ساده می‌توان متوجه شد سرخ‌ها در هر بازی به‌طور متوسط ۰/۴۷ گل دریافت کرده‌اند و در این بین سیدجلال با ۹ بازی به‌صورت ثابت و یک بازی به‌صورت تعویضی میانگین ۰/۴۶ گل دریافتی در بازی‌هایی که در زمین حضور داشته را از خود برجای گذاشته است که این آمار و ارقام نشان می‌دهد پرسپولیس رفته‌رفته به فوتبال بدون سیدجلال هم عادت می‌کند و مانند گذشته حضور او به‌معنای بالا رفتن استحکام خط‌دفاعی نیست. در این بین اما شجاع خلیل‌زاده در سال‌هایی که کنار کاپیتان سرخ‌ها بازی کرد توانست تجربیات زیادی از او کسب کند و حالا این توانایی را دارد که نقش فرمانده خط‌دفاعی را برعهده بگیرد و از کنعانی‌زادگان ملی‌پوش هم یک زوج تمام‌عیار دفاعی برای خودش بسازد. هرچند در این بین شجاع باید کمی بیشتر به خودش مسلط شود و بتواند به هم‌تیمی‌هایش آرامش بدهد و اگر عصبانیت‌های پرتعداد خلیل‌زاده در زمین کم شود، قطعا می‌توان یک سیدجلال جوان را تا سال‌ها در ترکیب سرخ‌ها دید که می‌تواند حتی در تیم‌ملی هم مهره‌ای تاثیرگذار باشد.

وضعیت آسیایی سرخ‌ها قمر در عقرب

پرسپولیسی‌ها برخلاف لیگ برتر در لیگ قهرمانان آسیا اصلا شرایط خوبی در خط‌دفاع ندارند و در دو بازی برگزارشده چهار گل دریافت کرده‌اند تا متوسط در هر بازی دو گل خورده باشند. سرخ‌ها برابر الدحیل پرقدرت با زوج کنعانی‌زادگان-شجاع خلیل‌زاده به میدان رفتند و دوبار دروازه خود را بازشده دیدند و برابر الجزیره که خیلی‌ها انتظار یک برد راحت را برای سرخ‌ها می‌کشیدند با ترکیب دفاعی سیدجلال-شجاع به زمین آمدند که بازهم دوبار دروازه خود را بازشده دیدند. البته در این بازی کالدرون اشتباهات خط‌دفاعی را ناشی از اشتباهات سیدجلال تشخیص داد و در نیمه دوم او را از زمین مسابقه بیرون کشید تا مجددا پرسپولیس به ترکیب دفاعی کنعانی‌زادگان-خلیل‌زاده روی بیاورد.

در هر صورت یحیی برای موفقیت در آسیا باید شرایط مدافعان تیمش را بیشتر مورد ارزیابی قرار دهد تا تیمی که در لیگ سخت گل می‌خورد در آسیا هم بتواند مقابل حریفانش صخره بچیند، ضمن اینکه احتمال دارد فصل آینده خبری از نام حسینی در لیست قرمزها نباشد و یحیی مدافع دیگری را جایگزین کاپیتان باسابقه و پرافتخار پرسپولیس کند.

صیادمنش بین فراموش‌شدگان لیگ ترکیه

الهیار صیادمنش پس از دوران حضور قرضی‌اش در استانبول اسپور دوباره به فنرباغچه برگشته اما در دیدارهای اخیر تیمش هنوز نتوانسته شانس حضور در زمین را داشته باشد و تنها از روی نیمکت شاهد بازی‌های این تیم است. سایت «هابر ترک» در گزارشی از وضعیت بازیکنانی که در این فصل کمتر فرصت پوشیدن پیراهن تیم‌های خود را پیدا کرده‌اند، می‌نویسد: «مورات ساغلام و الهیار صیادمنش دو بازیکنی هستند که در تابستان قبل توسط فنرباغچه خریداری شدند اما حالا به نظر می‌رسد توجه زیادی به آنها نمی‌شود و به‌نوعی فراموش شده‌اند. ساغلام در ابتدای فصل دو مشتری پر و پا قرص داشت و فنرباغچه و ترابزون اسپور به‌شدت برای خرید او تلاش می‌کردند. درنهایت این زرد و آبی‌ها بودند که توانستند او را از تیم دوم وولفسبورگ بخرند. او در چند دیدار تدارکاتی تیمش عملکرد خوبی داشت و توانست رضایت هواداران را به دست آورد اما در طول فصل به‌ندرت در ترکیب فنرباغچه به میدان رفت. صیادمنش نیز درحالی که تازه ۱۸ ساله شده بود، راهی فنرباغچه شد و با توجه به سن و سالش حضور در ترکیب اصلی برایش کمی زود به نظر می‌رسید. به همین دلیل این باشگاه تصمیم گرفت برای اینکه تجربه مهاجمش بالاتر برود، او را به استانبول اسپور قرض بدهد. او پس از حضور در لیگ یک ترکیه حالا به فنرباغچه برگشته است اما آمار ۲۴۸ دقیقه حضور در ۷ بازی این فصل نمی‌تواند برای او چندان خوب باشد. صیادمنش تنها در جام‌حذفی فرصت بازی پیدا کرده و تاکنون هیچ شانسی برای بازی در لیگ نداشته است. حالا گفته می‌شود او که با قراردادی ۷۵۰ هزار یورویی به فنرباغچه پیوسته، در آستانه ترک این تیم قرار دارد.»

عذرخواهی حسینی پس از کارت قرمز

مجید حسینی در دیدار تیمش برابر آلانیااسپور با یک خطای بی‌دلیل باعث شد داور مجبور شود او را با کارت قرمز از زمین اخراج کند و همین ۱۰ نفره شدن درنهایت باعث شد ترابزون‌اسپور، بازی برده را با تساوی عوض کرده و در هفته‌های حساس پایانی لیگ، ۲ امتیاز حیاتی را از دست بدهد. سایت «گازت دامگا»ی ترکیه در این‌باره نوشت: «مجید حسینی با اخراج شدن در مصاف ترابزون‌اسپور مقابل آلانیااسپور و انجام خطایی که اصلا ضروری نبود، تیمش ۱۰ نفره شد و فشار حریف درنهایت باعث شد یاران او گل تساوی را دریافت کنند. این بازیکن پس از سوت پایان بازی و در رختکن به‌خاطر این حرکت از هم‌تیمی‌هایش عذرخواهی کرد و پذیرفت که در آن صحنه اشتباه بدی را مرتکب شده است. در طول بازی هم مشخص بود که این مدافع ایرانی روحیه لازم را ندارد و درنهایت نیز از زمین اخراج شد.»