

به روایت عکاس «فرهنگستان»

# شهر در آینه

چند دقیقه نگاه را از تابلوها برداریم. به تمام آن مسیرها، به واقعیت موجود نگاه کنیم. حالا ما همان ملت همیشه معترضیم؟ همان همیشه منتقدان وضع موجود و تئوریسین های وضع مطلوب؟ اغتشاشات شهری، بی نظمی و بی قانونی مان سر به فلک کشیده و تمام احترامی که به آنچه احترام به آن واجب است، خلاصه در جملات زیبایی است که روزی چند بار کانال های زرد مجازی قرقره می کنند و ما برای آنها ذوق می کنیم.

ماملت همیشه معترض، ما همیشه منتقدان گعده های فرهنگی، مامدعیان فرهنگ چند هزار ساله، مامدافعان قانون و مامنتفعان بی قانونی! کافی است فقط یک روز، همین امروز صبح که از خانه بیرون آمدیم بادت به اطراف مان توجه کنیم، کافی است به تابلوهای ورود ممنوع، به تابلوی مسیر ویژه اتوبوس، به مسیر ویژه دوچرخه سواران، به تابلوی بوق زدن ممنوع، به چراغ قرمز و تمام آنچه تابلوها و مقررات و عرف بر سر ما فریاد می کشند، نگاه کرده و بعد برای

عکس ها، کامیار خطیبی فرهنگستان

