

به‌طور متوالی در جشنواره حضور دارند. محسن ابراهیم‌زاده سال گذشته نیز در جشنواره حضور داشت. محسن یگانه، زانیار خسروی، رضا صادقی و احسان خواجه‌امیری که در دوره‌های قبل‌تر از این در جشنواره حضور داشتند، حداقل دو یا سه دوره است که از حضورشان در جشنواره خبری نیست. حامد همایون هم که یک‌بار در سی‌وسومین دوره در دو سانس و یک‌بار در سی‌ودومین دوره در چهار سانس روی صحنه رفته بود در این دوره حضور ندارد و محمدعلیزاده نیز دو‌ساله است که دیگر در جشنواره حضور پیدا نکرده است.

### سالن‌های میزبان جشنواره موسیقی فجر

۶ سالن در شهر تهران میزبان اجراهای سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر است. سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر در تالارهای وحدت، رودکی، سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران، فرهنگسرای نیاوران، برج آزادی و تالار سوره برگزار می‌شود و گروه‌های موسیقی کلاسیک، بین‌المللی، نواحی، دستگاهی، تلفیقی، بانوان، کودک و نوجوان و پاپ در جشنواره حضور دارند.

### استان‌های میزبان سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر

برای این دوره از جشنواره موسیقی فجر استان‌های بوشهر، زنجان، گلستان، سیستان و بلوچستان، لرستان، خوزستان، کرمانشاه، منطقه آزاد اروند، آذربایجان شرقی، خراسان شمالی و فارس برای برگزاری جشنواره اعلام آمادگی کرده‌اند. در تعدادی از استان‌ها سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر با اجرای گروه‌های استانی براساس فراخوان‌هایی که در استان‌ها اعلام شده است، برگزار می‌شود و در برخی استان‌ها گروه‌های حاضر در جشنواره در استان برنامه اجرا می‌کنند. ستاد سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر مهرماه در نامه‌ای به استان‌ها خواست در صورت تمایل برای برگزاری سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر آمادگی خود را اعلام کنند که ۱۰ استان و منطقه آزاد اروند برای برگزاری جشنواره اعلام آمادگی کردند.

همچنین در پنجمین جلسه شورای ارزیابی جشنواره یاد جانباختگان هواپیما از جمله روحا آزادیان از هنرمندان موسیقی که در این پرواز بود، گرمای داشته شد. به پیشنهاد شورای ارزیابی در این جلسه مصوب شد در سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر برنامه‌های ویژه‌ای با یاد و خاطره درگذشتگان هواپیمایی اوکراین اجرا شود.

در پنجمین جلسه شورای ارزیابی سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر چهره‌هایی چون سیدامین مویدی مشاور برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی معاونت امور هنری، حمید قبادی نماینده معاونت امور هنری در شورای ارزیابی، محمد سرپر، داود گنج‌های، زیندالله طلوعی، علی اطمیای نماینده انجمن صنفی هنرمندان موسیقی و محسن رجب‌پور، نماینده مجمع صنفی تولیدکنندگان آثار شنیداری حضور داشتند.

### آنها که بودند، آنها که هستند

تعداد خوانندگان پاپ این دوره نسبت به دوره گذشته فقط یک نفر بیشتر است. در سال گذشته و در دوره سی‌وچهارم ۹ خواننده پاپ در دو سانس و در برج میلاد اجرا کردند. در سی‌وسومین دوره از جشنواره، ۱۳ هنرمند در دو سانس در سالن میلاد نمایشگاه اجرا داشتند. در سی‌ودومین دوره ۱۲ خواننده در همین سالن و در دو سانس و در سی‌ویکمین دوره تنها هفت خواننده در یک سانس روی صحنه رفتند. در سی‌ویکمین دوره هنرمندان بخش پاپ هر شب اجرا نداشتند.

در جشنواره امسال خواننده‌هایی مانند سیروان خسروی، امید حاجیلی، علی یاسینی، رضا بهرام و آرون افشار شرکت کرده‌اند که سال گذشته در جشنواره حضور نداشتند. هرچند سیروان خسروی و امید حاجیلی در سی‌ودومین دوره از جشنواره حضور داشتند. علی یاسینی، رضا بهرام و آرون افشار نیز در چهار دوره قبل در جشنواره حضور نداشتند. آرش و مسیح امسال دومین دوره متوالی حضورشان در پنج دوره اخیر این جشنواره است. امید حاجیلی نیز امسال سومین تجربه حضور خود را در پنج دوره اخیر جشنواره تجربه می‌کند. امیرعباس گل‌اب، بهنام‌بانی و ماکان بند نیز به مدت سه‌سال است



«فرهیختگان» سی‌وپنجمین دوره جشنواره موسیقی فجر را بررسی می‌کند

# موسیقی فجر به سیستان می‌رود

پشتیبانی فنی و قیمت‌های پیشنهادی، دو سایت تیوال و پارس‌بلیت برای فروش بلیت‌های جشنواره انتخاب شد.

### جایزه ترانه

یکی از بخش‌های تازه این دوره از جشنواره، وجود «جایزه ترانه» با هدف تجلیل از ترانه‌سرایان برتر و ترویج مفاهیم نو و ارزشمند در ترانه‌ها و معرفی ترانه‌های برگزیده است. در این جایزه، متن ترانه‌هایی که از اول مهر ۹۷ تا پایان مهر ۹۸ به صورت تک‌آهنگ یا در قالب آلبوم موسیقی از سوی موسسات یا اشخاص حقیقی پس از دریافت مجوز از دفتر موسیقی تولید و منتشر شده‌اند، توسط هیأتی از داوران بررسی و ترانه‌های برگزیده معرفی می‌شوند.

در فاصله اول مهر ۱۳۹۷ تا پایان مهر ۱۳۹۸ بیش از ۶ هزار قطعه متن ترانه با مجوز دفتر موسیقی به صورت تک‌آهنگ یا در قالب آلبوم منتشر شده‌اند که مرحله نخست انتخاب این ترانه‌ها در حال انجام است و در مرحله نهایی ترانه‌های برگزیده در سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر معرفی می‌شوند.

با توجه به تعداد بسیار ترانه‌هایی که به صورت تک‌آهنگ و آلبوم تولید و منتشر می‌شوند، جایزه ترانه می‌تواند به کمک متخصصان و آرای مردمی، ترانه‌های شاخص و برگزیده را به جامعه معرفی کند.

### همراهی با سیستان و همدردی با داغداران حادثه سقوط هواپیما

توجه به اتفاقات اخیر کشورمان یکی دیگر از اقدامات جشنواره موسیقی فجر است؛ از حادثه سقوط هواپیما تا سیل سیستان در معرض دید اهالی موسیقی قرار گرفته است.

با توجه به ضرورت همدلی و یاری‌رویی و معنوی هموطنان سیل‌زده در کنار کمک‌های معیشتی و مادی، ستاد برگزاری سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر در نظر دارد با تأمین هزینه‌های برگزاری این جشنواره در استان سیستان و بلوچستان در اواخر بهمن با ایجاد فضایی امیدبخش به کاهش رنج‌های عزیزان این استان کمک کند.

و تأیید نهایی گروه‌های شرکت‌کننده در جشنواره را برعهده دارد که در دو بخش انجام می‌شود؛ در یک بخش، بررسی و تأیید درخواست‌های هنرمندان و گروه‌های موسیقی سراسر کشور - که بر مبنای فراخوان جشنواره به دبیرخانه ارسال شده است - را برعهده دارد و بخش دیگر، بررسی و تأیید گروه‌های مدعو را انجام می‌دهد.

### گروه‌های جوان پاپ

در بخش پاپ این دوره جشنواره ۹ گروه ۱۶ اجرا حضور دارند. برادران (آرش و مسیح عدل‌پرور)، امید حاجیلی، علی یاسینی، رضا بهرام، محسن ابراهیم‌زاده، امیرعباس گل‌اب، ماکان (رهام هادیان و امیر مقاره)، آرون افشار، سیروان خسروی و بهنام بانی در سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر در سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران اجرا می‌کنند. اجراهای بخش پاپ سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر در دو سانس ساعت ۱۸:۳۰ و ۲۱:۳۰ در هر روز برگزار می‌شود که گروه برادران (آرش و مسیح عدل‌پرور) روز چهارشنبه ۲۳ بهمن دو اجرا، امید حاجیلی و علی یاسینی در ۲۴ بهمن به ترتیب در سانس نخست و دوم، رضا بهرام ۲۵ بهمن دو اجرا، محسن ابراهیم‌زاده ۲۶ بهمن دو اجرا، امیرعباس گل‌اب و گروه ماکان (رهام هادیان و امیر مقاره) در ۲۷ بهمن به ترتیب در سانس نخست و دوم، آرون افشار ۲۸ بهمن دو اجرا، سیروان خسروی ۲۹ بهمن دو اجرا و بهنام بانی اول اسفندماه با دو اجرا روی صحنه می‌روند.

نکته قابل‌تأمل این دوره از جشنواره موسیقی فجر این بود که فروش بلیت در سایت‌های تیوال و «پارس‌بلیت» انجام شد و بلیت اجراهای پاپ فقط در سایت پارس‌بلیت فروخته شد. علاقه‌مندان موسیقی از ساعت ۱۷ روز چهارشنبه دوم بهمن توانستند بلیت‌های اجراهای بخش پاپ جشنواره را خریداری کنند.

گفته می‌شود دبیرخانه سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر آبان‌ماه در نامه‌ای به سایت‌های بلیت‌فروشی اجراهای موسیقی، طرح‌های پیشنهادی و شرایط آنها را برای فروش بلیت خواستار شد که بعد از بررسی شرایط از نظر خدمات و

این چند سال برای کشور به وجود آمده است این جشنواره‌ها می‌تواند برخی مسائل اجتماعی را کاهش دهد. «این صحبت‌ها متعلق به عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دیدار با ستاد برگزاری جشنواره موسیقی فجر است. باید کمتر از یک‌ماه منتظر به‌نام‌بیم این دوره از جشنواره بگذرد تا تحقق اهداف معین شده توسط وزیر ارشاد موفق عمل کرده است.

### شروع از شهر یور

قرار است سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر به دبیری شاهین فرمت از ۲۴ تا ۳۰ بهمن سال جاری برگزار شود. فراخوان این دوره از جشنواره موسیقی فجر در ۱۰ شهریورماه سال جاری منتشر و هیأت‌انتخاب گروه‌ها و آثار جشنواره موسیقی فجر در چهارم مهر سال جاری معرفی شدند. براساس ماده پنج فصل دو آیین‌نامه جشنواره موسیقی فجر، حمیدرضا اردلان، سیامک جهانگیری، هومان اسعدی، پرهیز غریب‌پور، کیوش صاحب‌نسق، رضا مهدوی و محمدرضا فیاض به همراه شاهین فرمت، دبیر و علی ثابت‌نیا، مدیر اجرایی جشنواره به‌عنوان هیأت‌انتخاب گروه‌ها و آثار سی‌وپنجمین دوره جشنواره موسیقی فجر معرفی شدند.

### ۲۴۰ گروه ثبت‌نام کردند

با پایان مهلت ثبت‌نام و ارسال آثار به سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر در ۱۷ آذرماه، ۲۴۰ گروه از طریق فراخوان در این دوره جشنواره ثبت‌نام کردند و سامانه جشنواره ساعت ۲۴ روز ۱۷ آذر بسته شد. هیأت‌انتخاب آثار و گروه‌های سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر در بخش فراخوان، از میان ۲۴۰ گروه متقاضی، گروه‌های منتخب را برای جشنواره انتخاب می‌کند.

همچنین در بخش مدعو، ۷۰ گروه موسیقی از سوی هیأت‌انتخاب آثار و گروه‌های سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر مورد بررسی قرار گرفته‌اند که هیأت‌انتخاب، گروه‌هایی را از بین آنها انتخاب می‌کند.

براساس آیین‌نامه جشنواره موسیقی فجر، هیأت‌انتخاب گروه‌ها و آثار جشنواره، وظیفه تعیین



سید مهدی موسوی تیار روزنامه‌نگار

حالا و با دور شدن از فضای احساسی و هیجانی انصراف چند هنرمند، جشنواره‌ها با قدرت و برنامه‌ریزی دقیق به مسیرشان ادامه می‌دهند و کشتی قدیمی هنر ایران قرار است در این اقیانوس گسترده توقفی نداشته باشد. یکی از جشنواره‌هایی که در طول سال‌های اخیر محل بروز و ظهور استعداد‌های جوان در شهرهای دورافتاده بود، جشنواره موسیقی فجر بود. حضور گروه‌های مستعد و جوان در دوره‌های اخیر روند افزایشی داشته و حمایت از این گروه‌ها البته به همان اندازه نبود.

حالا جشنواره موسیقی به سی‌وپنچ سالگی رسیده و در کنار جوانی به بلوغ نسبی هم رسیده و وقت آن است که از اشتباهات و تجربیات قبلی درس بگیرد و نوآوری‌هایی نیز در برنامه‌ریزی‌های جدید خود داشته باشد. با وجود شرایط خاص اقتصادی کشور شاهد کاهش حمایت‌های مادی از جوانان، گروه‌ها و ارکسترهای فعال هستیم اما اگر از این ظرفیت‌ها به‌طور صحیح استفاده شود، آینده موسیقی ایران هم تضمین خواهد شد. هرچند در دوره‌های مختلف جشنواره شاهد یک سیاست واحد و مشخص از سوی مدیران وقت نبوده‌ایم اما دیگر وقت آن رسیده که برای موسیقی یک ریل‌گذاری دقیق و با هدفی ثابت انجام شود. روح موسیقی در زندگی مردم جریان داشته و در بزنگاه‌های اجتماعی، ورزشی و عاطفی به کمک آنها و جامعه آمده و عضوی جداناپذیر از خانواده بزرگ هنر بوده است. باید به صداهای تازه و هنرمندان تازه‌نفس بها داد و آنها را حمایت کرد و پرورش داد تا نسل‌های بعدی ما بتوانند با قدرت مانور بیشتری روی اصلاح سلیقه‌های شنیداری انرژی بگذارند.

«جشنواره موسیقی ویژگی‌هایی به‌طور عام و خاص دارد، به‌طور عام فرازنشیب‌هایی در این هنر وجود داشته اما باید تلاش کرد تا کیفیت و نوع برگزاری این جشنواره سال به سال ارتقا پیدا کند و روند نزولی نداشته باشد. با توجه به شرایطی که طی

## سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر

# 35

### FAJR MUSIC FESTIVAL

Tehran  
13-19 February  
2020

میلاد نمایشگاه		
۱۳۹۳	۱۳۹۲	۱۳۹۱
چهارشنبه Feb 12 / بهمن ۲۲	برادران (آرش و مسیح عدل‌پرور)	برادران (آرش و مسیح عدل‌پرور)
پنجشنبه Feb 13 / بهمن ۲۳	امید حاجیلی	علی یاسینی
جمعه Feb 14 / بهمن ۲۴	رضا بهرام	رضا بهرام
شنبه Feb 15 / بهمن ۲۵	محسن ابراهیم‌زاده	محسن ابراهیم‌زاده
یکشنبه Feb 16 / بهمن ۲۶	امیرعباس گل‌اب	گروه ماکان
دوشنبه Feb 17 / بهمن ۲۷	آرون افشار	آرون افشار
سه‌شنبه Feb 18 / بهمن ۲۸	سیروان خسروی	سیروان خسروی
چهارشنبه Feb 19 / بهمن ۲۹		
پنجشنبه Feb 20 / اسفند ۱	بهنام بانی	بهنام بانی

برنامه اجراهای موسیقی پاپ در دوره سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر

## ۳۰۰ میلیون دلاری شخصیت واقعی گرگ وال استریت



اینکه این کمپانی یک میهمانی ناهار چند میلیون دلاری در کن برگزار کرد، تازه متوجه شد که پول‌شان دزدی است. وزارت دادگستری آمریکا از سال ۲۰۱۶ این شرکت را برای استفاده از پول دزدی و پولشویی به دادگاه فراخوانده و تلاش کرده تا بخشی از سرمایه ۳۹۲ میلیون دلاری برای ساخته شدن فیلم «گرگ وال استریت» را پس بگیرد، اما وکیل کمپانی، بلفورت را فردی ناشایست خوانده و گفته سال ۲۰۱۷ دولت اعلام کرد بلفورت تا آن زمان تنها ۱۲/۸ میلیون دلار از پول سرمایه‌گذاران را پس داده در صورتی که دادگاه تنها او را ملزم به پرداخت ۱۱۰ میلیون دلار کرده بود.

جوردن بلفورت کلاهبرداری که سه‌سوزه اصلی فیلم «گرگ وال استریت» مارتین اسکورسیزی بوده و لئوناردو دی کاپریو نقش وی را بازی کرد، گفت پنجشنبه دادخواستی به دادگاه ارائه کرده و در آن اعلام کرده که تهیه‌کنندگان فیلم کلاهبرداری به مراتب بدتری نسبت به وی کرده‌اند.

بلفورت درخواست غرامت ۳۰۰ میلیون دلاری در دادگاه عالی لس‌آنجلس علیه کمپانی «رد گرانت پیچرز» و «رضا عزیز» مدیرعامل آن طرح کرده است. وی گفت هیچ تصویری نداشت که سرمایه این فیلم با میلیون‌ها دلار سرقت شده از مالزی تأمین شود.

رضا عزیز در حال حاضر به اتهام اختلاس ۲۴۸ میلیون دلاری از صندوق توسعه دولتی مالزی با اتهام فساد روبه‌روست. نجیب رزاق، ناپدری وی به دلیل اتهام سرقت ۴/۵ میلیارد دلاری از این صندوق از پست نخست‌وزیری برکنار شد.

بلفورت که در اوایل سال ۱۹۹۰ به دلیل اختلاس ۲۰۰ میلیون دلاری از سرمایه‌های سرمایه‌گذارانش ۲۲ ماه در زندان به سر برده، ادعا کرده رسوایی صندوق سرمایه‌گذاری مالزی، بر داستان زندگی وی سایه انداخته است. وی امتیاز استفاده از خاطراتش را به کمپانی «رد گرانت پیچرز» فروخته است و حالا در شکایت خود ادعا کرده پس از رسوایی صندوق سرمایه‌گذاری این شرکت دیگر قادر نیست تا برای ساخت ادامه فیلم سرمایه‌گذاری کرده و این حقوق استفاده کند. وی ادعا کرده اگر از منابع ناپاک مالی این کمپانی خبر داشت هرگز امتیاز استفاده از کتابش را به آنها نمی‌فروخت، اما چندی پیش وی گفته بود بعد از

آگهی تغییرات شرکت توسعه گردشگری تمدن آزاد پارس سهامی خاص به شماره ثبت ۴۸۶۳۹۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۵۷۹۰۳۶ و مجوز شماره ۱۳۹۷/۰۹/۱۸ و مجوز شماره ۹۷۲۳۰۳/۳۹۱۳۵ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۲ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تصمیات ذیل اتخاذ شد: آقای کیا پارسا به شماره ملی ۳۶۲۱۱۰۴۴۸۸ به نمایندگی موسسه خبرگزاری دانشگاه آزاد اسلامی آنا به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۳۴۹۶۱۶ به سمت رئیس هیأت‌مدیره و آقای علی حقیقت‌ستا به شماره ملی ۴۷۲۳۲۷۸۸۵۰ به نمایندگی موسسه باشگاه خبرنگاران دانشجویی ایران به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۱۹۶۵۱۰ به سمت نایب‌رئیس هیأت‌مدیره و آقای کیارش کمالی‌پیل‌رود به شماره ملی ۰۰۶۷۱۶۷۵۰ به نمایندگی شرکت توسعه آزاد پاسارگاد به شناسه ملی ۰۰۴۸۲۹۶۵۰ به سمت مدیرعامل و عضو هیأت‌مدیره انتخاب گردیدند. کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی با امضای مدیرعامل به همراه امضای یکی از اعضای هیأت‌مدیره با مهر شرکت و در صورت غیاب مدیرعامل، با امضای دو تن از اعضای هیأت‌مدیره با مهر شرکت، معتبر می‌باشد. سایر اوراق عادی و مراسلات اداری با امضای مدیرعامل به تنهایی با مهر شرکت معتبر می‌باشد. هیأت‌مدیره اختیارات مندرج در ماده ۴۱ اساسنامه بندهای یک و چهار و شش و هفت و هشت و ده و سیزده و چهارده و پانزده و شانزده و هیأت‌مدیره تفویض گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران (۷۴۸۲۱۸)

سازمان آگهی‌های روزنامه فرهنگستان  
Advertisement's Organization  
تلفن: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۴۶-۶۶۳۴۸۰۱۸  
فکس: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۱۷  
تاسا با ما :  
ایمیل: a66348018@gmail.com

آگهی تغییرات شرکت توسعه گردشگری تمدن آزاد پارس سهامی خاص به شماره ثبت ۴۸۶۳۹۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۵۷۹۰۳۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عالی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۸ و مجوز شماره ۱۳۹۷/۰۹/۱۸ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۲ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تصمیات ذیل اتخاذ شد: آقای عنایت‌الله ملکی تبار به شماره ملی ۰۰۵۶۳۵۳۵۸ به‌عنوان بازرسی اصلی و آقای سیدمحمد حسینی به شماره ملی ۱۲۶۱۸۵۱۲۸۵ به‌عنوان بازرسی علی‌البدل به مدت یک‌سال مالی انتخاب گردیدند. روزنامه‌گیران انتشار فرهنگستان جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد. اعضای هیأت‌مدیره به مدت ۲ سال به قرار ذیل تعیین گردیدند: آقای کیارش کمالی‌پیل‌رود به شماره ملی ۰۰۶۷۱۶۷۵۰ به نمایندگی شرکت توسعه آزاد پاسارگاد به شناسه ملی ۰۰۴۸۲۹۶۵۰ به سمت عضو هیأت‌مدیره و آقای کیا پارسا به شماره ملی ۳۶۲۱۱۰۴۴۸۸ به نمایندگی موسسه خبرگزاری دانشگاه آزاد اسلامی آنا به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۳۴۹۶۱۶ به سمت عضو هیأت‌مدیره و آقای علی حقیقت‌ستا به شماره ملی ۴۷۲۳۲۷۸۸۵۰ به نمایندگی موسسه باشگاه خبرنگاران دانشجویی ایران به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۱۹۶۵۱۰ به سمت عضو هیأت‌مدیره.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران (۷۴۸۲۱۷)