



«فرهیختگان» بررسی کرد ۹ سوزه‌دراماتیک سیاسی اخیر که در دستگاه‌های امنیتی- قضایی پیگیری می‌شود

پیشنهاد‌های نفسگیر سیاسی به سینمای ایران

از قدیم وقتی کسی را یک جامعه یا یک ملت دوست داشتند یا کاری کرده بود که برای همه اهمیت داشت، می‌گفتند باید مجسمه‌اش را ساخت و در میدان شهر نصب کرد. اما حالا می‌گویند باید یک فیلم درباره زندگی او یا آن کار مهمی که انجام داده بسازیم. این البته تنها ظرفیت و قابلیت سینمای بیوزگرافیک نیست و محدودیتی برای رفتن سر وقت سوزه‌های وجود ندارد که اتفاقا نه تنها محبوبیت فراگیر ندارند، بلکه لاول بعضی از رفتارهایشان به شدت چالش برانگیز و محل نفوذ است. یک‌نگاه به سینمای دیگر کشورهای دنیا نشان می‌دهد خارج از ژانرهایی که به نوعی فانتزی را تخیلی هستند، اکثر فیلم‌های دیگر براساس واقعیت یا با نگاهی به نمونه‌هایی از اتفاقات و شخصیت‌ها در عالم واقع ساخته شده‌اند. این فیلم‌ها لزوماً درباره آدم‌های خوب و بزرگ و قهرمان‌های مشهور یا گمنام نیستند، بلکه



میلاد جیلان‌زاده

روزنامه‌نگار

سال گذشته یک وکیل در خانه‌اش واقع در خیابان ویلای تهران خفه شد و هیچ‌کس هنوز چیزی از باقی ماجرا نمی‌داند. مورد دیگر قتل «فرزانه پوررجبی»، عضو کانون مشاوران قوه قضائیه بود که پیش از این در یکی از اساتدهای شهرستان لنگرود، با دهیار سابق این روستا ارتباطات کاری داشت. او روز ۳۰ اردیبهشت‌ماه در مقابل اداره وادگستری این منطقه به این فرد درگیر شد و نهایتاً با تحت بازجویی قرار بگیرد. اما چرا هادیتی؟ پیش از این حسین هادیتی در دادگاه مفاسد اقتصادی بانک سرمایه گفته بود: «چهار سال است در دادرسی ناحیه سه شعبه ۱۲ علیه فریور دولت‌آبادی تدا. ساعت ۱۱:۰۷ شاگاه چهارشنبه چهارم اردیبهشت، زن جوانی هراسان با پلیس تماس گرفت و از شلیک‌های مرگبار، به وکیل ۵۵ ساله‌ای به نام حمید حاجیان و خاتم جوانی که همراهش بود خبر داد. او گفت: «شب حادثه طبق معمول حمید حاجیان- وکیل پایه یک دادگستری- برای رسیدگی به پرونده‌هایش در دفتر مانده بود. بعد از اتمام کار، من به همراه او، دوستم و سراندار ساختمان سوار اتانوسور شدیم و به پارکینگ رفتم. به محض رسیدن به پارکینگ دیدم افتاد که وسیله‌ای را در دفتر جا گذاشته‌ام. با هم‌راه سراندار ساختمان به دفتر برگشتم و دوستم و بستی را پارکینگ به انتظار می‌ایستادم. داخل اتانوسور بودیم که صدای شلیک‌های پی‌درپی آمد. خودمان را به پارکینگ رساندیم و با صحنه دلاخرائی مواجه شدیم. حمید و دوستم که زن جوانی بود، با شلیک گلوله مجروح شده بودند. آقای وکیل که دو گلوله به بدن وی یکی توی مغزش خورده بود، وقتی به بیمارستان رسید جان داد و خاتم منشی که شدیداً زخمی شده بود، به سختی در چند کلمه به پلیس گفت وقتی با وکیل از اتانوسور بیرون آمیم، ناگهان مرد جوانی از پشت خودروهای پارکینگ بیرون آمد و با اسلحه کلت



وحشت از ورود به اقتصاد سیسلی

کمربی به سمت ما تیراندازی کرد. بعد از انتقال مجروحان به بیمارستان، حمید حاجیان جان باخت، اما زن جوان در بخش مراقبت‌های ویژه بستری شد. ضارب موتورش را با نقاب پوشانده بود و در بازرسی میدانی از صحنه جنایت هشت پوکه و دو مرمی کشف شد و چند روز بعد حسین هادیتی، معروف به آقای عابر بانک، صبح یکشنبه ۲۲ اردیبهشت‌ماه از زندان به دادرسی امور جنایی تهران برده شد تا تحت بازجویی قرار بگیرد. اما چرا هادیتی؟ پیش از این حسین هادیتی در دادگاه مفاسد اقتصادی بانک سرمایه گفته بود: «چهار سال است در دادرسی ناحیه سه شعبه ۱۲ علیه فریور دولت‌آبادی طرح شکایت کرده‌ام اما هنوز ترتیب اثر داده نشده است. سراغ حمید حاجیان که یک وکیل بانفوذ است و ۵۰ میلیارد تومان پول بندر ا خورده و برده است، بروید. حاجیان گفته بود اگر اسمش را در دادگاه ببرم، از من شکایت می‌کند. شاید قرار یقینی -یکی از متهمان پرونده- به حاجیان ارتباط داشته باشد. «اما یقینی که بود؟ از او با عنوان «حاج‌آقا» یاد می‌کردند... نامش... ای، است. متهم متواری شده پرونده بانک سرمایه که حتی بر سر حضور و متواری شدنش میان قضایی و دادرسان اختلاف بود. قضایی می‌گفت متواری است، اما دادرسان می‌گفت در بیمارستان بستری است. دادگاه برای ضبط وقایعی می‌رود که متوجه می‌شود ویغه او اجازه‌ای است. به بیمارستان می‌روند، می‌بینند متواری شده اما در ایران است. بدارم سلطانی، عضو سابق اتاق بازرگانی تهران در توثیقی راجع به این موضوع نوشت: «تور حمید حاجیان، اعلان ورود ویغایی اقتصادی کشور به آدمکشی است. اگر این پدیده جدید جدی گرفته نشود، از این پس در باها و شاهدان فسادهای مالی به این شیوه از میان برداشته می‌شوند و اقتصاد سیسلی در کشور حکمفرما می‌شود.»

من قربانغلی همه دولت را دور زده‌ام

«قربانغلی فرخزاد، شاید تا تیرماه ۱۳۹۸ نامی ناشناخته برای افکار عمومی ایران بود، اما به‌جرات می‌توان گفت پرونده این شخص به‌واسطه درگیر کردن چندین سازمان دولتی، بانک مرکزی و چند بانک دیگر و همین‌طور چند روزنامه دولتی، یکی از پویانه‌ترین پرونده‌های مفاسد اقتصادی در سال‌های اخیر است. بنابر اعلام دادستانی کشور، فرخزاد بزرگ‌ترین شخص حقیقی دریافت‌کننده تسهیلات در نظام بانکی کشور نیز، بزرگ‌ترین متهم ارزی چند سال اخیر است که ملی چند فقره جعل مدرک، نزدیک به نیم میلیارد دلار از دولتی دریافت کرده، بدون اینکه حتی یک ریال واردات کالا انجام داده باشد. او از محل فروش زراهای دولتی در بازار آزاد، بدون ایجاد کترین، مزاحمت از سوی بانک عامل، بانک مرکزی و شورای مبارزه با پولشویی وزارت اقتصاد، فقط در یک روز ۱۴۵ هزار میلیارد تومان در نظام بانکی کشور پول جابه‌جا کرده که طبق قوانین پولشویی کشور، امری غیرممکن و به‌یوهی یک رکورد در پولشویی محسوب می‌شود.خريد شرکت ماشین‌سازی تبریز، ریخته‌گری تبریز و حتی زمین پارک مشهور ایل‌گی که از نمادهای شیر تبریز است، او هم بدون مزایده عمومی و به قیمت بسیار ناچیز از دیگر اقدامات فرخزاد به‌حساب می‌آید. قربانغلی فرخزاد یکی از بهترین نمونه‌ها برای نقض این توجیه از سمت ابروگرمندان یک‌شبه است که ما به هرا رسیدیم، به‌واسطه هوش و تلاش خودمان بوده است. شاید همین قضیه، جنبه دراماتیک ماجرای او را تقویت می‌کند. او پنج کلاس بیشتر سواد نداشت و حتی در دادگاهی که برایش برگزار شد، درست و حسابی نمی‌توانست صحبت کند تا از خودش دفاعی داشته باشد. فرخزاد تا سال ۹۳ به جوشکاری و نصب در و پنجره منازل اشتغال داشت و چند سال بعد ماشین‌سازی و حتی ایل‌گی تبریز را خرید.

گول خورد

رضا تقی‌زاده ما کوکبی، معاون بازاریابی و فروش داخلی سایپا بود و در آبان‌ماه سال ۱۳۹۶ خبری منتشر شد مبنی بر اینکه او به سمت مدیرعاملی سایپا یکم منصوب شده است. او متولد ۱۳۲۸ است و پیش از این هم یک قطار از عناوین مدیریتی را پشت سر خودش ردیف کرده بود. اول مردادماه ۱۳۹۸ بود که رسانه نفت ما «آژانس رویدادهای مهم نفت و انرژی» اعلام کرد نفت ما حکایت از بازداشت گسترده بعضی مدیران شرکت سایپا دارد. «نفت ما نوشت: «گفته شده که رح، هم حراست سایپا، «رح» مدیرعامل سابق و تقی‌زاده مدیر فروش سایپا توسط دستگاه قضایی بازداشت شده‌اند. همچنین تعدادی از کارکنان و روسای واحدهای قسمت فروش سایپا نیز جزء این بازداشتی‌ها هستند.» براساس این گزارش، بازداشت این افراد به دلیل تخلفات گسترده و سوءاستفاده از جایگاه خود در شرکت سایپا بوده است. آنچه «نفت ما» به نقل از «برخی اخبار» می‌گفت، کاملاً صحیح نبود؛ یعنی همه این افراد هنوز بازداشت نشده بودند، اما این خبر چندان هم برهه نبود و بازداشت‌ها شروع شده بود. اینکه از داخل خود سایپا، آن هم بالاترین سطوح مدیریتی‌اش عده‌ای دست در دست دلالان بازار داشتند و قیمت خودرویی مثل پراید که هنوز نرخ ۶ میلیون تومانی‌اش را به یاد داشتند، تا ۵۰ میلیون تومان رسید، حکایت غمباری است که همه ایرانی‌ها با آن آشنا هستند و خودش یک ترم کامل سینمایی است، اما شاید عجیب‌ترین بخش ماجرا همین بخش مربوط به رضا تقی‌زاده ما کوکبی باشد؛ کسی که وقتی به‌گیرید بزرگ‌برگبر همه و همدستانش دارند دانه دانه دستگیر می‌شوند، به کانادا فرار کرد، اما یک تماس با او در فرودگاه کانادا باعث شد از همان جا به تهران برگردد، به او گفتند برگرد، چون قرار است در اینجا مدیرعامل شوی و او برگشت، غافل از اینکه این تماس داده بوده و او به محض پا گذاشتن به تهران دستگیر شد.

۹ چارسو

انتشار فرخوان جشنواره فیلم فجر ۳۸

روابط عمومی سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر فرخوان این دوره از جشنواره شامل شرایط پذیرش آثار در بخش‌های مختلف را منتشر کرد.
فره‌خواه بود، به شرح ذیل منتشر شد:
ج- شرایط عمومی سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر، این فرخوان که امکان ثبت‌نام در سایت جشنواره از آبان‌آبان‌ماه فرامه خواهد بود، به شرح ذیل منتشر شد:
الف-۱- سودای سیرمع (سابقه سینمای ایران)
فیلم‌های داندستانی که دارای پروانه ساخت یا نمایش از سازمان سینمایی باشند و تا قبل از نهمین ۱۳۹۸ (کران عمومی نشده و در هیچ یک از رویدادها و جشنواره‌های سینمایی داخلی و خارجی به نمایش درنیامده باشند، مجاز به حضور در این بخش خواهند بود.
گفتنی است، در بخش سودای سیرمع، هیات انتخاب از میان فیلم‌های متقاضی حداکثر ۲۲ فیلم را که در دوره‌های قبلی، مورد سودای سیرمع (فیلم‌های انتخابی قرار نگرفته باشند، برای بخش سودای سیرمع انتخاب خواهند کرد.
آغاز ثبت‌نام از اول تا ۳۰ آبان ۱۳۹۸ در نظر گرفته شده است.

۲- مستند بلند

۳- مستند کوتاه

۴- مستند تلویزیونی

۵- مستند بلند

۶- مستند کوتاه

۷- مستند بلند

۸- مستند بلند

۹- مستند بلند

۱۰- مستند بلند

۱۱- مستند بلند

۱۲- مستند بلند

۱۳- مستند بلند

۱۴- مستند بلند

۱۵- مستند بلند

۱۶- مستند بلند

۱۷- مستند بلند

۱۸- مستند بلند

۱۹- مستند بلند

۲۰- مستند بلند

۲۱- مستند بلند

۲۲- مستند بلند

۲۳- مستند بلند

۲۴- مستند بلند

۲۵- مستند بلند

۲۶- مستند بلند

۲۷- مستند بلند

۲۸- مستند بلند

۲۹- مستند بلند

۳۰- مستند بلند

۳۱- مستند بلند

۳۲- مستند بلند

۳۳- مستند بلند

۳۴- مستند بلند

۳۵- مستند بلند

۳۶- مستند بلند

۳۷- مستند بلند

۳۸- مستند بلند

۳۹- مستند بلند

۴۰- مستند بلند

۴۱- مستند بلند

۴۲- مستند بلند

۴۳- مستند بلند

۴۴- مستند بلند

۴۵- مستند بلند

۴۶- مستند بلند

۴۷- مستند بلند

۴۸- مستند بلند

۴۹- مستند بلند

۵۰- مستند بلند

۵۱- مستند بلند

۵۲- مستند بلند

۵۳- مستند بلند

۵۴- مستند بلند

۵۵- مستند بلند

۵۶- مستند بلند

۵۷- مستند بلند

۵۸- مستند بلند

۵۹- مستند بلند

۶۰- مستند بلند

۶۱- مستند بلند

۶۲- مستند بلند

۶۳- مستند بلند

۶۴- مستند بلند

۶۵- مستند بلند

۶۶- مستند بلند

۶۷- مستند بلند

۶۸- مستند بلند

۶۹- مستند بلند

۷۰- مستند بلند

۷۱- مستند بلند

۷۲- مستند بلند

۷۳- مستند بلند

۷۴- مستند بلند

۷۵- مستند بلند

۷۶- مستند بلند

۷۷- مستند بلند

۷۸- مستند بلند

۷۹- مستند بلند

۸۰- مستند بلند

۸۱- مستند بلند

۸۲- مستند بلند

۸۳- مستند بلند

۸۴- مستند بلند

۸۵- مستند بلند

۸۶- مستند بلند

۸۷- مستند بلند

۸۸- مستند بلند

۸۹- مستند بلند

۹۰- مستند بلند

۹۱- مستند بلند

۹۲- مستند بلند

۹۳- مستند بلند

۹۴- مستند بلند

۹۵- مستند بلند

۹۶- مستند بلند

۹۷- مستند بلند

۹۸- مستند بلند

۹۹- مستند بلند

۱۰۰- مستند بلند

۱۰۱- مستند بلند

۱۰۲- مستند بلند

۱۰۳- مستند بلند

۱۰۴- مستند بلند

۱۰۵- مستند بلند

۱۰۶- مستند بلند

۱۰۷- مستند بلند

۱۰۸- مستند بلند

۱۰۹- مستند بلند

۱۱۰- مستند بلند

۱۱۱- مستند بلند

۱۱۲- مستند بلند

۱۱۳- مستند بلند

۱۱۴- مستند بلند

۱۱۵- مستند بلند

۱۱۶- مستند بلند

۱۱۷- مستند بلند

۱۱۸- مستند بلند

۱۱۹- مستند بلند

۱۲۰- مستند بلند

۱۲۱- مستند بلند

۱۲۲- مستند بلند

۱۲۳- مستند بلند

۱۲۴- مستند بلند

۱۲۵- مستند بلند

۱۲۶- مستند بلند

۱۲۷- مستند بلند

۱۲۸- مستند بلند

۱۲۹- مستند بلند

۱۳۰- مستند بلند

۱۳۱- مستند بلند

۱۳۲- مستند بلند

۱۳۳- مستند بلند

۱۳۴- مستند بلند

۱۳۵- مستند بلند

۱۳۶- مستند بلند

۱۳۷- مستند بلند

۱۳۸- مستند بلند

۱۳۹- مستند بلند

۱۴۰- مستند بلند

۱۴۱- مستند بلند

۱۴۲- مستند بلند

۱۴۳- مستند بلند

۱۴۴- مستند بلند

۱۴۵- مستند بلند

۱۴۶- مستند بلند

۱۴۷- مستند بلند

۱۴۸- مستند بلند

۱۴۹- مستند بلند

۱۵۰- مستند بلند

۱۵۱- مستند بلند

۱۵۲- مستند بلند

۱۵۳- مستند بلند

۱۵۴- مستند بلند

۱۵۵- مستند بلند

۱۵۶- مستند بلند

۱۵۷- مستند بلند

۱۵۸- مستند بلند

۱۵۹- مستند بلند

۱۶۰- مستند بلند

۱۶۱- مستند بلند

۱۶۲- مستند بلند

۱۶۳- مستند بلند

۱۶۴- مستند بلند

۱۶۵- مستند بلند

۱۶۶- مستند بلند

۱۶۷- مستند بلند

۱۶۸- مستند بلند

۱۶۹- مستند بلند

۱۷۰- مستند بلند

۱۷۱- مستند بلند

۱۷۲- مستند بلند

۱۷۳- مستند بلند

۱۷۴- مستند بلند

۱۷۵- مستند بلند

۱۷۶- مستند بلند

۱۷۷- مستند بلند

۱۷۸- مستند بلند

۱۷۹- مستند بلند

۱۸۰- مستند بلند

۱۸۱- مستند بلند

۱۸۲- مستند بلند

۱۸۳- مستند بلند

۱۸۴- مستند بلند

۱۸۵- مستند بلند