

واردکنندگان کاغذ در گفت‌وگو با «فرهیختگان»: ما دزد نیستیم، ارزان می‌شود

مقصر گرانی کاغذ؛ واردکننده یا دولت؟



ماطفه جعفری روزنامه‌نگار

کاغذ را روی سرش گذاشته و بهمان حالتی که مشخص است کلافه و ناراحت شده، روی پله مغازه‌ای که از آن بیرون آمده است، نشسته و به رویه‌رویش خیره می‌شود و گاهی هم کاغذی را که روی سرش گذاشته، برمی‌دارد و نگاه می‌کند. جلو می‌رود و می‌گوید: «داخل مغازه بودم و دیدم که بحث می‌کردید. برای خرید کاغذ آمده‌اید؟» سری تکان می‌دهد و می‌گوید: «الان سه ماهی است که هر روزمان همین شده، باید اینجاییم و برای چندین کاغذی که می‌خواهیم، التماس کنیم.» می‌گوید: «چرا التماس؟»

نمی‌فروشد. حتی با همان قیمتی که خودشان گفته‌اند. کاغذهای شان را انبار می‌کنند تا قیمت‌ها را بالاتر ببرند. اتفاقاً موفق هم می‌شوند؛ در این اوضاع فقط ناشران خرده‌پا و کاغذ فروشانی که به جایی وصل نیستند، زمین می‌خورند و هیچ کس هم به فکرشان نیست.»



چندین نفری بودن قیمت کاغذ، بازار را به چالش کشیده است و در چند ماه گذشته قیمت‌های کاغذ را چندین برابر افزایش داده که این موضوع برای صنعت نشر مخرب است و تبعات این وضعیت، حوزه‌هایی که نیازمند به کاغذ هستند، مانند حوزه‌های دانشگاهی، آموزشی، مطبوعاتی و... را دچار اختلال می‌کند. در انبارهای شورآباد به اندازه کافی کاغذ موجود است و فقط باید قیمت‌ها در این بخش یکسان‌سازی شود تا پای دلالتان حذف و بازار به تعادل برسد.» از طرف دیگر، حرف‌های مسئولان وزارت صمت هم شنیدنی است. فرشاد مقیمی، معاون امور صنایع وزیر صنعت درخصوص میزان تولید کاغذهای مختلف در کشور می‌گوید: «از سال ۹۲ تا ۹۷ در کشور ۵۰ هزار تن کاغذ تولید شده است و ۸۷ هزار تن واردات کاغذ تیشو داشتیم که در سال ۹۷ تولیدات کاغذ تیشو به ۱۵۳ هزار تن رسید و واردات آن به ۶ هزار تن کاهش یافت به‌رغم اینکه در سال ۹۷ حدود ۱۰ هزار تن کاغذ تیشو به کشورهای دیگر صادر کردیم. درخصوص کاغذهای بسته‌بندی، لاینر و فلوتینگ، بین سال‌های ۹۲ تا ۹۷ در کشور ۵۵۰ هزار تن تولید و ۱۸۹ هزار تن واردات داشتیم. در سال ۹۷، تولید این سه نوع کاغذ با افزایش چشمگیری مواجه شد و به ۷۲۵ هزار تن رسید و واردات آن به ۲۲ هزار تن کاهش یافت. از طرف دیگر در سال ۹۷ شاهد صادرات بیش از ۱۸۸ هزار تن کاغذهای بسته‌بندی، لاینر و تیشو بودیم. با وجود

بیشترین ارز برای واردات را چه کسانی گرفته‌اند؟

در گزارشی که ۹۰ اقتصادی منتشر کرده است، طی یک سال اخیر دو شرکت ارمغان گستر نوید و نگار گستر هامون ۳۳/۷ میلیون دلار ارز ۴۲۰۰ برای واردات کاغذ گرفته‌اند. این درحالی است که قیمت کاغذ در یک سال اخیر ۳۵۳ درصد رشد داشته است. بررسی‌ها نشان می‌دهد برادران طهرانی با شرکت ارمغان گستر نوید و برادران خوش‌بین با شرکت نگار گستر هامون کل بازار کاغذ روزنامه را در دست دارند. قیمت کاغذ از مرداد سال گذشته که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی چندین واردکننده از جمله این دو شرکت را به صورت انحصاری مسئول واردات کاغذ کرده، حدود ۳۰۰ درصد رشد داشته است.

یکی از واردکنندگان کاغذ: به ما نگویند دزد، دزدی‌ها جای دیگری است

کاغذها را تحویل دهند، شرکت ما تقریباً ۲۵ هزار تن به دولت کاغذ تحویل داد. یک شرکت دیگر ۴۵۰۰ تن کاغذ به دولت تحویل داده است. این کاغذها کجا رفته است؟ کدام انبار؟ فاکتورهای ما موجود است. به روزنامه‌ها، کاغذ مورد نیازشان را تحویل داده‌ایم. از طرف دیگر با فاکتور می‌توانیم بگوییم یک رول کاغذمان را به زابل فرستادیم.

واردکنندگان کاغذ که تقلب می‌کنند

مطمئننا واردات کاغذ در اوضاع کنونی ساده‌ترین راه‌حلی است که برای حل مشکل به آن رسیده‌اند، اما مساله این است با وجود اینکه خیلی از واردکنندگان می‌گویند در حال حل مشکل هستند، اما اتفاقاتی در این بین افتاده که وضعیت کاغذ را بغرنج کرده است. یک شرکت یا به عبارتی دیگر یک کارخانه که قرار است کاغذ تولید کند، وارد کار واردات می‌شود و به جای تولید، ارز دولتی می‌گیرد و کاغذ وارد می‌کند. مطمئننا جای واردکننده و تولیدکننده به خودی خود مشخص است، اما در همین بازاری که هیچ چیزش مشخص نیست، کارخانه تولید کاغذ، کاغذ وارد می‌کند و بعد هم کاغذها دپو می‌شوند! از این مساله می‌گذریم چون موضوع بحث‌مان این نیست، درباره‌اش هم صحبت زیاد شده و هیچ کس هم جوابی نداده است که چرا باید به یک تولیدکننده، ارز بدهند که کاغذ وارد کند.

حسین حدادنژاد، مدیر کاغذ و مقوای پارس:

وقتی به حدادنژاد برای گفت‌وگو زنگ زدم و هماهنگی‌ها را انجام دادم، آنقدر بی‌انرژی صحبت می‌کرد که اولین سوالم در مورد همین مساله بود؟ حرف‌هایش ناراحت‌کننده است و با خواندنش متوجه می‌شوید که این تغییر قیمت‌ها چقدر می‌تواند روی کسب‌وکار فردی که سال‌هاست در این عرصه فعالیت می‌کند، تأثیرگذار باشد.

واردکنندگان کاغذ که تقلب می‌کنند

مطمئننا واردات کاغذ در اوضاع کنونی ساده‌ترین راه‌حلی است که برای حل مشکل به آن رسیده‌اند، اما مساله این است با وجود اینکه خیلی از واردکنندگان می‌گویند در حال حل مشکل هستند، اما اتفاقاتی در این بین افتاده که وضعیت کاغذ را بغرنج کرده است. یک شرکت یا به عبارتی دیگر یک کارخانه که قرار است کاغذ تولید کند، وارد کار واردات می‌شود و به جای تولید، ارز دولتی می‌گیرد و کاغذ وارد می‌کند. مطمئننا جای واردکننده و تولیدکننده به خودی خود مشخص است، اما در همین بازاری که هیچ چیزش مشخص نیست، کارخانه تولید کاغذ، کاغذ وارد می‌کند و بعد هم کاغذها دپو می‌شوند! از این مساله می‌گذریم چون موضوع بحث‌مان این نیست، درباره‌اش هم صحبت زیاد شده و هیچ کس هم جوابی نداده است که چرا باید به یک تولیدکننده، ارز بدهند که کاغذ وارد کند.

۹ خبر

رضا امیرخانی خبر داد

سفرنامه کره شمالی امسال منتشر می‌شود



به گونه‌ای که در جشنواره آثار ۲۰ سال دفاع مقدس، برگزیده شد و جایزه ۲۰ سال ادبیات داستانی ایران را به خود اختصاص داد. همچنین در نخستین دوره جشنواره مهر و دومین جشنواره دفاع مقدس نیز مورد تقدیر قرار گرفت.»

یک نفره می‌دانم.» نویسنده کتاب «من او» در ادامه با اشاره به اینکه کسی که می‌خواهد کار نویسندگی را شروع کند، باید بسیار صبور باشد، گفت: «اولین آثار هر نویسنده زیاد خوانده نمی‌شود، ولی سال‌های بعد آثارش با استقبال خوب علاقه‌مندان مواجه می‌شود.»

و سال ۱۳۷۰ وارد دانشگاه صنعتی شریف و موفق به اخذ مدرک مهندسی مکانیک و مدرک خلبانی شدم. در سال ۷۱ جوان‌ترین خلبان شخصی کشور بودم، اما شغل اصلی من نویسندگی است که موفقیت‌هایم را در نویسندگی مدیون شکست خود در پروژه ساخت هواپیمای یک نفره می‌دانم که حتی کتاب «ازبه» را براساس شکست خود در پروژه ساخت هواپیمای یک نفره نوشته‌ام. هر شکستی مقدمه پیروزی است و من موفقیت‌هایم را در حوزه نویسندگی مدیون شکست خود در پروژه ساخت هواپیمای

هنری که شاید به نظر خیلی‌ها یک کار ذوقی و هر از گاهی باشد.»

مراسم افتتاحیه برنامه‌های تابستانه شبکه دانش‌آموزی کتاب به‌نشر (کتاباران) عصر پنجشنبه ۳۰ خرداد با حضور سخنرانی رضا امیرخانی و جمعی از دانش‌آموزان علاقه‌مند به کتاب و کتابخوانی و با ورکشاپ در فروشگاه مرکزی کتاب انتشارات آستان قدس رضوی در مشهد برگزار شد.

این نشست که به پرسش و پاسخ درباره آثار منتشر شده امیرخانی گذشت، وی از تدوین اثر جدیدش درباره کره شمالی خبر داد و گفت: «امیدوارم این اثر تا اواخر سال جاری یا اوایل سال آینده منتشر شود.»

امیرخانی در این برنامه، خطاب به دانش‌آموزان حاضر گفت: «اگر تجارب آدمی در شکست‌ها به درستی ثبت شود و در آن تدبیر و تعمق شود، قطعاً منجر به کسب موفقیت در زندگی خواهد شد. تجربیاتی که در شبکه دانش‌آموزی کتاب به‌نشر کسب می‌کنید، اگر در آینده نویسنده هم نشدید، قطعاً در مقاطعی از زندگی شما کاربرد خواهد داشت.»

وی افزود: «من در رشته فنی تحصیل کردم