



نگاهی به برتری پرسپولیس برابر استقلال خوزستان

یک پیروزی نگران کننده!

گزارش «فرهیختگان» از بازیکنان خارجی لیگ برتر ایران

۶ درصدی های گرانقیمت!

سپاهان صدر را پس گرفت، استقلال در جازه

سبقت تراکتور در روز چالش جمعیت!

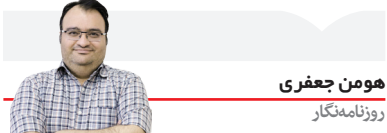
بررسی عملکرد لیونرهای ایرانی در پایان هفته

بدو بدتر!

کامبک دانشگاه آزاد در مرحله نیمه نهایی بسکتبال بانوان

زمانپوز: آنالیزمان جواب داد

عکس: سید زارعیان | فرهیختگان



هومن جعفری
روزنامه‌نگار

استقلال تهران که برای رسیدن به رده چهارم جدول چشم به سه امتیاز بازی با تراکتورسازی داشت در تبریز با یک گل شکست خورد و در رده پنجم ماند. اگر می‌خواهید بدانید تراکتورسازی چگونه در یک ورزشگاه پر از تماشاگر توانست استقلال را بعد از چهار برد پی‌درپی شکست دهد، این سطرها شاید به شما کمک کنند.

لیکنز به دنبال برد خانگی

جرج لیکنز برای بردن این بازی خانگی روی این نفرات حساب کرده بود: «محسن فروزان، محمد طیبی، ایمان سلیمی، دانیال اسماعیلی‌فر، احسان حاج‌صفی، مهدی مهدی‌پور، اکبر ایمانی، مسعود شجاعی، اشکان دژآگه، سوگیتا و آنتونی استوکس.» مثل همیشه قرار بود میانه میدان با دو بازیکن با تجربه؛ یعنی شجاعی و دژآگه باشد و نوک پیکان گلزنی تیم نیز کسی نبود غیر از استوکس که البته در این بازی نیز از گلزنی او خبری نبود تا مشخص شود که در این دو سه ماه اخیر چقدر از شرایط آرمانی خود دور شده است.

این ترکیب تهاجمی از همان دقایق ابتدایی نیمه اول نشان داد که میزبان سرخ‌پوش چیزی جز برد نمی‌خواهد.

استقلال پر ابراد شفر

در سوسی دیگر میدان، وینفرد شفر تیم روی دور برد افتاده‌اش را با این ترکیب روانه میدان کرد: «سیدمهدی رحمتی، روزبه چشمی، آرمین سهرابی‌ان، پژمان منتظری، میلاد زکی‌پور، علی کریمی، امید نورافکن، وریا غفوری، فرشید اسماعیلی، داریوش شجاعیان و مرتضی تبریزی.» حضور نورافکن ناآماده و شجاعیان عصبی در این بازی بسیار به ضرر استقلال تمام

شد. شجاعیان خوش اقبال بود که داور بی‌دلیل با اعتراض‌های بی‌پایانش مدارا و مماسات کرد و کارت زرد دوم را به او نداد. نورافکن هم در این بازی نشان داد عوارض انتقال جنجالی اول فصلش از استقلال به سکوهای شارلوا چه بوده! فیلم این بازی را می‌توان نگه داشت و به بازیکنان جوانی نشان داد که با اولین پیشنهاد خارجی و اولین تماس‌های دلان مست می‌شوند و فکر می‌کنند حضورشان در اروپا یعنی همه چیز!

این اما همه ضعف استقلال نبود. مرتضی تبریزی بعد از گلزنی در بازی قبل، احتمالاً دوباره به خواب زمستانی چندماهه خود برگشته و قصدی هم برای گلزنی مجدد ندارد. در بازی دیروز او را کجا و چطور دیدید؟ چقدر با آن مرتضی تبریزی آماده و قیافه‌آه‌ن فاصله دارد؟ پاسخ این سوال احتمالاً از زمین تا آسمان است!

سکوها ی پر از افتخار

کیفیت فنی بازی در نیمه اول نه تنها دندان گیر نبود که حتی نمی‌شد به آن اشاره کرد. تنها چیزی که در نیمه اول ارزش اشاره داشت، حضور ۷۰ هزار تماشاگر در ورزشگاه بود که واقعا باید برای آنها تأسف خورد که چرا باید برای تماشای چنین مسابقه‌بی کیفیتی رنج تحمل باران، برف و سرما را به جان می‌خریدند. افاضات گزارشگر تبریز هم که اعتقاد داشت تماشاگرانی که روی سکو و تپه می‌نشینند تا بازی تیم خود را ببینند، از افتخارات یک باشگاه مهم‌تر هستند مزید بر علت شد تا نام تماشاگران تبریزی بیشتر بر سر زبان‌ها بیفتد. گزارشگر عقیده داشت بیش از یکصد هزار تماشاگر در ورزشگاه حاضر هستند. آنها بازی را در نهایت بردند و با شادی به خانه برگشتند ولی واقعا حق چنین جمعیتی بازی‌های زیباتری است.

بازیکنان سر درگم، داور مهر بان

فاجعه دآوری‌ها، هفته‌به‌هفته پررنگ‌تر می‌شود. یک‌جا

ضعف و اشتباه داورها به چشم می‌آید و جای دیگر مهربانی با عدم اعتماد به نفس‌شان! اشکان خورشیدی در این بازی نمونه‌ای از داورهای مهربانی بود که بد سوت نزد و اشتباه تأثیرگذاری نداشت اما خودداری‌اش از برخورد سفت و سخت با بازیکنان بی‌هوده معترض، سبب شد تا ۹۰ دقیقه هم خودش عذاب بکشد، هم ما! او باید دست کم به چند بازیکن بابت اعتراض کارت زرد دوم را می‌داد بی‌آنکه برایش مهم باشد قبلاً به آنها کارت زردی داده یا نه!

نکته دیگری که باید به آن اشاره کرد همه گیر شدن اعتراض‌های بی‌هوده به دآوری است که هفته به هفته بدتر می‌شود. بازیکنان در این بازی انگار هیچ دستور فنی و راهکاری از مربیان خود دریافت نکرده بودند و تنها کاری که بلد بودند حمله کردن به داور بعد از شنیدن صدای سوت بود اما متأسفانه اپیدمی داورهای مهربان و بازیکنان عصبانی لیگ ایران را فالج کرده است!

شرح گل

احسان حاج‌صفی در یکی از معدود لحظه‌هایی که تصمیم گرفت خوب بازی کند، اشکان دژآگه را در سمت راست زمین دید و به زیبایی منطقه بازی را با پاس بلند پای چپ عوض کرد. خط دفاعی استقلال به غلط تمرکزش را برای آفسایدگیری روی دژآگه گذاشت در حالی که احتمالاً باید منتظری را مهار می‌کرد! او کاملاً آفساید را پر کرد تا دژآگه پس از حمل توپ و شوت تماشایی زمینی، تک گل تراکتورسازی برابر استقلال را به ثمر برساند و کلین‌شیت‌های رحمتی را هم خراب کند.

تعویض‌های بی‌تاثیر

جرج لیکنز که خیلی حال و حوصله‌ای برای تعویض کردن بازیکنان نداشت و فقط لطف کرد دقیقه ۹۴، دژآگه را بیرون کشید تا علی عبدالله‌زاده برای لحظاتی در این برد حضور داشته باشد. آن سمت میدان هم

شفر، منش را دقیقه ۶۲ جای وریا غفوری به میدان فرستاد، مرتضی تبریزی ناآماده و کم رمق را دقیقه ۷۱ بیرون کشید تا ایسما با شکمی که از زیر لباس جلب توجه می‌کرد جای او را در زمین پر کند و اللهیار صیادمنش هم دقیقه ۸۲ جای علی کریمی وارد زمین شد. هیچ کدام از این تعویض‌ها تغییری در روند بازی ایجاد نکردند. نه منشا کاری کرد، نه ایسما و صیادمنش هم در طول مدت حضورش در زمین دیده نشد. هنر بزرگی است که از چهار تعویض حتی یکی هم به چشم نیاید!

اسم‌های دور از آمادگی

پژمان منتظری با حضور پررنگ خود، تله آفساید را پر کرد تا اشکان دژآگه فرار کند و با یک شوت سنگین دروازه مهدی رحمتی را بگشاید. مسعود شجاعی نشان‌مان داد که چرا در جام ملت‌ها فقط سه دقیقه بازی کرده است!

داریوش شجاعیان نشان داد که بازی روانی این دوسه روزه تبریزی‌ها روی اعصابش کاملاً رگ‌گذاشته، کیفیت فنی او کاملاً تمام شده و به جایش مقادیر فراوانی میل به اعتراض و حتی فریاد زدن و لمدس داور دیده می‌شود که در یک لیگ درجه‌دوی اروپایی هم، بعد از ۲۰ دقیقه حضور در زمین اخراج خواهد شد!

دیگران هم بهتر نبودند. بازی بد دژآگه را نباید پشت گلسی که زد از یاد ببریم. دژآگه بازیکن ۹۰ دقیقه‌ای نیست و واقعا از میانه‌های نیمه دوم نای دویدن ندارد. تبریزی و ایسما هر دو ناامیدمان کردند خاصه دومی که نشان داد به بدنسازی ویژه نیازمند است.

احسان حاج‌صفی را بیشتر باید روی صحنه اوت‌دستی‌ها می‌دیدیم و استوکس هم با خودآرمانی نیم‌فصل اولش فرسنگ‌ها فاصله داشت. این یک مسابقه شگفت‌انگیز بود با حضور بازیکنانی که انگار آدم فضایی‌ها نسخه اصلی‌شان را ربوده و یک بدل بی‌مصرف و بی‌تحرك را به جای آنها به یادگار گذاشته بودند!

دلخور شده بود در دیدار صمیمانه‌ای که با این خبرنگار داشت تأکید کرد هیچ دلخوری ندارد و همه چیز را فراموش کرده است. علی دایی روی پیراهن اهدایی به مهدی شادمانی نوشت: «امیدوارم هرچه سریع‌تر سلامتی‌ات را به دست بیاوری. دوستدار شما علی دایی.» همچنین از علی کاوه، عکاس سابق و خوشنام رسانه‌های ورزشی نیز تجلیل شد. قرار بود استاد پرویز زاهدی، نویسنده قدیمی رسانه‌های ورزش هم در این بازی مورد تجلیل قرار بگیرد که به دلیل مشکلات جسمانی قادر به حضور نبود اما پسر وی توسط عادل فردوسی‌پور مورد تجلیل قرار گرفت.

• شماره مسلسل ۳۴۴۵
• شنبه ۲۷ بهمن ۱۳۹۷
• ۱۰ جلدی‌الانی ۱۴۴۰
• ۱۶ فوریه ۲۰۱۹
• شماره ۲۷۰۷

فرهیختگان ورزشی

| Sat | 16 Feb 2019 | vol.10 |

No. 2707 | 16 Pages

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی

فرهیختگان ورزشی