

لیث ناصری: دیدگاه مخاطبان عرب نسبت به ایران را تغییر دادم

می پرسند چرا در فوتبال تان این همه دعوا دارید؟

نمی دانیم به عملکرد غیر حرفه ای بازیکنان مان باختیم یا سیستم محافظه کارانه مریبان مان فقط می دانیم که برای قهرمانی آسیا باید چهار سال دیگر هم صبر کنیم، مثل همیشه!

ساکای (۴۶) ناگانومو(۴۰+۹) از ژاپن

شرح گل

گل اول ۵۶، (یویا اوساکو): پاس اوساکو به تاکومی مینامینو

رسید که کنعانی زادگان پشت محوطه جریمه از مقابل پای او توپ رازند، اما بازیکنان ایران ازجمله کنعانی زادگان و پورعلی گنجی درحالی که فکر کردند داور استرالیایی سوت زده، توپ را رها کردند و به سمت او رفتند، اما مینامینو با زبرکی از جای بلند شد و در سمت چپ زمین صاحب توپ شد که ارسال بی نقص او به تیرک اول را یویا اوساکو زودتر از دفع توپ بیرانوند با ضربه سر تبدیل به گل کرد.

گل دوم

دقیقه ۶۷، (یویا اوساکو): پناالتی اعلام شده به سود ژاپن را یویا اوساکو به سمت راست خود و درحالی که بیرانوند به سمت مخالف شیرجه رفته بود، زد تا گل دوم ژاپن به ثمر برسد.

گل سوم

دقیقه ۹۰+۲، (گنکی هاراگوچی): سامورایی ها با توپ گیری از ملی پوشان ایران حمله سریعی تدارک دیدند که گنکی هاراگوچی با عبور از سد رامین رضاییان و شوت پای چپ، گل سوم تیمش را به نام خود ثبت کرد.

III

نشانه های باخت را دست کم در نیمه اول ندیدیم. فشار سنگین ژاپنی ها در دقایق اول را آنقدر تحمل کردیم تا سردار آزمون آن تک به تک حساس را به دست آورد که دروازه بان ژاپنی با مهارتی مافوق باور روانه کرنرش کرد. از همانجا بود که بازی متعادل شد. نشانه های باخت را در نیمه اول ندیدیم اگرچه می توانستیم با کمی دقت، نشانه های ریز ترک خوردن سد دفاعی را مشاهده کنیم. از کارت زرد کودکانه وحید امیری تا خستگی مفرط

حاشیه نگاری خبرنگار اعزامی «فرهیختگان» به امارات از ایران - ژاپن

حذف تیم ملی در حضور پولادی!

که سرمربی تیم ملی بارها به دژاگه و سایرین با خشم اعتراض کرد.

بیرانوند در اوج محبوبیت

این بار هم بیرانوند از همان دقایق ابتدایی به شدت از سوی هواداران تیم ملی تشویق شد. او در این تورنمنت محبوب ترین بازیکن ایران روی سکوها محسوب می شود. تماشاگران بدون توجه به فضای بازی هر از گاهی فقط بیرانوند را تشویق می کردند.

اعتراض مداوم به داور

داور استرالیایی صدای کی روش را درآورد و سرمربی ایران در نیمه اول چندین بار به شدت به عملکرد داور معترض بود. در لحظاتی نیز بازیکنان ایران به خصوص رامین رضاییان همراه با کی روش به داور معترض شدند تا مشخص شود ما خاطره خوبی از داوران استرالیایی نخواهیم داشت!

قطر چگونه به جمع قدرت های آسیا رسید؟

معجزه اسپایر

مدیر سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا در گفت وگوبا «فرهیختگان»:

دوست داشتم ایران و کره به فینال برسند

قصه مرد پرتغالی در ایران به سر رسید کی روش: پایان اینجاست

نقطه سرخشا

قصه مرد پرتغالی در ایران به سر رسید

کی روش: پایان اینجاست

از مدت ها قبل بحث جدایی احتمالی کارلوس کی روش از فوتبال ایران بعد از جام ملت ها مطرح شد اما این احتمال نیز وجود داشت که درصورت فینالیست یا قهرمان شدن ایران در جام ملت ها به وی پیشنهاد تمدید قرارداد شود. با این حال شکست سنگین ایران مقابل ژاپن و نرسیدن به فینال، قصه کی روش و فوتبال ایران را به پایان رساند. سرمربی پرتغالی در نشست خبری گفت: «مهم ترین مساله این است که بازی بسیار رقابتی را شاهد بودیم. تعادل لازم در نیمه اول در هر دو تیم مشهود بود تا اینکه در یک لحظه اشتباه خیلی ساده و بسیار مظلومانه که بازیکنان من فکر می کردند خطایی رخ داده و منتظر تصمیم داور بودند، رقم خورد. از لحاظ احساسی تیم ما بعد از گل اول ژاپن، به بهم ریخت و یک شکست احساسی را شاهد بودیم. از آنجا به بعد شاهد حضور یک تیم و آن هم ژاپن بودیم که به گل رسید. به ژاپنی ها تبریک می گویم که استحقاق رسیدن به فینال را داشتند و از بازیکنان خود هم یک تشکر بسیار بزرگ می کنم که با درنظر گرفتن همه دشواری ها و محدودیت ها تلاش بسیار زیادی در این چند سال داشتند و از تک تک آنها تشکر می کنم.»

وی درباره این موضوع که بعد از هشت سال حضورش در تیم ملی انتظار داشتیم شاهد بهترین تیم ملی باشیم، ولی این اتفاق رخ نداد و روایی ما از دست رفت، چرا تیمی که این همه میدان دیده و دو جام جهانی و یک جام ملت ها را پشت سر گذاشته بود نتوانست نتیجه بگیرد، عنوان کرد: «در روزهای گذشته تمام نقطه نظراتم را گفتم و اینکه چه کارهای لازمی باید انجام شود. خوشحالم که این ما جراجویی را با بازیکنان ایرانی پشت سر گذاشتم. آنها فوق العاده و بی نظیر بودند و استحقاق داشتند که در فینال حضور داشته باشند.»

کی روش تصریح کرد: «ساده ترین نوع مطرح کردن این صحبت این است که یک آهنگ معروف را نقل قول کنم که الان پایان اینجاست. من بسیار خوشحالم و الان زمان این است که مراتب تقدیر خودم را تقدیم هواداران فوتبال ایران کنم. فوتبال ایران این فرصت را داد که مربی این تیم و بازیکنان در هشت سال گذشته باشم و برای تک تک آنها بهترین آرزوها را دارم که البته استحقاق بهترین ها را دارند. آنها کسب اعتبار کردند و توانستند نظرها را جلب کنند به خاطر اینکه در زمان های مناسب توانستند بهترین عملکرد را داشته باشند. امیدوارم متوجه شوید که الان پایان اینجاست.»

وی خاطرنشان کرد: «برای ملت بزرگ و هواداران فوتبال ایران بهترین آرزوها را دارم. بازیکنان ایران در برزیل و روسیه و سال های گذشته با عملکردشان این پیام را به بقیه جهان دادند که مردم ایران لیاقت این را دارند که این نگاه به آنها شود و یک توجه متفاوت و قدردانی متفاوت.» کی روش در پاسخ به این سوال مبنی بر اینکه آیا تکنیک اشتباهی در این بازی انتخاب کرده، گفت: «مثل هشت سال گذشته من مسئولیت کامل اتفاقات داخل زمین را می پذیرم. دوست دارم از شما بپرسم نقش شما در این سال ها چه بود؟ نقش شما سکوت بود ولی من در درون زمین برای تیم ملی شما جنگیدم.»

سرمربی پرتغالی در پایان نشست خبری به ادامه سوال های خبرنگاران پاسخ نداد و با نراحتی به یکی از خبرنگاران ایرانی درمورد اینکه از او خواسته بود بابت این شکست عذرخواهی کند، اعتراض کرد.

داده بود و منتظر بود تا ببیند تیم داوران ویدئویی چه نظری دارند، لحظه هایی بود که می دانستیم بازنده ایم. می دانستیم پناالتی رخ داده و می دانستیم که تیم حریف از ما بهتر است و دستکش را برای این بازی رو نکرده و می دانستیم که خدای فوتبال قرار نیست هیچ باجی به ما بدهد. باجی هم گیرمان نیامد. پناالتی درست بود. بیرانوند هم اشتباه پرید تا توپ به تور دروازه بوسه بزند.

درحالی که تیم ملی وسط میدان، سرگردان و ناآماده و مضطرب نشان می داد و روی سکوها صدا از تماشاگر ایرانی درمی آمد، بیهوده به چهره خسته بازیکنان نگاه می کردیم که ببینیم در سیمی کدام شان باید دنبال یک نجات دهنده باشیم. سامان قدوس که از اول تورنمنت روی نیمکت کپک زد و بیرون ماند تا به خودش فحش بدهد که چرا سوتند را رها کرد تا به نیمکت تیم ملی ایران پناه بیاورد؟ کریم انصاری فرد که تنها در دقایق پایانی بازی با چین یک فرصت گلزنی گیرش آمده بود و قبل از ورود به زمین هم کی روش آنقدر بردش لب خط و برش گرداند که اعصابش به هم ریخت؟ سردار آزمون که در دقایق پایانی بازی به خاطر دعوا کردنش با بازیکنان ژاپنی کارت زرد گرفت؟ رامین رضاییان که بدترین روزش را در این تورنمنت سپری کرد تا دلنگن وریا غفوری باشیم؟ احسان حاج صفی که غیر از اوت بلند پرت کردن به کار دیگری نیامد؟

نه از اینها خبری بود و نه از کارلوس کی روش که صدمین بازی اش با تیم ملی راه بدترین شکل ممکن باخت. سنگین ترین شکست تاریخ کی روش وقتی رقم خورد که تا کنیک اشتباه و استراتژی نامناسبش با ترکیب غلطش همراه شد. جای خالی سیدجلال یا حتی پژمان منتظری با تجربه در قلب میانی حس می شد. در میانه میدان سعید عزت اللهی را فریاد می کردیم که مصدوم بود یا دست کم هافبک درگیرشوندتری چون کامیابی نیا که نبود یا نوراللهی که انگار سهمش از بازی کردن در این جام یک «سک سک» کردن در مرحله مقدماتی بود.

تغییر عقیده کی روش درباره کریم

در اوایل نیمه دوم کی روش دستور داد که کریم انصاری فرد آماده ورود به میدان شود اما بعد از دقایقی تصمیمش را تغییر داد و شماره ۱۰ ایران دوباره کاور پوشید تا به گرم کردن ادامه دهد. کمتر از پنج دقیقه بعد دوباره کی روش او را فراخواند تا آماده حضور در زمین شود اما باز هم به میدان نرفت و دقایقی بعد هم ایران گل اول را دریافت کرد. درنهایت در دقیقه ۵۷ کریم جانشین امیری شد.

جو برگشت

بعد از گل دوم ژاپن ورزشگاه را سکوت فرا گرفت. تنها عده کمی از ایرانی ها به تشویق های خود ادامه می دادند. بسیاری از ایرانی ها در دقایق پایانی با چشمانی اشک بار بازی را تماشا می کردند.

هیجان کی روش

هر چه بازی به پایان نزدیک می شد تحرکات کی روش کنار زمین نیز بیشتر می شد و با جنب و جوش زیاد سعی می کرد به شاگردانش نکات فنی را گوشزد کند که البته فایده چندانی هم نداشت.