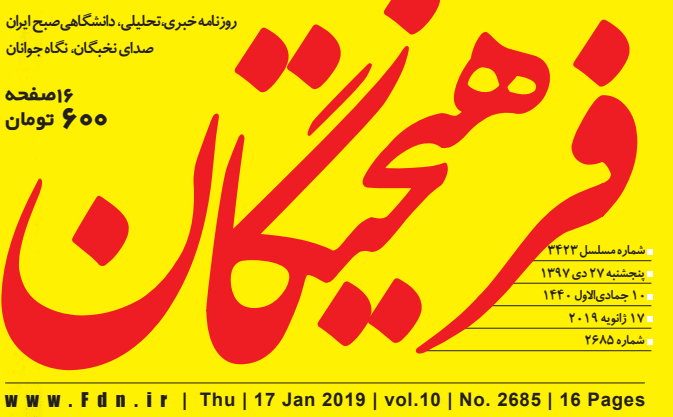


در جلسه هیات امنای دانشگاه آزاد اسلامی تصویب شد

مسئولان سابق دانشگاه پاسخگو باشند

در صورت عدم پاسخگویی، پرونده به مراجع قضایی ارجاع می شود **۲**



قاسم تبریزی:

جبهه ملی بعد از فداییان

به ملی شدن نفت

پیوست



[طرح: احسان سلیمانی |فرهختگان |



حسین محب‌اهری بازیگر سینما و تلویزیون درگذشت

آقا اجازه، من رفتم

پاسخی به واکنش ابوالفضل جوکار به گزارش امپراتوری گاج

امپراتور ضعیف!



ابهامات نگران کننده

بازداشت خبرنگار

پرس تی وی

« گزارش

ابهامات نگران کننده بازداشت خبرنگار پرس تی وی

مجتبی خراسانی روزنامه‌نگار شبکه تلویزیونی پرس تی وی روز چهارشنبه اعلام کرد پلیس آمریکا یکی از خبرنگارانش را بدون هیچ دلیل و اتهامی بازداشت کرده است. آن طور که این شبکه اعلام کرده، خانم «مرضیه هاشمی» که به عنوان روزنامه‌نگار و گوینده خبر برای این شبکه مشغول به کار است، هنگام سفر به آمریکا در فرودگاه بین المللی لمبرت در سن لوئیز بازداشت و توسط پلیس فدرال آمریکا (FBI) به صورت ویژه و تحت الحفظ به واشنگتن منتقل شده است. «ملانی فرانکلین»، مجری آمریکایی الاصل پرس تی وی که پس از مسلمان شدن، نام مرضیه هاشمی را برای خود برگزیده است، روز یکشنبه برای دیدن خانواده و برادرش که به بیماری سرطان مبتلا است، وارد خاک آمریکا می‌شود اما به محض ورود، پلیس آمریکا با رفتارهای نامحترمانه، او را دستگیر می کند. این البته نخستین باری نیست که پلیس آمریکا با مرضیه هاشمی رفتاری خشن داشته است. مرضیه هاشمی در مسافرت‌های متعددش به آمریکا همواره از سوی مأموران این کشور با بدرقتاری مواجه شده اما این بار سطح این بدرقتاری بسیار متفاوت از قبل بوده است. مأموران پلیس آمریکا به این خبرنگار آمریکایی الاصل تا شامگاه سه‌شنبه، اجازه تماس با خانواده را نمی دهند. رهنایت شامگاه سه‌شنبه و پس از گذشت دو روز مرضیه هاشمی توانسته با خانواده تماس بگیرد و از آنچه در این مدت بر سرش آمده، بگوید. براساس اطلاعاتی که خانواده او منتشر کرده‌اند، پلیس آمریکا دست و پای این خبرنگار آمریکایی را همچون مجرمان سابقه‌دار با غل و زنجیر بسته‌اند و پس از انتقال به زندان، برخورد‌های وحشیانه‌ای با او داشته‌اند. مأموران FBI در اولین مکان زندان، بر خلاف میل هاشمی، حجاب را از سر خانم هاشمی برداشته و از وی عکس بدون حجاب گرفته‌اند. آنها حتی با وجود اینکه استفاده از غذای «حلال» حق دینی هر مسلمانی است، به او تنها گوشت خوک داده‌اند تا این روزنامه‌نگار در دو روز ابتدایی تنها از بیسکویت تغذیه کند. پلیس آمریکا درحالی با خانم هاشمی برخورد وحشیانه داشته و از تماس وی با خانواده در روز و دو ابتدایی معانعت به عمل آورده که براساس قوانین ایالات متحده، اتهام افراد بازداشتی باید سریعاً و ظرف ۴۸ ساعت مشخص شود. در این مدت بازداشت‌شدگان از حق دسترسی سریع به وکیل مدافع برخوردارند. اما خانم هاشمی نه تنها از حق دسترسی به وکیل و تماس با خانواده محروم بوده که او بدون ایراد هیچ اتهامی همچنان در بازداشت به سر می برد. آن گونه که گفته شده، قرار بود شامگاه چهارشنبه به وقت تهران، جلسه دادگاه خانم هاشمی برگزار شود اما تا لحظه نگارش این گزارش، هیچ خبری در این باره منتشر نشده است. به نظر هم می‌رسد دولت آمریکا و پلیس این کشور هیچ سند و اتهامی علیه خبرنگار پرس تی وی ندارند و پس از دستگیری به دنبال یافتن اتهامی برای او هستند. بر همین اساس هم آنها در برابر ارائه اطلاعات در این باره مقاومت می کنند. FBI نه تنها تا کنون درمورد بازداشت این روزنامه‌نگار اطلاعاتی‌ای منتشر نکرده که حتی به درخواست مکتوب خبرگزاری آسوشیندپرس برای اظهارنظر درمورد بازداشت هاشمی پاسخ نداده است. این خبرگزاری با چندین زندان در واشنگتن نیز که زندانیان فدرال را نگهداری می کنند، تماس گرفته اما مسئولان این زندان ها گفته‌اند که هاشمی در این زندان ها نیست. اقدام پلیس آمریکا برای بازداشت این خبرنگار آمریکایی الاصل به قدری عجیب بوده که حتی تارنمای صدای آمریکا نیز که گمان می کرد این صرافیک خبرسازری از سوی ایران است، در خبری با عنوان «پرس تی وی مدعی شد: خبرنگار این شبکه در آمریکا بازداشت شده است» آن را پوشش داد، اما دقایقی بعد و پس از افشای این موضوع که مرضیه هاشمی، در روز بدون هیچ دلیل روشنی در بازداشت پلیس FBI قرار داشته، این خبر را از خروجی خود حذف کرد. بازداشت یک زن خبرنگار سیاه‌پوست آن هم بدون هیچ اتهامی و از سوی پلیس فدرال کشوری که مدعی آزادی بیان و اظهارنظر بدون هزینه است، نمونه واضح نقض فاحش حقوق بشر و حقوق شهروندی است و به تنهایی می‌تواند واقعیت ادعاهای آمریکا در حوزه آزادی بیان را روشن کند. اینکه پلیس این کشور با روش های جیمیزباندی، این خبرنگار را در مکان نامشخصی بدون طی روند قانونی و قضایی زندانی کرده، نگرانی ها درباره سلامت وی را افزایش داده است. مجموع اقدامات عجیب و قابل تامل پلیس آمریکا نشان می‌دهد دولت آمریکا با بازداشت این خبرنگار، درحال طراحی یک بازی جدید علیه ایران است.

« یادداشت

حذف صفر لازم است یا نه ؟

مریم محبی
تحلیلگر اقتصادی حذف صفر از واحد پول ساختار اقتصادی کشورها موضوع جدیدی نیست وهدف اصلی کشورهای موفق برای این اقدام، سادگی روابط تجاری در سطح داخلی و بین الملل بوده است. درواقع حذف صفر از واحد پول ملی، عمدتاً با دو هدف اصلی صورت می‌پذیرد که عبارتند از:
۱. حفظ ارزش پول ملی توسط کشورهایی که اقتصاد آنها از تورم بالایی رنج می برد و واحد پول ملی آنها در شیب سقوط مداوم قرار دارد.
۲. کاهش هزینه چاپ اسکناس و سهولت مبادلات پولی، اقتصادی و بازرگانی توسط کشورهایی که اقتصاد آنها در مسیر توسعه و پیشرفت قرار گرفته است.
به‌عبارت ساده‌تر، کشورها عمدتاً با هدف اصلاح ساختار اقتصادی خود اقدام به حذف صفر از واحد پول ملی می‌کنند. با توجه به اینکه چنین اقدامی به‌تنهایی هیچ گونه تاثیری بر بهبود شاخص‌های اقتصادی یا اصلاح درآمد ملی ندارد، بنابراین حذف صفر از واحد پول ملی درصورتی می‌تواند موثر واقع شود که همراه با سایر سیاست‌های انقباضی و برنامه‌های راهبردی مشخص برای توسعه زیرساخت‌های اقتصادی و صنعتی همراه باشد. از آنجاکه سیاست انقباضی به‌تنهایی باعث کوچک‌تر شدن اندازه پول‌های در جریان کشور می‌شوند، لذا جمع‌آوری پول‌های رایج با تعداد صفرهای بیشتر و جایگزین کردن این پول‌ها با اسکناس‌های جدید با سهولت بیشتر و هزینه کمتر امکان‌پذیر خواهد بود.
بررسی دو تجربه برای اقدام مشابه در دو کشور مختلف، ضرورت برنامه‌ریزی دقیق و منسجم برای پیاده‌سازی این اقدام را مشخص خواهد کرد. در سال ۲۰۰۵، زمانی که ترکیه اقدام به حذف ۶ صفر از واحد پول ملی خود کرد، اولاً این اقدام کاملاً منطبق با دستورالعمل‌های صندوق بین‌المللی پول و کنترل و نظارت آن نهاد صورت پذیرفت. ثانیاً زمانی این تصمیم عملی شد که تورم به‌طور کامل مهار و برنامه توسعه زیرساخت‌های اقتصادی به‌خصوص توسعه صنعت گردشگری تدوین شده و در حال اجرا بود. هم‌اینک با گذشت بیش از ۱۴ سال از این اقدام، ترکیه توانسته است همزمان با حفظ ارزش پول ملی خود، در عرصه‌های مختلف صنعت به‌خصوص صنعت گردشگری موفقیت‌های قابل قبولی کسب کند. مورد مشابه دوم مربوط به برزیل است که به دنبال مواجه‌شدن با تورم بسیار سنگین، تصمیم به حذف صفر از واحد پول ملی خود گرفت. برزیل از سال ۱۹۳۰ تاکنون طی ۶ مرحله، اقدام به حذف ۱۸ صفر از واحد پول ملی و هشت‌بار تغییر نام پول ملی خود کرده است.

ادامه در صفحه ۱۶

« یادداشت

رضا مشتاقی
روزنامه‌نگار ۱- «عکس نگیر! عکس نگیر!» پسر بچه فریاد می‌زد و شکلاتش را می مالید به شیشه سمت راننده.
ثانیه‌شمار چراغ قرمز روی ۱۲۰ بود که چشمم افتاد به بچه‌های شیشه‌شور به دست. سه نفر بودند و قاعداً تا باید می‌آمدند سراغ ماشین‌ها؛ اما بی‌توجه به رنگ چراغ ایستاده بودند کنار خط‌عابر، با آب‌پاش روی زمین خط می‌کشیدند و از رویش می‌پريدند. ۸،۷،۶... اینها ثانیه‌های مانده به سبزشدن چراغ نیست؛ حداکثر سال‌هایی بود که از عمرشان می‌گذشت. بی‌خیال کار شدن و سرگرم شدن شان به بازی اما بیشتر از قد و قامت‌شان یاد آدم می‌آورد که «کودک» هستند. گوشی موبایل را آوردم روی فرمان ماشین و دوربین را گرفتم سمت‌شان. می‌خواستم از این کودکی مانده پشت چراغ قرمز ها فیلم بگیرم. دکمه ضبط را که زدم، کودک چهارم به جمع‌شان اضافه شد. ۹،۸- ساله به‌نظر می‌آمد. کف دستش چند تکه

شکلات، آبمیوه، گل، زیاله، بچه‌ها

شکلات بود. انگار همان لحظه یک نفر خواسته بود به جای پول، با شکلات به او کمک کند. کمکی که مطمئن بود خیرش همان لحظه به خود او می‌رسد. داخل پراتنز بگویم که این روزها دیگر به این کارها هم نمی‌شود مطمئن بود. مثلاً کیوسک روزنامه‌فروشی‌ای در خیابان انقلاب هست که چند کودک را به سه کار گرفته؛ از روبه‌رویش که رد می‌شوید می‌آیند و آستین‌تان را می‌گیرند که «پول نمی‌خوام، یه آبمیوه برام بخر.» نزدیک‌ترین جایی که آبمیوه دارد، کجاست؟ کیوسک روبه‌روی تان. بچه آبمیوه را از شما می‌گیرد و شما که رفتید دوباره تحویل کیوسک روزنامه‌فروشی می‌دهد. بگذریم. برگردیم پشت چراغ قرمز. پسرک آمد و دستش را گرفت سمت بقیه بچه‌ها. هریک تکه‌ای شکلات برداشتند. نگاهم افتاد به سمت راست. دختری ۵،۴ ساله از پنجره ماشینی آویزان شده بود تا فالی بفروشد. دوربین را چرخاندم سمت دخترک و پسرها فهمیدند. یکی شان گفت «داره عکس می‌گیره....» رو برگرداندند و آن پسرک شکلات به دست آمد سمت ماشین. گوشی را گذاشتم روی صندلی. پسرک گفت: -عکس نگیر. - چشم. نمی‌گیرم. راضی نشد. شروع کرد به داد کشیدن و با شکلاتش شیشه را کثیف کرد. راه نشان دادن اعتراضش بود.
۲- آدمیزاد حق دارد حال ناخوشایندش را فراموش کند. حق دارد بخواد وقتی در وضع نامناسبی است وحال خوبی ندارد، این سیه‌روزی ثبت ومنتشر نشود. برای کودکانی که در وضعیتی آزاردهنده‌اند این یک حق مطلق است. حتی نباید با رضایت کودک هم چنین تصاویری از او را انتشار داد، چراکه اساساً رضایت کودک، آن‌هم در امری که عرفاً به‌ضرر اوست، اعتباری ندارد. تصور باطلی است اگر خیال کنیم «کودکی که چنین حال و روزی دارد دیگر انتشار تصاویرش اهمیتی ندارد و بالاتر از سیاهی که رنگی نیست...» مهم است، برای همین بچه‌ها که تمام حقوق کودکی‌شان به تاراج می‌رود هم رعایت همین حق به‌ظاهر کم‌اهمیت، مهم است.
ادامه در صفحه ۱۶

انا لله و انا الیه راجعون

جناب آقای احمدیان

با نهایت تأثر و تأسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از خداوند تبارک و تعالی برای آن مرحومه علو درجات و رحمت واسعه و برای شما و سایر بازماندگان صبر و بردباری مسالت داریم.
همکاران شما در روزنامه فرهیختگان

انا لله و انا الیه راجعون

جناب آقای جعفر تاجیک

نهایت تأثر و تأسف درگذشت مادر گرامی‌تان را تسلیت عرض نموده و از خداوند تبارک و تعالی برای آن مرحومه علو درجات و رحمت واسعه و برای شما و سایر بازماندگان صبر و بردباری مسالت داریم.
همکاران شما در روزنامه فرهیختگان

انا لله و انا الیه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

شهادت جمعی از پرسنل عزیز و والا مقام نیروی هوایی ارتش در پی حادثه سقوط یک فروند هواپیمای ۷۰۷ ارتش جمهوری اسلامی ایران موجب تأسف و تأثر فراوان گردید و ایران اسلامی را در حزن و اندوه فرو برد.

این مصیبت بزرگ را به ملت بزرگ ایران، همکاران این شهدای بزرگوار و به‌ویژه خانواده‌های داغدار تسلیت عرض نموده، برای آنان از خداوند متعال علو درجات و برای بازماندگان صبر و اجر مسالت می‌نمایم.

علی اکبر ولایتی

انا لله و انا الیه راجعون

سرکار خانم مریم مرادی

درگذشت پدرتان چنان سنگین و جانسوز است که به دشواری به‌یاور می‌نشیند ولی در برابر تقدیر حضرت پروردگار چاره‌ای جز تسلیم و رضا نیست. این ماتم جانگاز را به خانواده محترم‌تان صمیمانه تسلیت عرض نموده و برای آنان صبر و اجر و برای آن عزیز سفرکرده علو درجات طلب می‌کنیم.
همکاران شما در روزنامه فرهیختگان

روحانی

ملی- انقلابی

«فرهیختگان» ۶۳ سال پس از شهادت نواب صفوی بررسی می کند: میراث فکری - سیاسی جریان فداییان اسلام چیست؟

صفحه‌های ۳، ۴ و ۵ را بخوانید

سازمان آگهی‌های روزنامه فرهیختگان | Advertisement's Organization

تلفن: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۴۶-۶۶۳۴۸۰۱۸

فکس: ۰۲۱) ۶۶۳۴۸۰۱۷

@agahifdn

ایمیل: a66348018@gmail.com