



دوره جدید کلاس های آزاد بنیاد فرید

دوره جدید کلاس های آزاد و کارگاه های پژوهشی بنیاد فرید از امروز آغاز می شود. بنیاد حکمی فلسفی دکتر فرید با همکاری مرکز مطالعات فرهنگی شهر تهران دوره جدید کلاس های آزاد و کارگاه های پژوهشی «حکمت و فلسفه» و «مبانی فرهنگ و هنر» را از امروز شروع و تا ۱۲ جلسه به صورت هفتگی برگزار خواهد کرد.



معماری برون گرا و بستر بی عفتی

سیدمحمد مهدی میر باقری، رئیس فرهنگستان علوم اسلامی: در معماری درون گرا رابطه افشار محدود می شود و مراعات روابط عقیدانه بین زن و مرد آسان است و اگر کسی بخواهد در چنین خانه ای عقیف نباشد باید خیلی زحمت بکشد و نیروی خود را به خطر بیندازد و بی عفتی کند! ولی در معماری جدید و برون گرا بستر بی عفتی فراهم می شود.



اندیشه سیاسی آیت الله جوادی آملی

رساله دکتری «اندیشه سیاسی حضرت آیت الله جوادی آملی» توسط علی مجتبی زاده نگاشته شده و دکتر نجف لکزایی، استناداراهنما و سیدمحمد تقی آل غفور استاد مشاور این رساله در دانشگاه باقرالعلوم (ع) بودند. این پژوهش به تحلیل اندیشه سیاسی حضرت آیت الله جوادی آملی بر اساس نظر به بحران پرداخته است.



پیش از آن موضوعات تازه های نشر

توجه به داعش و محوریت اندیشه های آن و همچنین اندیشه سیاسی اسلام از مهم ترین عناوین کتاب های اندیشه ای در بازار نشر امسال است. امسال موضوعاتی مانند داعش، سلفی گری، اندیشه سیاسی اسلام، فلسفه حقوق، فمینیسم، حقوق بشر و محیط زیست، گفتن انقلاب اسلامی و... سرفصل تازه ترین نشر کتاب های اندیشه ای را به خود اختصاص دادند.



مجله گردی

سی و نهمین شماره جامعه پویا منتشر شد تکاپو برای درد اجتماعی

نشریه جامعه پویا برخلاف رویکرد ماه های پیشین سیاست گذاری پرونده های مدنظر معضلات اجتماعی را در دستور کار خود قرار داده است. شماره ۳۹ جامعه پویا با تیتر اصلی «خون، درد، پرخاش» به بررسی آسیب های پیش روی جوانان مانند پرخاشگری، خون بازی و اعتیاد پرداخته است و در تکاپو برای بیان دردهای جامعه و فراموشی نسل آتی در میان جدال های سیاسی است.

مسعود پور سیدی
روزنامه نگار

تهدید و آگاهی فضای مجازی

شهیندخت مولاردی، معاون امور زنان و خانواده رئیس جمهور، در سرمقاله این شماره جامعه پویا تحت عنوان «آسیب های نوجوانان در دنیای معاصر» معتقد است که بیشترین آسیب های ناشی از چندگانگی فرهنگی در کشور در میان قشر نوجوانان مشاهده می شود. او با گریز به آسیب های فضای مجازی که نوجوانان پرکارترین اعضای آن هستند، خواهان ترسیم ملزومات حضور این قشر است و در همین راستا با شاهد مثال کشورهای پیشرفته می نویسد: «کاربرد و ورود نوجوانان خود در این عرصه حساسیت هایی را به وجود آورده است. در این راستا باید ضمانت های اخلاقی و قانونی خود را برای مصونیت کنشگران به ویژه نوجوانان از آسیب های این محیط در نظر گرفت.» این سخنان در حالی بیان می شود که پس از درگذشت جانگداز ستایش هشدارهای جدی نسبت به فضای بدون نظارت مجازی افزایش یافت ولی جریان حامی دولت چنین تحلیل هایی را انتقام اولوگرایان از شکست در انتخابات مجلس به واسطه قدرت اثرگذاری تلگرام دانسته و حتی در انتخابات آتی نیز جریان رقیب را به فیلتر کردن فضای مجازی متهم و از آزادی همه جانبه فضای مجازی دفاع کرده اند. در نتیجه حال باید شاهد رخداد های مشابه پیشین برای دختر پارس آبادی باشیم.

خون بازی دختران؛ خشونت گرایی پسران

یکی از مهم ترین معضل های پیش رو برای نوجوانان دختر در چند سال اخیر افزایش چشمگیر تیغ زنی در دبیرستان های کشور است. مساله تیغ زنی با موج فضای مجازی به خصوص در اینستاگرام رشد قابل توجهی داشته است. نشریه جامعه پویا در بررسی ابعاد این رخداد از تعبیر «خودنمایی های نوظهور» اسم می برد و نیاز به مشاوره در مدارس را یادآور شده و خواهان همکاری خانواده ها برای حل این مشکل است. از سوی دیگر در میان پسران شاهد افزایش خشونت هستیم؛ به نحوی که نزاع و درگیری چه درون مدرسه، چه بیرون آن، یکی از شکل های رایج ارتباطی بین پسران نوجوان بوده و هست. پژوهشگران اجتماعی این معضل را نشانه هایی از شکل گیری روحیه مردانه با بروز نامناسب تلقی می کنند که باید با آموزش مهارت های زندگی مانند کنترل خشم مانع از گسترش آن شد.

نفس کشیدن سخت!

مشکلات محیط زیستی هرچند نوظهور ولی در زندگی بسیار اثرگذارند. در دو سال اخیر با افزایش ریزگردها در استان های غربی کشور شاهد مختل شدن زندگی شهروندان هستیم. اولین گام برای حل این مشکل با برگزاری اولین اجلاس بین المللی گردوغبار در تهران برداشته شد تا از طریق دیپلماسی تعامل با جهان و تکاپو برای نفس کشیدن آغاز شود. از سوی دیگر وضعیت آلودگی هوا در کلان شهر تهران در شرایط قرمز قرار دارد. این موضوع معضلی همیشگی برای شهروندان تهرانی است. توسعه حمل و نقل عمومی، گسترش خطوط مترو، خطوط بی آر تی و افزایش اتوبوس های درون شهری از جمله مواردی است که در چند سال اخیر به دغدغه مدیران شهری و کارشناسان این حوزه بدل شده است. بیشترین حمل و نقل شهری از طریق خطوط بی آر تی صورت می گیرد؛ در حالی که نصف اتوبوس های تهران فرسوده اند! حال باید دید با حضور شورای شهر پنجم آیا دولت به همکاری های خود را به مسئولان خیابان بهشت پرداخت می کند تا شاهد نوسازی در حوزه حمل و نقل باشیم.

شکوه از برده داری

برده داری منسوخ نشده است؛ واژه ای تاریخی که به تاریخ نپیوسته است. نشریه جامعه پویا در بخش جهان خود به برده داری نوین در گیتی پرداخته است. دبیر این پرونده معتقد است مهم ترین تفاوت برده داری نوین تغییر در شکل و ساختار آن با ادوار تاریخی است و هم اکنون شاهد بروز برده داری هستیم به نحوی که شاهد کار اجباری، کودکان سرباز و کار هستیم.

حکمت داستانی

آیه های سبزه منتخبی از داستان ها و نکات و سیره تربیتی آقای صفایی است که انتشارات لیل القدر از سایر کتب ایشان جمع آوری کرده است. داستان ها و نکاتی کوتاه که خواننده را با نوع نگاه ایشان به مباحث تربیتی آشنا می کند. آنچه آیه های سبزه را از سایر کتاب های تربیتی متمایز می کند، این است که غالباً داستان ها در بستر جامعه رخ داده است و استاد از داستان ها نتایج براساس نوع نگاه خود استنتاج می کند و انسان فرامی گیرد که در برخورد ها و حوادث چگونه باید باشد.



بازخوانی عین. صاد ره یافتی به مانیفست تربیت اسلامی



بزرگداشت علی صفایی حائری «عین. صاد»

امروز ۱۸ سال از درگذشت علی صفایی حائری می گذرد. او سال ۱۳۳۰ در شهر قم به دنیا آمد. از همان کودکی به خوانش آثار بزرگ ادبیات جهان همت گماشت و همزمان وارد حوزه علمیه شد. اگر ژان ژاک روسو را با کتاب «امیل» بتوان از اولین نظریه پردازان نظام آموزش و پرورش غرب مدرن دانست که اندیشه های الهام بخش انقلاب فرانسه بود می توان علی صفایی حائری را نیز نظریه پرداز نظام آموزش و پرورش انقلاب اسلامی دانست. او ژان ژاک روسو انقلاب اسلامی بود و در اندیشه ها و نوشته های نظام تعلیم و تربیت از منظرگاه انقلاب اسلامی را به طرز زیبایی صورت بندی نظری کرده بود. بیش از ۵۰ اثر در موضوعات مختلف از این اندیشمند به جا مانده است. اما آنچه او را از سایرین متمایز می کند شامل دو نکته اصلی است: ۱- جامعیت: با نگاهی به عناوین آثار این اندیشمند متوجه می شویم که مباحث او طیف وسیعی از مطالب و مخاطبان را شامل می شود؛ از سیر تربیتی شامل کتاب هایی مثل مسئولیت و سازندگی تا شرح دعاها مثل کتاب بشتو از نی و از کتب هنری مثل ذهنیت و زاویه دید تا تفاسیر قرآن. ۲- زبان خاص و گیر: به واسطه آشنایی و مطالعه آثار بزرگان ادبیات جهان و ارتباط نزدیک استاد با جوانان، شیوه نگارش کتب نویسنده علاوه بر محتوای دینی دارای زبانی گیرا و ادبی است که در کمتر اندیشمندی می توان شاهد جمع این دو بود. زبان، زبان بدیعی است و نگاه به آیات و روایات نگاهی است که قرآن را کلمه به کلمه به مخاطب می چشاند تا مخاطب از قرن برای زندگی خود بهره ببرد. در زمانی که اندیشه های تربیتی فکری غربی فرهنگ دینی ما را مورد هجوم قرار داده است، بازخوانی آثار فردی که عمر خویش را در بازویسی مکتب تربیتی اسلام صرف کرده و با زبانی ادبی قابلیت انتقال به نسل جدید را دارد، بیش از پیش ضرورت می یابد.



سیدمحمد آل عمران
روزنامه نگار

مواجهه روحانیت و غرب مدرن (۱)

اولین مواجهه در برابر موسیونرهای غربی

می توان روند برنامه های آنها را با سیاست های استعمار تطبیق داد. برای نمونه همزمان با آغاز سیاست های استعماری انگلیس شاهد تاسیس انجمن «انجیل برای بریتانیا در خارج» هستیم که در اصفهان و تهران متمرکز شده و در طول مدت حکومت قاجاریه در ایران نزدیک به ۲۰ هزار انجیل، ۶۴ هزار عهده جدید و قدیم و ۱۷ هزار جلد تورات در کشوری که جمعیت باسواد آن تنها به ۱۰ هزار نفر نمی رسید منتشر کرد. اقدام به انتشار انجیل در حجم وسیع تنها یکی از اقدامات آنها بوده که در جهت تضعیف اندیشه اسلامی صورت گرفته است. مبلغان مسیحی در کنار انجیل اقدام به پخش کتاب های اعتقادی فراوان، زندگینامه های مبلغان... می کردند. نکته قابل توجه درباره این کتاب ها این است که علمای شیعی که جز به زبان عربی و فارسی تسلط نداشتند، عمدتاً مسیحیت را از طریق این کتاب ها می شناختند و حال آنکه کنششان مسیحی در بسیاری از موارد ترجمه ها را تحریف شده انجام می دادند و از این طریق راه شناخت صحیح و نقد درست از مسیحیت را به روی علمای اسلامی می بستند. فعالیت های پزشکی و تاسیس مدرسه از دیگر فعالیت های موسیونرهای مسیحی بوده است. تعلیم عقاید مسیحی در کنار سواد آموزی در این مدارس رایج بوده است. برای نمونه فرخی زدی هنگام تحصیل در یکی از این مدارس به دلیل سرورده شعری که در آن به آموزش عقاید مسیحی اعتراض شده بود، از مدرسه اخراج شد. اغلب کنشش هایی که به کشورهای اسلامی سفر می کردند از مهارت های

تاریخ چند قرن گذشته کشور ما صحنه درگیری عنصر مذهب به رهبری روحانیت و عنصر غرب در جبهه های مختلف است. یکی از صحنه های درگیری تشکیل دهنده هویت جامعه امروز ایران، عرضه کلام و مباحث اعتقادی است. این درگیری ها را می توان در عصر پیش از رنسانس و پس از رنسانس مشاهده کرد. دینی بودن دو جامعه غربی و شرقی پیش از رنسانس نوعی بینوینیت و تمایز دینی میان آن دو را دربرداشت که غالباً در صورت نزاع جلوه گر می شد. پس از رنسانس و شکل گیری هویت انسان غربی حول محور مکاتبی غیر از دین باز هم شاهد هستیم که صحنه درگیری دینی از میان نمی رود؛ بلکه این بار مسیحیت ابزاری در دست غرب جدید برای تضعیف جامعه اسلامی می شود. اولین مواجهه علمای شیعه با غرب به ظهور چهره مسیحیت آن توسط حضور روحانیون مسیحی در ایران بازمی گردد. آغاز این نفوذ متعلق به عصر صفویه و تبدیل شدن اروپا به شریک سیاسی ایران برای مقابله با عثمانی است. با تأمل در تاریخ حضور مبلغان مسیحی در ایران به خصوص در عصر قاجاریه می توان به این نتیجه رسید که جز عده معدودی غالباً از جاسوس های کارگشته و طرازآموده بوده اند که با نیت جمع آوری اطلاعات و تضعیف روحیه اعتقادی مردم پا به ایران گذاشته اند. به همین دلیل

علی عسگری
روزنامه نگار

یادداشت



موسیونرهای زن در دوره قاجار



جلسات مناظره تشکیل شد که در این راستا متن مناظرات نوشته و در مجله «الاسلام» انجمن منتشر می شد. از آنجایی که پایین بودن سطح بهداشت و سواد مردم دو عامل برای نفوذ مبلغان مسیحی شده بود، انجمن صفاخانه در مقابل اقدام به تاسیس مدرسه های ایتم و شفاخانه کرد. همچنین به دستور حاج آقا نورالله حرکت عظیمی در منبرها برای سوق دادن امور خیریه به سمت ساخت مدرسه و شفاخانه صورت گرفت. نکته قابل توجه در زمینه فعالیت های کنششان مسیحی در ایران این است که این فعالیت ها نه با نیت خالص و به منظور تبلیغ دین؛ بلکه عمدتاً به دنبال اهداف سیاسی و استعمارگرایانه بوده است. دربارۀ اینکه چرا آغاز این فعالیت ها از عصر صفویه آغاز شده باشد باید گفت که ورود غرب در عصر صفویه به ایران تا حدودی ضروری بوده است؛ تحولاتی حدودی

که در غرب در حوزه فکر و معرفت، سیاست و قدرت افتاده بود، از سویی و تحولاتی که در ایران در خصوص جدا شدن از امپراتوری عثمانی و اراده جدی به استقلال صورت گرفته بود از سوی دیگر همه عواملی بوده اند که نوع جدیدی از ارتباط میان غرب و ایران را اقتضا می کردند. در انتها باید اشاره کرد که تجربه حضور و فعالیت چند سده ای مبلغان مسیحی در ایران کمترین توفیق را برای آنها داشته است چرا که تعداد کسانی که تحت تأثیر این تبلیغات دین خود را عوض کرده اند بسیار معدود بوده اند. علت اصلی این امر وجود نگاه منفی در میان مردم تحت تأثیر فعالیت های روحانیت شیعه و سابقه جدال میان دو دین بوده است. تحولات فی مابین عالم اسلامی و مسیحی در طول تاریخ باعث شده بود که حافظه تاریخی مردم نسبت به مسیحیت به صورت منفی شکل بگیرد.