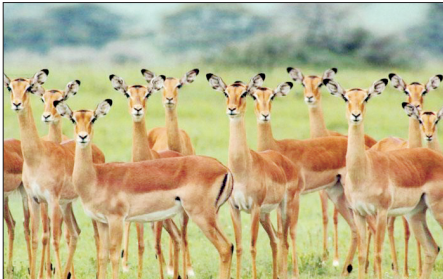




۱۴۰۰

حسین دلشپ، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست بوشهر درباره خیر ناپدید شدن ۱۴۰۰ آهو در سیلاب اخیر گفت: «در شرایط متعادل اقلیمی و بازندگی نیز حداکثر ظرفیت چرای دام در محدوده این منطقه ۶۰۰ آهو برآورد شده و آمار ۱۴۰۰ آهو تکذیب می‌شود.»



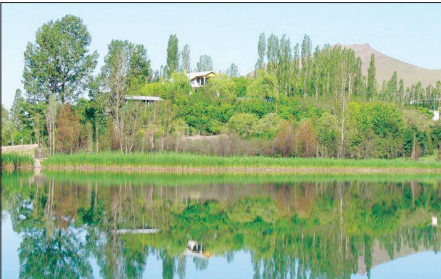
۸۵

وحید حسینی، مدیرعامل شرکت کنترل کیفیت هوای تهران گفت: «۸۵ درصد آلودگی هوای تهران به خودروها و ۱۵ درصد به منابع ساکن برمی‌گردد، ۹۷ درصد مونوکسیدکربن توسط خودروها تولید می‌شود. ۹ درصد این آلودگی، شامل کربن سیاه‌یا دوده‌است که در نتیجه احتراق ناقص در خودروهای کاربراتوروری و دیزلی ایجاد می‌شود.»



۹۶

فرهاد زندی، سرپرست پارک ملی لار از کامل و دقیق‌تر شدن اطلاعات سامانه این پارک در تابستان سال ۹۶ خبر داد. قرار است اطلاع‌رسانی جامع طبیعت، تاریخ، قوانین حیات وحش، بافت گیاهی و فرهنگ‌سازی از طریق این سامانه صورت گیرد.



لغو مجوز کم‌کارها

علی تیموری، مدیرکل شکار و صید سازمان محیط‌زیست گفت: «مجوز فرقدارانی که موفق به اجرای برنامه جامع خود در منطقه قرق نشوند، لغو خواهد شد. سه سال است که مجوز شکار چهارپا صادر نکرده و امسال برای نخستین‌بار مجوز قانونی قرق‌های اختصاصی داده شد.»



محیط زیست

سازمان جنگل‌ها با احداث تله کابین در ناهارخوران موافقت کرد

اما و اگرهای ساخت تله کابین در جنگل‌های ناهارخوران گرگان، از سال ۱۳۸۱ مطرح شد اما از همان سال تا دهه فجر امسال خبری از اجرای طرح نبود و درنهایت اواخر بهمن امسال اخباری از کلنگ‌زنی «پیشرفته‌ترین و زیباترین تله کابین جهان» منتشر شد که سبب اعتراض فعالان محیط‌زیست شد. تا جایی که نامه مخالفت ۳۰۰ نفر از کارشناسان محیط‌زیست و منابع طبیعی روی میز دادستان مرکز استان قرار گرفت اما محل مدیرکل منابع طبیعی و آب‌خیزداری گلستان از موافقت مشروط سازمان جنگل‌ها با تله کابین گرگان خبر داد و گفت: «محل اجرای این پروژه بکر نیست و اگر جاده دسترسی نبود تله کابین توجیه نداشت.» ابوطالب قزلسفلو بیان کرد: «نمی‌گوییم در احداث تله کابین مشروط سازمان جنگل‌ها با تله کابین گرگان درختی قطع نمی‌شود اما امکانات سبک در اجرای آن پیش‌بینی شده و سازه سنگین و مرتفع نداریم. راه موجود طرح جنگلداری شن‌ریزی شده است و مقصد تله کابین از همین مکان و مسیر می‌گذرد و تنها نیاز به بازسازی جزئی دارد. سازمان جنگل‌ها مشروط با کلیات تله کابین گرگان موافقت کرده و باید مطالعات لازم انجام شود اگر مطالعات جواب داد اجرایی می‌شود. دو هکتار مورد نیاز مقصد در حال حاضر آرام دام‌هاست و به نسبت صاف و درخت‌هایی که در آن وجود دارد، کم است.» مدیرکل منابع طبیعی و آب‌خیزداری گلستان به شرط‌های سازمان جنگل‌ها (منابع طبیعی) اشاره کرد و گفت: «یکی از شرط‌های ما پایه‌های تله کابین است که باید ارتفاع آنها زیاد باشد و از روی درخت‌ها عبور کند. همچنین مشاور و مجری طرح وظیفه‌مند است که مسیر تله کابین را به گونه‌ای طراحی کند که درختی قطع نشود؛ تاکید کرده‌ایم جای پایه‌های تله کابین هم لایه‌ای درخت‌ها در نظر گرفته شود تا درخت‌های کمتری قطع شود.» او افزود: «عددهای از مردم تنها به منابع طبیعی برای صدور مجوز تله کابین فشار می‌آورند، درحالی که به اعتقاد بنده تخریب فعلی در مسیر پیش‌بینی شده برای تله کابین بیشتر است و ورود بی‌ضابطه ماشین، موتور و طبیعت‌گردان خاک آنجا را دچار کوبیدگی و فشرده‌گی کرده است.» مدیرکل منابع طبیعی و آب‌خیزداری گلستان متذکر شد: «ما در شرایط فعلی نمی‌توانیم جلوی مردم را بگیریم و به آنها اجازه ورود به جنگل رانده‌ایم اما با احداث تله کابین و انجام حصارکشی می‌توانیم محدوده بسته را مدیریت و حفاظت کنیم.» وی بیان کرد: «ناهارخوران و مسیر پیش‌بینی شده برای تله کابین بکر و دست‌نخورده نیست، حالا هم با فرسایش شدید خاک و کوبیدگی مواجه است و اگر جاده دسترسی فعلی (جاده طرح جنگلداری) نبود، تله کابین گرگان توجیه نداشت.»



ریحانه جاویدی خبرنگار گروه ایران‌شهر

اتفاق روز

ثبت ملی به بنای تاریخی وفا نکرد مالکان خانه «الداعی» به داد میراث‌شان رسیدند

پشت‌بام داشت، نه بیشتر. «او افزود: «چند سال پیش بعد از بحث و بررسی فراوان با کارشناس میراث فرهنگی، به تهران رفتم و دست‌ور احیا و تأمین بودجه به مبلغ ۳۰ میلیون تومان را گرفتم اما اداره میراث فرهنگی فقط کمتر از نیمی از سقف را درست کرد که با اصل آن هم تفاوت فاحشی داشت. پله‌ها را درست کردند و بعد از اتمام آن، استادکارش متوجه شد که پله‌ها کج شده و باید مجدداً خراب شود و چندی بعد اداره میراث مشهد کار را ر متوقف کرد و بودجه‌ای که قولش داده شده بود به سبزار فرستاده نشد و کار مرمت هنوز شروع نشده تمام شد. بعد از آن، بنا به توصیه معاونت حفظ و احیا در میراث فرهنگی سبزار، شهرداری متمایل به خرید خانه شد ولی در روز بازدید کارشناس این اداره گفت که هزینه بازسازی ۳۰۰ میلیون تومان است و آنها هم از خرید منصرف شدند.»

مرمت بدون کمک سازمان‌های دولتی ژاله الداعی درباره نقش دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه حکیم سبزواری در روند مرمت این بنای تاریخی ادامه می‌دهد: «سه سال پیش اقدام به تنظیم قرارداد مرمت از طرف دانشکده معماری دانشگاه حکیم سبزواری کردم. ولی متأسفانه این قرارداد هم تا سال ۱۳۹۴ علی‌رغم اعلام پشتیبانی مالی ما به دانشگاه اجرایی نشد. سپس اداره نوسازی و بهسازی سبزار پیشنهاد اجاره و مرمت خانه را داد که بعد از دو سال هیچ خبری از قرارداد نشد و این خانه تقریباً به مخروبه‌ای تبدیل شد و کم‌کم زرمزه‌های تخریب و ساخت‌وساز مجدد به گوش می‌رسید. به همین دلیل تصمیم گرفتیم که مرمت خانه را شخص بدون کوچک‌ترین دخالت از طرف ادارات محترم سبزار به عهده بگیریم و صرفاً از مشاوره علمی و فنی متخصصان مرمت دانشگاه حکیم سبزواری بهره ببریم.»

خانه الداعی هتل نمی‌شود مالک خانه الداعی درباره روند مرمت و کاربری احتمالی که خانه الداعی خواهد داشت افزود: «خانه از آبان ۱۳۹۵ در حال مرمت است. مرمت این ساختمان طی سه فاز در حال انجام است که هم‌اکنون دو فاز اولیه آن به اتمام رسیده و فاز سوم شروع شده است که به نظر می‌رسد در اردیبهشت سال آینده به اتمام برسد. اما به احتمال زیاد، درهای عمارت در نوروز روی بازدیدکنندگان باز خواهد بود. البته هنوز تصمیم قطعی درباره کاربری بنا نگرفته‌ایم. باید با یک برنامه‌ریزی دقیق و مرحله به مرحله انتخاب نهایی برسیم. ولی چیزی که خیلی واضح و قطعی است این است که اینجا تبدیل به هتل و میهمان‌سرا نخواهد شد و هنوز هیچ تصمیمی مبنی بر ثبت مجدد بنا نداریم.»

سال ۱۳۹۰، خانه الداعی از بزرگان شهرستان سبزار در استان خراسان با رای دیوان عالی کشور از ثبت ملی خارج شد، اما حال این بنای تاریخی با هزینه مالکان آن مرمت شده و در انتظار تغییر کاربری است. در حالی که بسیاری از بناهای تاریخی موجود در فهرست میراث ملی کشور حال و روز مناسبی ندارد، این نخستین بار است که یک بنای تاریخی برای مرمت از ثبت ملی خارج شده و با تلاش مالکان آن عاقبت به خیر می‌شود.

سال‌ها از سپری شدن خاطرات خاندان الداعی در این بنای تاریخی می‌گذرد و حال به جای گریه‌ها و خنده‌های اهالی این خانه آنچه بر آن حاکم شده پدری‌شان بدون کسب اجازه از آنها ثبت ملی شده بود اما پس از آنکه سازمان میراث فرهنگی فکری به حال مرمت آن نکرد تصمیم گرفتند بنا را از ثبت ملی خارج کنند.

ورثه الداعی در فکر فروش خانه یا تخریب آن به پهنانه برج‌سازی نبودند بلکه می‌خواستند خود آستین همت برای حفاظت از آن بالا بزنند؛ به این ترتیب به درخواست آنها سال ۱۳۹۰، دیوان عالی کشور رای به خروج این بنا از فهرست میراث ملی داد تا سرنوشت خانه الداعی به دست مالکانش رقم بخورد. خانه‌ای که وصف آن در کتاب کلیدر، محمود دولت‌آبادی ترسیم شده و خانه را با ریزه کاری‌هایش در ذهن مخاطب قاب‌بندی می‌کند، پس از خروج از ثبت ملی با هزینه فرزندان الداعی بزرگ و با طراحی و نظارت گروه مرمت دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه حکیم سبزواری در حال مرمت است. ژاله الداعی، از ورثه مرحوم الداعی بزرگ علاقه عمومی مردم و حفظ خاطرات خوش کودکی‌اش در این خانه را انگیزه مرمت بنا می‌داند و درباره جزئیات این خانه تاریخی و آنچه بر آن رفت به «فرهیختگان» می‌گوید: «از زمانی که خانه در اختیار میراث بود، من بارها با مسئولان میراث فرهنگی برای مرمت بنا مذاکره کردم، ولی هر بار با همان جواب قبلی مواجه شدم: «متأسفم پول نداریم.» تقریباً باصراحت می‌توانم بگویم کسر بسیار قابل توجهی از هزینه‌های کنونی انجام شده در خانه ما، مانند درها، پله‌ها، ترک‌ها و شکست‌های ساختمان، برق کشی مجدد و... که امروز متقبل شده‌ایم، در اثر سهیل انگاری‌های اداره میراث فرهنگی، به وجود آمده است. این خانه فقط احتیاج به یک رنگ مجدد و اندود

خبر کوتاه

ارس از فهرست مناطق حفاظت شده خارج شد

معاون سازمان محیط‌زیست با اشاره به اقدامات غیرمحیط‌زیستی انجام شده در مناطق آزاد اعلام کرد: «بر اساس حکم اخیر دیوان عدالت اداری منطقه آزاد ارس از نواحی حفاظت شده آذربایجان غربی خارج خواهد شد.» فرهاد دبیری درباره جزئیات این خبر به «مهر» گفت: «اولین مساله اداره کل محیط‌زیست آذربایجان شرقی در این استان، تعیین مرز منطقه آزاد ارس با مناطق حفاظت شده این سازمان بود که این مشکل حل شد. انتخاب نهایی برسیم. ولی چیزی که اینجا تبدیل به هتل و میهمان‌سرا نخواهد شد و هنوز هیچ تصمیمی مبنی بر ثبت مجدد بنا نداریم.»

جدول کلمات متقاطع

افقی

۱- خالق کتاب باالنگ‌دراز- از کوه‌های کشور ۲- خط تلفن راه دور- کوتاه و نارسا- اسباب‌بازی قدیمی ۳- موزه پاریس- بچه‌آهو- بیماری و ناخوشی ۴- عدد منفی- آموختنی لقمان- پهلوان- مرآت ۵- کیسه- حاشیه کتاب- سفید ترکی ۶- برکت سفره- جاهه- خوراک گفش ۷- آسوده و آرام- برآمدگی پشت شتر- سینمای سوخته ۸- چهره خود را در آن می‌بینیم- از حرکات ژیمناستیک- کهنه و باستانی ۹- سخن شیوا- نامه بلند- بازار سهام ۱۰- بزرگ تن- خوش قد و قامت- دریاچه زیبای لورستان ۱۱- پرحرفی- دشت- یکی از بیماری‌های چشم ۱۲- متغیر- باب روز- صورت غذا- رود آرام ۱۳- حسادت- دما- روایت کننده ۱۴- پرداختنی شرعی- تکیه‌گاه- مشهور و سرشناس- گوریل بزرگ سینمایی ۱۵- مشهور و سرشناس- گوریل بزرگ سینمایی

عمودی

۱- نویسنده شاهکار آرای وحش- سردار ایرانیان استان ۲- سخن پیروده- محل کار- درشکه هندی ۳- عصب- عین الناس- قطش- نوعی سرخوردگی ۴- خراب و منهدم- طریق کوتاه- سود حرام- لنگه بار ۵- میوه- پوست پیرا- پرنده ۶- سبیل بزرگ- واحد پول ایرلند- محل عبور ۷- کالبد- محروم- تخمه ۸- حکایتگر- نعلب- آتش هفت‌دانه ۹- جهت نماز- فرشته مغضوب- رفوزگی ۱۰- بعدازظهر- نوا- نوعی بارچه نفیس ۱۱- وزیر- سرغون- موز- جوی خون ۱۲- باده و شراب- دندان تیز حیوانات- پرنده تنها- طعام ۱۳- ناتوی- حیران و سرگردان- زن بی‌شوهر ۱۴- خبرگزاری ایران- اتیان- فیلمی از تهمینه میلانی ۱۵- از اثرهای معروف امیر حسین چهلتن- اصطلاحی در ورزش بسکتبال

۱۹۶۳

ک	م	ا	ل	ن	ا	م	ا	ف	ر	ی	ق	ا
و	ا	ر	و	ک	س	ر	ج	س	ی	ت	ک	ا
د	م	ز	م	ز	ا	م	ا	م	ا	ا	ز	ا
د	ا	م	س	ی	م	ر	ی	م	ا	ن	ا	و
ت	س	م	ن	ا	ن	ا	م	ج	م	ی	ن	ر
ت	م	ا	م	ا	ر	ی	ا	ل	ی	ی	ی	ی
ف	ت	ن	و	ل	ر	و	ب	ا	ت	و	ر	ا
ف	ت	ن	و	ل	ر	و	ب	ا	ت	و	ر	ا
ر	م	ا	م	ا	ن	ا	ت	ا	ر	ی	ا	ا
ق	م	ر	ا	ل	ی	م	ر	ی	ک	ی	د	ا
ن	م	ا	م	ا	ن	ا	ت	ا	ر	ی	ا	ا
ا	م	ا	م	ا	ن	ا	ت	ا	ر	ی	ا	ا
م	و	ی	ز	ن	ی	م	ا	ش	ی	ر	ا	ز
م	ز	و	ا	ر	ش	ب	و	ی	ا	ن	ا	د



نمایی از خانه الداعی از بزرگان شهرستان سبزار