



کتاب «رנסانس قدسی»

منتشر شد

کتاب «رנסانس قدسی: نقد و بررسی عرفان‌های نوظهور و جنبش‌های نوین دینی (NRM) در جهان معاصر» به قلم محمدحسن یعقوبیان از سوی انتشارات «وئوق» راهی بازار نشر شد. این کتاب در پنج فصل با عنوان‌های «تفکر و نگرش مثبت»، «تفکر و نگرش سلبی»، «طبیعت و کیهان» و «پلورالیزم»، «رנסانس قدسی فرامردن» منتشر شده است.



زیارت و صورت‌بندی تاریخی هویت شیعی

مدیریت پژوهش و برنامه‌ریزی آستان قدس رضوی و انجمن جامعه‌شناسی ایران دفتر خراسان‌رضوی نشست «زیارت و صورت‌بندی تاریخی هویت شیعی» را برگزار می‌کند. این نشست پنجشنبه هفتم بهمن از ساعت ۹ تا ۱۱ در صحن جامع رضوی، باب‌الکلام (ایوان غربی)، طبقه همکف، دفتر مدیریت پژوهش و برنامه‌ریزی برگزار می‌شود.



«امام موسی صدر و مساله تقریب» برگزار می‌شود

موسسه امام موسی صدر سی‌وهشتمین درس گفتار اندیشه و عمل با موضوع «امام موسی صدر و مساله تقریب» را برگزار می‌کند. این نشست با حضور مولوی نذیر احمدسلامی امروز (چهارم بهمن) برگزار می‌شود. این نشست از ساعت ۱۶ تا ۱۸ در محل موسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر واقع در شمال میدان هفت تیر برگزار می‌شود.



نمایش اسناد ۵۱۵ سال روابط ایران و روسیه

به مناسبت گذشت بیش از ۵۱۵ سال از روابط میان دو کشور همسایه ایران و روسیه، همایش و نمایشگاه اسناد مشترک تاریخی ایران و روسیه دوشنبه ۱۱ بهمن امسال با حضور مقامات و شخصیت‌های دو کشور در مرکز آموزش و پژوهش‌های بین‌المللی وزارت امور خارجه به نشانی خیابان نیاوران، خیابان شهید آقایی برگزار می‌شود.



کیوسک

سرنوشت مبهم «عصر اندیشه»



«عصر اندیشه به سبب بحران مالی و فشارهای پرشمار پس از ۳۰ ماه از حرکت ایستاد، اما منش و روشی که به آن باور داریم، با چنین موانعی متوقف نخواهد شد. برای ما همواره

استقلال بر انتشار اولویت داشت و بر این اصل در سرمقاله‌های مجله تاکید کرده بودیم.» این جملات را دیروز پیام فضلی‌نژاد، سردبیر نشریه «عصر اندیشه» نگاشت و به عبارتی از سردبیری این نشریه خداحافظی کرد. نشریه‌ای که ۳۰ ماه پیش برای اولین بار منتشر شده بود و در طول این مدت ۱۳ شماره را روانه کیوسک‌های مطبوعاتی کرده است. تیم «عصر اندیشه» در طول مدت انتشار تلاش کرده در دو حوزه به طور جدی خود را نشان دهد. یکی از تفاوت‌های مهم این نشریه برخی از صاحب‌هایی بود که شاید نشریات دیگر نمی‌توانستند یا نمی‌خواستند! به آن بپردازند. از سوی دیگر این نشریه تنها به این اکتفا نکرد و در برنامه‌هایی با عنوان «شب علوم انسانی» به بحث درباره علوم انسانی پرداخت. آخرین برنامه از این نشست‌ها، پنجمین شب علوم انسانی و اولین جشن موسیقی و اندیشه بود که خبر از استمرار روندی طولانی برای «عصر اندیشه می‌داد.» اما متن فضلی‌نژاد شوکی مبهم به فعالیت این نشریه در عرصه اندیشه بود. فضلی‌نژاد پس از بیان جملاتی که در ابتدای این متن آمد و در حالی که سه هفته از انتشار شماره سیزدهم مجله می‌گذشت، نوشت: «در این عصر بی‌اندیشه، عصر اندیشه چون فرزند ما بود. آنچه در پایان درباره این نشریه می‌توان به آن اشاره کرد این است که گویا تیم کنونی از مجله جدا خواهد شد و شاید انتشار آن با تیمی جدید ادامه داشته باشد؛ اتفاقی که سرنوشت این نشریه را مبهم‌تر از گذشته می‌کند.

دریچه

نشست «نقد ترجمه قرآن کریم» برگزار شد

مترجم باید در متن قرآن غوطه‌ور شود

کتابخانه حسینییه ارشاد در ادامه برگزاری نشست‌های خود، سلسله‌نشست‌های «نقد ترجمه قرآن کریم» را برگزار می‌کند. نشست‌هایی که می‌تواند نگاهی تازه به مقوله قرآن‌پژوهی در کشور باشد. بعدازظهر شنبه دوم بهمن این حسینییه میزبان بهاءالدین خرمشاهی و مسعود انصاری بود تا درباره ترجمه خرمشاهی بحث و بررسی انجام شود. آنچه در ادامه خواهید خواند خلاصه‌ای از صحبت‌های خرمشاهی در این نشست به نقل از «ایبنا» است.

«با ترجمه منظوم قرآن مخالفم

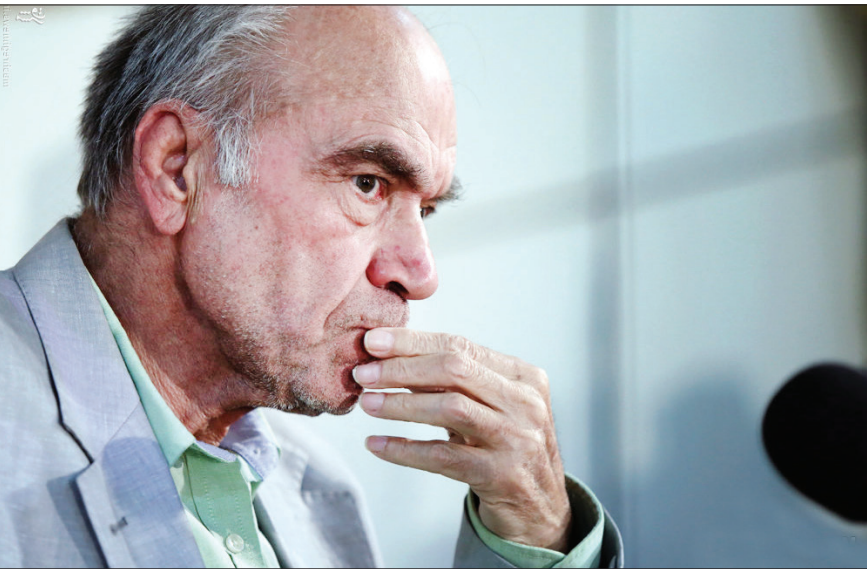
از وحیانی بودن قرآن مجید بوده که امروزه با گذشت بیش از ۱۴۰۰ سال، نزدیک به یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون مسلمان از فرقه‌ها و مذاهب مختلف در سراسر دنیا وجود دارد. از حدود ۱۴ سالگی اشتیاقی تامل درباره قرآن در من شکل گرفته و اینکه فصاحت قرآن در ترجمه آن است، ولی ترجمه‌های موجود از این کتاب عظیم، پراکنده بوده‌اند؛ نمی‌شود که فصیح‌ترین کتاب تاریخ بشر روی کره خاکی، ترجمه‌های پراکنده داشته باشد. از سال‌ها پیش، بیش از هزار کتاب قرآنی در زمینه‌های مختلفی مانند احکام، فرهنگ و قصص قرآنی داشته‌ام و همیشه بر این عقیده بوده‌ام که ترجمه باید حداقل بتواند اثری هر چند دور از فصاحت متن را نشان دهد. معتقدم اگر مترجم حرفه‌ای نباشد، نمی‌تواند بوی نوح و دستور زبان را از کلمات بگیرد. ترجمه منشور قرآن هزار پیچ و خم دشوار دارد، حال بیاییم دست و پای خود را بیشتر ببندیم و قرآن را به نظم ترجمه کنیم؟ با ترجمه منظوم قرآن بسیار مخالفم.



بهاءالدین خرمشاهی

رضادآوری اردکانی در نشست «تاملی بروضع فلسفه در ایران» مطرح کرد

حوزه‌های علمیه تدریس فلسفه را ادامه دهند



رضا داوری اردکانی، فیلسوف معاصر

بوده‌بلکه فلسفه امروز است. بیابیداین فلسفه را امروز کنیم چرا بایدفلسفه را امروز کنیم؟! برای اینکه به آب و نان برسیم. در واقع فلسفه بنیاد خرد مردمان را پایدار می‌کند؛ از این رو همه فلسفه‌ها درست هستند و به همین دلیل هم همه فلسفه‌ها وجود دارند. رئیس فرهنگستان علوم با بیان اینکه فلسفه به معنای عام به معنای تفکر است، تأکید کرد: «همواره و همه‌جا بشر از تفکر برخوردار بوده‌و این تفکر ممکن است شدید یا ضعیف باشد. اما همیشه تفکر وجود داشته و اگر روزی پیوند تفکر با انسان قطع شود موجود دیگری خواهیم بود و این تفکر با ذات ما ارتباط دارد. منظور از ذات، ذات تاریخی است.»

رضادآوری اردکانی تصریح کرد: «فلسفه‌ای که صرف علم فلسفه باشد هیچ است و مرتبه‌ای پایین‌تر از سایر علوم دارد. برای اینکه ما تامل

فلسفه را فرا بگیریم باید علم فلسفه را یاد بگیریم و ناگزیر از آن هستیم؛ اما نباید در علم فلسفه توقف کنیم. فلاسفه حرفی زده‌اند که حرفی زده باشند. همه علوم، علم سودمند هستند. اگر فیزیک و بیوشیمی سودمند است سودش معلوم است. فلسفه هم سود دارد و ما باید سود فلسفه را احساس کنیم.

رئیس فرهنگستان علوم گفت: افلاطون و ارسطو بنایی گذاشته‌اند که مدینه یونانی منقرض شده است؛ اینکه آنها کار بدی کرده‌اند یا کار خوبی من نمی‌دانم. واقع سقراط، ساختارشکنی کرده است و فلسفه در عین ویرانگری بنیانگذاری هم می‌کند. چهره‌ماندگار فلسفه در پایان گفت: «بنیانی که افلاطون و ارسطو بنا نهاده‌اند ۲۰۰۰ سال طول کشیده تا این بنیانگذاری مشخص شود. فلسفه علم رسمی نیست، ولی آموزش رسمی آن هم مفید است و ما باید آن را بیاموزیم؛ به خصوص که فلسفه در حوزه‌های علمیه مستحکم‌تر و استوارتر می‌تواند تدریس شود و به همین خاطر باید آموزش آن ادامه پیدا کند.»

رضا داوری اردکانی یکی از منحصربه‌فردترین چهره‌های فلسفی ایران معاصر است. او نه همانند غلامحسین ابراهیمی دینانی مورخ فلسفه اسلامی است و نه مانند سیدحسین نصر راوی رایانه از حکمت و فلسفه. او نه مثل احمد فردید در کار تفکر به کلمات بود و نه مانند هانری کربن در پی شناسایی میراث معنوی تفکر اسلامی. او نه همانند داریوش شایگان عزم سفر فلسفی به تمدن‌های بزرگ را دار و نه مثل جواد طباطبایی در پی تدوین نظریه فلسفی برای ایران است. داوری اردکانی که با همه فلاسفه پیش گفته موانست داشته و دارد، با همه آنها متفاوت است. رویکرد داوری اردکانی معطوف به خرد فلسفی و کاربست آن در وضع معاصر ما است. به همین خاطر همه سخنرانی‌هایش ناظر به مساله‌هایی مساله‌شناسی‌هایی است که اگر چه در ظاهر ساده و راحت الوصول هستند، کاری دشوار و فیلسوف‌مآبانه است. داوری اردکانی از ایسن حیث سخن و نظری متفاوت از همه اندیشمندان معاصر ایرانی مطرح کرده و پرسش‌آفرینی می‌کند.

او در دومین سمینار «تاملی بر وضع فلسفه در ایران» که روز گذشته در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد باز سخنان متفاوت خود را مطرح کرد و گفت: «از بحث‌های من در آخر عمر این است که دوباره به فلسفه اسلامی برگشتم. البته هیچ‌گاه تعلق خاطر من را به فلسفه اسلامی رها نکرده‌ام؛ اما بیشتر در تاریخ فلسفه اسلامی بوده‌ام. در جوانی یک رساله درباره فارابی نوشته و از آن زمان به بعد هیچ وقت فلسفه اسلامی را رها نکرده‌ام ولی کار من در دانشگاه تدریس تاریخ فلسفه غربی بوده است.»

فیلسوف معاصر ایرانی افزود: «ما به تفکر و تامل در این مسائل نیاز داریم. فلسفه چیزی نیست که بگوییم دیروز ایران را بازگشایی کند.

درباره صولت السلطنه هزاره و شورش زمستان ۱۳۲۰

برگی از تاریخ شورش‌های دوره پهلوی

که چون به توج درآید موجی فرونشسته موج دیگری برخیزد، چه محل و مکان طوایف مختلفه است که هر یک به سرافرازی و گردن کشی خود کرده‌اند.» در تاریخ معاصر خراسان همان گونه که از متن هدایت‌نیز برمی‌آید شورش اتفاقی به عادت تبدیل شده بود. اتفاقی که ۲۰ سال قبل از همین دیار با کلنل محمدتقی پسیان نیز شکل گرفته و سرکوب شده بود. بیات در کتاب خود به فعالیت‌های صولت السلطنه هزاره در ایام مقارن با شوره کلنل پسیان نیز اشاره‌ای می‌کند؛ اما به طور کامل نگاهی روی شورش زمستان ۱۳۲۰ است. در این کتاب پس از اشاره مختصری به گذشته ایل هزاره و نقش آنها در تاریخ معاصر خراسان، نخست شورش زمستان ۱۳۲۰ و نحوه شروع، گسترش و بالاخره خاتمه یافتنش مورد توجه قرار گرفته، سپس بخشی نیز به پایان کار صولت السلطنه اختصاص یافته است. بیات درباره این شورش اما به نکته مهمی اشاره می‌کند که می‌توان ابعاد آن را نیز از همین بررسی مشخص کرد. اومی نویسد: «در میان رشته شورش‌هایی که پس از شهریور ۲۰ دامن گیر ایران شد، ماجرای صولت السلطنه را می‌توان در مقایسه با تحولات مشابه در آذربایجان و کردستان و فارس، ماجرای نسبتاً محدودی محسوب داشت.» نویسنده در فصل اول این کتاب به طایفه «هزاره‌ها» می‌پردازد و در طول این بررسی «محمد رضاخان شجاع الملک» و «صولت السلطنه هزاره» را معرفی می‌کند. بیات به این نکته اشاره می‌کند که «هزاره‌ها... بخشی از تشکیلات نظامی خراسان محسوب شده و در اکثر لشکرکشی‌های منطقه‌ای به ویژه بر ضد ترکمن‌های آخال شرکت داشتند.» محمد رضا خان شجاع الملک که لقب شجاع الملک به او داده شده بود، پس از درگیری‌ها به عنوان رئیس هزاره‌ها تثبیت شده بود و محمدپویوس صولت السلطنه فرزند او بود. از قضا در زمان شورش پسیان، پدر صولت السلطنه نقش مهمی در بسیج نبره‌های عشایری منطقه بر ضد ژاندرمری ایفا کرده بود.

شورش خراسان و صولت السلطنه هزاره

نویسنده: کاوه بیات
قیمت: ۲۵ هزار تومان
ناشر: جهان کتاب

«صولت السلطنه

بامرگ شجاع الملک، صولت السلطنه ریاست هزاره‌ها را بر عهده گرفت و از قضا به عنوان نماینده مشهد در دوره پنجم مجلس شورای ملی انتخاب شد. روزنامه «نوبهار» او را در دوره نمایندگی... دارای افکار آزادی‌خواهی و حریت‌ضمیر» معرفی می‌کند. اما ستاره بخت صولت السلطنه نیز در واقع با تضعیف عشایر توسط حکومت رضاشاه پس از سال ۱۳۱۰ روبه افول نهاد. در ۱۳۱۱ او بازداشت و پس از مدتی در زندان قصر محبوس شد. پس از آزادی از زندان در سال ۱۳۱۴ به همراه خانواده‌اش به فارس تبعید شد.

اما با فروپاشی دولت مرکزی پس از شهریور ۲۰ صولت السلطنه به خراسان بازگشت و شورش خراسان در زمستان ۱۳۲۰ را تدارک دید. واکاوی زندگی و شورش صولت السلطنه هزاره داستانی از دل تاریخ معاصر ایران است که به آن کمتر پرداخته شده و اکنون می‌تواند برگ‌هایی از تاریخ معاصر کمتر روایت شده ایران را بازگشایی کند.

«شورش» شاید یکی از مهم‌ترین کلیدواژه‌های تاریخ باشد. تاریخ معاصر ایران نیز از این قاعده مستثنی نبوده و شورش‌ها در دل این تاریخ به وفور رخ داده است. در این میان هر چند شورش‌هایی در تاریخ معاصر ایران وجود داشته که معروف شده‌اند و درباره آن حرف‌های فراوانی زده شده اما شورش‌هایی نیز بوده‌اند که کمتر به آنان پرداخته شده است. شورش‌ها در تاریخ معاصر ایران معمولاً پیش از روی کار آمدن رضاشاه بررسی شده‌اند و به شورش‌های پس از این سال‌ها کمتر پرداخته شده است. هر چند حرکت‌های حزب دموکرات آذربایجان و احزاب کردستان در میانه دهه ۲۰ رخ داده، اما در آغاز دهه ۲۰ و در پی سقوط حکومت رضاشاه ایران دچار هرچ و مرجی عجیب شده است. از یک سو اشغال ایران توسط قوای متفقین و از سوی دیگر کنار رفتن شاه دیکتاتور پهلوی سبب شد نیروهای ناراضی از حکومت و شخص شاه مخلوع در کشور دست به حرکتی مختلف بزنند. همین فعالیت‌ها بود که ایران را در روزهای پر حادثه دهه ۲۰ وارد گاه شورش‌هایی کرده که در تاریخ ایران کمتر به آن پرداخته شده است.

شورش خراسان به تازگی و توسط انتشارات «جهان کتاب» کتاب «شورش خراسان و صولت السلطنه هزاره» منتشر شده است. کتابی که به همت کاوه بیات منتشر و در آن به شورش صولت السلطنه هزاره پس از کنار رفتن رضاشاه پرداخته شده است. بیات درباره این کتاب می‌نویسد: «یکی از پیامدهای برکناری رضاشاه و فروپاشی تشکیلات انتظامی کشور در جریان وقایع شهریور ۱۳۲۰، بروز رشته آشوب‌ها و شورش‌های اعتراض‌آمیز در نقاط مختلف کشور و به ویژه مناطق عشایری آن بود. در خراسان نیز صولت السلطنه هزاره توانست بانکبه بر سوابق تاریخی ایل هزاره نه تنها عشایر شرق و شمال و غرب خراسان، بلکه بسیاری از دیگر اقشار مردم را نیز برانگیزد و برای مدت زمانی کوتاه در زمستان ۱۳۲۰ بر بخش گسترده‌ای از خراسان حکمروایی کند. این شورش... از جمله بسیار وقایع و حوادث مهمی است که در مجموع کل تاریخ این دیار را تشکیل می‌دهند و جز از طریق بازپایی و شناسخت تک تک آنها آمیدی به درک وفهم تحولات تاریخ معاصر ایران نمی‌توان داشت.»

شورش خراسان و صولت السلطنه هزاره» را ابتدا باوصفی بی‌تعلیر از رضاقلی هدایت در کتاب «ملحقات تاریخ روضه الصغای ناصری» آغاز می‌شود: «مملکت خراسان فی المثل به مثابه دریایی است توفان‌زا که در هر کنارش زوارق وجود گروهی در شکند یا بحری مواج

«هزاره‌ها

کتاب «شورش خراسان و صولت السلطنه هزاره» را ابتدا باوصفی بی‌تعلیر از رضاقلی هدایت در کتاب «ملحقات تاریخ روضه الصغای ناصری» آغاز می‌شود: «مملکت خراسان فی المثل به مثابه دریایی است توفان‌زا که در هر کنارش زوارق وجود گروهی در شکند یا بحری مواج

انجام آزمایشات غربالگری به تشخیص زود هنگام سرطان پستان کمک می‌کند



موسسه خیریه بهنام دوش پور
بنیاد خیریه بهنام دوش پور
موسسه خیریه بهنام دوش پور
Behnam Charity
Organization
Charity
behnamcharity.org.ir
۲۲۲۰۸۲۹۷
۲۲۷۱۸۰۸۳



روبان صورتی نماد سرطان پستان