مدیر مسئول و سردبیر: سید وحید عقیلی | دفتر مدیرمسئول: ۶۶۳۴۸۰۱۶ | پیامک: ۱۰۰۰۰۱۳۸۸۲۳۰
صاحب امتیاز: دانشگاه آزاد اسلامی | سازمان آگهی‌ها: ۶۶۳۴۸۰۴۶و۱۸ | فکس: ۶۶۷۲۶۰۴۷ -۶۶۷۶۰۵۰۱
تحریریه: ۶۶۷۶۰۱۸۰-۱۸۲ | چاپ: سازمان چاپ دانشگاه آزاد اسلامی | روابط عمومی: ۶۶۷۶۰۴۹۹
توزیع: نشر گستر امروز | نشانی: خیابان حافظ، بعد از پل دوم حافظ، روبه‌روی ساختمان بورس، ساختمان فرهیختگان، طبقه سوم

فرهیختگان

تهران TEHRAN	شیراز SHIRAZ	مشهد MASHHAD	اصفهان ISFAHAN	تبریز TABRIZ
23 ↑	26 ↑	28 ↑	25 ↑	16 ↑
15 ↓	8 ↓	12 ↓	6 ↓	9 ↓

کلام معصوم(ع)
امام علی (ع):
نیک‌بخت آنکه از دیگران عبرت گیرد و بدبخت آنکه دیگران از او عبرت گیرند.

امروز		فردا	
غروب آفتاب	۱۷:۱۰	اذان صبح	۵:۰۲
اذان مغرب	۱۷:۲۹	طلوع آفتاب	۶:۲۷
نیمه شب شرعی	۲۳:۰۶	اذان ظهر	۱۱:۴۸

گزارش روز

«فرهیختگان» صحت و سقم خبر اعتراف پزشک تبریزی را بررسی می‌کند

دستگیری پزشک تبریزی ۳ روز پس از مرگ خانواده

فرناز استادنوبری
خبرنگار گروه مردم

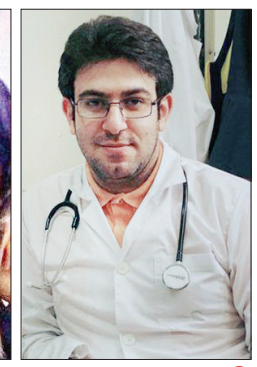
تمام اخباری که درباره اعتراف پزشک تبریزی مبنی بر دست داشتن در مرگ همسر و مادربزرگ همسرش، در ۲۴ ساعت گذشته در رسانه‌ها و فضای مجازی منتشرشده، از سوی منبع آگاهی است که نام ندارد. این منبع اگرچه خبرش آنقدر مهم بود که کمتر از چند ساعت تمام سایت‌های خبری و فضای مجازی آن را منتشر کردند، اما گویا برای مسئولان استان آذربایجان شرقی آنقدر دارای اهمیت نبود که تکذیب یا تاییدش کنند. اولین نفری که درباره این خبر مهم اعلام بی‌نظر بودن کرد، موسی خلیل‌اللهی، دادستان دادگاه عمومی و انقلاب استان آذربایجان شرقی بود که در گفت‌وگو با یک سایت محلی به نام «نصر نیوز» اعلام کرد: «اگر پرونده به‌صورت قطعی به نتیجه منجر شود، به اطلاع مردم خواهد رسید، پس نباید توجهی به شایعات کرد.» او همچنین گفت: «بدون شک تا زمانی که ابعاد مختلف موضوع به‌طور دقیق بررسی نشده، نمی‌توان نظر قاطعانه‌ای در این مورد ارائه کرد، البته ذکر این نکته هم ضروری است که نباید تا اثبات جرم در فضای مجازی به شایعات دامن زد و قصاص قبل از جنایت کرد.»

تهیه غذا از کترینگ

از سوی دیگر علیرضا بیگی یکی از نماینده‌های تبریز در مجلس در گفت‌وگوی خود با یک سایت محلی در تبریز اعلام کرد: «طی صحبت‌هایی که با مسئولان قضایی داشتیم قتل اعضای خانواده پزشک تبریزی از قبل طراحی شده است. گزارش مقامات قضایی حکایت از آن دارد که خود این پزشک طراح این موضوع بوده است. در تحقیقاتی که شده این پزشک اصولا غذای نذری به خانه نبرده و همه غذاها را از کترینگ تهیه و آنها را مسموم کرده بود.» صحبت‌های این نماینده به سرعت در رسانه‌ها منتشر شد و اصولا یکی از علت‌های اصلی به وجود آمدن این خبر یا به گفته دادستان شایعه، صحبت‌های بیگی بود.
برای مطلع شدن از اینکه چرا چنین خبری یک باره منتشر شد و همان قدر هم ناگهانی شایعه خوانده شد، سراغ نماینده‌های تبریز رفتیم. زهرا ساعی، نماینده این شهر در مجلس در این باره به «فرهیختگان» گفت: «صحت و سقم اعترافات را نمی‌دانم و فقط در رسانه‌ها خواندم که بازداشت است.» او همچنین گفت: «اگر اعتراف کرده باشد فکر می‌کنم باید یک مقام قضایی صحبت کرده باشد که به نظرم تا الان چنین اتفاقی نیفتاده و اگر افتاده من بی‌خبر هستم.»

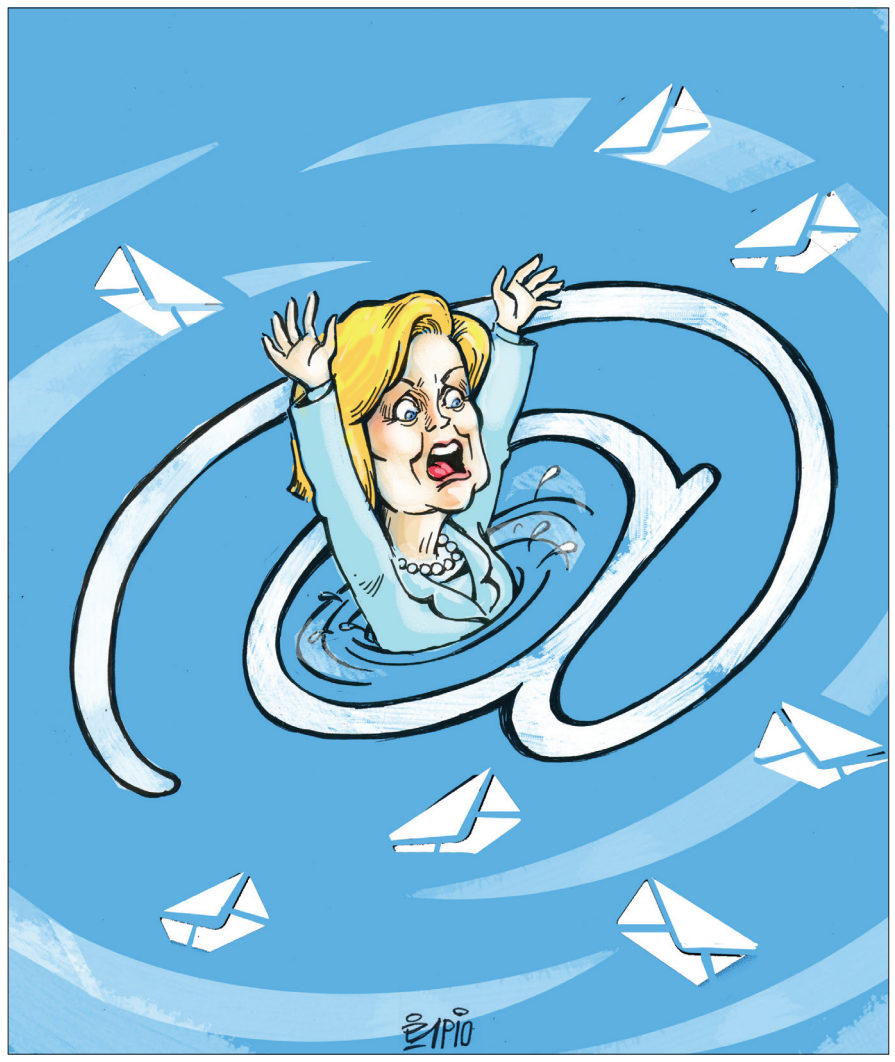
اعتراف این پزشک کذب محض است

علیرضا منادی، نماینده دیگر تبریز نیز در مورد این پرونده به «فرهیختگان» توضیح داد: «بازداشت این پزشک خبر جدیدی نیست و سه روز پس از آن حادثه، این پزشک دستگیر شد.» او همچنین گفت: «نمی‌دانم چرا خبر بازداشت شدن این پزشک ناگهان در رسانه‌ها پیچیده، اما آنچه مسلم است هنوز اعترافی صورت نگرفته که اگر اعتراف کرده باشد دادستان اعلام می‌کند.» از سوی دیگر یکی از اعضای خانواده این پزشک در گفت‌وگو با «ایلنا» دست داشتن این پزشک در قتل اعضای خانواده‌اش را کذب دانست و گفت: «خبر اعتراف ایشان کذب محض است. متاسفانه عده‌ای به جای اینکه پیگیر اخبار صحیح و دقیق باشند، دنباله‌رو شایعات مطرح شده بین مردم هستند و اعتبار و اخلاق رسانه‌ای خود را فدای افزایش مخاطب و درآمد کرده‌اند.» پزشک تبریزی که به خاطر خط خوب و تجویز گوش دادن به صدای شجریان و سالار عقیلی برای برخی بیماران، مشهور شده بود، حالا به‌عنوان متهم به قتل همسر و مادربزرگش بازداشت است. او یک روز پیش از تاسوعا ادعا کرد غذای نذری را برایش به مطب آورده‌اند و خانواده‌اش با خوردن آن غذا مسموم شده‌اند.



اکبر میری روشن

کارتون



فیروزه مظفری

● تحقیقات FBI بر پرونده ایمیل‌های لو رفته هیلاری کلینتون

یادداشت

اخلاق حرفه‌ای در گفت‌وگوی رسانه‌ای

محمدرضا رسولی
استاد ارتباطات
دانشگاه آزاد اسلامی

اخیرا مصاحبه‌ای با آقای بهزاد فراهانی هنرمند و بازیگر توانای ایرانی انجام شده است که حواشی بسیاری را به‌وجود آورده است. فارغ از محتوی آنچه گفته و بیان شده است، به لحاظ یک کار مطبوعاتی می‌خواهیم به بررسی این گفت‌وگو بپردازیم و چند نکته درباره آن مطرح کنیم.
«فردی» با آقای بهزاد فراهانی، تماس می گیرد. خود را خبرنگار معرفی می کند و سپس سوالات عجیب و زننده‌ای از ایشان می‌پرسد و سعی می کند با این سوالات، مصاحبه‌شونده را عصبی کند.
لازم به است در ابتدا تاکید کنم گفت‌وگو، یک جریان دو طرفه است. اما بر گفت‌وگوهایی از این دست _ که از سوی مصاحبه‌شونده اختیاری است و گفت‌وگوشونده الزامی بر مشارکت در آن ندارد و به خواست خود در این گفت‌وگو شرکت می کند _ اصولی حاکم است که بر پایه مفاهیم حقوق مطبوعات و رویه‌های جاری روزنامه‌نگاری در نظام فعالیت مطبوعات و رسانه‌ها باید به ضرورت آن توجه داشت.
نکته اول آنکه، خبرنگار مهم‌ترین عنصر گردش اطلاعات محسوب می‌شود و موقعیت او دلیلی برای رعایت نکردن آداب و احترام به مصاحبه‌شونده نیست. مصاحبه‌شونده از شأن و کرامت انسانی برخوردار است که باید از سوی خبرنگار در جریان مصاحبه حفظ شود. فردی که با ابتدایی‌ترین اصول حرفه‌ای رسانه‌ای در احترام به حقوق گفت‌وگوشونده آشنا نیست، نمی‌تواند عنوان خبرنگار را با خود داشته باشد.
دوم اینکه گفت‌وگوشونده باید اجازه انتشار مصاحبه را بدهد. از این رو اصول اولیه مصاحبه حرفه‌ای آن است که مصاحبه‌شونده در جریان مصاحبه قرار گیرد و از این نکته که مصاحبه به چه منظوری و برای کدام رسانه تهیه می‌شود، آگاه شود.
این موضوع در گفت‌وگوهای الزامی که شامل مصاحبه با یک مسئول یا شخصیت عمومی درباره وظایف، اختیارات و کار آن مسئول به سبب موقعیت احراز شده انجام می‌شود، متفاوت است. این دست گفت‌وگوها که بر اثر رابطه متقابل شخصیت‌ها با عرصه عمومی معنی پیدا می کند کاملا متفاوت است، مثلا پرسش از وزیر یا از مربی تیم فوتبال و... موضوع کاملا متفاوتی است. اما در موضوعی کاملا شخصی این اصل باید رعایت شود.
نکته آخر و مهم‌ترین موضوع درباره تکرار مصاحبه‌های این گونه است و این سوال مطرح می‌شود که با تکرار چنین اتفاقاتی نوع نگاه و تفکر هندمندان درباره خبرنگاران و رسانه‌ها چگونه خواهد شد؟ زمانی که هنرمندان شاهد برخوردهایی از این قبیل با جامعه هنری هستند، شأن آنان خدشه‌دار می‌شود. به هر حال باید مرز میان چالش خبرنگاری و جست‌وجو و سرک کشیدن به زندگی خصوصی افراد به هر بهانه‌ای مشخص شود. به چالش کشیدن یک مصاحبه اصولی دارد. به چالش کشیدن فرد در مصاحبه‌های غیرالزامی که مصاحبه‌شونده هیچ تعهدی در پاسخگویی به پرسش‌های خبرنگار ندارد، امری غیرحرفه‌ای است که جامعه روزنامه‌نگاری امروز بیش از پیش نیازمند آن است.

پخت‌وپز

خورش دوغ پای زاهدان

فرهیختگان خورش «دوغ پای» یک غذای زاهدانی است که با پلو سرو می‌شود و مزه ترشی دارد. این خورش از نظر ظاهر و از نظر مواد تشکیل‌دهنده شباهت زیادی به خورش قیمه دارد ولی به جای رب، در آن از گوجه استفاده می‌شود و به جای آب از دوغ. این غذا با اینکه خیلی خوشمزه است، اما از آنجا که هنوز به منوی رستوران‌ها وارد نشده، طرفدار زیادی در شهرهای خارج از استان سیستان و بلوچستان ندارد. ولی این غذا در شهرهای این استان به‌شدت رواج دارد و یکی از غذاهای اصلی این خطه محسوب می‌شود.
این غذا به دلیل دوغ زیادی که در آن به کار برده می‌شود برای کسانی که طعم دوغ را دوست دارند غذایی لذیذ است. استفاده دوغ زیاد در این غذا باعث می‌شود کمی این خورش خواب‌آور باشد و بهتر است به‌عنوان شام میل شود.
برای پختن این خورش ۳۰۰ گرم گوشت گوسفندی که به تکه‌های کوچک تقسیم شده لازم دارید. یک پیمانه لپه هم برای این غذا لازم است. اگر دوغ‌تان ترش نباشد به سه لیموعمانی هم نیاز دارید و اگر دوغ ترش است بهتر است لیمو نریزید مگر آنکه دوست داشته باشید غذا حسابی ترش شود. ۶ گوجه‌فرنگی بزرگ و رنده شده هم آماده کنید. حداقل ۶ لیوان دوغ برای پخت این غذا لازم است اما مقدار دقیق دوغ بستگی مستقیم به نوع گوشت دارد و اینکه پخت آن گوشت چقدر طول بکشد. پیاز و ادویه و زعفران هم مثل همه خورش‌ها برای این خورش لازم است. اول پیاز را سرخ کنید و گوشت را در آن تفت بدهید. وقتی رنگ گوشت کمی برگشت لپه را اضافه کنید. سپس گوجه و دوغ را اضافه کنید و بگذارید بجوشد. اگر قرار است خورش‌تان لیمو هم داشته باشد یک ساعت پس از جوشیدن خورش لیموها را هم اضافه کنید. پس از پختن گوشت‌ها و جا افتادن خورش که تقریبا سه ساعت طول می کشد، زعفران دم شده را اضافه کنید تا خوش‌طعم و خوش‌عطر شود و از همه مهم‌تر رنگ بهتری پیدا کند. در زمان پخت هر وقت احساس کردید آب خورش کم است کمی دوغ اضافه کنید. خورش شما آماده است.

کلینیک روان

کودکان بیش‌فعال اختلال فعالیت دارند

فرهیختگان خیلی‌ها در اطراف خود و بین آشنایان و اقوام کودکی را که به بیش‌فعالی مبتلا است دیده‌اند. بی‌قراری، کم‌توجهی و بی‌دقتی، مهم‌ترین عارضه‌هایی است که در مورد کودکان بیش‌فعال از آنها یاد می‌شود، عارضه‌هایی که می‌تواند به تغییر رفتار اطرافیان با کودک بینجامد و او را نسبت به اطرافیان، محیط زندگی و مدرسه دلسرد کند. این عارضه می‌تواند به تیک‌های عصبی و همچنین عکس‌العمل‌های منفی نسبت به اطرافیان بینجامد و در نتیجه زمینه ترک تحصیل و بزهکاری کودک در آینده را فراهم کند.
به گفته متخصصان روانپزشک این اختلال معمولا در سنین شروع مدرسه ایجاد می‌شود و به افت تمرکز و یادگیری‌اش می‌انجامد.
این در حالی است که والدین خیلی از این کودکان، هنوز نمی‌دانند که در برابر بیش‌فعالی کودک خود چه عکس‌العملی را باید نشان دهند. روانشناسان در کنار درمان‌های شیمیایی چند توصیه به والدین می کنند تا با رفتارهای خود به این کودکان کمک کنند.
آنها معتقدند شما باید از رفتار خودتان برای راهنمایی فرزندتان کمک بگیرید. مثلا اگر می‌خواهید فرزندتان کلمه «لطفا» را به کار ببرد، خودتان نباید استفاده از این کلمه را فراموش کنید. از سوی دیگر احساستان را به فرزندتان نشان دهید، صادقانه به او بگویید که رفتارش چقدر شما را ناراحت یا خوشحال می کند. فرزندتان را به کار خوب تشویق کنید.
وقتی فرزندتان به گونه‌ای رفتار می کند که شما می‌پسندید، می‌توانید او را با جملاتی مثبت تشویق کنید. روانشناسان می گویند به حرف‌های کودکتان گوش کنید و اجازه ابراز عقیده به آن بدهید. این موضوع نه‌تنها از سوی پدر و مادر بلکه از سوی مربی‌ها و اطرافیان دیگر هم می‌تواند موثر و اثربخش باشد.
گرچه این موارد باید در خصوص همه کودکان اجرا شود، اما در کودکان بیش‌فعال می‌تواند از لج‌بازی‌های مخرب‌شان بکاهد و این موضوع از آسیب‌های احتمالی آینده کم می کند.

مدولباس

چگونه عطر اصل بخریم

فرهیختگان ممکن است شما جزء آن دسته از افراد باشید که از خرید عطرهای متعددی که پول زیادی هم برای آنها پرداخت کرده‌اید، اما دوام و ماندگاری خوبی نداشتند، خسته شده باشید. این عطرها دقیقا اسم و شیشه و بویی شبیه به نسخه اصلی دارند، اما بعد از اینکه پول خرید آن را پرداخت می کنید و نوبت به استفاده می‌رسد، روی اصلی‌شان را نشان می‌دهند و بعد از مدت کوتاهی اثری از بوی آنها بر لباس و بدن باقی نمی‌ماند. این عطرها علاوه‌بر اینکه مدت زمان کوتاهی فرد را عطرآگین می کنند، می‌توانند باعث بروز آلرژی در فرد استفاده‌کننده نیز بشوند. کارشناسان عطر چند روش ساده را برای شناسایی عطر تقلبی پیشنهاد می کنند.
اول اینکه حروف درج شده روی شیشه و جعبه عطرهای تقلبی معمولا برجسته نیستند. در پوش شیشه این عطرها کیفیت بسیار پایینی دارد و معمولا پلاستیکی است و اگر ناخن خود را روی آن بکشید رنگ آن می‌ریزد. از سوی دیگر شیشه این عطرها کیفیت و شفافیت عطر اصل را ندارند و اگر آنها را در نور نگاه کنید به راحتی رگه‌های آن قابل مشاهده است. معمولا عطرهای تقلبی کمی بوی الکل می‌دهند. پس اگر از عطر مورد نظرتان بوی الکل استشمام کردید در تقلبی بودن آن شک نکنید. در سال‌های اخیر با فراگیر شدن گوشی‌های تلفن هوشمند، نرم‌افزار Scanner، هم می‌تواند اصالت کالا را تایید یا رد کند. این نرم‌افزار به کمک اینترنت بارکد عطرها را اسکن می کند و پس ار اندکی جست‌وجو نام عطر، نام کمپانی و مشخصات عطر مورد نظر را نمایش می‌دهد و شما می‌توانید از صحت بارکد آن اطمینان پیدا کنید.

عکس نوشت

جشنواره سگ «کوکور تیهار» در شهر کاتماندو نپال برگزار شده است. هر سال در نپال در فستیوال پنج روزه تیهار، خیابان‌ها پر از جشن و سرور می‌شود و مردم هندو جشن نور را برگزار می کنند.

۲ کوهنورد لهستانی در دماوند پیدا شدند

رئیس جمعیت هلال احمر آمل از به نتیجه رسیدن تلاش نجاتگران و تیم امداد ونجات کوهستان این جمعیت در یافتن دو کوهنورد لهستانی مفقود شده در ارتفاعات دماوند خبر داد. جمشید نیکزاد افزود: «دو کوهنورد لهستانی که یک مرد و یک زن بودند صبح روز جمعه وارد منطقه کوهستانی شده و به سمت بارگاه۳ حرکت کردند. دو کوهنورد عصر روز جمعه در بارگاه۳ مستقر و پس از استراحت شبانه حوالی ۵ صبح روز شنبه جهت صعود به سمت قله حرکت کردند. ساعت ۱۹ روز شنبه طی تماس تلفنی از سوی فدراسیون پلور خبر مفقودی دو کوهنورد لهستانی مبنی‌بر مراجعه نکردن کوهنوردان به بارگاه سوم پس از صعود به قله از ضلع جنوبی و احتمال وقوع حادثه اعلام شد. تیم جست‌وجو به محل اعزام شد، اما با توجه به شرایط بد جوی، این تیم قادر به صعود نبود و به منطقه گوسفندسرا برگشتند. تلاش‌ها برای پیدا کردن این کوهنوردان عصر دیروز به نتیجه رسید و این زوج کوهنورد درحالی که مجروح شده بودند، پیدا شدند.»

ریزش مرگبار پل در ایتالیا

شاید بدشانس‌ترین راننده این روزها در ایتالیا مردی بود که دیروز در حال عبور از زیر یک پل پررفت‌وآمد بود و در همان لحظه، پل روی خودرویش ریخت.
عبور یک خودروی سنگین از روی پل باعث شد ناگهان این پل فرو بریزد و این راننده بدشانس را به کام مرگ ببرد و پنج نفر را هم زخمی کند.
بنابر اعلام مقامات محلی استان «لکو» ایتالیا، بر اثر ریزش پل در یکی از مسیرهای پررفت‌وآمد این منطقه یک تن جان خود را از دست داد و پنج تن دیگر مجروح شدند.
مقامات محلی این استان اعلام کردند هنگام عبور یک دستگاه خودروی سنگین از روی پل، این حادثه رخ داد و موجب شد خودروهای در حال عبور از زیر پل، خسارت ببینند. به گزارش شبکه خبری «بی‌بی‌سی»، در پی وقوع این حادثه بررسی‌های اولیه برای مشخص شدن جزئیات دقیق آن آغاز شد.

چهره روز

فرهیختگان این وزارتخانه از همان وقتی که شکل گرفت سروسامان نداشت؛ از همان وقتی که در اقدامی عجولانه و عجیب، تربیت بدنی و سازمان ملی جوانان تلفیق شدند و وزارت ورزش و جوانان را شکل دادند. خیلی از ورزشی‌ها و البته سمن‌های جوانان، وزارت ورزش و جوانان دولت یازدهم را از وزارتخانه‌های ضعیف دولت قلمداد می کردند و حالا کسی به‌عنوان وزیر پیشنهادی این وزارتخانه معرفی شده که در سه سال گذشته، عملکرد بدی در سازمان میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری نداشته است. در حالی که در سال‌های گذشته، موضوع جوانان در وزارت ورزش و جوانان مهجور مانده بود، حالا مسعود سلطانی‌فر، وزیر پیشنهادی این وزارتخانه گفته است: «لازم است به مسکن، ازدواج، اشتغال، تحصیلات عالیه، پر کردن اوقات فراغت جوانان، مشارکت آنها در امور حفظ هویت ملی و افزایش اعتمادبه‌نفس به‌عنوان یک دستگاه میان بخشی در قالب شورای عالی جوانان یا هر سازوکار قانونی بپردازیم.» باید دید در صورتی که سلطانی‌فر از مجلس رای اعتماد بگیرد، می‌تواند این حرف‌ها را به عمل نزدیک کند یا نه.