



گروه فرهنگ ایرانی پژوهشکده فرهنگ معاصر پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی نشست «فرهنگ ایرانی و مساله تجدد» را برگزار می‌کند. این نشست با تأکید بر تجربه محمدعلی فروغی بر گزار می‌شود و در آن مالک شجاعی جوشقانی، عضو هیات علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی سخنرانی می‌کند. محمدعلی فروغی (۱۲۵۴ - ۱۳۲۱) روشنفکر، مترجم، ادیب و سخن شناس، فیلسوف، نماینده مجلس، وزیر و نخست‌وزیر ایران بود. نشست «فرهنگ ایرانی و مساله تجدد» شنبه ۲۷ شهریور ساعت ۱۰ تا ۱۲ در محل سالن اندیشه واقع در بزرگراه کردستان، خیابان ۲۴ غربی (صادق آینه‌وند) پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار می‌شود.



نگاه

نگاهی به ۲ مدخل تازه منتشر شده از دانشنامه استنفورد

از سهروردی تا کانت

فرهنگستان | انتشارات ققنوس همچنان مشغول چاپ مجموعه‌ای است که عملاً می‌توان آن را یکی از بهترین مجموعه‌های فلسفی دانست که در طول سال‌های اخیر منتشر شده است. مجموعه فلسفی استنفورد مجموعه‌ای است که از سال ۱۹۹۵ در دانشگاه استنفورد پایه‌ریزی شد و همچنان نوشتن مدخل‌های گوناگون آن ادامه دارد. این مجموعه در نگاه اول یکی از موثرترین مجموعه‌ها برای کسانی است که به‌تازگی قصد آشنایی با فلسفه را دارند. عملاً استنفورد یک مجموعه آموزشی مناسب است که می‌تواند مفاهیم فلسفی را در بهترین شکل آن به مخاطب عرضه کند. نگارش، تدوین و انتشار مدخل‌های دانشنامه فلسفه استنفورد به سرپرستی «ادوارد. ن. زالتا» ادامه دارد و هر یک از مدخل‌های این دانشنامه توسط یکی از پژوهشگران نوشته شده است. دانشنامه فلسفه استنفورد افزون بر اینکه پیوندی فراگیر میان فضای دانشگاهی و عرصه عمومی برقرار کرده، ویژگی درخور توجه دیگری هم دارد.

حجم بسیاری از مدخل‌های این دانشنامه چشمگیر است و ظاهراً دست نویسندگان در شرح و بسط کثیری از موضوعات و مباحث باز بوده است. دیگر اینکه در کنار مدخل‌های نام‌آشنا گاه به موضوعات و مسائل کم و بیش بدیعی پرداخته شده است که شاید در نظر اول ورودشان به دانشنامه فلسفی غریب بنماید و در عین حال خواننده را به بازاندیشی در دامنه تفکر فلسفی و نسبت آن با زیست جهان خویش فرا بخواند. ترجمه و انتشار تدریجی این دانشنامه به زبان فارسی با همکاری گروهی از مترجمان به سرپرستی مسعود علیا و با کسب اجازه از گردانندگان دانشنامه فلسفه استنفورد (SEP) انجام شده است.

سهروردی

شاید به همین دلایل ساده بود که اکنون نشر ققنوس مدخل‌های ۶۱ و ۶۲ این دانشنامه فلسفی را منتشر کرده است؛ دو مدخل مهم درباره دو تن از فیلسوفان کلاسیک که می‌تواند نکات مهمی را به علاقه‌مندان به مسائل فلسفی آموزش دهد. از قضا مدخل شماره ۶۱ این دانشنامه مربوط به فیلسوف شهیر ایرانی شیخ شهاب‌الدین سهروردی شیخ اشراق است. بررسی مفاهیم فلسفی بدون مطرح کردن فلسفه اشراق سهروردی بدون شک آشنایی با مسائل فلسفی را ناقص خواهد کرد. به همین دلیل است که مدخل سهروردی به قلم رکنان مارکوت نوشته شده است. این مدخل که سعید انواری ترجمه آن را برعهده داشته در ۸۴ صفحه منتشر شده است. این مدخل در سال ۲۰۱۲ نوشته شده و با قیمت ۶۰۰ تومان منتشر می‌شود. «زندگی و آثار»، «منطق»، «طبیعیات»، «مابعدالطبیعه»، «سیاست و اخلاق» و «میراث سنتی اشراقی» به همراه کتابنامه مباحث گوناگون این کتاب را تشکیل می‌دهند.



زیبایی‌شناسی و غایت‌شناسی کانت

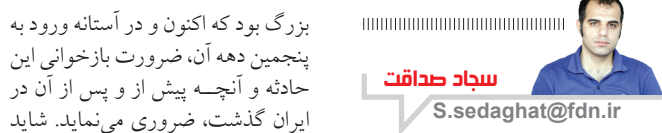
کتاب دیگری که به تازگی از این مجموعه منتشر شده است «زیبایی‌شناسی و غایت‌شناسی کانت» نام دارد. دو مبحث مهم در اندیشه‌های فلسفی ایمانوئل کانت که این مدخل سعی در توضیح و تبیین آنها دارد. در نظر کانت احکام مربوط به زیبایی که «احکام ذوق» نیز نامیده شده است، برحسب چهار وجه و جهات چهارگانه حکم ذوقی و نیز جدول مقولات چهارگانه تجزیه و تحلیل می‌شوند: کیفیت، کمیت، رابطه و نسبت و جهت. از سوی دیگر کانت در ذیل این مفهوم به بحث در باب مفهوم غایت نیز می‌رسد. کانت می‌گوید غایت‌مندی بدون غایت زیبایی‌شناسانه اثر هنری رضایت و خشنودی زیبایی‌شناسی به‌واسطه شیئی که در صورت خودش غایت‌مند است، برانگیخته می‌شود. اگرچه درحقیقت به سبب تمامیت معینی، هیچ غرض و غایت یا نتیجه‌ای ندارد، اما به‌گونه‌ای به‌منظر می‌رسد گویی به‌نحوی ایجاد شده است که باید درک شود غایت‌مندی دارد، بدون آنکه غایت و مقصدی داشته باشد. از اینجا حکم ذوق به هیچ قصد و غرض خارجی و بیرونی اتکا ندارد، زیرا هر قصد و غرضی در تحلیل نهایی به سود و غرض و پنداری خاص متکی است. کانت می‌گوید لذت زیبایی‌شناسانه فرده، هرچند در ظاهر واجد غرض و غایت است، اما این غایت درونی است و خارج از آن نیست. از این‌روی می‌توان گفت زیبایی دارای غایتی است بدون غایت و فرجام بیرونی؛ یعنی زیبایی قطع نظر از غایات دیگر خود یک غایت است. این مدخل به قلم هانا گیزبورگ و با ترجمه داود میرزایی منتشر شده است. مدخل «زیبایی‌شناسی و غایت‌شناسی کانت» در ۱۳۳ صفحه و به قیمت ۸۰۰ تومان منتشر شده است. گیزبورگ این مدخل را در سال ۲۰۱۳ نوشته است و اکنون از سوی نشر ققنوس منتشر می‌شود. کتاب به‌طور مفصل به دو بحث زیبایی‌شناسی و غایت‌شناسی در منظر کانت می‌پردازد.



به مناسبت سخنان همسر حسن حبیبی درباره خاطرات او

مورد عجیب

تاریخ‌نگاری در ایران



سجاد صدققت S.sedaghat@fdn.ir

«شاید ۱۰، ۱۵ روز قبل از فوتش تمام کاغذهایی را که در خانه بود، برد. محافظ اصلی‌اش که همیشه همراهش بود، به من گفت یک دستگاه خریدن گرفت و شاید صد کارتن کاغذ و کتاب را نگاه می‌کرد، ورق می‌زد ساعت‌ها و می‌گفت که بگذار در خریدن و خردش کن، تا از بین برود. این اواخر خیلی به ایشان اصرار کردند که چیزهایی بنویسد، اما می‌گفت که یا آدم باید دروغ بنویسد تا اتفاق خاصی بیرون نیفتد، اختلاف پیش نیاید و گرفتاری برای کسی ایجاد نشود، یا اگر واقعیت را نوشتی، بعد دیگر تکفیر می‌شوی و خلاصه اگر زنده بودی که ممکن است به بد و بلا گرفتار شوی، اگر هم مرده باشی که لعنت برایت می‌فرستند.» این جملات حرف‌های شنیقه رهیده، همسر مرحوم حسن حبیبی است که در سایت «تاریخ ایرانی» منتشر شده‌است. مردی که در طول سال‌های حیات مورد اعتماد و احترام جناح‌های مختلف سیاسی کشور بود و پس از مرگ نیز چنین ماند. شاید نکته مهم درباره حبیبی آن باشد که او با همه نقش‌هایی که در سال‌های پیش از پیروزی انقلاب، حین انقلاب اسلامی و پس از آن بر عهده داشت، اما از همه این سال‌ها تنها خاطراتی که در دست ما مانده، کتابی است با عنوان «دیدار در پاریس» که به تازگی رونمایی شده و بخشی از کتاب محصول مصاحبه با مرحوم حبیبی است. از قضا حبیبی به دللی ساده که در جملات ابتدایی این متن از زبان همسرش نقل شد، هیچ‌گاه در این اندیشه نبود که خاطراتی از خود به جا گذارد. انقلاب اسلامی، حادثه‌ای



حسن حبیبی در سال‌های پایانی عمر خویش

بزرگ بود که اکنون و در آستانه ورود به پنجمین دهه آن، ضرورت بازخوانی این حادثه و آنچه پیش از و پس از آن در ایران گذشت، ضروری می‌نماید. شاید همین ضرورت بود که به خصوص در طول سال‌های اخیر سبیلی از موسسات تاریخ‌نگاری و تاریخ‌پژوهی در ایران برپا شد، تا زمینه‌های پیروزی انقلاب اسلامی، شکل‌گیری ارکان‌های مختلف جمهوری اسلامی و سیر طی شده در این سسی و چند سال به طور کامل بررسی و بازخوانی شود. اکنون موسسات فراوانی به کار جمع‌آوری خاطرات مردان تاثیرگذار در این فرآیند همت گماشته‌اند و هر روز بخشی از این خاطرات راهنمای بازخوانی تاریخ معاصر شده است. در این میان آنچه همسر مرحوم حسن حبیبی درباره رویداد او نسبت به خاطرات می‌گوید، مدل تازه‌ای از نظریه‌پردازی حول محور تاریخ ایران معاصر است؛ دیدگاهی که بی‌شک درباره بخش دیگری از مردان و زنان موثر در این دوره تاریخی نیز صدق خواهد کرد.

تاریخ شفاهی

«یکی از شیوه‌های پژوهش در تاریخ است که به شرح و شناسایی وقایع، رویدادها و حوادث تاریخی بر اساس دیدگاه‌ها، شنیده‌ها و عملکرد شاهدان، ناظران و فعالان آن ماجرا می‌پردازد.» شاید این تعریف روشن‌ترین وصفی باشد که می‌توان درباره «تاریخ شفاهی» ارائه داد. اکنون موسسات بسیاری در ایران از این نوع تاریخ‌نگاری درباره حوادث پیش و پس از انقلاب اسلامی و روزه‌های تکوین و شکل‌گیری جمهوری اسلامی تا امروز استفاده



گویا کابوس احتمالی آینده دست از دامن حسن حبیبی نکشیده و باعث شده روایتی تاریخی از مرد تاثیرگذار سال‌های پس از انقلاب به دست ما نرسد



حق با حبیبی بود؟

حسن حبیبی فضای سیاسی در ایران را به خوبی می‌شناخت و هر چند معمولاً چهره‌هایی ساکت و آرام و مورد احترام همه گروه‌ها و جناح‌ها بود، اما نخواست پیش یا پس از مرگ با بیان خاطراتی که گویا مکتوب نیز بوده، وارد مجادلات سیاسی کند. او از سرنوشتی در بیان خاطرات در این سرزمین حرف زده و بخش‌هایی از تاریخ را به دستگه کاغذ خردکن سپرده که می‌توانست روشن‌کننده بخشی از تاریخ ایران باشد. اما گویا کابوس احتمالی آینده دست از دامن او نکشیده و باعث شده روایتی تاریخی از مرد تاثیرگذار سال‌های پس از انقلاب به دست ما نرسد.

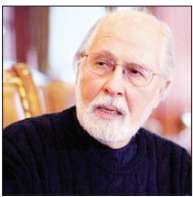
خاطرات مکتوب

اما آنچه شاید منظور حسن حبیبی درباره خاطرات باشد، خاطرات مکتوب است؛ خاطراتی مدون که فرآیند تاریخ‌نگاری را وارد فاز تازه‌ای می‌کند. در حالی که در میان بسیاری از سیاستمداران و چهره‌های معروف دنیا باب است که خاطرات خود را به شکل هر روزه مکتوب کنند، این رسم حداقل تا گذر از دهه اول انقلاب اسلامی در

نقد و نظر

نصر و درخشش قرآن در مغرب‌زمین

نیز اهمیت فراوانی دارد و آن این است که نصر پس از غیبتی طولانی مدت در این نشست حضور خواهد داشت. علاوه بر سیدحسین نصر در این نشست سیدمصطفی محقق‌داماد و نصرالله پورجوادی نیز سخنرانی خواهند کرد. بحث درباره ترجمه و تفسیر جدیدی که به زبان انگلیسی توسط هاربر وان، انتشارات بزرگ آمریکایی، منتشر شده است، یکی از مباحث اصلی این نشست خواهد بود که سیدحسین نصر مقدمه‌ای بر این کتاب نوشته است. این نشست چهارشنبه ۲۴ شهریور از ساعت ۱۷ در کانون زبان فارسی به نشانی خیابان ولیعصر، سه‌راه زعفرانیه، خیابان عارف‌نسب، شماره ۱۲ برگزار می‌شود.



سیدحسین نصر

دوره

فضیلت سادگی به روایت مصطفی ملکیان



مصطفی ملکیان

موسسه فرهنگی هنری ســـروش مولانا در راستای اهداف خود در بخش آموزش به مبحث روانشناسی عرفان می‌پردازد. در این رابطه سلسله کلاس‌هایی را با عنوان «روان‌درمانگی در مثنوی» برگزار می‌کند که ترم هفتم آن به زودی برگزار می‌شود.

واسطه به مساله و مشکل روانشناختی یا اخلاقی نرسد. این کارگاه آموزشی با عنوان «فضیلت سادگی» ۲۲ و ۲۳ شهریور در شیراز برگزار شد. مکان این کارگاه آموزشی سالن همایش‌های اتاق بازرگانی شیراز واقع در خیابان قصرالدشت، بالاتر از چهارراه زرگری، نبش کوچه ۷۲ بود.

خبرنامه

در مسیر تمدن نوین اسلامی

دفتر رسم برادری (کارگروه وحدت اسلامی جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی استان اصفهان) کارگاه دوازده‌ساعته با عنوان «در مسیر تمدن نوین اسلامی» دوره جریان‌شناسی فکری مذهب جهان اسلام، اول و دوم مهر به صورت اردوگاهی برگزار می‌کند. شناخت جریان‌های مختلف فکری، مذهبی و سیاسی دنیای اسلام، سیره عملی ائمه اطهار (ع) در برخورد با اهل سنت، بررسی نقش وحدت اسلامی در تمدن‌سازی اصیل اسلامی، راهبردهای عملی مقابله با جریان‌های تکفیری، موانع فقهی و کلامی وحدت اسلامی در مذاهب مختلف اسلامی و رویکرد و نگاه این مذاهب به موضوع وحدت اسلامی محورهای آموزشی این دوره را تشکیل می‌دهند.

سیاست‌گذاری کتابخانه عمومی

دومین نشست طرح کتابخانه ایرانی یا موضوع «مساله‌شناسی سیاست‌گذاری ملی کتابخانه عمومی» با حضور رئیس مرکز مطالعات سیاست‌گذاری عمومی و عضو هیات‌علمی گروه علوم‌سیاسی دانشگاه تهران در تالار نجفیان کتابخانه مرکزی تبریز برگزار می‌شود. این نشست از ساعت ۱۱ صبح پنجشنبه ۲۵ شهریور به همت دفتر برنامه‌ریزی نهاد و اداره کل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان‌شهری، با حضور مجید وحید، رئیس مرکز مطالعات سیاست‌گذاری عمومی و عضو هیات‌علمی گروه علوم‌سیاسی دانشگاه تهران و جمعی از علاقه‌مندان در تالار نجفیان کتابخانه مرکزی تبریز برگزار می‌شود.

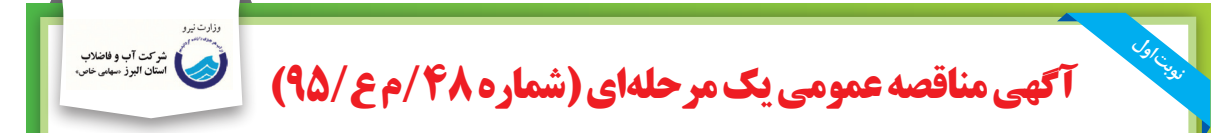
نقد کتاب، قرآن و حدیث

پنجمین شماره فصلنامه نقد کتاب «قرآن و حدیث» ویژه بهار ۱۳۹۵ با ۱۱ مقاله از سوی موسسه خانه کتاب منتشر شده است. «نقد روش‌شناختی کتاب التفسیر والمفسرون فی توبه القشیب»، «گذری بر کتاب آسیب‌شناسی جریان تفسیری و نقد آن»، «عرفی و ارزیابی خاورشناسان و ابن عباس»، «قواعد تفسیر قرآن»، «نقد و ارزیابی ظاهرگرایسی در فهم قرآن»، «بررسی مبانی تفسیر روایی»، «تحلیل ساختار روایت در قرآن، بررسی منطق توالی پیرفت‌ها» و... برخی از عناوین مقالات این شماره را تشکیل می‌دهند. فصلنامه نقد کتاب «قرآن و حدیث» ویژه بهار ۱۳۹۵ با صاحب‌امتیازی موسسه خانه کتاب به بهای ۱۰ هزار تومان در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است.



آگهی مناقصه عمومی (دومر حله‌ای) شماره ۹۵/۴۲

شرکت مناقصه‌گذار: شرکت سهامی برق منطقه‌ای کرمان
موضوع مناقصه: خرید تجهیزات و اجرای کامل خطوط ۱۳۲ کیلوولت ارتباطی پست ۴۰۰/۱۳۲ کیلو ولت بهرامن (به طول تقریبی ۳۳ کیلومتر) تاریخ و محل فروش اسناد مناقصه: از تاریخ ۹۵/۶/۲۷ لغایت ۹۵/۶/۳۱ به آدرس ذیل مراجعه فرمایند:
۱ - تهران - خیابان مطهری. بعد از چهارراه سهروردی پلاک ۸۲ تلفن: ۸۲۴۰۴۰۵۴ شرکت مهندسی مشاور قدس نیرو. گروه خطوط - مبلغ خرید اسناد مناقصه ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال واریز شده به شماره حساب جاری شماره ۲۲۸۱۷۸۱۷ نزد بانک تجارت - شعبه مطهری شرقی تهران به نام شرکت مهندسی مشاور قدس نیرو
مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ۲۳۰۰۳۲۹۰۰۰ ریال به صورت یک یا ترکیبی از ضمانتنامه‌های مندرج در ذیل:
- رسید واریز وجه به شماره حساب سبیا ۲۱۷۵۰۹۳۸۰۶۰۸ بانک ملی ایران - شعبه برق منطقه‌ای کرمان
- ضمانتنامه بانکی و یا ضمانتنامه‌های صادره از سوی موسسات اعتباری غیربانکی که دارای مجوز فعالیت از سوی بانک مرکزی هستند.
- سایر ضمانتنامه‌های مقرر در بندهای (ب)، (ج)، (ح)، (ماده) ۴ آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۳۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۹/۲۲
مهلت تحویل پاکات مناقصه: حداکثر تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۹۵/۷/۱۲
محل تحویل پاکات مناقصه: کرمان - بلوار شهید عباسپور - اداره دبیرخانه شرکت سهامی برق منطقه‌ای کرمان.
زمان و محل بازگشایی پاکات مناقصه: ساعت ۱۳:۱۵ روز سه‌شنبه مورخ ۹۵/۷/۱۳
ساختمان شماره یک- طبقه دوم (اتاق کنفرانس) شرکت سهامی برق منطقه‌ای کرمان.
- به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضاء، مشروط، مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب‌اثر داده نخواهد شد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
ضمناً این آگهی در سایت اینترنتی به آدرس‌های http://iets.mporg.ir و www.krec.co.ir و WWW.Tavanir.org.ir در دسترس می‌باشد.
روابط عمومی شرکت سهامی برق منطقه‌ای کرمان/ م. الف ۴۹۷۳



آگهی مناقصه عمومی یک مر حله‌ای (شماره ۹۵/ع/۴۸) (۹۵/ع/۴۸)

شرکت آب و فاضلاب استان البرز در نظر دارد اجرای مخزن ۱۰۰۰ مترمکعبی منطقه فشاری RL کرج را از محل اعتبارات طرح‌های عمرانی از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای حداقل رتبه ۵ در رتبه آب و آگادار نماید. برآورد پروژه، مدت اجرای پروژه و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: برآورد براساس فهراس بهای ابنیه، خطوط انتقال آب و تاسیسات برقی سال ۱۳۹۵، مبلغ ۳۵/۸۵۷/۴۲۸/۸۱ ریال و مدت اجرای کاره (هشت) ماه شمسی و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار ۱/۷۹۲/۸۷۱/۴۴۱ ریال به صورت واریز نقدی به حساب شرکت، ضمانتنامه بانکی یا اوراق مشارکت می‌باشد.
مهلت تحویل اسناد مناقصه: تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۵/۷/۱۷ و محل تحویل اسناد اداره دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان البرز می‌باشد.
تاریخ بازگشایی پاکات: ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۹۵/۷/۱۸ خواهد بود.
قیمت فروش اسناد مناقصه: مبلغ ۱۵۰۰۰/۰۰۰ ریال واریزی به حساب شماره ۱۰۴۹۵۸۸۰۵۰۷ بانک ملی شعبه مرکزی کرج (به نام آب و فاضلاب استان البرز) داروطلبان می‌توانند به‌منظور دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۵/۷/۱۷ تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۵/۷/۱۷ در دست داشتن معرفی‌نامه به دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب استان البرز واقع در کرج - انتهای بلوار شهید چمران - ساختمان شماره یک مراجعه نمایند. تلفن تماس: ۰۳۶ - ۳۲۱۱۷۱۱۰
سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج است.
جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات، به آدرس (iets.mporg.ir) مراجعه نمایید.
شرکت آب و فاضلاب استان البرز (سهامی خاص) - م الف ۴۶۴۵

