شب مثنوی و قرآن مجید

چهارمین نشست از سلسله‌نشست‌های «شب‌های قرآن مجید» این هفته با عنوان «شب مثنوی و قرآن مجید» در کانون زبان فارسی برگزار می‌شود. این نشست سه‌شنبه ۹ شهریور با همراهی مرکز دایره‌المعارف بزرگ اسلامی، گنجینه پژوهشی ایرج افشار، مرکز نشر علوم اسلامی، موسسه سروش مولانا، بنیاد حکمت و نشریه فرهنگی ـ تحلیلی روایت برگزار خواهد شد. در این نشست سیدمصطفی محقق داماد، محمدعلی موحد و مصطفی ملکیان به سخنرانی خواهند پرداخت. علاقه‌مندان برای شرکت در این نشست می‌توانند از ساعت ۱۷ به نشانی خیابان ولیعصر، سه‌راه زعفرانیه، خیابان عارف‌نسب، شماره ۱۲، کانون زبان فارسی مراجعه کنند.

نگاه

روح الله اسلامی در چهارمین جلسه روش‌شناسی اندیشه ایرانشهری مطرح کرد

غزالی نماد انحطاط اندیشه سیاسی است

چهارمین جلسه روش‌شناسی مبانی، مفاهیم و سیراندیشه ایرانشهری، به همت انجمن علمی علوم سیاسی دانشگاه فردوسی مشهد، اوایل شهریور در دانشکده علوم اداری و اقتصاد این دانشگاه برگزار شد.
این جلسه که به نوعی کلاس سیر مطالعاتی آثار سید جواد طباطبائی نیز محسوب می‌شود، درحالی تشکیل شد که علاوه‌بر دانشجویان علوم سیاسی؛ اساتید، پژوهشگران و دانشجویانی از رشته‌های ادبیات، معماری وشهرسازی نیز حضور داشتند.

خواجه نظام الملک و سیاستمداری محافظه‌کارانه

در ابتدای جلسه روح الله اسلامی به اهمیت شخصیت خواجه نظام الملک اشاره می‌کند که توصیف شاه آرمانی، ارتباط شاه، خلیفه، همراهی شریعت، سیاست و... در سیاستنامه خود آورده است.
به گفته اسلامی، خواجه نظام بر خلاف غزالی، سیاستمدار و جزئی از تاثیرگذاران سیاسی عصر خود می‌باشد. خواجه نظام الملک سیاستمداری محافظه‌کار و اندیشمندی تکنیکی است که در سیاست نامه بخش‌های مختلف و کارکردهای نظام سیاسی از دربار تا خرانه، از قضات تا سفیران و... را ترسیم کرده است. خواجه نظام وزیری با فهم کاردان بود که با وارد کردن عناصر ایرانشهری و پیاده‌سازی اصول آن در زمانی که جنگجویان سلجوقی در سراشیبی انحطاط بودند اما او توانست امنیت و آبادانی ایران را شکل دهد.
خواجه نظام از آن رو اندیشمند و سیاستمداری ایرانشهری است که عناصر اصلی و شاخص‌های ایرانشهری را در رساله‌اش رعایت کرده است.

امام محمد غزالی و سه دوره زندگی فکری

عضو هیات‌علمی دانشگاه فردوسی مشهد در ادامه از ویژگی‌های غزالی به‌عنوان یک خطیب توانمند و آگاه به صورت‌های دانایی زمانه خود یادکرد و افزود؛ زندگی غزالی به سه دوره تقسیم می‌شود، اولین دوره که او شریعت‌نامه‌نویس و جزئی از دستگاه حکومت بوده است، دوره دوم که او از سیاست روی گردان می‌شود و به عرفان گرایش پیدا می‌کند و دوره سوم که مجددا به سیاست باز می‌گردد. اسلامی در ادامه گفت: «غزالی روایتی منحط در جریان اندیشه ایرانشهری است که با رگه‌های خشک مذهبی و عرفانی، در دوره سوم زندگی او شروع به نوشتن نصیحه الملوک می‌کند. غزالی در هنگام نوشتن نصیحه الملوک سیاستنامه‌نویسی شرمگین است، چراکه در دوره‌های گذشته خویش، در مذمت، نفی هویت و فرهنگ ایران از هیچ کوششی دریغ نکرده بود. غزالی چندین شخصیت دارد و متناسب با منافع خویش بدون فهم ذات سیاست هر یک را اتخاذ می‌کرده است. زمانی استاد متعصب نظامیه و مدافع اشاعره جهت تحکیم پایه‌های خلافت بوده است. زمانی از کشتار و دسیسه‌ها و سفسطه‌های رویت ظاهری خسته گردید و دل در اصلاح دینی به طریقه عرفان نهاد تا اشعریت را بازسازی و در انتهای عمر زمانی که خواست سیاست را به شیوه اقتدار سلطانی احیا کند دل به اندیشه‌های ایرانشهری بست، اما همیشه فکر ساده، آرمان گرا، متعصب و خشک مغزی داشت که امکان فهم سیاست و شاخص‌های اندیشه ایرانی را از او سلب کرده بود. جهان اسلام را می‌توان به دو دوره قبل و بعد از غزالی تقسیم کرد.

> غزالی روایتی منحط در جریان اندیشه ایرانشهری است که با رگه‌های خشک مذهبی و عرفانی، در دوره سوم زندگی او شروع به نوشتن نصیحه الملوک می‌کند

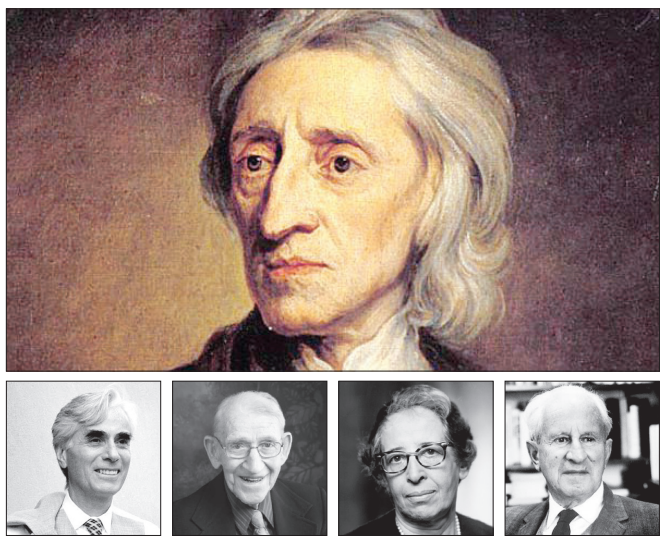
سعدی و اندرزنامه‌نویسی مردمی

نویسنده کتاب حکومت‌مندی ایرانشهری در بخش دیگری از سخنان خود، تداوم جریان تنزل یافته ایرانشهری را در ادبیات نشان داد و با اشاره به استاد سخن افزود: «گلستان سعدی باید به متن استاندارد و زبان متعالی تبدیل گردد و در مدارس و دانشگاه‌ها یا به لحاظ فردی حکایت به حکایت مورد نقد و بررسی قرار گیرد. سعدی اندرزنامه‌نویسی مردمی است که گرد آمدن خلق را موجب پادشاهی می‌داند و در حکایت‌های جایگاهی سعی می‌کند حکمی عملی برآمده از تجربه صادر نماید.»
همچنین عبید زاکانی رساله اخلاق الاشراف را در زمانی است که ایران در انحطاط کامل به سر می‌برد و فقر، بیماری، دروغ، ریاکاری و ظلم بر جامعه حاکم است. عبید این وضعیت و علل آن را در قالب طنز شبیه به اراسموس در قرون وسطی به خوبی ترسیم می‌کند اما دریغ که راهکاری برای این وضعیت تباه ندارد. اسلامی رساله‌های عبید زاکانی را طنز تلخی در بازنمایی شرایط نامناسب جامعه توصیف کرد و در پایان نیز چند حکایت از گلستان سعدی برای حاضرین خواند.

سجاد صداقت
S.sedaghat@fdn.ir

واکاوی تاثیر اندیشه‌های جان لاک بر فیلسوفان سیاسی قرن بیستم

در میانه وضع طبیعی



تاثیر جان لاک بر اندیشه‌های هربرت مارکوزه، هانا آرنت، مک فرسن و رابرت نوزیک مشهود است

۲۹ آگوست ۱۶۳۲ و در انگلستان قرن هفدهم میلادی جان لاک به دنیا آمد. فیلسوفی که برخی صاحب‌نظران او را یکی از مهم‌ترین و تاثیرگذارترین نظریه‌پردازان غربی دانسته‌اند. لاک از مهم‌ترین شارحان نظریه قرارداد اجتماعی و از پیروان مکتب تجربه‌گرایی بود. شاید به همین دلیل نیز او توانست در زمینه نظریه‌پردازی در قرون بعدی نقشی کلیدی ایفا کند. در این میان نظریات او درباره قرارداد اجتماعی و وضع طبیعی تاثیر شگرفی بر برخی متفکران قرن بیستم نهاد. شاید بتوان به‌طور مشخص از هربرت مارکوزه، هانا آرنت، سی.بی.مک فرسن، جان راولز و رابرت نوزیک نام برد. فیلسوفانی از جناح‌های مختلف فکری که از اندیشه‌های لاک تاثیر پذیرفتند. شیوه‌ای که نظریه‌پردازان قرارداد اجتماعی مثل توماس هابز، جان لاک و ژان ژاک روسو به کار می‌بردند، این بود که توصیفی از حالت و وضع جامعه انسانی در غیاب اقتدار سیاسی (وضع طبیعی) به دست می‌دادند و بعد با تاکید بر معایب و نواقص «وضع طبیعی»، آن اصل را پیش می‌کشیدند که بنا براین ضروری است افراد مشکلات‌شان را با توافق بر سر استقرار، تاسیس و تبعیت از اقتداری سیاسی که شرایط معینی دارد، حل کنند. این توافق همان قرارداد اجتماعی است. طبق نظر لاک وضع طبیعی «قانون طبیعی حاکم بر خویش» را دارد که قیدهای جانبی اخلاقی خود را برای حفاظت حقوق افراد تحمیل می‌کند. زیرا انسان‌ها برای این ساخته نشده‌اند که مورد استفاده یکدیگر باشند. اما از آن قانون همیشه تبعیت و اطاعت نمی‌شود و این وضع منجر به خصومت‌های خشن – یا به تعبیر لاک جنگ – خواهد شد. به گفته لاک، علاج کار آشکار و بدیهی است: استقرار حکومت مدنی براساس معاهده. اندیشه لاک با همه انتقاداتی که به آن وارد بود، در قرن بیستم زمینه‌ساز نظریه‌پردازی برخی فیلسوفان غربی قرار گرفت.

هربرت مارکوزه

جدل هربرت مارکوزه علیه علم و تکنولوژی سنتی و پیامدهای سیاسی سرکوبگرانه فرضی آنها، دو عنصر را در هم ادغام کرده بود که باید از هم تمییزشان داد. این دو عنصر را «درک تکنیکی خرد» و «درک تکنولوژیکی طبیعت» نامیده‌اند. درک تکنیکی خرد درکی نسبتا مدرن است و سابقه آن به دیوید هیوم در قرن هجدهم برمی‌گردد. اما درک تکنولوژیکی طبیعت که مبتنی بر این ایده است که طبیعت غیرانسانی اساسا منبعی برای استفاده انسانی است، سابقه بسیار کهن‌تری دارد.
جان لاک در قرن هفدهم می‌گوید خدا جهان را ملک انسان کرد تا از آن به‌نفع خود استفاده کند و حتی رد آن را در عهد عتیق می‌توان بازجست. مارکوزه برای تلفیق این دو عنصر با یکدیگر از این دیدگاه لاک استفاده کرده است.

> نظریات جان لاک درباره قرارداد اجتماعی و وضع طبیعی تاثیر شگرفی بر برخی متفکران قرن بیستم نهاد

هانا آرنت

نگاه ویژه هانا آرنت در زمینه ظهور علم تجربی مدرن این است که آن را همچون پیروزی «انسان سازنده» می‌بیند؛ انسانی سازنده که ابزارهای علمی است. آرنت معتقد است اما پیروزی این انسان سازنده، به‌زودی از بین رفت. آرنت معتقد است چیزی نگذشت که حکومت انسان سازنده را حکومت پایدارتر حیوان زحمتکش به کناری زد و هژمونی تازه‌ای که قلمروی سیاست را هم در بر گرفت به وجود آورد که تا به امروز هم دوام آورده است. مفهوم «حیوان زحمتکش» اما مفهومی است که آرنت آن را از قرن هفدهم وام گرفته بود. در این دوره بود که پیروزی حیوان زحمتکش خصوصا در آثار جان لاک، تدارک دیده شده بود. آرنت در بحث خود مخاطب را به این کشف لاک رجوع می‌دهد که زحمت منشا توجیه مالکیت و دارایی است، مالکیتی که کارکرد خداداده آن این است که زمین را بدل به کالاهای مصرفی کند. پیروزی حیوان زحمتکش ختم به چیزی شده است که آرنت آن را «برآمدن یا ظهور جامعه» می‌نامد.

سی بی‌مک فرسن

در نظر سی.بی.مک فرسن، ویژگی شاخص و بارز وضع طبیعی، یعنی ناامنی یکسان همه انسان‌ها، که هابز از آن تکلیف سیاسی را نتیجه می‌گیرد، از «فرضیات بازاری» نشات گرفته است. مک فرسن می‌گوید هابز درک عمیقی از واقعیت‌های جامعه خویش داشت؛ اما در عین حال متذکر می‌شود نظریه هابز مقبول معاصران او یا نسل‌های بعدی جامعه بازاری ملکی نیفتاد. مک فرسن دلیل این امر را در یک نقص بزرگ در نظریه هابز می‌داند. هابز نظریه فرمانفرمایی‌اش را از اصل موضوعه ناامنی یکسان همه انسان‌ها در جامعه بازاری کاملا پاره‌پاره نتیجه گرفته بود. آنچه از نظر او پنهان مانده بود این بود که چنان جامعه‌ای بنیان همبستگی مهمی هم دارد و آن طبقه است. به گمان مک فرسن این اشتباه هابز را لاک تصحیح کرد و برای همین نظریه سیاسی لاک بسی مقبول‌تر افتاد. نظریه سیاسی لاک پایه و اساس لیبرالیسم در جوامع انگلیسی‌زبان بود. لاک برخلاف هابز بر حق طبیعی فردی برخورداری از آزادی تکیه و از شکل حکومتی بسیار محدودتر و مفیدتری دفاع می‌کرد. اما به هر صورت به نظر مک فرسن نظریه لاک پیوستگی مهمی با نظریه هابز دارد و در این میان موضوع فردگرایی ملکی اهمیت کمی ندارد.

رابرت نوزیک

ساختار استدلال رابرت نوزیک در بخش نخست کتاب مهمش «آنارشی، دولت و اتوپیا» وابسته به این واقعیت است که قصد آن رد آنارشیسم است. آنچه باید رد شود این دیدگاه آنارشیست‌هاست که «دولت دقیقا بنا به طبیعتش باید حقوق افراد را نقض کند و بنابراین ذاتا غیراخلاقی است.» نوزیک نقطه شروعی کاملا سنتی را برای استدلالش اختیار می‌کند و آن وضع طبیعی است که بسیاری از نظریه‌پردازان قرارداد اجتماعی برای توجیه وجود دولت از آن استفاده کرده‌اند. اما نوزیک، با آن‌که نظریه‌پرداز وضع طبیعی است، نظریه‌پرداز قرارداد اجتماعی نیست. نوزیک تلاش می‌کند توصیف نظری مناسبی برای وضع طبیعی بیندیشد. نوزیک بحث خود را از توصیف آنارشیب یا وضع طبیعی آغاز می‌کند و می‌گوید: «بهترین حالت آنارشی است که می‌توان منطقا به آن امیدوار بود.» این توصیف نوزیک شبیه آنچه هابز گفته بود، نیست بلکه توصیفی خوشبینانه و تقریبا شبیه گزارش و روایت جان لاک است. وضع طبیعی که در آن مردم عموما، البته نه همیشه، همان گونه‌ای عمل می‌کنند که باید بکنند. برای هدفی که نوزیک دارد این مطلب بسیار اساسی است که قواعد اخلاقی در وضع طبیعی فرضی او عمل می‌کنند، همان‌گونه که روایت لاک از وضع طبیعی چنین است.

دریچه

۲ سوال اساسی در نقد متن

احمد پاکتچی

احمد پاکتچی در جستاری به چند نکته درباره نقد پرداخته است. او ابتدا به دسته‌بندی متن‌ها می‌پردازد و می‌نویسد آنچه برای مورخ در مورد متن مهم است متن به مثابه سند است. برای یک ادیب این مساله مهم نیست؛ ادیب وقتی با یک متن مواجه می‌شود با متن به مثابه یک پدیده زیبا مواجه است. او در رابطه با متن دو سوال را مطرح می‌کند.
۱) این متن چیست؟ (هویت متن)
۲) مضامین این متن چقدر درست است؟ (اعتبار مضامین)
در مواجهه با هر متنی دقیقا این دو سوال مطرح است. در مورد تاریخ طبری باید گفت آیا این تاریخی است که طبری نوشته یا اینکه ممکن است کتاب دیگری اشتباها نام تاریخ طبری را به خود گرفته باشد و الان به ما معرفی می‌شود. سوال دومی که مطرح است این است که آیا حرفهایی که تاریخ طبری زده درست است؟ پاکتچی حالت دیگری را توضیح می‌دهد که در این حالت مثلا ثابت شده کتاب از سیف بن عمر است و حال باید دید این فرد چقدر راست و چقدر دروغ گفته است؛ این بحث دیگری است.

دکه

اطلاعات حکمت و معرفت

شماره ۱۲۵ نشریه اطلاعات حکمت و معرفت با عنوان «دین و نظریه تکامل» منتشر شد. اطلاعات حکمت و معرفت در ادامه انتشار شماره‌های خود که از زوایای مختلف به بحث درباره فلسفه، حکمت و عرفان می‌پردازد، در این شماره به بحث درباره نسبت دین و نظریه تکامل پرداخته است. اطلاعات حکمت و معرفت در حال حاضر به دلیل تمرکز بر مباحث مربوط به حوزه خود و انتشار مستمر به‌عنوان یکی از مهم‌ترین نظرگاه‌های بیان مباحث حوزه اندیشه و فلسفه شناخته شده است. دفتر ماه این شماره از نشریه مشتمل بر هفت مطلب با عناوین «توهم‌الحاد»، «رابطه علم و دین در پارادایم نظریه تکامل»، ««تکامل از علم تا فراعلم»، «معرفت‌شناسی تکاملی»، «نظریه تکامل در بوته نقد توماس نیگل»، «نظریه تکامل و چالش‌های آن با تصویر سنتی از انسان» و... است. مقاله‌ای با عنوان «قرآن شناخت» به قلم سیدحسین نصر و مقاله‌ای با عنوان «مسلمانان و همسایگان غیرمسلمان» مطالب بخش اندیشه و نظر این شماره را تشکیل می‌دهند.

خبرنامه

قرآن و علوم انسانی

کنگره «قرآن و علوم انسانی» به همت جامعه‌المصطفی العالمیه (مدرسه عالی قرآن و حدیث) اردیبهشت ۹۶ برگزار خواهد شد. آخرین مهلت ارسال چکیده‌مقالات به این کنگره، آخر آذر ۱۳۹۵ اعلام شده و زمان اخذ مقالات نیز تا آخر بهمن ۹۵ خواهد بود. دبیر علمی کنگره محمدعلی رضایی اصفهانی و دبیر اجرایی کنگره سیدعیسی مسترحمی هستند. اولین جلسه شورای علمی کنگره برای نهایی کردن محورهای مقالات دوم شهریور سال جاری برگزار شده و پوستر کنگره و محورهای آن هفته آینده نهایی و در سایت بارگزاری خواهد شد. علاقه‌مندان برای اطلاعات بیشتر می‌توانند با ایمیل kongere.quran@chmail.ir مکاتبه کنند.

موسسه‌های دانش‌بنیان خیریه

دهمین جلسه از سلسله‌نشست‌های خیر ماندگار با موضوع «خیر ماندگار؛ مباحث نوین امر خیر در ایران» در کنار آشنایی با موسسه‌های دانش‌بنیان خیریه در آلمان برگزار می‌شود. در این مراسم کریستوف ورنر، ایران‌شناس و پژوهشگر تاریخ مدرن ایران و رئیس دانشکده علوم انسانی دانشگاه فیلیپ ماربوگ آلمان سخنرانی خواهد داشت. این مراسم امروز (هشتم شهریور) از ساعت ۱۶ تا ۱۸ به نشانی بزرگراه جلال آل‌احمد به سمت غرب، بعد از پل نصر (گیشا)، پلاک ۱۳۹، بنیاد خیریه راهبری آلاء برپا می‌شود.

مرمت و بازسازی رزومه رجال

۶۶ جلد آلبوم رزومه رجال فرهنگی، سیاسی و هنری، در اداره کل حفاظت و نگهداری آرشیو ملی، مرمت و بازسازی شد. تعداد چهارهزار و ۹۷۴ برگ دست‌نوشته، به همراه یکهزار و ۵۵۶ قطعه عکس برابر با سه‌هزار و سیصد عنوان از شرح حال زندگی، تحصیلات و معرفی رجال فرهنگی، هنری، سیاسی و اجتماعی، در اداره کل حفاظت و نگهداری معاونت اسناد، مرمت و بازسازی شد. این رزومه‌ها بیشتر دست‌نویس بوده و به خط رجال نگارش شده که در ابعاد برگ A4، معاصر و متعلق به صد سال اخیر بوده و از اداره کل فراهم‌آوری و حفاظت سازمان اسناد و کتابخانه ملی برای مرمت و بازسازی در اختیار اداره کل حفاظت و نگهداری قرار گرفت. ازجمله آسیب‌های وارد شده به این آثار می‌توان به تخریب‌های ناشی از آثار پانچ، سوزن‌منگنه، پارگی، تاخوردگی، لکه چسب و پخش‌شدگی اشاره کرد.

فقه مقارن

پنجمین شماره مجله علمی ـ پژوهشی «فقه مقارن» دانشگاه مذاهب اسلامی با رویکردی به مباحث و مسائل مستحدثه از دیدگاه فقه مذاهب اسلامی چاپ و منتشر شد. این شماره مشتمل بر یک سرمقاله و ۶ مقاله است. «آرمان فقه مقارن» نوشته عابدین مومنی، «نقش مصلحت در اجرای مجازات‌های حدی» نوشته عابدین مؤمنی و حامد رستمی‌نجف‌آبادی، «مثلی و قیمی از منظر فقه اسلامی و حقوق ایران» نوشته مهدی رهبر و منیره خطیبی، «طواف نساء امامیان و طواف وداع سنیان؛ گسست‌ها و پیوست‌ها» نوشته سیدحامد حسین‌هاشمی، «واکاوی تطبیقی حرمت‌های ابدی ازدواج در فقه امامیه و زیدیه با رویکرد حقوقی» نوشته محمد ساردویی‌نسب، طاهره‌سادات نعیمی و مریم خادمی، «حکم جمع میان همسر و دختر برادر یا خواهر در ازدواج از دیدگاه فقهای اسلامی» و «متعه طلاق در مذاهب فقهی اسلامی» عناوین مقالات این شماره را تشکیل می‌دهند.

آگهی مزایده عمومی

دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین – پیشوا در نظر دارد مکان‌های استیجاری ذیل را از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه اشخاصی که دارای سابقه در زمینه مذکور می‌باشند دعوت می‌شود حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد، بازدید و ارائه پیشنهاد قیمت با واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۰۲۱۹۲۳۴۳۹۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه ورامین با شناسه پرداخت ۳۵۶۱ به نشانی: پیشوا–شهرک نقش جهان–دانشگاه آزاد اسلامی–امور اداری واحد مراجعه نمایند. بدیهی است دانشگاه در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار بوده و پرداخت هزینه آگهی برعهده برنده مزایده می‌باشد. علاقه‌مندان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن ۳۶۷۳۳۷۴۰–۰۲۱ تماس حاصل نمایند.
۱–محل تکثیر دانشجویی دانشکده علوم انسانی مجتمع پیشوا
۲–محل تکثیر دانشجویی دانشکده پرستاری و مامایی پیشوا
۳–کافی‌نت دانشجویی دانشکده کشاورزی ورامین
۴–نانوایی دانشکده کشاورزی ورامین
۵–خدمات پستی مجتمع پیشوا
۶–آرایشگاه مردانه مجتمع پیشوا
۷–آژانس و تاکسی سرویس دانشجویی مجتمع پیشوا

آگهی مزایده عمومی

دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین – پیشوا در نظر دارد مکان‌های استیجاری ذیل را از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه اشخاصی که دارای سابقه در زمینه مذکور می‌باشند دعوت می‌شود حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد، بازدید و ارائه پیشنهاد قیمت با واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۰۲۱۹۲۳۴۳۹۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه ورامین با شناسه پرداخت ۳۵۶۱ به نشانی: پیشوا–شهرک نقش جهان–دانشگاه آزاد اسلامی–امور اداری واحد مراجعه نمایند. بدیهی است دانشگاه در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار بوده و پرداخت هزینه آگهی برعهده برنده مزایده می‌باشد. علاقه‌مندان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن ۳۶۷۳۳۷۴۰–۰۲۱ تماس حاصل نمایند.
۱–بوفه دانشجویی آموزشکده سما ورامین
۲–محل تکثیر دانشجویی آموزشکده سما ورامین

آگهی مزایده عمومی

آموزشکده فنی و حرفه‌ای سما ازگل وابسته به دانشگاه آزاد اسلامی در نظر دارد بوفه آموزشکده ازگل را جهت اجاره از طریق مزایده عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان محترم می‌توانند جهت دریافت و تکمیل اسناد مزایده از تاریخ درج آگهی به مدت ۵ (پنج) روز کاری به آدرس: میدان ازگل، خیابان نوبهار جنوبی، کوی فرهنگیان، پ ٤ آموزشکده فنی و حرفه‌ای سما ازگل قسمت امور عمومی مراجعه یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۹۰۶۰۹ داخلی ۱۰۱ تماس حاصل فرمایند.
آموزشکده فنی و حرفه‌ای سما ازگل

سازمان آگهی‌های روزنامه فرهیختگان
Advertisement`s Organization
تلفن: ۶۶۳۴۸۰۱۸-۶۶۳۴۸۰۴۶ (۰۲۱)
فکس: ۶۶۳۴۸۰۱۷ (۰۲۱)
تلگرام ۰۹۱۹۶۳۷۴۹۷۱
راه ارتباطی واحدهای دانشگاهی ads@fdn.ir

www.farheekhtegan.ir
سایت روزنامه فرهیختگان