



## دعوت از کیمیا علیزاده برای ادامه تحصیل

#

کسب مدال کیمیا علیزاده باعث شده تا بسیاری بخواهند به او جایزه بدهند. این جایزه البته جدا از نقدی بودن یا نبودن، جنبه‌های جالبی هم دارد. یکی از این جنبه‌ها این است که دانشگاه الزهرا می‌خواهد کیمیا علیزاده را بدون کنکور بپذیرد. انسیه خزعلی، رئیس دانشگاه الزهرا با صدور پیامی قهرمانی بانوی ایرانی را در المپیک تبریک گفت و از او برای ادامه تحصیل در این دانشگاه دعوت کرد. البته باید دید کیمیا علیزاده در چه رشته‌ای می‌تواند بدون کنکور شرکت کند. آنطور که شنیده شده کیمیا در رشته تربیت‌بدنی بدون کنکور می‌تواند به دانشگاه الزهرا برود. باشگاه‌های تکواندو زیادی هم از کیمیا دعوت کرده‌اند تا برای آنها بازی کند. باید دید در نهایت کیمیا چه تصمیمی خواهد گرفت.

## بررسی دلایل ناکامی تیم ملی تکواندو مردان ایران در المپیک ریو

# درباد القاب ورنکینگ خوابیده بودیم

**مرتضی میثقی** تا قبل از شروع رقابت‌های المپیک، تکواندو یکی از رشته‌های پرامید و شانس‌های مسلم کسب مدال برای کاروان ورزش ایران در ریو به شمار می‌رفت؛ اما نتایجی که توسط سه نماینده ایران در این رقابت‌ها به دست آمد چیزی جز ناکامی نبود. حذف زودهنگام فرزنان عاشورزاده و مهدی خدابخشنی یا رنکینگ یک جهان و همچنین سجاد مردانی اتفاقی بود که کمتر کسی آن را پیش‌بینی می‌کرد. تکواندوکارانی که همگی آنها در اوج دوران جوانی مقام‌های متعدد جهانی را در کارنامه داشتند اما انگار داستان حضور در المپیک، داستان متفاوتی بود. در همین باره با داود فلاح، کارشناس تکواندو گفت‌وگو کردیم. این کارشناس تکواندو دلایل متعددی را سبب ناکامی محض ملی‌پوشان ایرانی در ریو ۲۰۱۶ می‌داند.

**عدم آمادگی روانی و رهبری فلاح در گفت‌وگو با «فرهیختگان»** با اشاره به تفاوت

سطح رقابت‌های المپیک با مسابقات جهانی و قاره‌ای گفت: «برای موفقیت در بزرگ‌ترین آوردگاه ورزش جهان عوامل زیادی نقش دارند. آمادگی جسمانی و فنی، آمادگی روحی و روانی، آمادگی تاکتیکی و تکنیکی و همچنین رهبری و مدیریت صحیح آنچه که در عملکرد تکواندوکاران ما در ریو کاملاً مشخص بود عدم هماهنگی و به‌کارگیری صحیح این عوامل بود و همین امر ناکامی ما را رقم زد. متأسفانه این فرایند از همان دیدار اول مشخص بود و فرزنان عاشورزاده در حالی که تا دو نایبه به پایان مسابقه از حریفش پیش بود بازی را واگذار کرد؛ اتفاقی که در دیدار خدابخشنی برابر میلاد بیگی هم به‌نوعی دیگر رخ داد و انگار مربیان ما فراموش کرده بودند که مهدی قرار است برابر یک حریف شش‌دانگ و مربی‌اش یعنی رضا میهنادوست که یکی از بهترین مربیان جهان است، به میدان برآید. نکته مهم اینجاست که کادر فنی ما هیچ ارزیابی دقیقی از رقیب نداشتند و فقط به داشته‌های بازیکنان خودمان اکتفا کرده بود در حالی



فرزان عاشورزاده ناکام بزرگ المپیک ریو

المپیک شکوفا کند و از ظرفیت آنها استفاده کند. متأسفانه در یاد القابی مانند سونامی و ناپودگر که به دو ملی‌پوش ما داده شده بود هم خوابیدیم و اتفاقات تلخ ریو رقم خورد. البته این را هم باید اضافه کنم که انگار مسئولان فدراسیون ما هم آمادگی و ظرفیت حضور در المپیک را ندانستند و مصاحبه‌های چند وقت اخیر دلایی بر این موضوع است که بازیکنان ما را در حد المپیک ندانستند.»

### مقصر کیست؟

این کارشناس تکواندو در پاسخ به این سوال که

### عدم استفاده از ظرفیت‌ها

فلاح با اشاره به توانمندی و استعداد سه ملی‌پوش تکواندو ایران گفت: «وقتی ملی‌پوشان ما این همه مدت در صدر رنکینگ جهانی قرار گرفته‌اند و مقام‌های متعدد جهانی را در کارنامه دارند پس در استفاده و توانمندی آنها تردیدی وجود ندارد؛ اما متأسفانه کادر فنی توانست استعداد آنها را برای

### امیرحسین ابراز خیزنگار

هرچند فوتبال ایران مانند چند دوره اخیر در المپیک غایب بود اما داور ایرانی کشور ما در ریو یک نماینده شایسته داشت. علیرضا فغانی که با قضاوت‌های مطلوبش به عنوان داور دیدار نهایی رقابت‌های فوتبال المپیک انتخاب شده بود از قضاوت دیدار تیم‌های برزیل و آلمان هم سرپرند بیرون آمد تا روند موفقیت‌هایش را در دیدارهای نهایی تورنمنت‌های معتبر ادامه دهد. دوران حضور علیرضا فغانی در لباس داور را در چهار پرده مورد بررسی قرار داده‌ام.

### پرده اول: پسر ممدآقا فغانی

روزی که محمد فغانی تصمیم گرفت سوت‌هایش را بپیاویزد و دیگر داور نباشد، فرزند ارشدش بازیکن تکنیکی تیم‌های شهری بود. معلم ورزش‌اش هم آینده خوبی در فوتبال برایش پیش‌بینی کرده بود؛ اما این ممدآقا بود که تصمیم گرفت علیرضا را به کلاس‌های داور فرستد تا از او یک داور خوب بسازد. شاید پدر تمام افتخاراتی را که خود در داور به آن دست نیافته بود در سیمای فرزند می‌دید و آرزوهای ناکام خود را در وجود علیرضا جست‌وجو می‌کرد. اما ممدآقا هیچ‌گاه آرزویش قضاوت در فینال جام‌ملت‌های آسیا، قضاوت در جام‌جهانی و... نبود. او آنقدرها هم بلندپرواز نبود. شاید نهایت آرزویش این بود که روزی یک داور بین‌المللی شود که به آرزویش نرسید و حالا دلش می‌خواست علیرضا به این عنوان برسد. آن روز که علیرضا جوان در کلاس داور نشست و به مرور قوانین ۱۷گانه فوتبال پرداخت تا الفبای داور را بیاموزد ممدآقا به ذهنش خطور نمی‌کرد روزی فرزندش فینال المپیک را سوت بزند. علیرضا اما پله‌های ترقی را یکی پس از دیگری پیمود. مسعود عنایت که رئیس کمیته

### پرده دوم: سوت آسیایی

با بازنشسته شدن داوران مطرح بین‌المللی فوتبال ایران حالا سوت علیرضا با بازیکن برزیل

## فغانی، داور ایرانی فینال المپیک ۲۰۱۶ در ۴ پرده

# ازری تاریخ



علیرضا فغانی به همراه رضا سخندان و محمدرضا منصوری عملکرد مطلوبی در ریو داشت

داوران شد با رویکرد جوانگرایی علیرضای جوان را کشف کرد و او در لیگ برتر برای خودش نامی دست و پا کرد. در دوره‌ای که بزرگان داور ایران مانند مسعود مرادی، محسن ترکی، هدایت مبینی، محسن قهرمانی و سعید مظفری‌زاده در لیگ برتر جولان می‌دادند، علیرضا فغانی آموخته بود که باید صبور بود.

### تاج‌گذاری نیمار و برزیل در ماراکانا



بالاخره نیمار برزیلی موفق شد با تیم ملی المپیک کشورش به مدال طلای بازی‌های المپیک دست پیدا کند. این ستاره جوان پارسالونا بالاخره توانست در ریو مدال طلا را به‌عنوان قهرمانی دست پیدا کند. مصاف سلسونا و ژرمن‌ها در فینال مسابقات فوتبال در استادیم مقدس برزیلی‌ها یعنی ماراکانا انجام شد و نیمار دو گل سرنوشت‌ساز بازی را به ثمر رساند. او ابتدا از روی یک ضربه کاشته گل اول را به زیبایی هرچه تمام‌تر وارد دروازه آلمان کرد و سپس در ضربات سرنوشت‌ساز پنالتی، با خراب شدن پنالتی پنجم حریف، ضربه آخر بازی را وارد دروازه کرد تا خطای بازی‌ها را نصیب خود و کشورش کند.

## کمیل برنزا نقره کرد



«کمیل بچه جوینار»، لقبی است که علاقه‌مندان جویناری کشتی به نماینده سنگین‌وزن ایران در بازی‌های المپیک ریو داده‌اند. کمیل قاسمی که در یک رقابت بحرف و حدیث داخلی موفق به شکست پرویز هادی شد و مانند المپیک لندن، دوپنده تیم ملی را بر تن کرد، موفق شد برنزا سال ۲۰۱۲ خود را این بار به نقره تبدیل کند. قاسمی در فینال نتوانست از پس طه آق‌کوت ترک برآید و با اینکه تمام تلاشش را کرد اما به مدالی بهتر از نقره نرسید. این دومین مدال جویناری‌های تیم کشتی آزاد در المپیک ریو بود. پیش از او حسن یزدانی همسپهری قاسمی موفق به کسب طلای این رقابت‌ها در وزن ۷۴ کیلوگرم شده بود.

### پرده سوم: سوت جهانی

سوت‌های علیرضا فغانی نه تنها در ایران و آسیا که حالا در جهان نیز دمیده می‌شود. دعوت از او برای قضاوت در جام باشگاه‌های جهان در سال ۲۰۱۲ نقطه‌عطف کارنامه این داور بود. سال بعد نیز فغانی به این رقابت‌ها دعوت شد. حالا نوبت به جام‌جهانی ۲۰۱۴ بود. فغانی رقیب قدرتمندی همچون ایرماقت و نیشی مورا را داشت که تجربه حضور در جام‌های جهانی گذشته را داشتند. او این بار به‌عنوان داور ذخیره راهی برزیل شد تا چشم به روزهای آینده داشته باشد. هرچند در آن رقابت‌ها در وسط میدان ظاهر نشد و سوت نزد، اما علیرضا فغانی آموخته بود که باید صبور بود.

### پرده چهارم: سوت فینال

قضاوت در فینال جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۵ افتخار بزرگ و شاید سکوی پرتابی به‌سوی المپیک بود. حالا او بهترین افتخاراتش را کامل تر می‌کرد. او یکبار دیگر راهی برزیل شد اما این بار نه برای جام‌جهانی که برای قضاوت در المپیک ریو تا توانایی‌هایش را ثابت کند. سپردن سوت فینال فوتبال المپیک به علیرضا فغانی آن‌هم با وجود داوران بزرگ نشان از اعتماد کمیته داوران فیفا به این داور ۳۸ ساله ایرانی است. او حالا می‌تواند بزرگ‌ترین افتخار و مهم‌ترین قضاوت همه عمرش را به ویرترین افتخاراتش اضافه کند؛ ویرترین قضاوت برای کامل شدن یک جای بزرگ دارد؛ قضاوت در جام جهانی و چه‌بسا سوت فینال رویایی که دور از دسترس نخواهد بود؛ چراکه علیرضا فغانی آموخته است که باید صبور بود.

### عکس نوشت

### عکس نوشت

### ۹۰



### خبر ورزشی



تلفن: ۰۶۶۳۴۸۰۱۸-۰۶۶۳۴۸۰۴۶ (۰۲۱)

فکس: ۰۶۶۳۴۸۰۱۷ (۰۲۱)

پیامک: ۰۹۰۰۴۳۱۴۲۳۳۶۳

۰۹۹۰۴۳۷۱۹۴۶ تلگرام

ads@fdn.ir agahi@fdn.ir

