## کاروان صنایع‌دستی ایران به تهران رسید

**دومین توقف کاروان صنایع‌دستی و سوغات ایران از دیروز تا ۳۱ مرداد در فرهنگسرای اشراق تهران است. امیرمهدی طاهری‌فر، مدیرعامل شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با بیان این مطلب گفت: «در این نمایشگاه ۴۰ غرفه از استان‌های کرمانشاه، یزد، هرمزگان (قشم)، کرمان، زنجان، مشهد، اصفهان، تهران، البرز و گیلان حضور دارند و سوغات و صنایع‌دستی محلی خود را عرضه می‌کنند.» طاهری‌فر گفت:«نخستین توقف این کاروان در استان البرز بود و بعد از تهران نیز به دیگر استان‌های کشور می‌رود. هدف از آن نیز اشاعه فرهنگ استفاده از صنایع‌دستی بین مردم است.»**

خبر

### جلگه میناب به شورای عالی آب می‌رود

مدتی است بروز پدیده فرونشست در جلگه میناب در استان هرمزگان اتفاق افتاده که بنا به اعلام کارشناسان علت آن احداث سد در بالادست و انتقال آب رود میناب به شهرهای خمیر و بندرعباس است که اکنون به شرایط بحرانی نزدیک شده است. حمید گشتاسب‌میگونی، مدیرکل دفتر زیستگاه‌ها و امور مناطق سازمان حفاظت محیط زیست به «ایرنا» گفت: «بعد از سفری که با رئیس سازمان حفاظت محیط زیست به استان هرمزگان داشتیم از نزدیک با وضعیت بحرانی در منطقه آشنا شدیم. وقتی برگشتیم رئیس سازمان محیط زیست دستور داد که این موضوع با جدیت پیگیری شود.» او افزود: «به دنبال این دستور، نامه‌ای را تهیه و حدود دو هفته پیش به معاون اول ریاست‌جمهوری ارسال کردیم و در آن نامه ضمن توضیح ابعاد مختلف موضوع به طرح دلایل فرونشست زمین در منطقه از جمله خشکسالی و برداشت‌های بی‌رویه کشاورزان اشاره شد.»

### وجود ۲۰ قلاده پلنگ کمیاب ایرانی در البرز

۲۰ قلاده پلنگ ایرانی که نسل آن در برخی از کشورها منقرض شده در استان وجود دارد که مسئولان باید با محیط زیست استان برای نگهداری از این گونه همراهی بیشتری داشته باشند. حسین محمدی، مدیرکل محیط‌زیست استان البرز روز سه‌شنبه در همایش تجلیل محیط‌بانان استان البرز افزود: «تعدادی خرس قهوه‌ای نیز در استان داریم.» او خطر انقراض قزل‌آلای قرمز را از هشدارهای زیست‌محیطی استان البرز عنوان کرد. مدیرکل حفاظت محیط زیست البرز با اشاره به تنوع اقلیمی در البرز گفت: «وجود یک‌چهارم گونه‌های جانوری و ۱۵درصد گونه‌های گیاهی کشور از جمله این ظرفیت‌هاست.»

گزارش «فرهیختگان» از تفاهمنامه منتشر نشده برای برگزاری کنسرت در بناهای ثبت جهانی

# موزه‌ها در نقش سالن کنسرت

تخت‌جمشید جزء سه اثر نخست ایرانی است که در فهرست جهانی یونسکو در سال ۱۳۵۸ ثبت شد

ریحانه جاویدی
R.javidi@fdn.ir

مدت‌هاست در سطح شهر تبلیغات برگزاری کنسرت و جشنواره در کاخ موزه‌های تاریخی به چشم می‌خورد، بناهایی که برخی از آنها مانند کاخ گلستان در فهرست میراث جهانی ثبت شده‌اند و برگزاری هرگونه رویداد فرهنگی در آن ضوابط و توجه خاصی را می‌طلبد. چند هفته پیش بود که خبر برگزاری فستیوال موسیقی در کاخ گلستان منتشر شد، آن هم نه برای تعداد محدود بلکه برای هزار و ۴۰۰ نفر که البته به دلیل مخالفت کارشناسان برای حضور این تعداد در ساعات پایانی شب، این کنسرت به کاخ نیاوران منتقل شد در صورتی که حتی برای برگزاری کنسرت در کاخ موزه‌ها نیز شورای راهبردی اداره کل موزه‌ها که متشکل از نماینده اداره‌های فنی مهندسی، اموال، حفاظت و نظارت و برنامه‌ریزی است باید تایید نهایی را بدهند که سال‌هاست مدیران کاخ موزه‌ها مستقل از این تاییدها برای برگزاری کنسرت راسا مجوز صادر می‌کنند. اما هرچه هست برگزاری چنین جشنواره‌هایی در چندماه اخیر در بناهایی که در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده‌اند، تنها به این فستیوال موسیقی محدود نمی‌شود و پیش از کاخ گلستان، تخت جمشید نیز میزبان رالی و جشنواره اسب عربی بود که هیچ نشانی از کار فرهنگی در آن یافت نمی‌شود و بیشتر به کارهای بازاری و اقتصادی شبیه است. حال چندی پس از لغو برگزاری فستیوال موسیقی در کاخ گلستان، فرهاد عزیزی، مدیرکل امور پایگاه‌های جهانی سازمان میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در مصاحبه‌ای که با «ایسنا» داشت، از تفاهمنامه‌ای صحبت کرد که برای برگزاری کنسرت در بناهای تاریخی و جهانی تنظیم شده بود اما در این مصاحبه اشاره‌ای به مواد و تبصره‌های مورد نظر سازمان میراث فرهنگی به‌عنوان مرجعی برای برگزاری رویدادهای فرهنگی در بناهای نفیس و ثبت جهانی نشده بود. مدیر امور پایگاه‌های جهانی این تفاهمنامه را یک دستورالعمل کلی دانست و گفت: «در فاز نخست از گروه‌های درخواست‌کننده در هر بنایی که قصد برگزاری چنین رویدادی در آن را دارند، درباره طرح و اقداماتی که قصد انجامش را دارند، می‌پرسیم. در ادامه با پاسخ آنها و تطبیق شرایط‌شان با تفاهمنامه کلی که ساعت‌ها روی آن کار شده، درخواست‌کنندگان به فضاهای جهانی و ملی وارد می‌شوند و پس از امضای این تفاهمنامه، آنها به مرحله اجرا می‌رسند.» او همچنین با بیان اینکه اگر قصد تصویربرداری در کنسرت وجود داشته باشد، قاعدتا باید با مجوز و در محدوده خاصی باشد، گفته بود: «ضوابط حفاظتی، انطباقی و فنی باید رعایت شوند تا این نوع گروه‌ها بتوانند چنین رویدادهایی را اجرایی کنند تا از سوی دیگر برای ما نیز مسئولیتی نداشته باشد.» نتیجه پیگیری‌های خبرنگار «فرهیختگان» برای به دست آوردن متن تفاهمنامه‌ای که به گفته عزیزی، ساعت‌ها برای تنظیم آن وقت صرف شده به سرانجام نرسید و چنین دستورالعملی روی کاغذ وجود ندارد. گویی همگی در افکار مدیر پایگاه‌های جهانی شکل گرفته است و عزیزی در این باره از هر نوع پاسخگویی به «فرهیختگان» طفره رفت. در صورت وجود چنین تفاهمنامه‌ای آن هم در شرایطی که دوستداران میراث فرهنگی نسبت به برگزاری مراسم در بناهای تاریخی حساسیت فراوانی دارند، بهترین کار اطلاع‌رسانی از طریق رسانه‌هاست تا گروه‌هایی که شرایط لازم را دارند بتوانند شانس خود را برای برگزاری کنسرت در اماکن تاریخی امتحان کنند.

> برگزاری مراسمی نظیر کنسرت‌های موسیقی در بناهای تاریخی، جاذبه خاصی به این‌گونه برنامه‌ها می‌بخشد اما باید توجه کرد این بناهای تاریخی با توجه به گذر زمان، نوع مصالح و تزئیناتی که در آنها استفاده شده بسیار آسیب‌پذیر هستند

### بناهای تاریخی آسیب‌پذیر

اما در این‌باره حسین رایتی‌مقدم، کارشناس میراث فرهنگی، به «فرهیختگان» گفت: «برگزاری مراسمی نظیر کنسرت‌های موسیقی در بناهای تاریخی، جاذبه خاصی به این گونه برنامه‌ها می‌بخشد اما باید توجه کرد این بناهای تاریخی با توجه به گذر زمان، نوع مصالح و تزئیناتی که در آنها استفاده شده بسیار آسیب‌پذیر هستند. اگر قرار باشد برنامه‌هایی نظیر جشنواره‌های موسیقی در این بناها برگزار شود باید پیش از شروع هر کاری مطالعه دقیق و بررسی برای پیش‌بینی آسیب‌های احتمالی انجام شده و مشخص شود برگزاری این برنامه‌ها چه تاثیراتی روی کالبد و ایستایی بنا خواهد داشت.» او در ادامه افزود: «اگر قرار است اقدامی در حوزه میراث فرهنگی رخ دهد باید براساس منشورهای بین‌المللی به‌طور همه‌جانبه بررسی شود و نظریه نهایی در شورای فنی بررسی شود و بعد از تایید این شورا می‌توان مراسمی نظیر کنسرت‌های موسیقی را در بناهای تاریخی برگزار کرد. اما در کشور ما استفاده از بناهای تاریخی متاسفانه بدون بررسی‌های لازم انجام می‌شود.» حال پرسشی که مطرح است این است که چرا مسئولان میراث فرهنگی دستورالعمل واحد و غیرقابل تغییری برای برگزاری کنسرت‌های موسیقی در اماکن تاریخی تهیه نمی‌کنند که همه‌چیز قانونمند شود و امکان هرگونه رانت و مصلحت‌اندیشی بسته شود.

یادداشت

## پای فرانسه چطور به حفاری‌های باستانی ایران باز شد؟

محمد نادر نصیری‌مقدم
مدیر دپارتمان پژوهش‌های ایران‌شناسی دانشگاه استراسبورگ

علاقه و اشتیاق ناصرالدین شاه به آثار باستانی باعث شد در سال ۱۸۸۴ قراردادی میان ایران و فرانسه منعقد شود تا برای نخستین بار پای حفاران باستان‌شناس به ایران باز شود. این قرارداد باستان‌شناسی شامل ۶ بند بود و بر اساس آن دولت فرانسه اجازه داشت تا در ناحیه شوش و مقبره دانیال نبی بدون آسیب رساندن به آثار باستانی حفاری کند. اگر در این حفاری‌ها طلا، نقره و جواهرات پیدا می‌شد به دولت ایران تعلق می‌گرفت. از سوی دیگر اگر ایران خواستار فروش نیمی از این جواهرات باشد، فرانسه در اولویت قرار می‌گیرد تا آن را به قیمت عادلانه از ایران خریداری کند. سایر آثاری هم که در جریان این حفاری پیدا می‌شد به صورت ۵۰- ۵۰ به ایران و فرانسه تعلق می‌یافت. جالب آنکه فرانسوی‌ها این فرمان را به‌عنوان اولین سند باستان‌شناسی خود در نظر می‌گیرند.

به‌منظور اجرای این قرارداد دیو لا فوآ، باستان‌شناس فرانسوی، به‌عنوان سرپرست به همراه دو نفر دیگر به ایران سفر و حفاری خود در ناحیه شوش را آغاز می‌کنند. در این حفاری‌ها آثاری هم یافت می‌شود از جمله آجرهای رنگی مربوط به دوران هخامنشی که چهار سال بعد در ۱۸۸۸ آنها را در موزه لوور به نمایش می‌گذارند. بر اساس اسناد و مدارک موجود دولت و وزارت خارجه فرانسه اصرار بر اجرای دقیق مفاد قرارداد میان دو کشور داشتند تا از این طریق حسن روابط میان ایران و فرانسه حفظ شود.

اما نکته‌ای که جای سوال دارد، این است که چرا این آثار بین دو کشور تقسیم نشده است و تمامی آنها به فرانسه برده شد؟ شاید بتوان پاسخ را در این دانست که دیو لا فوآ تمایل فراوانی داشت که یافته‌های خود را در فرانسه به نمایش بگذارد. به همین دلیل بدون اجازه دولت ایران تمام آثار یافت‌شده را با خود به فرانسه می‌برد. وقتی ناصرالدین شاه از ماجرا مطلع می‌شود به نقض عهدی معترض می‌شود که باستان‌شناس فرانسوی انجام داده است. شاه ایران به سفیر فرانسه اعتراض می‌کند و مانع از بازگشت دیو لا فوآ به ایران می‌شود و بعد از آن به مدت ۱۰ سال روابط باستان‌شناسی ایران و فرانسه تعلیق شد. اما از سوی دیگر وزارت علوم و وزارت خارجه فرانسه خواستار از سرگیری روابط دو کشور در زمینه باستان‌شناسی شدند.

> دیو لا فوآ تمایل فراوانی داشت که یافته‌های خود را در فرانسه به نمایش بگذارد. به همین دلیل بدون اجازه دولت ایران تمام آثار یافت‌شده را با خود به فرانسه می‌برد. وقتی ناصرالدین شاه از ماجرا مطلع می‌شود به نقض عهدی معترض می‌شود که باستان‌شناس فرانسوی انجام داده است. شاه ایران به سفیر فرانسه اعتراض می‌کند و مانع از بازگشت دیو لا فوآ به ایران می‌شود و بعد از آن به مدت ۱۰ سال روابط باستان‌شناسی ایران و فرانسه تعلیق شد

در نهایت با گذشت ۱۰ سال و پس از سفر دوم ناصرالدین شاه به فرانسه، باستان‌شناس دیگری به نام دمورگان از سوی فرانسوی‌ها برای ادامه فعالیت باستان‌شناسی در ایران انتخاب و قرارداد دومی میان دو کشور منعقد شد. شاه ایران برای نشان دادن حسن نیت ایران در قرارداد جدید متذکر می‌شود که غیر از شوش در تمام نقاط ایران اجازه حفاری دارید و بقیه شرایط نیز مشابه آنچه است که در قرارداد اول مطرح شده بود.

آگهی

شناسنامه و کارت خودرو پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۹۱به رنگ نقره‌ای متالیک به شماره انتظامی ایران ۸۴ / ۶۸۳د۷۲ شماره موتور ۱۲۴K۰۱۱۳۵۵۰ شماره شاسی NAAM۰۱CA۰DH۳۹۸۴۷۳ به مالکیت آقای فیصل ضعیف‌پرور نام پدر ابراهیم مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز، بیمه‌نامه، سند و کارت موتورسیکلت هوندا مدل ۹۰ به رنگ قرمز به شماره موتور ۰۲۳۷۸۵ و به شماره تنه ۹۰۳۰۸۴۳ A ۱۲۵ و به شماره پلاک ۵۶۵/۷۱۶۳۴ به نام محسن زارع‌حسین‌آبادی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مدرک فارغ‌التحصیلی اینجانب عاطفه فلاحیان فرزند حمید به شماره شناسنامه ۹۷۶۵ صادره از اهواز در مقطع کاردانی رشته حسابداری صادره از واحد دانشگاهی دهدشت با شماره ۲۸۲۸۷۰۰۰۷۴۷ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد. از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهدشت به نشانی ۱۸۰ دستگاه – دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهدشت ارسال نماید. ۹۵/۵/۱۳ – ۹۵/۵/۲۰ – ۹۵/۵/۲۷

رونوشت آگهی انحصار وراثت. خانم مهسا صفری دارای شناسنامه ۰۴۸۰۷۷۹۶۴۳ به شرح دادخواست به کلاسه ۳۰۹۴ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده شده که شادروان محمدولی صفری به شناسنامه ۲۰۸۱ در تاریخ ۹۴/۱۱/۲ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به: ۱- مهسا صفری به ش-ش ۰۴۸۰۷۷۹۶۴۳ متولد ۱۳۷۵ دختر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. رئیس شعبه دوم شورای حل اختلاف شهریار مجتمع یک/م.الف ۱۸۱۷۹

رونوشت آگهی انحصار وراثت. خانم کبری ربیعی گل‌تپه‌ئی دارای شناسنامه ۴۹۲۷ به شرح دادخواست به کلاسه ۳۰۹۵ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده شده که شادروان محمد وفاجوزنجانی به شناسنامه ۱۵۳۵ در تاریخ ۹۴/۴/۲۵ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به: ۱- امیر وفاجو زنجانی به ش-ش ۰۰۲۲۰۷۸۴۵۱۱ متولد ۱۳۷۶ پسر، ۲- فرناز وفاجو زنجانی به ش-ش ۴۴۷۹۸ متولد ۱۳۶۶ دختر، ۳- فرنوش وفاجو زنجانی به ش-ش ۰۰۱۵۰۳۰۳۴۲ متولد ۱۳۷۱ دختر، ۴- خانم کبری ربیعی گل‌تپه‌ئی دارای شناسنامه ۴۹۲۷ متولد ۱۳۴۷ همسر، ۵- فاطمه سلطان محمودی ش-ش ۵۶۶ متولد ۱۳۰۴ مادر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را دز یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. رئیس شعبه دوم شورای حل اختلاف شهریار مجتمع یک/م.الف ۱۸۱۸۴

رونوشت آگهی انحصار وراثت. خانم فاطمه نیک‌پورکوچک‌سرائی دارای شناسنامه ۰۰۱۴۲۲۵۹۱۳ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۹۸۲ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده شده که شادروان محمدعلی نیک‌پورکوچک‌سرائی به شناسنامه ۱۸۵۱ در تاریخ ۹۵/۴/۴ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به: ۱- مهران نیک‌پورکوچک‌سرائی به ش-ش ۰۴۷۹۳ متولد ۱۳۴۸ پسر، ۲- محمدحسین نیک‌پورکوچک‌سرائی به ش-ش ۴۲۱۳۷ متولد ۱۳۶۶ پسر، ۳- علیرضا نیک‌پورکوچک‌سرائی به ش-ش ۰۱۱۰۰۳۸۲۴۱ متولد ۱۳۸۰ پسر، ۴- خانم فاطمه نیک‌پورکوچک‌سرائی دارای شناسنامه ۰۰۱۴۲۲۵۹۱۳ متولد ۱۳۷۰ دختر، ۵- سیاره نیک‌پورکوچک‌سرائی ش-ش ۳۹۵ متولد ۱۳۴۳ دختر، ۶- بلقیس نیک‌پورکوچک‌سرائی ش-ش ۸۶۶ متولد ۱۳۴۰ دختر، ۷- معصومه عسگرخانی ش-ش ۶۵۱ متولد ۱۳۴۱ همسر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را دز یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. رئیس شعبه دوم شورای حل اختلاف شهریار مجتمع یک /م.الف ۱۸۱۸۱

آگهی ابلاغ. خواهان/ شاکی مهناز رهبران دادخواستی به طرفیت خوانده / متهم مهدی اکبری آفارانی. به خواسته الزام به تنظیم سند رسمی ملک تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهریار نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۵ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان شهریار واقع در شهرستان شهریار ارجاع و به کلاسه ۹۴۰۹۹۸۲۶۴۰۵۰۰۷۸۴ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۵/۱۰/۴ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و به در خواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده /متهم پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حاضر گردد. منشی دادگاه حقوقی شعبه پنجم دادگاه عمومی(حقوقی) دادگستری شهرستان شهریار- زهرا زارع/م.الف ۱۸۱۹۲

آگهی ابلاغ. خواهان/ شاکی احمد کوهستان نجفی دادخواستی به طرفیت خوانده / متهم پیمان محمدی. به خواسته الزام به فک پلاک خودرو تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهریار نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۷ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان شهریار واقع در شهرستان شهریار ارجاع و به کلاسه ۹۵۰۹۹۸۲۶۴۰۷۰۰۲۵۱ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۵/۰۶/۲۹ ساعت ۱۱:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و به درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده /متهم پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حاضر گردد. منشی دادگاه حقوقی شعبه هفتم دادگاه خانواده شهرستان شهریار- مریم محمدی‌فرد /م.الف ۱۸۱۸۶

برگ اجراییه. مشخصات محکوم‌له/محکوم‌لهم. محمد محب‌کیا نام پدر ولی‌اله به نشانی شهریارخ ش احمد رهگذر ک مهتاب پ ۳۳ ط ۱ غربی مشخصات محکوم‌علیه/ محکوم‌علیهم. حسن حصاری نام پدر:--- به نشانی مجهول‌المکان. محکوم‌به: به موجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره و شماره دادنامه مربوطه ۹۵۰۹۹۷۲۶۴۰۲۰۰۰۳۸ محکوم‌علیه محکوم است (حسن حصاری) به فک رهن از سند رهنی شماره ۲۲۸۹۰-۸۰/۱۱/۲۸ دفترخانه ۳۹ کرج و حضور در یکی از دفاتر اسناد رسمی و انتقال شش‌دانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی قطعه سوم تفکیکی به مساحت ۹۵/۶۸ مترمربع واقع در سمت جنوب غربی طبقه اول پلاک ثبتی ۴۹/۱۵۷۵۶ مفروز از پلاک ۱۵۴۳۳ فرعی بانضمام انباری قطعه سوم به مساحت ۳/۰۳ مترمربع و پارکینگ قطعه سوم به مساحت ۱۱ مترمربع و به پرداخت مبلغ یکصدوچهل هزار تومان به‌عنوان هزینه دادرسی و پرداخت مبلغ سیصدوشصت هزارتومان بابت حق‌الوکاله وکیل از بابت تسبیب در حق خواهان و پرداخت مبلغ (۲/۰۰۲/۰۰۰) ریال به‌عنوان نیم‌عشر دولتی درحق صندق جمهوری اسلامی ایران می‌باشد. مدیر دفتر دادگاه حقوقی شعبه دوم دادگاه عمومی حقوقی دادگستری شهرستان شهریار- سیدرضا عابدی. محکوم‌علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجراییه: ۱- پس از ابلاغ اجراییه ظرف ده روز مفاد آن را بموقع اجرا بگذارد. ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم‌به بدهد. ۳- مالی معرفی کند که اجرا حکم و استیفا محکوم‌به از آن میسر باشد و در صورتی که خود را قادر به اجرای مفاد اجراییه نداد باید ظرف مهلت سی روز صورت جمع دارایی خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیرمنقول به‌طور مشروح مشتمل بر میزان وجوه نقدی که به هر عنوان نزد بانک‌ها و موسسات مالی اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حساب‌های مذکور و کلیه اموالی که او به هر نحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات او از اشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هر نوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوای اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضایی ارائه نماید والا به درخواست محکوم له بازداشت می‌شود (مواد ۸ و ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۴- خودداری محکوم‌علیه از اعلام کامل صورت اموال به‌منظور فرار از اجرای محکومیت مالی) ۵- انتقال مال به دیگری به هر نحو با انگیزه فرار از ادای دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش یا جزای نقدی معادل نصف محکوم‌به یا هر دو مجازات می‌شود (ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۶- چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارائه شود آزادی محکوم‌علیه از زندان منوط به موافقت محکوم‌له یا تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم‌علیه خواهد بود (تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴)/م.الف ۱۸۱۸۰

دادنامه. پرونده کلاسه ۹۴۰۹۹۸۲۶۴۰۷۰۱۶۴۱ شعبه ۷ دادگاه خانواده شهرستان شهریار تصمیم نهایی شماره خواهان: آقای علی‌اکبر قربانی فرزند جعفرقلی به نشانی تهران-شهریار تهران ۴ دانگه شهرک ماهشهر خ استبرقی پ۸. خوانده: آقای حسن جعفری فرزند ذبیح‌اله به نشانی مجهول‌المکان خواسته: الزام به فک پلاک خودرو. رای دادگاه. درخصوص دعوی علی‌اکبر قربانی به طرفیت حیسن جعفری به خواسته فک و استرداد پلاک اتومبیل وانت نیسان به شماره ۶۲۵/۷۸ی ۷۷ به این توضیح که خواهان با تقدیم دادخواست منعکس در پرونده مدعی شده است که خوانده اتومبیل فوق‌الذکر را مطابق مبایعه‌نامه مدرکیه از من خریده است ولی اقدام به فک پلاک نکرده و با پلاکی که متعلق به خودم است تردد می‌نماید و لذا تقاضای صدور حکم به شرح خواسته را دارم و خوانده با وصف ابلاغ در جلسه دادگاه حضور نیافته و دفاعی درمقابل به عمل نیاورده است لذا دادگاه بابررسی جمیع اوراق پرونده نظر به احراز مالکیت پلاک به نام خواهان و توجها به عدم همکاری خوانده جهت فک پلاک به نام خواهان پس از خرید اتومبیل که بیم تخلفاتی از سوی متصرف فعلی خودرو و بیم ایراد ضرر و ابطال گواهینامه مالک پلاک می‌رود لذا دادگاه با این وصف دعوی خواهان را وارد و ثابت تشخیص و مستندا به مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹ق آ د م حکم به الزام خوانده به فک و استرداد پلاک موصوف از خودرو مورد معامله را صادر و اعلام می‌نماید رای صادره غیابی و ظرف ده روزقابل واخواهی در این مرجع و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظر در محاکم تجدیدنظر استان تهران می‌باشد. رئیس شعبه هفتم دادگاه حقوقی شهریار- صادقی/م.الف ۱۸۱۸۲

دادنامه. پرونده کلاسه ۹۴۰۹۹۸۲۶۴۰۵۰۰۰۹۳ شعبه ۵ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان شهریار تصمیم نهایی شماره. خواهان:آقای نادر اسمعیلی فرزند عادل به نشانی شهرستان شهریار باغستان نصیرآباد خ امام ک خمینی نهم پ ۱. خوانده:آقای بابک مرادی به نشانی مجهول‌المکان. خواسته:مطالبه وجه بابت. رای دادگاه. درخصوص دعوی آقای نادر اسمعیلی به طرفیت آقای بابک مرادی به خواسته مطالبه مبلغ ۲۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال و خسارت دادرسی و خسارت تاخیر تادیه نظر به مستند دعوی که دو فقره چک به شماره ۸۱۳۰۲۳-۹۳/۶/۳۰ به مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال و شماره ۹۰۵۴۶۱۰۸۸۵-۹۳/۶/۳۰ به مبلغ ۱۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال به ترتیب عهد بانک کشاورزی و ملی می‌باشد که وجود اصل آن در ید خواهان حکایت از اشتغال ذمه خوانده دارد و خوانده دعوی علی رغم ابلاغ در جلسه دادگاه حاضرنشده و دلیلی جهت برائت ذمه خود ارائه ننموده دادگاه دعوی خواهان را وارد دانسته و مستندا به مواد ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و مواد ۱۹۸ و ۵۱۵ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۲۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۷۵۵۰۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه از زمان سررسید لغایت زمان اجرای حکم براساس شاخص تورم اعلامی از سوی بانک مرکزی درحق خواهان صادرو اعلام می‌گردد که اجرای احکام مکلف است هزینه دادرسی خسارت تاخیر تادیه را از محکوم له اخذ به صندق مربوطه واریز سپس به همین میزان از محکوم‌علیه اخذ درحق محکوم‌له پرداخت شود رای صادره غیابی و ظرف ده روزقابل واخواهی در این مرجع و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظر در محاکم تجدیدنظر استان تهران می‌باشد. رئیس شعبه پنجم دادگاه حقوقی شهریار- ولائی کبریا/م.الف ۱۸۱۸۷

اخطاریه. به آقای محمد حامد مقاصد فرزند حمید صادره قم متولد ۱۳۶۱/۱۲/۲ شماره شناسنامه ۱۳۹۲ اطلاع داده می‌شود که بانو شبنم دلیر همسر نامبرده با ارائه دادنامه رسمی در دفتر طلاق ۴ شهریار حاضر شده تا طلاق خود را ثبت کند به شما اخطار می‌گردد که حداکثر تا یک هفته پس از انتشار این اخطاریه فرصت داری تا با هماهنگی با زوجه به دفترخانه ۴ شهریار واقع در شهریار-روبه‌روی شهرک اداری- جنب پل عابر-کوچه قانون یکم-پلاک ۱ حاضر شوید در غیر این صورت سند طلاق در غیاب شما برابر حکم دادگاه تنظیم خواهد شد. سردفتر ابوالحسن دریابار/م.الف ۱۸۱۸۳

آگهی ابلاغ اجراییه کلاسه ۹۴۰۰۶۲۰ وفق ماده ۱۸ آیین‌نامه اجرا. آقای قدرت‌اله کیانی ساکن میدان مهران ندای جنوبی نبش پاسداران. بدین‌وسیله به آقای قدرت‌اله کیانی بدهکار پرونده کلاسه فوق که برابر گزارش مامور ابلاغ آدرس فوق شناخته نگردیده ابلاغ می‌گردد که برابر رای کمیسیون ماده ۷۷ به شماره ۷۷/۹۴/۳۰۵ مورخ ۱۳۹۴/۰۳/۰۹ بین شما و شهرداری منطقه ۱ کرج مبلغ ۶۲/۴۳۸/۱۸۵/۶۰۰ ریال بدهکار می‌باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجراییه نموده پس از تشریفات قانونی اجراییه صادر و به کلاسه فوق در این اجرا مطرح می‌باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آیین‌نامه اجرا به شما ابلاغ می‌گردد پس از ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اجراییه ابلاغ شده محسوب و فقط یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار درج و منتشر می‌گردد. ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت پس از گذشت مدت مذکور نیم‌عشر دولتی نیز تعلق می‌گیرد بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرایی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. م.الف ۴۵۶۰۵

نمایندگی شهرستان‌ها و مراکز استانی روزنامه فرهیختگان
Province and cities agancies
خبرهای خود را برای iranzamin@fdn.ir ارسال نمایید
شماره تماس هماهنگی خبر: ۶۶۷۲۶۲۸۳

| استان و شهرستان | نام و نام‌خانوادگی | شماره تماس |
|---|---|---|
| اردبیل | غفار پارسا | ۰۹۱۲۱۳۹۱۸۲۲ |
| اصفهان | شهنام شقیعی | ۰۹۱۱۳۷۵۷۱۱۲ |
| ایلام | عاطفه آزادپور | ۰۹۱۸۹۴۳۴۹۰۴ |
| بوشهر | ابراهیم احمدی | ۰۹۱۷۷۷۱۱۳۷۱ |
| خوزستان | حسین حسین نژادیان | ۰۹۱۶۱۱۸۸۳۹۳ |
| خراسان | علی رزاقی بهار | ۰۹۱۵۳۱۰۴۹۴۷ |
| زنجان | علی اکبر شیوخی | ۰۹۱۹۱۴۱۴۱۰۱ |
| رباط کریم و بهارستان | الهه حمزه‌ای | ۰۹۱۹۲۹۰۲۱۹۹ |
| سمنان | یگانه قزلو | ۰۹۳۸۳۰۸۱۴۴۳ |
| ساوه/زرندیه | عباس کریمی | ۰۹۱۲۱۵۵۶۸۸۳ |
| شرق استان تهران | ایرج صادقعلی | ۰۹۱۲۳۱۲۰۱۶۸ |
| شهریار/ قدس/ ملارد | علی برزگر | ۰۹۳۶۹۷۷۶۹۶۲ |
| فارس | قاسم توانایی | ۰۹۱۷۱۱۳۰۰۰۳ |

| استان و شهرستان | نام و نام‌خانوادگی | شماره تماس |
|---|---|---|
| قزوین | مهرداد نوری | ۰۹۱۲۶۸۱۷۷۴۱ |
| کرمان | حسین شهابی | ۰۹۱۳۳۴۳۶۸۷۶ |
| کرج | ولی ابراهیمی | ۰۹۱۲۱۶۷۱۲۴۳ |
| کردستان | مرتضی جوانمری | ۰۹۱۸۸۷۱۱۵۴۲ |
| کرمانشاه | کوشیار محمدی | ۰۹۱۸۵۶۴۷۷۹۰ |
| گچساران | پرویز مددی | ۰۹۱۷۱۴۹۰۸۲۲ |
| گلستان | شبیر دائمی | ۰۹۱۱۳۷۵۷۱۱۲ |
| گیلان | فرشاد نوروزپور | ۰۹۱۱۳۸۱۶۶۸۴ |
| لرستان | ابراهیم بهروج | ۰۹۱۶۶۶۰۹۷۵۷ |
| مراغه | سجاد محمد درخشی | ۰۹۱۲۶۸۱۱۱۶۴ |
| هرمزگان | سلماز فرجی | ۰۹۱۲۱۰۱۶۵۱۶ |

جهت واگذاری سرپرستی روزنامه فرهیختگان با ما تماس بگیرید
تلفن: ۶۶۳۴۸۰۴۶ (۰۲۱)
فکس: ۶۶۳۴۸۰۱۷ (۰۲۱)
agahi@fdn.ir