

وب نورڈ

در حاشیه استریم‌های فیسبوکی که مدتی است خبرساز شده‌اند

قتل در برابر دورین



عطیہ نوری

a.noori@fdn.ir

اواسط آذرماه سال گذشته، زمانی که یکی از پرحاشیه‌ترین حملات تروریستی سال ۲۰۱۵ در «سن برناردینو» از سوی رضوان فاروق و همسرش تاشفین ملک در حال رقم خوردن بود، تاشفین ملک لحظاتی پس

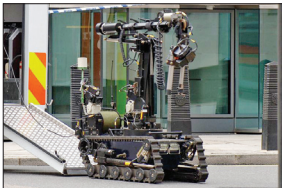
از حمله در پیامی فیسبوکی با رهبر داعش اعلام بیعت کرد. این پیام چند لحظه بعد از سوی فیسبوک حذف شد، اما در طول این مدت ملی به افکار خشنوبه به وجود سابق ایدئولوگ مانده بود، با وجود تمام کنترلی که بر پاسکاری واکنش و بیعت گروه‌های تروریستی سراسر دنیا در فضای مجازی صورت می‌گیرد، خشونت هر روز صریح‌تر و برنده‌تر از طریق ویدئوهای ضبطی منتشر و دست به دست می‌شود. گویی لذتی که چشم‌ها از تماشای خشونت می‌برند هیچ کم از ارتکاب فعل خشونت ندارد.



⤴ تصویر گرفته شده از استریم مربوط به
تیراندازی پلیس به یک شهروند آمریکایی

بگذاردند. فیسبوک این روزها چند همتای جدی دارد که در صدر آنها دو سرویس توئیتر و یوتیوب قرار گرفته است. توئیتر این روزها به سرویسی سریع در خبررسانی تبدیل شده است، طوری که گاه انتشار متعدد یک موضوع آن را به پرطرفدارترین ترندها تبدیل می‌کند. ترندها یکی از پرکاربردترین ابزارهای توئیتر در زمینه اطلاع‌رسانی و خبررسانی به حساب می‌آیند. به تازگی در جریان مرگ عباس کیارستمی کاربران این پلتفرم، به‌خصوص در ایتالیا و فرانسه، آنقدر به این موضوع پرداختند که به یکی از ترندهای پرطرفدار این روزها تبدیل شد. یوتیوب هم وبگاهی برای بارگذاری و نمایش فیلم محسوب می‌شود و از طریق ویدئو نقش مهمی در موضوعات روز ایفا می‌کند. بنابراین فیسبوک باید چیزی روی می‌کشد که درباره آن حرف زده بشود و اینجنگال به پا بکشد. ابتدای فروردین امسال امکان استریم زنده ویدئو در فیسبوک فراتر از گوشه‌های موبایل رفت و تمام دستگاه‌ها این قابلیت را پیدا کردند. به گفته مدیرعامل فیسبوک به دلیل محیط متفاوت و شخصی‌تر این پلتفرم توجه مردم بیشتر به آن جلب می‌شود و افراد مطالب بیشتر و متفاوت‌تری در آن منتشر می‌کنند. استریم این روزها مورد توجه افراد متفاوتی، از خبیگان و سیاستمداران تا خوشن طبلان، قرار گرفته است. نخستین باری که استریم فیسبوک به یک جنایت گرونی را به تصویر کشید به زمانی برمی‌گردد که عمر غیرت در شهر اورلاندو در ایالت فلوریدا ۵۰ نفر را در حمله‌ای مسلحانه در یک باشگاه شبانه کشت و ۵۳ نفر را زخمی کرد. این کشتار نام مرگ‌بارترین حمله مسلحانه در تاریخ معاصر آمریکا را به‌خود گرفته است. در جریان این حمله مردی در داخل باشگاه تصاویر تیراندازی و گروگانگیری را روی فیسبوک استریم کرد. این که در لحظه وقوع جنایتی چنین مرگ‌بار کسی در پی همه‌جای آن خون و احمال، فرصت دست به دوربین و تکیه می‌شود مسأله‌ای نام‌برآوردنی است که در ایران، وجه اندیشیدن به آن هرگز به توسعه‌دهندگان سرویس‌های شبکه اجتماعی دست نخواهد داد. هم‌زمان با بازی‌های جام ملت‌های اروپا نیز مرد ۲۵ ساله‌ای در فرانسه از قتل دو نیروی پلیس فرانسوی در حومه پاریس فیلم گرفت و به صورت زنده در فیسبوک استریم کرد. چند روز پیش نیز در جریان حمله پلیس به یک مرد سایه‌پوس، دو کودک این مرد ویدئو از خشونت پلیس ضبط و به صورت زنده روی فیسبوک پخش کرد. دامنه انتشار خشونت در فضای مجازی به همین جا ختم نمی‌شود و امکان تازه فیسبوک نیز در محدوده خشونت محصور نمی‌ماند. اواخر هفته گذشته، ناسا عملیات قرار گرفتن فضایی‌های «جونو» در مدار مشتری را به صورت زنده استریم کرد و دوستاندار فضا را در تحقق آرزویی دور شریک ساخت. کاربران این امکان روزانه در حال تجربه و تکثیر حوادثی هستند. به‌محورت اصلی زندگی مردم این عصر راش‌کل می‌دهد و گویی گریزی از صراحت خشونت و لطافت توأمان انسان دور نیست.

حمله انتحاری با استفاده از ربات پلیس



فرهیختگان | پلیس آمریکا برای نخستین بار از یک ربات در حمله انتحاری کمک گرفت. به گزارش «گاردین»، این ربات در جریان درگیری پلیس با فردی مهاجم در دالاس، بعد از آنکه پنج پلیس کشته

و هفت پلیس زخمی شدند. وارد عملیات شد و یک مهاجم سیاهپوست را کشت. ربات‌های پلیس یک‌ساله می‌شود که پا به عرصه فعالیت در آمریکا گذاشته‌اند و لی این برای نخستین بار است که وارد یک عملیات انتحاری می‌شوند. بعد از آنکه مهاجم مدعی می‌شود در ساختمانی که به تصرف



نقطه

توقف آزمایش سرطان بعد از مرگ بیماران



تنگان کمپانی زیست دارویی «جونو» به تازگی آزمایش‌های مرتبط با داروی ایمنی درمانی سرطان را با هدف درمان خان‌ن خون روری بیماران داوطلب انجام دادند. این آزمایش‌ها درگ سرخ‌رنگی این بیماران در هفته گذشته از سوی سازمان‌های آمریکا متوقف شد. به گزارش **UPI**، این کمپانی بعد از توافق، فاز دوم آزمایش **ROCKET** را با داروی **JCAR015** ترک کرد. این آزمایش‌ها قرار است بعد از تغییر در ارائه داروهای بی‌گرای در اوایل سال بعد انجام شود. داروی **JCAR015** برای بیماران مبتلا به نوع مزمنی از سرطان خون است و جدیدی از درمان‌ها پیش‌رو محققان با می‌کند و باعث تولید سیستم ایمنی بدن با سرطان مقابله کند. هر سه بیماری‌ز این آزمایش جان باختند، مبتلا به تومور مغزی بودند که مع‌مابعت اضافی در مغز ایجاد می‌شود. پیش از آزمایش‌های جدید، محققان در آنها از نوعی داروی شیمی‌درمانی‌دهنده کرده‌اند که سلول‌های ایمنی را نابود می‌کرد و در نتیجه‌های کشنده سرطان را به‌طور مؤثرتر طراحی کرد.



طه سر خط

میلیون‌ها گوشی اندروید در دام بدافزار



فرهنگستان | مقامات امنیتی اعلام کردند که بیش از ۱۰ میلیون گوشی هوشمند اندروید آلوده به بدافزاری شده است که کلیک جعلی برای آگهی‌ها ایجاد می‌کند. به گزارش **bcbworld**، این نرم‌افزار به طور هماهنگ اپلیکیشن‌ها را نصب می‌کند. تحقیقات صورت گرفته حاکی است که این بدافزار ماهانه حدود ۲۰۰ هزار دلار برای طراحان آن درآمدزایی دارد. بیشتر گوشی‌هایی که مورد هجوم این بدافزار قرار گرفته‌اند، متعلق به کاربران چینی بوده‌اند. چین، هند، فیلیپین و اندونزی در بالای فهرست کشورهای قرار دارند که بیشترین آلودگی گوشی‌های اندروید به آنها گزارش شده است. **Hummingbad** بدافزاری است که به سیستم عامل گوشی نفوذ می‌کند و مانع از شناخته شدن به نوعی کنترل تمام گوشی را بر عهده می‌گیرد. به عبارتی، کنترل کامل روی گوشی با کلیک روی تبلیغات جعلی اتفاق می‌افتد. این بدافزار با دسترسی به روی کاربران، جستجوها را جابجایی اپلیکیشن‌های مستر روی گوشی آنها نصب می‌کند یا برنامه‌های مخربی را گسترش می‌دهد.

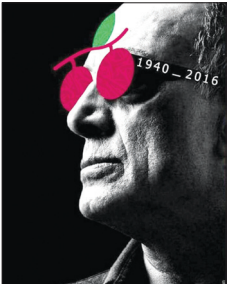


از روی دیوار به روایت فرهنگیان

روز بدرقه



فضای اینستاگرام دیروز هم تحت تاثیر درگذشت عباس کیارستمی و دعوت چهره‌ها برای مراسم بدرقه امروز صبح بود. بهزاران شیشه‌گران از جمله طراحان گرافیکی بود که این پوستر را برای درگذشت کیارستمی طراحی کرد. اما آنچه بیش از همه فضای اینستاگرام را تحت تاثیر قرار داد، یادداشت‌های احمد کیارستمی فرزند این فیلمساز بین‌المللی بود. او صفحه اینستاگرام خود نوشت: «پیشنهاد می‌کنم یکشنبه‌ای که بودم بدرقه پدرم می‌روید لباس زریا بپوشید که جشن زندگی پر ثمر و باافتخار باشد نه عزای رفتن». حضور او به این زودی از بین ما نخواهد رفت. در خانۀ او همیشه به روی هر علقه‌مندی باز بود و هنرش برای همه. از کسی نپرسید چقدر سمنامش را می‌شناسد. به جایش فیلم مورد علاقه‌ان را با یکدیگر می‌سمت و علت علاقه‌تان را بگوید. در فیلم‌های او پسرچهای روستایی به زیبایی بزرگ‌ترین ستارگان سینما بود. پیشنهاد می‌کنم اگر عکس یا فیلم می‌گیرید به زیبایی و درستی کادر دقت کنید نه حضور اشخاص. اگر یکبار او را دیده باشید می‌دانید که چه شمع‌گوی خوبی بود. از مراسم با قصه باگردید نه خاطره. می‌گفت بهترین دین این است که هر جاستی دلت همان‌جا باشد و بدترین نفرین این است که هر جا هستی دلت جای دیگری باشد. با دلتان آنجا باشید. دل من هم از اینجا پیش شما خواهد بود. مراسم بدرقه عباس کیارستمی امروز صبح، ساعت ۸:۳۰ مقابل ساختمان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان انجام خواهد شد.



باز هم حادثه در مراسم گاوبازی



عکس خانه

فستیوال سن فرمین، نام فستیوال تاریخی است که از سال ۱۵۹۱ هر ساله در شهر پامپلونا در ایالت نابارای اسپانیا برگزار می‌شود. یکی از بخش‌های این جشنواره رانندگی گاوها به استادیوم گاوپازی در مرکز شهر است. در عکسی که مشاهده می‌کنید گاوی از مسیر خود خارج شده و به سمت جمعیت یورش برده است. با وجود آنکه تمام



📷 | Alvaro Barrientos | AP: عكس |

طرح روز



فیروزہ مظفری

▲ ترافیک جاده های شمال محاله یادم بره!