



#

برنامه‌ریزی برای ۴۰ بیماری در کشور

فرهشتگان | باقر لاریجانی در اولین جلسه کمیته راهبری راهنماهای بالینی، بر تدوین دستورالعمل‌های پیشگیری، تشخیص و درمان بیماری‌های اولویت‌دار کشور تأکید کرد. لاریجانی گفت: «۴۰ بیماری تقریباً ۷۰ تا ۸۰ درصد خدمات سلامت کشور را به خود اختصاص می‌دهد و در تدوین راهنماهای بالینی باید بر این بیماری‌ها تمرکز کنیم.» او اضافه کرد: «در حال حاضر ۵۰ مرکز فعال در نظام ملی مدیریت دانش بالینی کشور در حال فعالیت هستند و ۷۰ مرکز دیگر هم آموزش دیده‌اند و آمادگی ورود به این عرصه را دارند. دستورالعمل‌ها و مدل‌هایی هم در این زمینه تدوین شده و در آینده‌ای نزدیک در دسترس دست‌اندرکاران تدوین راهنماهای بالینی قرار خواهد گرفت.»

آکادمی

رئیس دانشگاه علامه طباطبائی:

احتمال وجود

مشکلات بودجه‌ای دانشگاه‌ها در سال آینده



فرهشتگان | رئیس دانشگاه علامه طباطبائی با اشاره به بودجه پیش‌بینی شده برای آموزش عالی در سال آینده گفت: «دانشگاه‌ها احتمالاً در سال آینده با مشکلات بودجه‌ای مواجه می‌شوند.» حسین سلیمی با بیان اینکه بودجه دانشگاه

علامه طباطبائی در مجموعه بودجه وزارت علوم قرار دارد، افزود: «شنیده شده است بودجه آموزش عالی نسبت به پارسال افزایش چندانی ندارد و به‌طور کلی حدود هفت تا هشت درصد افزایش برای آموزش عالی دیده شده است.» سلیمی از تلاش روسای دانشگاه‌ها برای افزایش بودجه آموزش عالی خبر داد و گفت: «روسای دانشگاه‌ها در تلاش هستند بودجه در نظر گرفته‌شده را افزایش دهند، زیرا اگر دانشگاه‌ها برای سال آینده بخواهند حدود ۱۵ درصد افزایش حقوق و دستمزد داشته باشند، هفت تا هشت درصد رشد بودجه عمومی به معنای کاهش بودجه دانشگاه‌ها خواهد بود و با توجه به هزینه کلان دانشگاه‌ها در حوزه‌های مختلف پژوهش، عمرانی و توسعه فعالیت‌ها اگر تغییرات جدی در بودجه ایجاد نشود، دانشگاه‌های کشور در سال آینده دچار مشکلات بودجه‌ای خواهند شد.» رئیس دانشگاه علامه طباطبائی در ادامه در مورد بودجه این دانشگاه نیز اظهار کرد: «خوشبختانه منابع دانشگاه علامه به‌گونه‌ای تنظیم شده است که به‌رغم فعالیت‌های گسترده عمرانی با کسری جدی در سال ۹۴ مواجه نبوده اما اگر افزایش سنواتی لازم صورت نگیرد، دانشگاه علامه نیز همانند دانشگاه‌های دیگر دچار کسری بودجه خواهد شد.»

در نشست معاونان فرهنگی ۱۳ دانشگاه بزرگ کشور عنوان شد

سند راهبردی توسعه فرهنگی دانشگاه‌ها

تدوین می‌شود



فرهشتگان | در دومین نشست معاونان فرهنگی ۱۳ دانشگاه کشور، تدوین سند راهبردی توسعه فرهنگی دانشگاه‌ها، براساس اسناد بالادستی فرهنگی در آموزش عالی کشور، به‌ویژه سند دانشگاه اسلامی، مورد تأکید قرار گرفت. مجید سرسنگی،

معاون فرهنگی دانشگاه تهران و دبیر شورای معاونان فرهنگی ۱۳ دانشگاه بزرگ کشور، پس از اتمام این نشست در سخنانی با ابراز خرسندی از برگزاری جلسه و مرور و مثبت‌خواندن نتایج آن گفت: «خوشبختانه در دومین نشست که با حضور ۱۲ عضو شورا برگزار شد، مباحث مهمی درباره مسائل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه‌های عضو اتحادیه دانشگاه‌های بزرگ کشور مطرح و نتایج خوبی نیز اتخاذ شد.»

سرسنگی بررسی اساسنامه اتحادیه دانشگاه‌های بزرگ ایران و ارائه پیشنهادات اصلاحی در بخش فرهنگی و اجتماعی این اساسنامه را ازجمله دستورات جلسه عنوان کرد و افزود: «دبیرخانه اتحادیه دانشگاه‌های بزرگ کشور، اساسنامه پیشنهادی این اتحادیه را برای بررسی به کارگروه‌های مختلف ارسال کرده بود و خوشبختانه معاونان فرهنگی این ۱۳ دانشگاه نظرات ارزشمندی را برای غنی‌تر کردن حوزه فرهنگی و اجتماعی آن ارائه کردند که قطعاً در نسخه‌نهایی اساسنامه لحاظ خواهد شد.»

معاون فرهنگی دانشگاه تهران از تصمیم شورای معاونان فرهنگی ۱۳ دانشگاه بزرگ کشور برای ایجاد کمیته‌های تخصصی و کار کارشناسی روی موضوعات اولویت‌های فرهنگی در دانشگاه‌ها خبر داد و گفت: «امیدواریم با تشکیل کمیته‌های تخصصی هم بتوانیم دقت کارشناسی خود را در اخذ تصمیمات بالا ببریم و هم سرعت و وسعت عمل خود را بیشتر کنیم.»

آخرین آمار شرکت در کنکور دکتری ۹۵



فرهشتگان | تاکنون ۲۰ هزار و ۱۸۸ نفر در آزمون ورودی دوره دکتری تخصصی (Ph.D) نیمه‌متمرکز سال ۹۵ ثبت‌نام کرده‌اند. حسین توکلی، مشاور عالی سازمان سنجش آموزش کشور گفت: «زمان ثبت‌نام برای شرکت در آزمون ورودی دوره دکتری تخصصی (Ph.D) نیمه‌متمرکز سال ۹۵ تا سه‌شنبه ۱۵ دی ادامه دارد.»

توکلی افزود: «پرداخت هزینه ثبت‌نام به صورت اینترنتی خواهد بود و داوطلبان لازم است به وسیله کارت‌های عضو شبکه بانکی شتاب که پرداخت الکترونیکی آنها فعال است با مراجعه به پایگاه سنجش و پرداخت مبلغ ۵۰۰ هزار ریال (۵۰ هزار تومان) وجه ثبت‌نام، نسبت به شرکت در آزمون اقدام کنند. براساس ضوابط هر داوطلب فقط می‌تواند در یک کد رشته متناوب با مدرک کارشناسی ارشد خود شرکت کند.»

مشاور عالی سازمان سنجش تأکید کرد: «داوطلبان پس از تکمیل فرم تقاضانامه باید نسبت به دریافت شماره پرونده ۶ رقمی و کدپیگیری ۱۶ رقمی یک نسخه پرینت از تقاضانامه تهیه و نزد خود نگهداری کنند. داوطلبان باید به تمام دروس زبان خارجی عمومی و استعداد تحصیلی و همچنین آزمون دروس خاص هر رشته امتحانی پاسخ دهند. ضرایب دروس به این ترتیب است: زبان خارجی با ضریب یک، استعداد تحصیلی با ضریب یک و مجموعه دروس خاص هر رشته امتحانی با ضریب چهار.» مشاور عالی سازمان سنجش آموزش کشور گفت: «آزمون ورودی دوره دکتری تخصصی (Ph.D) نیمه‌متمرکز سال ۹۵ جمعه ۱۴ اسفند در یک نوبت برگزار می‌شود. پس از برگزاری آزمون، کارنامه سنجش علمی شامل نمرات خام، تراز، نمره کل در هفته سوم فروردین در اختیار داوطلب قرار می‌گیرد.»

دانشجویان و استادان درباره دروس عمومی چه نظری دارند؟

نمره یا تعهد



کارایی و تاثیرگذاری لازم را ندارند.» اگر بنا را بر این بگذاریم که دروس عمومی قرار است جزء مهم‌ترین واحدهای درسی دانشجویان در کنار دروس تخصصی هر رشته تدریس شوند، این دروس باید مسائل جامعه‌گردانیدن دروس عمومی را از جمله نگاه فرد به زندگی، نگاه فرد به گذشته و آینده خود و نگاه فرد به فلسفه وجودی زندگی و بحث‌های مربوط به اخلاقیات در برگیرند که به همه این مسائل باید به صورت کاربردی از طریق این دروس پرداخته شود. دروس عمومی که در دانشگاه تدریس می‌شوند در حوزه علوم انسانی قرار می‌گیرند و حساسیت‌های خاص خود را دارند، به همین دلیل کاربردی که باید داشته باشند را تاکنون نداشته‌اند و در تعیین دروس، محتوا و نحوه ارائه آنها دقت کافی صورت نگرفته است.

اگر چه این دروس عمومی برای بسیاری از رشته‌ها همسان و مشترک است و این خود داستان قابل‌تأملی است، اما باید به این نکته نیز توجه کرد که وجود دروس عمومی در برنامه درسی و آموزشی دانشجویان در درک درست آنها نکته‌ای اساسی و ضروری است. دروس عمومی اهمیتی به اندازه دروس تخصصی دارند، بنابراین چه از طرف مدیران و برنامه‌ریزان دروس دانشگاهی و چه از طرف دانشجویان باید نگاه ویژه‌ای به آنها شود تا درک ضرورت آنها شکلی جدی‌تر به خود گیرد.

رشته‌های مختلف به سرفصل‌ها و کتاب‌های دیگری پرداختند: «متاسفانه دانشجویان در این مورد نادیده گرفته می‌شوند و اجباری که در گذراندن دروس عمومی دارند یکی از دلایل دلزدگی آنها از بعضی دروس عمومی در سیستم دانشگاهی است. بعد از انجام نظرسنجی برای دروس عمومی می‌توان آنها را هدف‌گذاری کرد تا ارائه و تدریس این درس‌ها برای همه رشته‌های دانشگاهی به یک شکل و اندازه ادامه پیدا نکند.»

آنچه در نظر اساتید و دانشجویان مشترک به نظر می‌رسد، شکل تدریس و ارائه دروس است. عقلی‌بر این باور است که «سیستم تدریس دروس عمومی و نگاه ارزشی و نحوه ارزیابی اساتید باید کاملاً عوض شود. این مساله فقط با تحقیق میدانی صورت می‌گیرد پس از انجام تحقیق میدانی نحوه ارزیابی باید شکل جدیدی به خود بگیرد. لازم است اساتید توانمندتری برای تدریس دروس عمومی انتخاب شوند تا در کنار دانش عمومی خود، بیشتر به روش‌های تدریس و جنبه‌های فلسفی آن اشراف یابند. در مورد نحوه تدریس دروس عمومی در دانشگاه بین وضع مطلوب و وضع موجود فاصله وجود دارد و برخی از این دروس

برنامه‌ریزی، محتوا و بخش آموزش برای تدریس دروس عمومی در دانشگاه ایجاد شود. باید مدرسان این دروس از بین اساتیدی انتخاب شوند که تجربه بیشتری دارند. دروس عمومی باید مصداقی باشند و از حالت حافظه‌محور تبدیل به دروس ادراک‌محور شوند. دروس عمومی کم‌اهمیت‌تر از دروس تخصصی نیستند و لازم است ارزیابی جدی‌تری از اساتید این دروس صورت گیرد.

مسعود خان‌بابایی، دانشجوی ترم چهارم رشته ادبیات درباره کاربردی بودن این دروس می‌گوید: «به هر صورت برخی از این دروس واقعا برای دانشجویان رشته‌ها جذاب هستند و ارتباط نزدیکی با رشته‌ای که در آن درس می‌خوانیم، دارند. اما نکته‌ای که گفتن آن لازم به نظر می‌رسد محتوای دروس عمومی در رشته‌های مختلف است. به نظر من یکی از راه‌های جذاب شدن دروس عمومی در نظر دانشجویان، برنامه‌ریزی محتوایی برای بعضی درس‌هاست.»

به نظر این دانشجوی یکی از راه‌های جذاب کردن دروس عمومی برای دانشجویها بومی‌سازی و تخصصی‌تر کردن این درس‌هاست که شاید بتوان با یک سیستم نظرسنجی از دانشجویان



محسن بوالحسنی

Bolhasani1981@fdn.ir

در دوران تحصیل برای دانشجویان، در کنار دروس تخصصی، بنا بر آنچه در برنامه درسی رشته‌های مختلف گنجانده شده، دروس عمومی نیز در نظر گرفته شده است که تحقیقاً این دروس بر حسب نیاز دانشجویان ارائه می‌شود. از سرفصل‌های تشخیص این نیاز می‌توان به ضرورت درک و دریافت بهتر مسائل اجتماعی، مسائل جامعه‌مدنی، مسائل فرهنگ ایرانی – اسلامی و آموزش‌های عمومی اشاره کرد. با این حال سوال و دغدغه برخی دانشجویان و اساتید این است که آیا این دروس عمومی که بیشتر دانشجویان از آن به‌عنوان دروسی برای بالابردن معدل یاد می‌کنند، از نظر محتوای تدریس و جنبه‌های دیگر عملکرد قابل توجهی دارند؟ الزام ذاتی گنجانده شدن این دروس در برنامه درسی دانشجویان آن است که این درس‌ها از نظر فکری و جهان‌بینی در کنار دروس تخصصی می‌توانند به دانشجو کمک کنند و باید در اجرا و تدریس آنها توری برنامه‌ریزی شود که نگاه و نگرش دانشجویان به این دروس مثبت باشد. وحید عقلی، رئیس دانشکده خبر دانشگاه آزاد اسلامی معتقد است دروس عمومی که در دانشگاه‌ها تدریس می‌شوند از نظر محتوای تدریس و جنبه‌های دیگر عملکرد قابل توجهی ندارند. او می‌گوید: «دروس عمومی قرار است جزء مهم‌ترین واحدهای درسی دانشجویان در کنار دروس تخصصی هر رشته تدریس شوند، زیرا این دروس مسائل جامعه را از جمله نگاه فرد به زندگی، نگاه فرد به گذشته و آینده خود و نگاه فرد به فلسفه وجودی زندگی و بحث‌های مربوط به اخلاقیات دربرمی‌گیرند، اما علی‌رغم همه این مسائل متاسفانه به صورت کارکردی به این دروس پرداخته نمی‌شود. دروس عمومی که در دانشگاه تدریس می‌شوند در حوزه علوم انسانی قرار می‌گیرند و حساسیت‌های خاص خود را دارند، به همین دلیل تاکنون کاربردی را که باید داشته باشند نداشته‌اند و در تعیین دروس، محتوا و نحوه ارائه آنها دقت کافی صورت نگرفته است.»

برای بسامان کردن چالشی که رئیس دانشکده خبر دانشگاه آزاد اسلامی به آن اشاره می‌کند شاید یکی از راهکارهایی که می‌توان در نظر گرفت، آن است که تغییراتی در هر سه سطح

خبرخانه



مشاور بنیاد ملی نخبگان:

نحوه شناسایی و پشتیبانی

از برگزیدگان هنری

فرهشتگان | پرویز کریمی، مشاور بنیاد ملی نخبگان با بیان اینکه برگزیدگان هنری در گروه‌های هشت‌گانه هنر و در دو سطح مستعد برتر هنری و سرآمد هنری تعریف می‌شوند، گفت: «سرآمد هنری، فردی است که براساس ذوق، خلاقیت سرشار و تلاش خود به جایگاهی ممتاز در میان همگان دست یافته باشد.» کریمی مهم‌ترین شاخصه‌های شناسایی سرآمد هنری را داشتن سبک و شیوهای نوآورانه درآفرینش آثار هنری دانست و عنوان کرد: «این شخص باید سال‌های متمادی از عمر خود را در این حوزه هنری به صورت فعال و پیشرو سپری کرده باشد. آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی – ایرانی قرار گیرد و در محدوده سنی بالاتر از ۴۰ سال باشد.»

کریمی درباره افراد مستعد برتر هنری نیز توضیح داد: «این افراد ازجمله کسانی هستند که با استعداد ویژه فعالیت‌های هنری خود نشان از آتیه درخشان هنری داشته باشند، اما لازم است این استعداد به مدد لطف الهی، تلاش فردی و پشتیبانی مراجع ذی‌ربط، هرچه بیشتر از قوه به فعل درآید تا به سرآمد هنری تبدیل شود.» مشاور بنیاد ملی نخبگان افزود: «آثار هنری افراد مستعد هنری باید دارای نشانه‌های خلاقانه، نوآورانه، واجد ارزش‌های بدیع هنری و متفاوت با کار عموم باشد؛ آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی – ایرانی باشد و همچنین این فرد باید جوان و در محدوده سنی ۱۵ تا ۴۰ سالگی باشد.»

اعزام کاروان‌ها به مشهد مقدس

از ۲۲ دی

۳۲ هزار زوج دانشجو

در نوزدهمین مراسم

ازدواج دانشجویی

فرهشتگان | در نوزدهمین دوره ازدواج دانشجویی ۳۲ هزار زوج دانشجو و ۶۰۰ زوج از استادان ثبت‌نام کردند. حسین جواد، مسئول مرکز فرهنگی اردویی نهاد رهبری در دانشگاه‌ها با اعلام این خبر و اینکه آمار تعداد زوج‌هایی که امسال ثبت‌نام کرده‌اند، نسبت به تعداد پارسال چندان تغییری نکرده است، افزود: «از ۲۲ دی اعزام کاروان زوج‌های دانشجویی به مشهد مقدس آغاز می‌شود که ابتدا کاروان استادان و سپس دانشجویان اعزام خواهند شد.»

مسئول مرکز فرهنگی اردویی نهاد رهبری در دانشگاه‌ها افزود: «تا پایان امسال ۱۸ کاروان به مشهد مقدس اعزام خواهد شد که تاکنون امکان ثبت‌نام ۹ کاروان فراهم شده که ۹۵ درصد ظرفیت این کاروان‌ها تکمیل شده است. برنامه‌های فرهنگی، زیارتی، تفریحی و آموزشی برای دانشجویان در نظر گرفته شده و برای استادان نیز برنامه‌های فرهنگی، زیارتی، تفریحی و آموزشی ویژه‌ای پیش‌بینی شده است.»

ثبت‌نام این دوره از مراسم ازدواج دانشجویی از اول مهر آغاز شد و تقریباً با تمدید‌های ثبت‌نامی که صورت گرفت تا اواخر آذر ادامه داشت.

یادداشت

تغییر سرفصل‌ها الزام رشته‌های عمومی



احمد شمس

رئیس دانشگاه آزاد اسلامی تهران جنوب

آنچنان که باید و شاید نتوانسته‌اند نقش خود را به درستی ایفا کنند و به التزام و تعهد دانشجویان در حوزه‌های مختلف یاری برسانند. شاید یکی از خاستگاه‌هایی که سال‌های زیادی است ما با مقوله فرار مغزها روبه‌رو هستیم و روش‌های مختلفی را در هر دوره برای جلوگیری یا کم کردن میزان آن مطرح می‌کنیم عدم‌کارایی دروس عمومی در دانشگاه‌ها که نقطه عطف زندگی هر شخصی است، باشد.

وقتی دروس عمومی دانشگاهی نتوانند جایگاه ویژه خود را بین دانشجویان باز کنند، در نتیجه تأثیری که باید این دروس روی روح و روان دانشجو داشته باشند نیز به دست نمی‌آید. به‌عنوان مثال این درس‌ها به قدرت فکری دانشجو و التزام او به کشورش، دینش و جامعه‌اش کمک می‌کنند. همچنین این تعهد خودآموخته در کنار تخصصی که فراگرفته باعث می‌شود دانشجو هرگز کشوری دیگر را برای خدمت کردن به کشور خود ترجیح ندهد و در وطن خود بماند و براساس باورهایش خود را صرف و وقف کشورش کند. اینکه چرا دروس عمومی دانشگاه‌های ما نتوانسته‌اند به این مهم برسند نیازمند کاری کارشناسی و همه‌جانبه است. بنابراین پیشنهاد می‌شود این طرح به‌عنوان

هفته‌نامه

دانشگاه

ویژه نامه هفتگی اخبار واحدهای دانشگاه آزاد اسلامی

برای انعکاس بیشتر فعالیت‌های خود با سازمان آگهی‌ها و بازگانی روزنامه فرهشتگان تماس بگیرید

تلفن: ۰۲۱-۶۶۳۴۸۰۶۶ فکس: ۰۲۱-۶۶۳۴۸۰۱۷

email: ads@fdn.ir



۴۸ صفحه

