

تهران	شیراز	مشهد	اصفهان	تبریز	غروب آفتاب
24	10	8	23	10	۱۷:۱۷
15	25	22	5	24	۱۷:۳۶
					نیمه شب شرعی
					۲۳:۰۷
اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان قهر			
۴:۵۶	۶:۴۰	۱۱:۴۸			



از روی دیوار به روایت فرهیختگان



با آغاز ماه محرم بسیاری از ستاره‌های هنری و ورزشی صفحه اینستاگرام خود را عاشورایی کردند و به خانه مجازی خود رنگ و بوی محرم دادند. از جمله امیر قلعه‌نویی که با آغاز این ماه تا دیروز سه عکس مربوط به مراسم عزاداری روی اینستاگرامش گذاشته است. اولین عکس او در هیاتی در شهری گرفته شده است. او چند روز بعد هم عکسی دسته‌جمعی در یک هیات در اوکراین روی صفحه‌اش فرستاد. عکس مربوط به سفر قلعه‌نویی به این کشور برای تماشای بازی دیناموکی‌ف و چلسی است. او زیر عکس نوشت: «عزاداری حسینی؛ سفارت ایران در اوکراین». پیام صادقیان هم روز تاسوعا عکسی از حرم حضرت ابوالفضل که گوشه آن نوشته شده، «علمدار نیامد...»

روی اینستاگرامش گذاشت و زیر آن نوشت: «التماس دعا». اشکان خطیبی از جمله دیگر بازیگرانی بود که دیروز طرحی عاشورایی را روانه صفحه اینستاگرامش کرد و گفت: «ذوالجناح بی‌صاحب، صاحب بگو چون شد/ پر من و تو ای حیوان این جفا ز گردون شد». او پی‌نوشت زده است: «ترانه روز واقعه که علیرضا افکاری با شعری از افشین مقدم به مناسبت واقعه عاشورا ساخت و علی زندوکلی اجرا کرد رو دوباره براتون در کانال تلگرام پست کردم». بهاره رهنما هم عکسی از سیدحسن خمینی و فرزندش سیداحمد خمینی روی صفحه‌اش گذاشت و زیر آن نوشت: «عزاداری پدر و پسر دوست‌داشتنی

قبول باشه. ارادت و تفقد قلبی... التماس دعا». سارا خویینی‌ها هم تصویری از نقاشی شناخته‌شده «عصر عاشورا» اثر محمود فرشچیان را روی اینستاگرامش گذاشت. یکی از دنبال‌کنندگان زیر این نقاشی نوشته است: «و عین حرف اول عشق است، مثل حرف اول عاشورا». لایا بلوکات هم ویدئویی کوتاه از خود در حال هم زدن دیگ حلیم گذاشت و به دنبال‌کنندگان‌ش گفت: «سلام عرض می‌کنم به عزیزی دل. سر دیگ حلیم هستیم. ساعت چهار صبحه. برای همتون دعا می‌کنم. ایشالا که حاجت‌هاونو برآورده بشه». پوریا پورسرخ هم عکسی از خود در یک هیات در کنار علی پروین گرفته و آن را راهی صفحه اینستاگرامش کرده است. اما سلطان به واسطه هیات شناخته‌شده‌ای که دارد در چند عکس دیگر هم در اینستاگرام دیده شد. از جمله علیرضا نورمحمدی شب عاشورا عکسی دسته‌جمعی در کنار علی پروین، محسن نگر و امید عالیشاه روی اینستاگرامش گذاشت و زیر آن نوشت: «ما که به داشتن همچین سلطانی افتخار می‌کنیم. هیات علی آقا پروین و به یاد داش هادی عزیز». بهنوش طباطبایی هم طرحی با نوشته «هل من ناصر ینصرنی» روی اینستاگرامش گذاشت و گفت: «ای بهترین فریادرس، به فریادمان برس و فردا و عاقبت‌مان را به خیر ختم بگردان. محمدرضا گلزار هم در صفحه‌اش زیر طرحی عاشورایی بخشی از زیارت عاشورا را نوشت: «هر روز عاشورا است و همه

زمین کربلا است... به راستی که بزرگ شد سوگواری تو و گران و عظیم گشت مصیبت تو بر ما و بر همه اهل اسلام». بهنوش بختیاری هم دو عکس از خود در یک هیات منتشر کرد و زیر یکی از آنها نوشت: «رقیم هیات. خیلی چسبید». رضا صادقی هم یادی کرده است از عزاداری بندربعاسی‌ها. او دو ویدئو از خود در حال نوحه‌خوانی در سال‌های گذشته روی صفحه‌اش گذاشت و زیر آن نوشت: «دل‌م پر میزنه برای حال خوب مسجد رسول‌الله بندربعاس. اسمال متأسفانه نتونستم برای نوکری آقا برم بندربعاس... دیشب مثل دیونه‌ها تو شهر می‌گشتم به جا روضه‌ای یا حال دلی بشنوم».



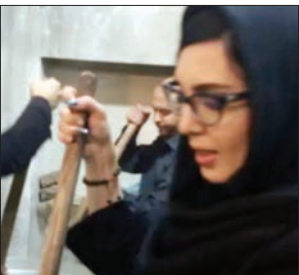
از صفحه امیر قلعه‌نویی



از صفحه پیام صادقیان



از صفحه علیرضا گلزار



از صفحه نیلوفر نیکبخت



از صفحه شهرش خاتمی



روحانی در عاشورا

رئیس جمهوری در عاشورای حسینی از بیمارستان شهید فیاض بخش بازدید کرد. او طی این بازدید در جریان روند کاری بخش‌های مختلف این مرکز درمانی قرار گرفت و پس از آن در جمع مردم محله خلیج فارس، واقع در منطقه ۱۸ تهران، به عزاداری پرداخت.

عکس خانه



عکس | president.ir

اهوازی‌ها کتاب نذر کردند

پارسال اهواز به دلیل ارائه برنامه‌های نوآورانه، مشارکت‌جویانه، موثر و منسجم و استفاده از ظرفیت‌های بخش خصوصی، تشکل‌های مردمی، صنایع و مراکز ورزشی و فرهنگی از

سوی وزارت فرهنگ و ارشاد به عنوان اولین پایتخت کتاب ایران معرفی شد. در همین راستا فعالان اجتماعی اهواز این بار اقدام به برگزاری مراسم نذر کتاب در روزهای محرم در این شهر کرده‌اند.

این مراسم در دو شب برگزار شده است. ابتدا این مراسم ۲۹ مهرماه (هفتم محرم) در هیات عزاداری منطقه کوی نفت این شهر برگزار و برای بار دوم،



جمعه شب همزمان با روز عاشورا در منطقه حصیر آباد این شهر برگزار شده است. این برنامه به همت کانون آموزش شهروندی برای توسعه (کاشت) و ۳۵ ناشر برگزار شده است.

فهیمه صیادی، رئیس هیات‌مدیره این کانون به «ایرنا» گفته است که علاقه‌مندان به مشارکت در این برنامه ۲۴ میلیون ریال به این طرح کمک کرده‌اند. او گفته است: «عنوان کتاب‌های برنامه نذر کتاب با استفاده از نظرات متخصصان این حوزه انتخاب شده و هدف اصلی قشر نوجوان بوده است. در این برنامه از نوجوانان خواستیم که بعد از خواندن کتاب‌ها آنها را به دوستان خود امانت بدهند.»



نقشه سر خط

سهم ایران در زباله‌های الکترونیکی



پیش رفتن به سوی جهان الکترونیک آسیب‌های خاص خود را دارد. یکی از آسیب‌های خطرناک این زیست‌ن که رفته‌رفته گریبان زمین را خواهد گرفت زباله‌های الکترونیکی و آلودگی‌های زیست‌محیطی ناشی از آن است. به گزارش «مهر»، درگاه پایش «جامعه اطلاعاتی بر مبنای نظام پایش شاخص‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات»، آخرین وضعیت پایش پسماند الکترونیکی در جهان را منتشر کرد. پسماند الکترونیکی شامل لامپ، قطعات کوچک فناوری اطلاعات، صفحه‌نمایش، تجهیزات تبادل حرارتی و تجهیزات کوچک و بزرگ الکترونیکی می‌شود که در این میان تجهیزات حرارتی و الکترونیکی بیشترین سهم را در تولید و دورریز پسماندهای الکترونیکی جهان به خود اختصاص داده‌اند. طبق گزارش پایش پسماندهای الکترونیکی، ۴۱/۸ میلیون تن زباله الکترونیکی در جهان تولید شده است. سهم هر ایرانی در تولید این زباله‌ها حدود هفت کیلوگرم است. براساس این بررسی‌ها، اروپا بیشترین تولیدکننده پسماند الکترونیکی در جهان با ۱۵/۶ کیلوگرم به ازای هر نفر است. پس از اروپا، قاره اقیانوسیه با ۱۵/۲ کیلوگرم پسماند به ازای هر نفر و آمریکا با ۱۲/۲ کیلوگرم به ازای هر نفر، در رده‌های بعدی دورریزی و تولید پسماند الکترونیکی جهان قرار دارند. در این میان قاره آسیا با ۳/۷ کیلوگرم به ازای هر نفر و آفریقا با ۱/۷ کیلوگرم به ازای هر نفر در تولید زباله‌های الکترونیکی سهم دارند. حجم زباله‌های الکترونیکی اضافی که اردبیهشت امسال از سوی سازمان حفاظت محیط‌زیست ایران اعلام شد نشان می‌دهد که ۷/۴۰ کیلوگرم زباله الکترونیکی در کشور به ازای هر ایرانی تولید می‌شود، یعنی سهم ایران در تولید پسماندهای الکترونیکی از متوسط آسیا بالاتر و تقریباً دو برابر آن است.



طرح روز



امیر حسین ضرغام

گلخانه

راه و روش نگهداری از گیاهی سازگار با محیط آپارتمانی

سبز توقع کن ز قاشقی



عطیه نوری

a.noori@fdn.ir

اگر میزبانی از گل و گیاه در خانه یسا محل کار حال‌تان را خوب می‌کند، اما تاکنون در این میزبانی موفق نبوده‌اید، پیشنهاد می‌کنم سراغ گیاهی از خانواده «پیپراسه»، موسوم به فلفل‌ها، بروید. گیاه «پیرومیا اوبتوسی‌فولیا» یکی از سازگارترین انواع گسترده سرده «پیپراسه» است. مهم‌ترین ویژگی در ظاهر این گیاه به زیبایی‌شناسی برگ‌های چرمی‌گون و گود آن برمی‌گردد؛ به همین دلیل هم به «قاشقی» شهره شده است. زمانی که گلی منت بگذارد و قدم‌رنجه کند و بر تاج قاشقی بنشیند، زیبایی به تمامی در آن ادا می‌شود. زیبایی این گیاه خانگی و محبوب آنچنان فراگیر است که یکی از جایزه‌های سالانه «شایستگی» را از طرف «انجمن سلطنتی گل و گیاه و باغبانی» در لندن به خود اختصاص داده است.

۱۱۱

«پیرومیا اوبتوسی‌فولیا»، گیاهی گلدار بومی فلوریدا، مکزیک و کارائیب است. البته گلدار بودن آن به این معنا نیست که شما شانس دیدن گل‌های آن را در طول عمرش داشته باشید. گل‌های این گیاه تنها در وضعیت ایده‌آل پدیدار می‌شوند. اما می‌توانید امیدوار باشید که قاشقی‌تان حتی در وضعیت غیرایده‌آل نیز همه سعی خود را برای زنده ماندن می‌کند. در ایران دو گونه ابلق و سبز گیاه قاشقی در اغلب مراکز فروش گل و گیاه در دسترس است و به راحتی می‌توانید آن را در محیط داخلی، درون گلدان نگه دارید.

قد قاشقی به ۲۵ سانتی‌متر می‌رسد و در صورتی که نور و آب و خاک و تغذیه مورد نیازش فراهم باشد، ساقه‌های جوان از بندهای آن شروع به رشد و تکثیر می‌کنند. گل‌های قاشقی خوشه‌های باریک سفیدرنگی هستند که گاه تا ۱۲ سانتی‌متر قد می‌کشند. یکی دیگر از امتیازهای نگهداری از قاشقی روش تکثیر آسان آن است. کافی است ساقه گیاه خود را از زیر یکی از بندهای آن با چاقویی تیز به صورت آرپ جدا کنید و برای ریشه‌افشانی به آب یا خاک بسپارید.

نیازها

قاشقی در فضایی روشن با نور غیرمستقیم رشد می‌کند. از انعکاس مستقیم آفتاب روی برگ‌های آن باید خودداری کرد، زیرا موجب سوختگی برگ‌ها می‌شود. بسیاری تصور می‌کنند قاشقی را همانند برخی گیاهان می‌توان زیر نور فلورسنت شاداب نگه داشت، غافل از اینکه نور مصنوعی به مرور قاشقی را پژمرده می‌کند. دمای مطلوب این گیاه ۲۴ تا ۳۰ درجه سانتی‌گراد است. حواس‌تان باشد که قاشقی نسبت به دمای زیر ۱۵ درجه مقاوم نیست.

قاشقی برگ‌هایی اصطلاحاً گوشتی دارد. اغلب برگ‌گوشتی‌ها نیاز چندانی به آب ندارند. نیاز آبی این گیاه در حدی متوسط اما به‌طور مداوم است. باید اجازه دهید بین هر آبیاری حدود یک سانتی‌متر از خاک آن خشک شود. البته اگر آبیاری را به تعویق بیندازید شاهد ریزش برگ‌های زنده آن خواهید بود. باید در نظر داشته باشید که قاشقی مستعد ابتلا به پوسیدگی است. بنابراین خاک آن را بیش از حد نیاز مرطوب نگه ندارید. از طرفی ریزش برگ‌های سبز در صورت آبیاری زیاد نیز رخ می‌دهد. بهتر است در زمستان وعده‌های آبیاری را کاهش دهید. قاشقی به دلیل اقلیم خود میانه خوبی با سرما ندارد و اگر از آبی ولرم برای آبیاری آن استفاده کنید سپاسگزار شما خواهد بود.

خبر آخر

آیا «پاتریشیا» مکزیک را می‌لرزاند؟



فرهیختگان| شدیدترین توفان ثبت شده در نیمکره‌غربی عصر جمعه از اقیانوس آرام وارد سواحل غربی مکزیک شد و اکنون در حال پیشروی در خاک مکزیک است.

به گزارش «گاردین» توفان «پاتریشیا» عصر جمعه در سواحل مکزیک به پا شد و با خود بارندگی و باد و توفانی سهمگین به همراه آورد. پیش از وقوع این توفان مقامات مکزیک به مردم این کشور در خصوص وقوع توفان هشدار داده بودند. در حال حاضر نگرانی اصلی معطوف به رانش زمین ناشی از باران‌های سنگین اعلام شده است. سال ۲۰۱۳ توفان «هایان» در ویتنام موجب وقوع رانش زمین شد و بر آمار ۱۰ هزار نفری کشته‌شدگان بر اثر توفان افزود. اکنون گفته می‌شود توفان «پاتریشیا» از «هایان» قوی‌تر است و با سرعت ۳۲۲ کیلومتر در ساعت شدیدترین توفان تاریخ مکزیک را رقم می‌زند. «پاتریشیا» از مناطق ساحلی به سمت گوادالاخارا، دومین شهر بزرگ مکزیک رفت و اواخر جمعه‌شب، بادها و باران‌های سهمگین آن موجب قطع درختان و جاری شدن سیل در این منطقه شد.

مرکز ملی توفان اعلام کرد: «پاتریشیا وارد مناطق داخلی شده و تهدیدهای ساحلی رو به کاهش است. در حال حاضر شدت این توفان از رده پرخطر ۵ به رده ۲ تنزل کرده است. با وجود این بادهای مخرب این توفان تهدیدی برای مناطق مرتفع در ایالات نایارت، جالیسکو، کولیما، میچوآکان و کوئرورو هستند.» مقامات مکزیکی همچنین گزارش‌هایی از وقوع سیل و ریزش کوه داده‌اند، اما تا لحظه تنظیم این خبر صحنی از میزان تلفات و آسیب‌ها نشده است.