

تهران	شیراز	مشهد	اصفهان	تبریز
TEHRAN	SHIRAZ	MASHHAD	ISFAHAN	TABRIZ
32 ↓	32 ↓	28 ↑	14 ↓	19 ↓
31 ↓	17 ↓	16 ↓		

کلام معصوم (ع)  
حضرت محمد(ص): سه چیز است که شوخی در آن روا نیست، طلاق، نکاح، آزاد کردن بنده.

مشرق	غرب آفتاب	اذان صبح	مغرب
۱۹:۱۲	۵:۴۳	اذان صبح	۱۹:۱۲
۱۹:۳۵	۶:۴۷	طلوع آفتاب	۱۹:۳۵
۰۰:۱۷	۱۳:۵۹	اذان ظهر	۱۳:۵۹

### یادداشت

## درباره لیگ قهرمانان اروپا، فوتبال فانتزی و... شبی که فوتبال نمی چسبد!



فهرمانان اروپا امشب فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۵ خود را آغاز خواهد کرد. رقابت هایی که در زندگی آنانی که فوتبال را دوست دارند - و حتی کسانی که فوتبال را دوست ندارند - یک اتفاق بزرگ است. رقابت هایی که همه چیز در آن متفاوت است. تمام تیم های اروپایی هر سال اوج تلاش خود را به کار می گیرند تا در فصل تازه لیگ قهرمانان حضور داشته باشند. اتفاقی که علاوه بر طرفداران فوتبال، برای تیم های اروپایی نیز از اهمیت فوق العاده ای برخوردار است.

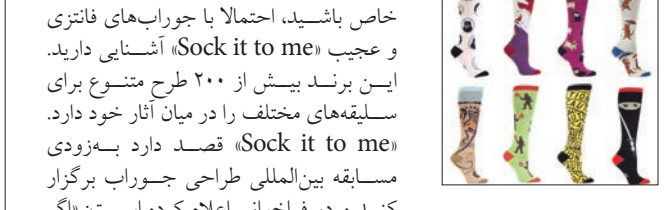
طبق جدیدترین آمارهایی که درباره لیگ قهرمانان اروپا مطرح شده است، در مقطع فعلی، لیگ قهرمانان یک هدف برای باشگاه های اروپایی است. حضور در این رقابت موجب به دست آوردن چندین منبع سودآور شده که از جمله آنها می توان به افزایش کسب درآمد از حق پخش تلویزیونی اشاره کرد. اساسا به همین دلیل است که می بینیم باشگاه های اروپایی به استعدادهای سرمایه گذاری می کنند تا یکی از آن سهمیه های محدود ورود به این رقابت را کسب کنند. با رشد درآمد تبلیغاتی از لیگ قهرمانان اروپا، اکنون باشگاه ها تمام تلاش خود را به کار می گیرند تا از این رقابت باز نمانند. در فصل گذشته لیگ قهرمانان، درآمد حاصل از تبلیغات به یک میلیارد پوند رسید؛ رقمی اعجاب انگیز و شگفت آور که بازماندگان از حضور در این رقابت اروپایی را به عنوان ضرری بزرگ برای تیم های اروپایی مطرح می کند. البته این رقم فارغ از مبالغی است که باشگاه ها از حضور در مراحل بالاتر و در پایان فترمی در این مسابقات کسب می کنند. همین دلایل کافی است تا شاهد بهترین مسابقاتی باشیم که در طول سال می توان در این رقابت ها مشاهده کرد.

برای نویسنده این سطور امشب اما شب خوبی نخواهد بود. نه به این دلیل که آغاز لیگ قهرمانان اروپا برایم جذاب نباشد. آنچه امشب را بسیار سخت خواهد کرد خاطره ای است که در آغاز لیگ قهرمانان بسیاری از ما را آزار می دهد. برای من و گروهی دیگر که در طول دو سال گذشته همگام با لیگ قهرمانان، در لیگ فوتبال فانتزی سایت یوفا نیز بازی می کردیم امشب شبی تلخ خواهد بود، چون امسال باعث و بانی شرکت ما در فوتبال فانتزی دیگر در کنارمان نیست؛ پویان امیری. خاطرات فراوان لیگ قهرمانان اروپا تا ذهن هیچ طرفدار فوتبال خارج نخواهد شد. اما امسال آغاز این رقابت ها با نبودن پویان امیری و لیگ فوتبال فانتزی اش هیچ رغبتی را بر نمی انگیزد. من در طول دو سال گذشته در لیگی فانتزی که او آن را راه اندازی می کرد، بازی کرده ام و اکنون که پویان بین ما نیست گویا دیگر نه تنها فانتزی، که خود لیگ قهرمانان نیز دیگر چنگی به دل نمی زند.

لیگ قهرمانان اروپا از امشب آغاز می شود. رقابت هایی بزرگی که جذاب ترین اتفاقات فوتبالی در آن رقم خواهد خورد. اما آنچه برای همه ما می ماند شاید لذت از مسابقاتی باشد که خود طرحی از زندگی ماست. طرحی از زندگی که این روزها دست هیچ کدام مان به راه اندازی لیگ فوتبال فانتزی اش نمی رود. امشب گویا همان شبی است که در عین ناباوری فوتبال هم به ما نمی چسبد.

### فراخوان

## جوراب های رویایی شما بافته می شود



فهریکستان! اگر از طرفداران لباس های خاص باشید، احتمالا با جوراب های فانتزی و عجیب «Sock it to me» آشنایی دارید. این برند بیش از ۲۰۰ طرح متنوع برای سلیقه های مختلف را در میان آثار خود دارد. شما هم می توانید با «Sock it to me» قصد دارد به زودی مسابقه بین المللی طراحی جوراب برگزار کند و در فراخوانی اعلام کرده است: «اگر می خواهید جوراب رویاهایتان را واقعیت مبدل نشود فرصت پیش آمده در این مسابقه را از دست ندهید و هرچه زودتر ثبت نام کنید». برنده این مسابقه علاوه بر دریافت جایزه نقدی، این فرصت را به دست می آورد که طرحش در خط تولید شرکت قرار بگیرد. علاوه بر ۱۵ جفت از جوراب های جذاب این شرکت را به عنوان هدیه دریافت می کند. نفرا ت دوم و سوم نیز جایزه نقدی و چند جفت جوراب دریافت می کنند. برای ثبت نام در این مسابقه می توانید تا ۹ مهر به سایت [sockittome.com/contest](http://sockittome.com/contest) مراجعه و پس از پر کردن فرم مربوطه، طرح خود را روی الگوی در نظر گرفته شده پیاده کنید. نتایج نهایی ۲۷ مهر اعلام خواهد شد.

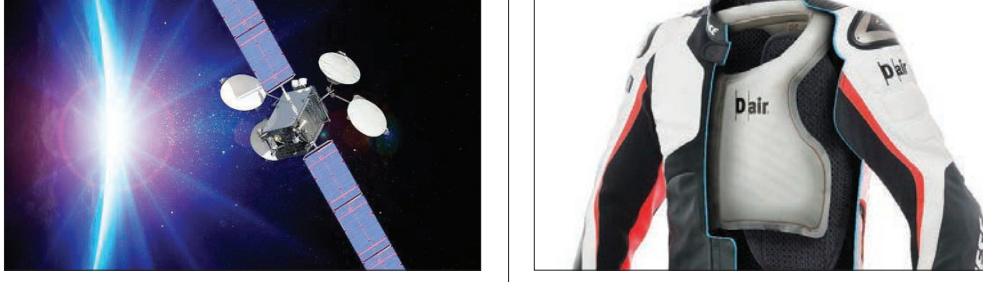
## علائق سینمایی یک کارخانه ساعت سازی

گذشته به بریای دی پالماس کارگردان آمریکایی فیلم هایی همچون «صورت زخمی» و «تسخیر ناپذیران» اهدا کرد. این کمپانی ساعت سازی چند سالی می شود که به شکل جدی و به عنوان یک حامی مالی و اقتصادی وارد حوزه سینما شده است. از سال ۲۰۱۳ به این سو همکاری لوکوتر با انجمن فیلم لینکلن ستر، شامل جشن سالانه جایزه چاپلین نیز می شود. این موسسه حامی جایزه «افتخار یک فیلم ساز» در جشنواره لس آنجلس و بخش «کشف یک ستاره نوظهور» در جشنواره تورنتو و همچنین یکی از حامیان رسمی جشنواره فیلم شانگهای در پنج سال گذشته بوده است.



### نقطه سر خط

## فتح فضا با سوخت کم تر



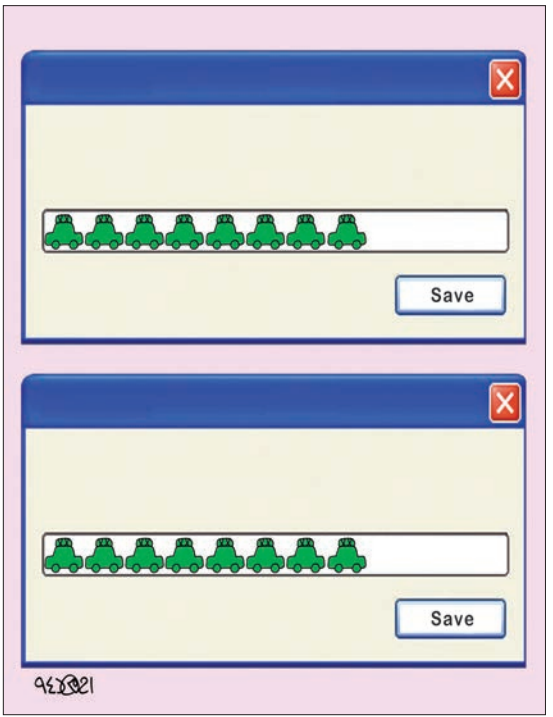
فهریکستان! بونینگ اعلام کرد که نخستین ماهواره با نیروی محرکه تمام برقی در حال حاضر کاملا عملیاتی شده است. ماهواره ABS-3A 702SP چند ماه قبل برای اولین بار به فضا پرتاب شد و خدمات ارتباطی را برای آمریکایی ها، اروپا، خاورمیانه و آفریقا فراهم خواهد کرد. پرتاب راکت فالكون ۹ توسط ماهواره ABS-3A 702SP از مجتمع ۴۰ ایستگاه نیروی زمینی دماغه کاناورال فلورادو صورت گرفت. در این ماهواره از سیستم نیروی محرکه یون زنون استفاده شده در حالی که پیش از این، سیستم های هیبریدی به کار می رفت که از ترکیب مواد شیمیایی استفاده می شد و آلاینده های یونی را به داخل مدار می فرستاد. این اولین باری است که در ماهواره، نیروی محرکه الکتریکی به کار می رود. در این فناوری ۲۱۰ هزار ساعت نیروی محرکه یونی و بیش از ۱۰ بار راکت با سوخت مایع به کار می رود. چهار رانشگر ۲۵ سانتی از جنس زنون در آن استفاده شده که ماهواره را در حرکت نگه می دارد و سوخت کمتری نیز مصرف می کند.

### اشپزباشی

## جایی برای ترکیدن ادویه ها



فهریکستان! غذا با ادویه است که طعم و مزه اصلی خود را پیدا می کند. اما عده ای تمایل ندارند مستقیما ادویه ها را داخل غذا بریزند و تنها دوست دارند طعم آن را داخل غذا تجربه کنند. خارج کردن ادویه هایی که به صورت برگ هستند، از داخل غذا داغ دشوار است و باعث سوختن انگشتان دست می شود. طراحان برای این مشکل ظرفی ابداع کرده اند که به بعب ادویه ای معروف است و بدنه سوراخسوراخی دارد که ادویه ها به صورت برگ داخل این تویی قرار گرفته و به طور کامل داخل ظرف غذا گذاشته می شوند و به راحتی طعم و مزه ادویه ها داخل غذا پخش می شود. برای گذاشتن ادویه و خارج کردن آن از داخل این ظرف، در سیلیکونی ظرف را برمی داریم. برای این بعب ادویه ای نوعی بازوی سیلیکونی نیز تعبیه شده که بعد از گذاشتن ظرف داخل غذا، این بازو حلقه شده و به ظرف محکم می شود و پس از اتمام کار به سادگی می توان آن را از ظرف خارج کرد.



احمد رضا سهرابی  
پایان فصل سفر

- [https://instagram.com/farheekhtegan\\_daily](https://instagram.com/farheekhtegan_daily)
- <https://www.facebook.com/farheekhtegan.newspaper>
- <https://twitter.com/farheekhtegan>

### از روی دیوار به روایت فرهنگستان

سحر دولتشاهی، دیروز عکسی در ژانر گل و بلبل روانه صفحه اینستاگرامش کرد و زیر آن نوشت: «من و ادمین محترم پیج، پست رو با دقت انتخاب می کنیم و همواره مواظب هستیم موجب آزار کسی نشیم و از طریق این صفحه نه کسی رو قضاوت کنیم و نه حکمی صادر کنیم. کمتر پیش میاد صفحه های رو بلاک کنیم یا نظری رو پاک کنیم. بهترین قاضی خداست. امیدوارم فضای مجازی به فضای محترم تری تبدیل بشه که این همه خشم و تندید مدام باعث آزار و اذیت نشده». یکی از دنبال کنندگان صفحه دولتشاهی نوشته است: «حیف که بازیگری خوبمون تو زندگیاشون ثبات ندارند». سوال پیش می آید که آخه کاربرد جان ثبات در زندگی بازیگران خوبمون چه تأثیری در زندگی شما به جا می گذارد که این گونه متأسف شده اید.



### گردشگری

## تاریخ مکزیک به ایران می آید

فهریکستان! ایران در شش ماه دوم سال میزبان رویداد مهمی در عرصه تبادلات فرهنگی و تاریخی خواهد شد. نمایش آثار باستانی سایر کشورها به طور امانی در سراسر دنیا مرسوم است و برای ایران آغاز راهی برای آشتی با فرهنگ و تاریخ جهان به شمار می رود و فصل تازه ای در گردشگری ایران محسوب می شود. اواخر امسال قرار است برای نخستین بار نمایشگاهی از آثار تاریخی کشور مکزیک در ایران برگزار شود. به گفته مسئول روابط عمومی سفارت مکزیک هنوز اطلاعات دقیقی از تعداد آثار و زمان برگزاری نمایشگاه در دست نیست و مکزیک در حال گمانه زنی برای انتخاب بیش از ۲۵۰ اثر است. تا یک ماه آینده مقدمات اجرایی این نمایشگاه که «فرهنگ و هنر تمدن مکزیکی» نام دارد کلید خواهد خورد. این مجموعه از میان آثار تاریخی مکزیکی که معرف فرهنگ و تمدن این کشور است انتخاب خواهد شد و برای مدت چهار ماه در موزه ملی ایران به نمایش در خواهد آمد. تمدن آمریکای لاتین در ایران کمتر شناخته شده است و این مجموعه نخستین مجموعه آثار تاریخی تمام عیار از یک کشور خارجی است که در ایران به نمایش درمی آید.

### ویبرگول

## میز و صندلی دو میلیارد تومانی

این روزها عکس هایی از یک میز شش نفره در سایت های خبری و شبکه های مجازی منتشر شده و گفته می شود که به قیمت دو میلیارد تومان در برج میلاد به فروش رسیده است. اما ماجرا از این قرار است که میز و صندلی در اصل تنها چند روز میهمان نمایشگاه صنایع دستی برج میلاد بوده است. طبق اطلاعاتی که مجتبی خشایار فرد مدیر اجرایی برج میلاد در اختیار مهر قرار داده، این میز و صندلی ساخته یکی از استادان اصفهانی این فن به نام «رسول معتمدی» است که با همکاری «علی شاه میوه» از صنعتگران خاتم کار، آن را طراحی کرده است. این میز و صندلی به سفارش یک مشتری آمریکایی ساخته شده و ۶۶۰ هزار دلار قیمت گذاری شده است. طراحان این میز و صندلی از روی میز و پشلی صندلی های بار تصویر کردن دوره های مختلف تاریخ ایران استفاده کرده اند و در مجموع دوره های هخامنشی، ساسانی، ساسانی، سلجوقی، صفوی و پهلوی، شش دوره تاریخی ای است که روی این میبلمان طراحی شده است.



## کنسرت بزرگ مهدی احمدوند

۲ مهر  
تهران سالن میلاد  
مدیر گروه: مهدی کرد  
دقر مرکزی: ۸۸۲۲۰۰۹ - ۸۸۲۲۰۰۷ - ۸۸۲۲۰۰۷  
فایفوس: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
لکین: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
فریبوش: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
پار: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
اروشنا: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
نواکار: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
کرخ: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷

خرید اینترنتی (با امکان انتخاب صندلی)  
[iranconcert.com](http://iranconcert.com)

## کنسرت بزرگ مهدی احمدوند

۲ مهر  
تهران سالن میلاد  
مدیر گروه: مهدی کرد  
دقر مرکزی: ۸۸۲۲۰۰۹ - ۸۸۲۲۰۰۷ - ۸۸۲۲۰۰۷  
فایفوس: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
لکین: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
فریبوش: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
پار: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
اروشنا: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
نواکار: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷  
کرخ: ۰۲۱ - ۸۸۶۷۱۱۷

## ایرودیک در گرگان

دوستاناران و ورزشکاران رشته ایرودیک و علاقه مندان این حوزه عصر یکشنبه در تالار فخرالدین اسعدگرگانی شهر گرگان گرد هم آمدند تا شاهد برگزاری مسابقات کشوری ایرودیک در این سال باشند. این مراسم با حضور مسئولان تربیت بدنی این استان برگزار شد. شرکت کنندگان این مسابقه حرکات پیچست و خیز و نژادی را در حضور تماشاچیان به معرض نمایش گذاشتند.

عکس: محمد مهینی مهر