



ایران: نام، مردم، سرزمین

همایش «ایران: نام، مردم، سرزمین» از سلسله کنفرانس‌های بحث درباره «هویت ایرانی» یکشنبه ۱۷ اسفندماه ۹۳ در مرکز دایره‌المعارف بزرگ اسلامی برگزار می‌شود. ریاست عالیله در این جلسات با سیدکاظم موسوی بجنوردی و علی پونسی است. این مراسم با دو نشست در صبح و بعدازظهر همراه خواهد بود که در نشست اول ژاله آموزگار، صادق سجادی، اصغر دادبه و عنایت‌الله فاتحی‌نژاد و در نشست دوم روزبه زرین کوب، محمود جعفری دهقی، احمد آرن نیا، سیدجواد طباطبایی و علی نامی به سخنرانی خواهند پرداخت. این همایش از ساعت ۹ تا ۱۷ یکشنبه ۱۷ اسفند در دایره‌المعارف بزرگ اسلامی برگزار می‌شود.

گزارش

به بهانه انتشار کتاب «آفاق حکمت در سپهر سنت»

فیلسوف سنت‌گرا

ورود کتاب تازه‌ای به بازار که سیدحسین نصر در آن نقش اصلی را به عهده دارد، دوباره این فیلسوف سنت‌گرای ایرانی را در مرکز گفت‌وگوها قرار داده است. ماه گذشته نشر ققنوس کتاب «آفاق حکمت در سپهر سنت» را روانه بازار کتاب کرد؛ کتابی که حاصل گفت‌وگوی حامد زارع با سیدحسین نصر است. نصر که در طول سال‌های گذشته گفت‌وگوهای زیادی با زارع انجام داده است، در این کتاب نیز بخش‌های مهمی از زندگی شخصی، فلسفی و سیاسی خویش را به بحث نهشته، ضمن اینکه بخشی از آرای فلسفی خود را نیز ارائه داده است. کتاب «آفاق حکمت در سپهر سنت» مجموعه ۱۹ گفت‌وگو با سیدحسین نصر است که در پنج سال اخیر انجام شده و همه این گفت‌وگوها مورد بازبینی مو شکافانه و ویراستاری چند باره نصر قرار گرفته و در این میان مطالب و مباحث متعددی به گفت‌وگوها افزوده شده است. این گفت‌وگوها به نوعی می‌تواند مداخل فهم مناسبی برای آشنایی با اندیشمنددی باشد که نقشی انکار‌نشدنی در تعلیم، تبیین و ترویج تفکر اسلامی و فرهنگ ایرانی در دنیای معاصر دارد. از نکات ویژه این کتاب گستردگی موضوعات و تعدد مباحثی است که پروفیسور نصر در طول بیش از ۵۰ سال زندگی علمی خویش به آنها پرداخته است که سبب تنوع و تکثر مطالب این مجموعه گفت‌وگو شده است. به همین بهانه نگاهی داریم به مهم‌ترین کتاب‌هایی که در سال‌های اخیر بر پایه گفت‌وگو با نصر منتشر شده است.

در جست‌وجوی امر قدسی

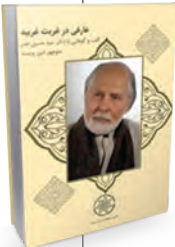
اگر می‌خواهید زندگینامه سیدحسین نصر را بدانید و آرا و نظرات تاریخی، دینی و فلسفی او را کشف کنید اولین کتابی که در این راه به شما کمک خواهد کرد، «در جست‌وجوی امر قدسی است». کتابی حاصل گفت‌وگوهای رامین جهانگیرلو با نصر که به‌زبان انگلیسی در سال ۲۰۱۰ منتشر شد. نسخه فارسی آن نیز با ترجمه سیدمصطفی شهرآیینی در شش بخش روانه بازار شده است. در بخش ابتدایی بیشتر سرگذشت سیدحسین نصر و افرادی مهمی است که او در این دوران با آنها روبه‌رو شده است. در بخش‌های بعدی آرای او در باب هانری کرین، سیدجمال‌الدین اسدآبادی، محمد عبده، گنون و شوان است. «در جست‌وجوی امر قدسی» کتابی است به صورت گفت‌وگو در معرفی سنت‌گرایی و نیز معرفی سیدحسین نصر. نصر درباره امر قدسی می‌گوید: «امر قدسی مقوله دینی و معنوی بسیار سرشار و سرزنده‌ای است. مثلاً من کوشیده‌ام فهم معنوی از طبیعت را احیا کنم و یکی از اصطلاحات کلیدی که خود را ملزم به استفاده از آن می‌دانم، دقیقاً همین اصطلاح امر قدسی است؛ کتابی پر از اسامی و اطلاعات گوناگون و با نگاهی مثبت و معنوی.» او در این کتاب معتقد است: «اسلام تنها دینی است که تقریباً با خانواده بزرگ ادیان عالم بیرون از چارچوب مدرنیسم، تماس مستقیم داشت. این کتاب اولین بار به اهتمام نشر نی منتشر شده است.

در مسیر سنت‌گرایی

این کتاب حاصل گفت‌وگوهای سیدمسعود رضوی و نصر است که با عنوان «در مسیر سنت‌گرایی» و توسط نشر علم منتشر شده است. هر چه در جست‌وجوی امر قدسی سیربی اجمالی در زندگی و اندیشه‌های نصر و کیفیت تکوین و تکامل آنها بود، اما گفت‌وگوهای رضوی معطوف به عمده‌ترین دیدگاه‌ها و نظریه‌های نصر است که تفصیل آنها را در کتاب‌های او آمده است. «در مسیر سنت‌گرایی» نوعی چکیده و عصاره دیدگاه‌ها و ایده‌ها و تئوری‌های نصر در ارتباط با وضع کنونی ایرانیان و مسلمانان در جهان معاصر، همراه با نقدهایی بر فکر و زندگی مدرن غربی است. این کتاب شامل هشت گفت‌وگو و دو مقدمه است که یکی از این مقدمه‌ها را نصر برای این کتاب و در توجیه و توصیف محتوای آن نوشته است. این اثر، بیان مجدد اصول و مبانی مکتب سنت‌گرایی نیست، بلکه پرسش‌ها و تأملات و جدلهایی درباره جهان معاصر و مشکلات آن و واکنش برجسته‌ترین نماینده سنت‌گرایی به آنها است. این کتاب در سال ۱۳۹۱ برای اولین بار منتشر شده است.

عارفی در غربت غربیه

کتاب «عارفی در غربت غربیه»، گفت‌وگوهای منوچهر دین‌پرست با سیدحسین نصر است. این کتاب با گفت‌وگوهایی با عنوان معنویت مبتنی‌بر دوستی با خداست، جهان سستی ما اخلاقی است، انسان سستی، انسان مدرن و بحران محیط زیست، جنگ با خدا به صلح در جهان انسانی نمی‌انجامد، الهیات غربی در وضع فعلی توانایی ادامه حیات ندارد، قانون بین‌المللی احترام به ادیان و انبیا باید تدوین شود، شرق‌شناسی در تعارض با سنت‌گرایی، تهران شهر هزار حکیم و دین خدا نیاز به اصلاح ندارد از سوی انتشارات آکادمی مطالعات ایرانی لندن (LAIS) منتشر شده است. نصر از جمله کسانی است که عنصر معنوی در فرهنگ اسلامی را برای مواجهه با غرب کافی می‌داند و رمز مشکلات گذشته و اکنون مسلمانان را به فراموشی این عنصر می‌داند. او همچنین شیفته عرفان اسلامی است که همه مسائل بشری را تحت پناه آن می‌بیند. دغدغه فکری او دفاع از سنت ایرانی – اسلامی است. او شدیداً از آموزه‌های اشرافی در جهت تکمیل باورهای خود تأثیر پذیرفته است. مجموعه تعالمت نصر، به‌طور کلی، در یک افق به‌سراپنجام می‌رسد و آن «معرفت قدسی مبتنی‌بر معنویت» است. ترجمه انگلیسی کتاب «عارفی در غربت غربیه» منتشر شد.



#

اندیشه



www.FarhEEKhtegan.ir



Sun | 8 Mar 2015 | vol.06 | No. 1616

یکشنبه ۱۷ اسفند ۱۳۹۳ | ۱۷ جمادی‌الاول ۱۴۳۶ | ۸ مارس ۲۰۱۵ | شماره ۱۶۱۶

بعد از ۷۰ سال ممنوعیت، کتاب «نبرد من» هیتلر در آلمان منتشر می‌شود

انتشار دوباره کتاب وحشت

مجله آتلاتیک و روزنامه واشنگتن پست تحلیل‌هایی مبتنی بر تفسیر جورج اورول از کتاب رایش سوم منتشر کردند



جورج اورول

آیا حق اوست که پیروز شود؟

تلخ‌ترین و تندترین بخش از متن اورول بیشتر به نوع دیکتاتوری هیتلر و کمتر به بنیاد و پایه‌های نازیسم تأکید دارد. اورول به تصویری از هیتلر که در نقد وی به تصویر کشیده شده نگاه می‌کند: «احساس رقت‌انگیزی به آدم دست می‌دهد، مانند سگی است، چهره مردی که تحت استبدادات غیرقابل تحمل قرار دارد بدترین ظلم‌ها به او شنیده. به شکلی مردانه تر، تصویرسازی‌های فراوانی با مسیح مخلوب می‌شود و شکی نیست که هیتلر خودش را به مثابه مسیح می‌بیند. دلیل اولیه ناراحتی و نارضایتی او از دنیا، بر همه پوشیده است ولی چیزی که عیان است، این نارضایتی است. او شهید و قربانی است، پرومتئوس (قهرمان فداکاری) است که به سنگ زنجیر شده، قهرمان تنهایی است که یک تنه با کمترین شانس پیروزی در برابر احتمالات غیرممکن می‌جنگد. حتی وقتی در حال کشتن موش باشد، طوری رفتار می‌کند که با یک ازدها طرف است. همچون نابلیون، فکر می‌کند با سرنوشت در نبرد است، که او گرچه نمی‌تواند پیروز بشود، اما حق او است که پیروز بشود.» هیتلر این تصویر را برای خودش ساخت، یک قهرمان فداکار، زخم خورده از جهان هستی و رفت تا بند وحشت را از جهان باز کند. اما خودشفتگی این قربانی و میل شدیدی به ازدها ساختن از موش، چنانچه اورول تصویر می‌کند، می‌تواند در عوامفریبی تمام سیاست‌ها یافت شود.

است منتشر شود؛ گرچه این کتاب در دیگر نقاط جهان به صورت گسترده‌ای به‌عنوان وصیتنامه هیتلر و بنیاد و اساس تأسیس نازیسم، در دسترس است، اما بعد از جنگ هرگز در آلمان تجدید چاپ

نشده است. چاپ مجدد این کتاب در آلمان قرار است با دو هزار صفحه اضافه به صورت مکمل آن منتشر شود. این مکمل شامل تفاسیر شفاف و نقد است.

اشان ترور، یکی از دبیران ارشد مجله تایم، در مقاله خود در واشنگتن پست: در این‌باره گفته است: «این تفاسیر می‌تواند روش مفیدی برای ارتباط با مفاهیم تاریخی و روشنگری زبان‌های جهان، ازجمله فارسی، عربی و ترکی، ترجمه شده و حتی پس از سقوط رایش سوم بارها منتشر شده است. این کتاب اولین بار توسط عنایت‌الله شکیباپور به فارسی ترجمه شده و حالا در ایران نیز به چاپ هجدهم رسیده‌است.

«نبرد من»

پس از سقوط رایش سوم

کتاب نبرد من، برای اولین‌بار بعد از پایان جنگ جهانی دوم، در آلمان قرار

«شرح جورج اورول از نسخه انگلیسی «نبرد من»

گرچه کتاب «نبرد من» بعدها منقور شد و به‌عنوان رساله منقورترین تبهکار قرن ۲۰ شناسخته می‌شد، اما ۷۰ سال

پیش، این متن اصلا منقور نبود و هیتلر و پیام نازیسم جاذبه زیادی داشتند. «نبرد من» قلب‌های آلمانی‌ها را تسخیر کرده بود و به روشنگرانی با چشم‌های باز و آهوانی پاک نیاز بود تا بر تمایل درونی نسبت به کتاب غلبه کنند.

نقد و شرح جورج اورول از نسخه انگلیسی این اثر همانقدر که در آن زمان مهم بود، هم‌اکنون نیز از اهمیت بسیار برخوردار است.

جورج اورول داستان نرویس، روزنامه‌نگار، منتقد ادبی و شاعر انگلیسی بود که بیشتر از هر چیز به واسطه دو داستان مهمش که طعنه‌های سیاسی و اجتماعی داشت، یعنی «مزرعه حیوانات» و «۱۹۸۴ معروف است، کتابی که بیانیه سیاسی شاخصی در رد نظام‌های تمامیت‌خواه و توتالتر و همچنین کمونیسم محسوب می‌شود.

«جاه‌طلبی هیتلر به روایت هیتلر

اورول درباره جاه‌طلبی‌های هیتلر چنین ارزیابی‌ای را ارائه می‌دهد: «آنچه هیتلر برای صد سال آینده پیش‌بینی کرده است، حکومتی ماندگار برای ۲۵۰ میلیون آلمانی است، به همراه فضایی کافی برای زندگی، یعنی گستره‌ای از افغانستان تا کرانه‌های اروپا. یک امپراتوری وحشتناک و خشک مغزی که در اصل، در آن هیچ چیز جز آموزش مردان جوان برای جنگ و تولید مثل بی‌پایان برای تولید گوشت دم توپ، اتفاق دیگری نخواهد افتاد. چگونه شد که او توانست دیدگاه هیولایی خودش را در ذهن مردم قرار دهد؟»

اورول مدعی است که برای پاسخ به سوال آخر تنها نگاه کردن به عوامل اقتصادی و سیاسی که ظهور هیتلر را ممکن کرد کافی نیست بلکه دست و پنجه نرم کردن با این واقعیت غیرقابل نیازمند اینار و مبارزه هستند و دوست دارند دست به فداکاری بزنند، آنها عاشق طبل و رژه و پرچم هستند.»

در نسبت داعش و نازیسم

به‌عنوان یک دلیل خوب گریسم وود در شماره این ماه مجله آتلاتیک، مورد مشابه‌ای را در جهان‌بینی‌اش از شبه‌نظامیان داعشی نقل می‌کند.

این روزنامه‌نگار در مقاله خود توضیح می‌دهد که چطور نمایش باشکوه نظامی از فاشیسم و اهداف آن حسن فراخوانی آخر الزمانی و جهادگرانه به پیروان آن می‌دهد. نشریه وود به این طعنه‌از نقد اورول اشاره می‌کند «در حالی که سوسیالیسم و حتی سرمایه داری در راه سوء نیت بیشتر به مردم گفته است «من به شما وعده دورانی خوب را می‌دهم» هیتلر به مردم گفت «من به شما وعده مبارزه، خطر و مرگ را می‌دهم و نتیجه آن این بود که یک ملت جلوی پای او زانو زدند.»

زیرا این نان و آب دارد قطع می‌شود ولی این اندیشه فقط در میان دانشمندان و معلمان کم و بیش پیش آمده و رسم اسراف دست نخورده باقی مانده است. این رسم را بنا دستورالعمل اداری نمی‌توان تغییر داد، بلکه باید به فکر ایجاد خودآگاهی در مردم بود. مردم هم باید بدانند که فردا ممکن است زمان قحط آب و نان باشد بنابراین داشته کنونی را بیهوده مصرف و تلف نکنند.

کاری که ما می‌توانیم بکنیم یکی این است که بر لزوم پیوند علم با جامعه و بهره‌برداری از اطلاعات مهندسی در کار کشاورزی تأکید کنیم و وظیفه دیگری که داریم اینکه به بالابردن سطح آگاهی مردم نسبت به آنچه واقع شده است و پیش می‌آید، کمک کنیم.

فرهنگستان

خبرنامه

فرهنگ امروز منتشر شد



شماره چهارم نشریه فرهنگ امروز به مدیریت مسئولی امیرابراهیم رسولی و سردبیری بهزاد جامه‌بزرگ در ۲۱۲ صفحه منتشر شد. فرهنگ امروز در شماره ویژه نوروز خود در بخش پیشخوان با انتشار مقاله‌ای مفصل از سیدجواد طباطبایی با عنوان «بحثی در رعایت ظرافت‌ها و دقایق زبانی در ترجمه متون اندیشه سیاسی» به برخی دشواری‌های تاریخ‌نگاری اندیشه پرداخته است. در بخش بولتن خارجی به مناسبت درگذشت آلریش بک، جامعه‌شناس آلمانی، سوگ‌نوشت آنتونی گیدنز در رثای این جامعه‌شناس و همچنین متنی از سخنرانی بک در مدرسه اقتصاد لندن ترجمه شد. شماره چهارم فرهنگ امروز در ۲۱۲ صفحه به قیمت ۱۰ هزار تومان منتشر و در کتابفروشی‌ها و روزنامه‌فروشی‌های سراسر کشور توزیع شده است.

گفت‌وگوها در زمینه

فرهنگ ایران امروز



فرهنگستان|مدیریت همکاری‌های علمی و بین‌المللی و پژوهشکده علوم اجتماعی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی نشست بررسی و نقد کتاب «در حوالی همین کوچه‌ها، گفت‌وگوها در زمینه ایران امروز» را با حضور بیژن عبدالکریمی، سیدجواد میری، سیدیوک حمدی، نعمت‌الله فاضلی و گیویان برگزار می‌کند. در این نشست استادان حوزه علوم انسانی در مورد کتاب گفت‌وگویی در زمینه فرهنگ ایران امروز به بحث خواهند پرداخت. این نشست یکشنبه ۱۷ اسفندماه ۹۳ از ساعت ۱۲:۳۰ تا ۱۴ در سالن حکمت واقع در بزرگراه کردستان، خیابان ایرانشناسی (۶۴)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، طبقه همکف برگزار می‌شود.

نخستین هفته علمی

تمدن نوین اسلامی



فارس|به‌منظور بررسی موشکافانه ابعاد و زوایای گوناگون نقاط عطف تمدن اسلامی در سده‌های گذشته و همچنین مفهوم، مبانی و راه‌های دستیابی به تمدن نوین اسلامی، نخستین هفته علمی تمدن نوین اسلامی با مشارکت شماری از مراکز علمی و تحقیقاتی کشور در سال ۱۳۹۴ برگزار می‌شود. همچنین در این هفته علمی که در دل آن برپایی نزدیک به ۳۰ نشست علمی در محورهای شش‌گانه موضوعی در نقاط گوناگون کشور پیش‌بینی شده‌است،

علم دینی

دیدگاه‌ها و تحلیل‌ها

ایکنا|کتاب «علم دینی؛ دیدگاه‌ها و تحلیل‌ها» حاوی مجموعه مباحث مرتبط با علم دینی است که از سوی کارشناسان و استادان در گروه علمی فلسفه علوم انسانی مجمع عالی حکمت اسلامی ارائه شده و توسط صاحب‌نظران دیگر مورد نقد و بررسی قرار گرفته است. این کتاب در ۳۰۴ صفحه و به مبلغ ۱۵ هزار تومان از سوی انتشارات حکمت اسلامی منتشر شده است.