

روی خط خبر

فراخوان آرنولدعلیه تغییرات آب‌وهوایی



انجام داد و نباید منتظر اقدامات دولتمردها بود. او می‌گوید: «ما باید همین الان با تغییرات آب و هوایی مبارزه کنیم.» شوارتزنگر می‌گوید این مسائل را نباید سیاسی کرد، بلکه این مردم هستند که باید راه‌حل‌هایی برای مواجهه با آن پیدا کنند. او می‌گوید: «ما همه در یک هوا تنفس می‌کنیم.» همایش مونیخ هر ساله در ماه فوریه در هتل بایرشر هوف در مونیخ آلمان برگزار می‌شود؛ نمایان کارشناس امور بین‌المللی و نیز برخی صاحبان صنایع تسلیحاتی از کشورهای مهم جهان به بحث و بررسی مسائل امنیت جهانی در این کنفرانس می‌پردازند.

فرهیختگان| شهردار سابق ایالت کالیفرنیا و ستاره هالیوود، آرنولد شوارتزنگر از مردم می‌خواهد تا در برابر تغییرات آب‌وهوایی اقدامات جدی‌تری صورت دهند. او می‌گوید: «این مساله زمانه ماست.» به گزارش هافینگتون‌پست، او روز یکشنبه در کنفرانس امنیتی مونیخ مقاله خود با عنوان «آینده انرژی» را ارائه داد و تجربیات کالیفرنیا در مواجهه با به‌کارگیری روش‌های سبز و ایجاد اشتغال در این زمینه را عنوان کرد. او در این کنفرانس اعلام کرد که باید برای دسترسی به توافق‌های جدید برای کاهش انتشار کربن و مبارزه با گرم شدن کره زمین اقدامات جدی

باباسفنجی تکتیرانداز رامغلوب می‌کند



متقاضی را بین مخاطبان و منتقدان برانگیخته است. اما در فیلم جدید «باباسفنجی: بیرون از آب»، باباسفنجی تلاش می‌کند تا راز یک دستور غذایی مخفی را از دست یک دزد دریایی که آنتونیو باندرااس نقش آن را بازی می‌کند، باز پس بگیرد. انتظار می‌رود باباسفنجی بتواند تا پایان هفته ۳۵ میلیون دلار فروش داشته باشد.

هزینه ساخت این فیلم ۷۴ میلیون دلار بوده است. پیش‌بینی می‌شود رتبه سوم فروش گیشه به فیلم «صعود ژوپیتِر» اختصاص داشته باشد. داستان این فیلم درباره ژوپیتِر دختر جوانی است که رویای داشتن زندگی بهتری را در سر دارد. این فیلم تاکنون تنها توانسته ۱۹ میلیون دلار به دست آورد. ساخت این فیلم به کارگردانی اندی و لانا واشفاسکی، کارگردان‌های مجموعه ماتریکس بیش از ۱۷۵ میلیون دلار هزینه داشته است.

نقطه سر خط

سیگار الکترونیک چه بلایی سر تان می‌آورد

سیگارهای الکترونیک اگرچه به‌عنوان جایگزینی برای سیگار به بازار آمدند و داعیه سلامتی داشتند، اما از زمان تولیدشان تا به امروز هواره مورد مناقشه

و تردیدهای بسیاری از سوی محققان قرار گرفته و سازمان غذا و داروی آمریکا (FDA)، سازمان بهداشت جهانی (WHO) و انجمن تنفس اروپا آن را جایگزین مناسب و سالمی برای سیگار نمی‌دانند. به تازگی نیز محققان دانشگاه جان هاپکینز در مریلند، دانشگاه علوم پزشکی تنسی و موسسه ملی بهداشت آمریکا اعلام کرده‌اند که این سیگارها موجب عفونت ریه می‌شوند. براساس گزارشی که گاردین منتشر کرده، این مطالعه روی نمونه‌های حیوانی انجام‌شده و نشان داده است که بخار سیگار الکترونیکی، به ریه آسیب می‌رساند. این تحقیقات نشان می‌دهد اگر فرد به آنفلوآنزا یا ذات‌الریه مبتلا باشد، این سیگارها عارضه جدی‌تری برای ریه‌های او ایجاد خواهد کرد. این در حالی است که براساس تحقیقات میزان رادیکال‌های آزاد سیگار الکترونیکی، فقط یک درصد کمتر از دود سیگار معمولی است. سازمان بهداشت جهانی خواستار تصویب قوانین جدی‌تر و ممنوعیت‌های بیشتری در مورد استعمال سیگار الکترونیکی به‌ویژه در محیط‌های بسته و فروش آن به کودکان و نوجوانان شده است. ممنوعیت نصب دستگاه‌های فروش خودکار سیگار در اماکن عمومی، توقف فروش تنباکوی شیرین و طعم‌دار و ممنوعیت تبلیغات درباره منافع استفاده از سیگارهای الکترونیکی (ازجمله کاربرد آن در ترک سیگار) گزینه‌های پیشنهادی این سازمان است.

زنان باردار، سالمندان، کودکان و نوجوانان آسیب‌پذیرترین اقشار جامعه در برابر دود سیگارهای الکترونیکی هستند.

خبر آخر

محسن یگانه در خراسان



محسن یگانه، به‌زودی در خراسان کنسرت اجرا می‌کند. این خواننده و آهنگساز پاپ نزدیک به یک دهه پیش و در روزهای آغازین شهرتش نیز یکی از اولین اجراهایش را در نیشابور و برای خراسانی‌ها برگزار کرده‌بود. یگانه باهمراهی گروه‌ش به رهبری علی ثابت، ۲۴ بهمن ۱۳۹۳ در شهرستان تربت‌حیدریه روی صحنه می‌رود و پس از این اجرا، در تاریخ ۲۵ بهمن‌ماه در سبزوار و در سالن ورزشی هلال‌احمر این شهر به اجرای زنده آثارش می‌پردازد. این کنسرت‌ها به تهیه‌کنندگی مجید احدزاده برگزار می‌شود. یگانه پس از بازگشت از آمریکا، مشغول کار روی چهارمین آلبوم رسمی خود است.

شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی	شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی	شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی	شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی
شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی	شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی	شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی	شماره ۱۵۹۵ دوره جدید شماره مسلسل ۲۳۳۳ شماره امتیاز دانشگاه آزاد اسلامی

تهران	شیراز	مشهد	اصفهان	تبریز
13	3	6	4	5
6	17	18	18	9
↓	↓	↓	↓	↓
☁	☁	☁	☁	☁

کلام مهم سوم (ع): مومن از کوه سخت‌تر است. از کوه کم می‌شود اما از دین مومن چیزی کاسته نمی‌شود.

اول	غروب آفتاب	اذان صبح	۱۰
۱۷:۴۵	۱۷:۵۹	طلوع آفتاب	۶:۵۶
آخر	اذان مغرب	اذان ظهر	۲
۲۳:۳۶	۱۷:۵۹	۱۲:۱۹	۵:۳۱

در شهر

یوسا در خیابان بخارست



نشست‌های نوبل خوانی موسسه فرهنگی شهر کتاب این بار به ماریو بارگاس یوسا رسیده است. قرار است در سیزدهمین نشست به‌عنوان نوبل خوانی یا یوسا، کتاب «گفت‌وگو در کاندرال» او مورد بحث و بررسی قرار بگیرد. عبدالله کوثری و بلقیس سلیمانی در این نشست حضور خواهند داشت. کوثری تاکنون دو کتاب «گفت‌وگو در کاندرال» و «جنگ آخرالزمان» یوسا را به فارسی برگردانده است. اگر از علاقه‌مندان ادبیات آمریکای لاتین هستید، روز یکشنبه ۲۶ بهمن از ساعت ۱۶:۳۰ در مرکز فرهنگی شهر کتاب واقع در خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید احمد قصیر (بخارست)، نیش کوچه سوم، گفت‌وگوهای خوبی حول و حوش ادبیات این نقطه از جهان به بهانه آثار یوسا شکل خواهد گرفت.

ادامه از صفحه یک

پوتین و میراث ژئوپولیتیک روسیه

البته نباید فراموش کرد که عثمانی به‌عنوان یک امپراتوری غیر غربی هم روس‌ها را بی‌نصب از ضربه‌های نظامی خود نگذاشت. سه قدرت عثمانی، فرانسه و انگلستان در نیمه‌های سده هجدهم میلادی در یک ائتلاف نظامی علیه روسیه بر سر شبه‌جزیره کریمه وارد جنگ شدند که هزینه‌های فراوان بر دولت تزاری داشت. اینکه امروزه روابط آمریکا و روسیه به پایین‌ترین سطح خود در دهه‌های اخیر رسیده است را باید در چارچوب این تاریخ مشحون از منازعه به تصویر کشید. روس‌ها اصولاً از فرای مرزهای خود احساس خطر می‌کنند که از نظر تاریخی همیشه بخشی از روان‌شناختی روس‌ها و رهبران آنان در بیشتر زمان‌ها بوده است. سقوط کمونیسم و به قدرت رسیدن بوریس یلتسین و نخبگانی که معتقد به گشودن پنجره به سوی غرب بودند این فرصت بی‌نظیر را به‌وجود آورد که یک دگرگونی بنیادی در فرهنگ روسی و به تبع آن در الگوهای رفتاری این جامعه در صحنه داخلی و خارجی شکل بگیرد. بوریس یلتسین صحبت از عزم روسیه برای ملحق شدن به «خانه اروپایی» کرد و سیاست‌هایی که در طول اقتدار او در پایان قرن به صحنه آمد، کاملاً انعکاس‌دهنده این ایده بود. آمریکا در راستای تشویق او برای حرکت در این مسیر سعی کرد که دغدغه‌های تاریخی – ژئوپولیتیکی روسیه را منسوخ شده نشان دهد. به همین جهت وزیر خارجه آمریکا جیمز بیקר در تک‌دوره‌ای که جورج هربرت واکر بوش رئیس‌جمهور بود، اعلام کرد که آمریکا به هیچ روی قصد ندارد ناتو را گسترش دهد. این واقعیت برای آمریکاییان روشن بود که روس‌ها این نهاد نظامی را خطری جدی برای خود قلمداد می‌کنند. اما به قدرت رسیدن بیل کلینتون همه‌چیز را عوض کرد و گسترش ناتو به شرق به دکترین عملیاتی آمریکا در دهه ۹۰ تبدیل شد.

این تغییر در سیاست خارجی آمریکا با تضعیف قدرت بوریس یلتسین و بحران‌های فراوان اجتماعی در روسیه همراه بود. از همان آغاز به قدرت رسیدن در سال ۲۰۰۰ ولادیمیر پوتین ذهنیت تاریخی روس‌ها نسبت به غرب را مبنای بنیادی سیاست‌های خود درباره آمریکا در حوزه پیرامونی روسیه قرار داد. گسیل تانک‌های روسیه به دروازه‌های تفلیس در آخرین روزهای حضور جمهور ریخوahan در کاخ سفید نشان داد رهبر کرملین در کی کاملاً سستی، که از عصر ترارها مطلوبیت یافته را درباره منابع خطر برای روسیه در ذهن دارد. مرکزیت یافتن گسترش ناتو به شرق در استراتژی جهانی آمریکا که در دوران بیل کلینتون کلید آن رده شد رهبران روسیه را مصمم‌تر در تفسیر ژئوپولیتیک از رفتارهای غرب به رهبری آمریکا کرد. الحاق شبه‌جزیره کریمه به روسیه را باید بازتاب این فهم ژئوپولیتیک دانست. تصمیم روسیه به حمایت از جدایی‌طلبان در شرق اوکراین و به خطر افتادن حاکمیت این کشور اخطار روسیه به آمریکاست که در صورت تلاش این کشور برای ملحق کردن اوکراین به ناتو جداشدن شرق این سرزمین گریزناپذیر خواهد شد. آلمان به‌عنوان قطب اقتصادی اروپا و رهبر بلانمازع اتحادیه متوجه است که تداوم بحران در اوکراین می‌تواند به کانون بی‌ثباتی در قلب اروپا تبدیل شود و به همین روی برخلاف آمریکا که تهدید و تحقیر روسیه را سیاست خود قرار داده خواهان توجه به دغدغه‌های ولادیمیر پوتین است.

برخلاف بوریس یلتسین، رهبر کنونی روسیه خواهان حفظ خط‌کشی‌های سنتی اروپایی است و بر این اساس متمایز بودن تاریخی روسیه را در تمامی جهات مطلوب می‌یابد. برخلاف آلمان و فرانسه که خواهان برآورده کردن خواست‌های ولادیمیر پوتین در رابطه با اوکراین هستند آمریکا از تشدید دل‌نگرانی‌های روسیه ابایی ندارد. مجموعه کثیری از سناتورهای آمریکایی از دوسوی طیف سیاسی به رهبری جان مک کین و جک رید خواهان ارسال سلاح‌های آمریکایی برای دولت اوکراین هستند تا جدایی‌طلبان روس‌گرا را سرکوب کند. برخلاف سیاستمداران اروپایی نخبگان آمریکایی بحران در مرزهای غربی روسیه را در بلندمدت برای کرملین هزینه‌آور تلقی می‌کنند و به همین روی باید انتظار داشت آنان تلاش را بر این قرار دهند که این کانال بحران را به یک سردرد دائمی برای روسیه تبدیل کنند.



احمد رضا سهرابی

۲۲ هزار دانش‌آموز دبستانی به دبیرستان نرفتند



از روی دیوار

نیوشا ضیغمی رفته است رد کاریت بازی در جشنواره فیلم فجر و یک عکس هم از این اتفاق میمون راهی صفحه اینستاگرامش کرده. اولین کامنت‌گذار نوشته است، «بیک لایک میس ضیغمی». یکی دیگر گفته، «نیوشا خانم تپیت جالب نیست... ناراحت نشی». دیگری در تبلیغ صفحه‌اش نوشته است، «ملت سوتی میدن در حد فاجعه. باید تو پیجمون سوتی‌هاشونو بخونید تا منفجر شید.» برای یکی سوال پیش آمده، «کیفتو از کجا خریدی؟» آن یکی از او پرسیده، «حاضری این کیفو دستت بگیري؟» به نظر دنبال‌کننده دیگری آمده، «نگار داری میری مدرسه». دیگری کوتاه نیامده و نوشته است، «خانم ضیغمی از همه لحاظ خوبید ولی بازیگر خوبی نیستید... بیخشید فقط نظرمو گفتم.» دنبال‌کننده عصبانی دیگری هم به میان چهییده و اعتراض کرده و در جایی از متن بلندبالایش گفته است، «هنرمند یعنی محسن تانبانده که بدون نقش و نگار مو و صورت بازی میکنه. هنرمند یعنی حامد بهداد که همه نقش‌ها رو بازی میکنه. من به این خانم احترام میزارم و حق توھین کردن ندارم ولی اینجوری نمیشه سینما.» و ما چه می‌توانیم بگوییم جز اینکه، «عمو محسن تانبانده که همش جلوی میز گریم نشسته. حالا می‌خواستی به دره دقیق‌تر مقایسه می‌کنی». این عکس در دو ساعت، پنج هزار و ۱۸۴ بار پسندیده شده است.



صابر ابر این عکس هنری را روی صفحه اینستاگرامش گذاشته و در توضیح متن بلندی نوشته است که چنین آغاز می‌شود، «بعضی وقت‌ها خودم را تصور می‌کنم در وسط خلوت‌ترین جاده دنیا، سکوت پر است و صدای هیچی همه جا را گرفته. آتشی که نمی‌دانم کجاست و از کی مانده جلوی پایم گرم است...» و این قصه سر بلند دارد و این تنها آغاز متن است. متن به گونه‌ای است که در پایان تنها می‌توانیم بگوییم، «به به! چه هنرمند حساسی». اتفاقاً یکی از دنبال‌کنندگان صفحه او هم نوشته است، «شما واقعا آرتیستی صابرا! این آدمای اینجوری». دیگری با این اظهارنظر به میان آمده، «چقدر نوشته تجسمی بود. لحظه‌هاش رو تصویر کردم».

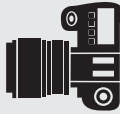
آن یکی هم خواستش کم نگذازد و نوشته است، «همین حس ناب شماس‌ت که شمارو متمایز کرده». دنبال‌کننده دیگری گفته، «همه میگن پسر من بزرگ شه قیافش شبیه شما میشه» و یکی دیگر از حسرتش گفته است، «ای کاش با صدای خودتون این جمله‌های خالص و ناب رو می‌شنیدم». این عکس در ۱۳ ساعت ۱۰ هزار و ۴۰۱ بار پسندیده شده است.



هادی طباطبایی که همچنان به دلیل بازی دوستانه ایران و دانمارک در سال‌ها قبل به شیر کپنهاگ معروف است، عکسی از تیم استقلال در دوران حضور خودش در این تیم روی صفحه اینستاگرامش فرستاده تا نوستالژی طرفداران حسایی بالا بزند. او در توضیح با روغن داغ زیاد گفته است، «یاداش بخیر چه تیمی بودیم. این تیم رو خیلی دوست دارم». یکی از دنبال‌کنندگان اما هیچ حس نوستالژی برنداشته و به برد استقلال در مقابل پیکان در آخرین بازی این تیم در لیگ اشاره کرده و نوشته است، «خوشحالم که بردیم ولی ای کاش بازیکنانی که از تیم جدا میشن به کم حرمت نگه دارن». این کاربر محترم احتمالاً آتنبایی است که قلمه‌نویی را حتی از آندو هم بیشتر دوست دارد. دیگری هم به شکست‌های بزرگ این تیم اشاره کرده و گفته است، «آقا هادی من از این تیم خاربه تلخ دارم. یکی بازی آتیانگ‌ال‌جی، یکی هم از دست دادن قهرمانی روز آخر با ملوان». آن یکی هم سنگ تمام گذاشته و جمله قصار رو کرده است، «هادی خدا میدونه چقدر برای من الگو بودی، روانی اون تیپ مشک‌ی و عینک سفید بودم... گفته بودند آبندهوون میشه پایان رویاهات باشه خندیدی و جواب دادی دنیا بزرگ‌تر از این حرف‌هاست... پسر مرضتم هنوز». این عکس در ۱۷ ساعت هزار و ۱۲۵ بار پسندیده شده است.

جشن پیروزی

خیابان‌های تهران در آستانه پیروزشمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی آذین‌بندی شده‌اند.



عکس خانه



عکس، نسیم