

« **تربیت اخلاقی بانگاهی قرآنی**» منتشر شد

ایسکنا - کتاب تازه منتشرشده «تربیت اخلاقی بانگاهی قرآنی» اثر محمدمهدی فیروزمهر

فیروزمهر کوشیده است تا مباحث اخلاقی را با تکیه به قرآن و بر مبنای تلقی تربیت اخلاقی به عنوان اتصاف به اسماء و صفات الهی مطرح کند.

فیروزمهر، مدیر گروه قرآن و علوم مرکز فرهنگ و معارف قرآن یا اعلام این خیر گفت: «در این کار سعی شده است که تمام مباحث تربیت اخلاقی بانگاه قرآنی مورد بررسی قرار گیرد و مهم‌ترین ویژگی این پژوهش این است که تربیت اخلاقی را به معنای متصف شدن و متصف ساختن مرتبی به

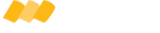
اسماء و صفات الهی تلقی کرده است.» فیروزمهر با اشاره به این مطلب که از اصول مسلم قرآنی این است که انسان خلیفه‌الله است، بیان کرد: «مفهوم خلافت اقتضا دارد خلیفه شئون و ویژگی‌های «مستخلف عنه» ا در حد امکان و مقدر داشته باشد. آوزنده قرآن یعنی پیامبر (ص) نیز مردم را به تخلق به اخلاق الهی توصیه می‌کرد. بر همین اساس ما تربیت اخلاقی را رویکرد قرآنی مورد توجه قرار داده و اصول و مبانی و شیوه‌های آن را بررسی کرده‌ایم. فیروزمهر با بیان اینکه با این نگاه، اخلاق و تربیت اخلاقی کمتر مورد توجه بوده است، افزود: «این کتاب مستعمل بر پنج فصل است. کتاب تربیت اخلاقی بانگاهی قرآنی، در ۴۲۰ صفحه و با قیمت ۲۲۰۰ تومان توسط انتشارات پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی منتشر شده‌است.»



«**حماسه پیامبر**» و «**برای شد پیامبر**» باز چاپ شد



ایبنا: دو کتاب «حماسه پیامبر» اثر جورج شکور و «برای پیامبر» اثر دهر میندزات به انگیزه همایش «باران غدیر» از سوی انتشارات سورمه مهر تجدید چاپ شدند. در این کتاب در قالب شعری بلند زندگی رسول اکرم(ص) از تولد تا وفات ایشان شرح داده شده‌است. حماسه پیامبر(ص)، تولد پیامبر(ص)، راهبی به نام پحیرا، نماز در کعبه، وحی دوباره، گونه‌های وحی، دعوت پنهان، خانه ارقم و...از جمله مطالبی است که در قالب شعر در این کتاب آورده شده است. چاپ دوم کتاب «حماسه پیامبر» در ۱۳۹۶ صفحه از سوی انتشارات سورمه مهر منتشر شده است. کتاب «برای پیامبر» اثر دیگری است که چاپ دوم آن امسال و در ۹۷ صفحه از سوی انتشارات سورمه مهر منتشر شده‌است.



«**پیچیدگی سیاست در ایران**» منتشر شد

ایبنا: کتاب «پیچیدگی سیاست در ایران» نوشته سیدولی موسوی نژاد، مسائلی همچون

عدم پیش بینی پذیری در سپهر سیاسی ایران و فضای پیچیده آن را مورد تحلیل و بررسی قرار داده است. سوال اصلی و محوری این کتاب، دلیل این فرغیال پیش بینی نبودن است. هدف نوی کتاب چگونگی امکان کاربست نظریه «آشوب» در علوم سیاسی و رخدادهای عرصه سیاست ایران است. از اهداف تألیف این کتاب بررسی سرچشمه‌های دگرگونی‌هایی است که به آشوب شدن جامعه منجر شده‌اند. پنج فصل مجربا از برزخون‌های خود محتویات کتاب را تشکیل داده‌اند. نظریه‌های آشوب و پیچیدگی در فصل اول بیان شده‌اند تا زیرساخت نظری پژوهش را تأمین کنند. این کتاب به کوشش نشر تیسرا در ۲۳۰ صفحه منتشر شده است. «پیچیدگی سیاست در ایران» یا ۱۲۰۰ نسخه و به قیمت ۱۴۰۰ تومان در اختیار علاقه‌مندان به پیگیری روند تغییرات سیاسی در ایران قرار گرفته است.

اندیشه

نگرش عرفانی و اخلاقی حافظ شیرازی در گفت‌وگو با بهاء‌الدین خرمشاهی به مناسبت ۲۰ مهر، روز بزرگداشت خواجه شیراز

شک‌های شیرین



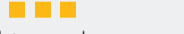
سیرانوش موسوی
✎ امروز سالروز گرامیداشت حافظ شیرازی است که تقریباً می‌توان گفت مشهورترین شاعر در میان خود ایرانیان است. هرچند در دنیای معاصر، سعدی و مولوی را بیش از اومی شناسند و می‌خوانند، اما شعر حافظ جایگاه کتمان ناپذیری برای ایرانیان دارد. بهاء‌الدین خرمشاهی یکی از حافظ‌شناسان معاصر است که کتاب ارزشمند «ذهن‌وزبان حافظ، از اوستا منتشر شده‌است. اودر گفت‌وگو با فریختگان تأکید دارد که حافظ بیشتر یک شاعر است تا یک عارف. برای درک ظرایف تفاوت میان شاعری و عارفی این گفت‌وگو را بخوانید.

آنچه در دیوان او وجود دارد گاهی تلمیحات، اصطلاحات و تعبیرات عرفانی است که با عناصر، مضامین و احوال آغشته شده است. مهم این است که این اصطلاحات و تلمیحات در خدمت هنر اوست. در اشعار حافظ تجربه‌ها و دانش عرفانی‌اش به بهترین شکل انعکاس پیدا می‌کند. خودش در یکی از غزلیات می‌گوید، از بس حکایت عرفان و عاشقی را خوب بیان می‌کنم سنگ نیز به فریاد می‌آید؛ پس شور و شعور و درک و دانش و ضرب‌بیان حافظ بسیار بالاست. تا جایی که استاد مطهری به حافظ در فرهنگ ایرانی و اسلامی جایگاه سوم را داده است؛ یعنی در سجاده‌های مسلمانان اول قرآن، دوم صحیفه‌سجادیه و سوم حافظ وجود دارد. پس اگر به تاریخ عرفان نظری سینایی، عطار و مولوی عارف نبوده است. اگر نخواهیم از پیش‌جیزی را ثابت کنیم و با تجربه و تحقیق پیش‌برویم باز باید بگوییم حافظ آندرها که می‌گویند عارف نیست. او ابتدا شاعر است. بیان این موضوع به معنای ممکوس کردن کلمات نیست بلکه با توجه به معنا به این نتیجه رسیده‌ام. در مورد مصلح اجتماعی بودن حافظ هم باید بگویم او یک مصلح نظری است و هیچ‌گاه به عمل نمی‌رسد. او از نارسایی، حرص آدمی، زهد فروری و جلوه‌فروری انتقاد می‌کند.

■ اما با لخره حافظ ادبیات عرفانی دارد.
بله. در اینکه حافظ اصطلاحات عرفانی را به کار می‌برد شکی نیست. شعر حافظ برای عرفا و صوفیان بهترین است. به نظر من حافظ شخصیت بزرگی است که تجربه عارفانه دارد، اما عارف نیست. در حقیقت حافظ، نه مؤسس مکتبی است، نه صاحب نظام و نظریه‌ای و نه پیر یا پیرو خانقاهی.



کار تاریخ‌تفکر باید این باشد که در ریشه این راه‌حل‌های متنوع، صورت عمومی پروبلما تیزه کردن‌هایی را مجدداً کشف کند که این راه‌حل‌ها را – حتی به واسطه تضادشان – ممکن ساخته‌اند یا آن چیزهایی را مجدداً کشف کند که تبدیل‌یافتن دشواری‌ها و موانع یک عمل به پروبلم عمومی‌ای را ممکن ساخته‌اند که می‌توان برایش راه‌حل‌های عملی متنوعی پیشنهاد داد.



من مدت‌هاست به دنبال دریافتن پاسخ این پرسش هستم که آیا ممکن است بشوان تاریخ‌تفکر را به نحوی متمایز – هم متمایز از تاریخ ایده‌ها (منظور من از تاریخ ایده‌ها همان نظام‌های بازنامایی^(۱) است) و هم متمایز از تاریخ ذهنیت‌ها^(۲) (که مراد من از آن تحلیل گرایش‌ها و انواع کنش‌ها است) – ترسیم کرد؟ به نظر من عصری وجود داشت که قادر به ترسیم این تاریخ‌تفکر بود؛ این عنصر همان است که می‌توان آن را پروبلم‌ها^(۳) یا به بیان دقیق‌تر، پروبلما تیزه کردن^(۴) نامید. آنچه تفکر را متمایز می‌کند این است که قادر به تفکر چیزی کاملاً متفاوت از مجموعه بازنامایی‌هایی است که زیربنای یک رفتار معین را تشکیل می‌دهد؛ تفکر همچنین کاملاً متفاوت از قلمرو گرایش‌هایی است که می‌توانند به این رفتار تعیین‌بخشند. تفکر چیزی نیست که در کرداری^(۵) معین ساکن باشد یا معنایش را به آن بدهد؛ بلکه اتفاقاً همان چیزی است

یکشنبه ۲۰ مهر ۱۳۹۳ @ شماره ۱۴۹۷



بهاء‌الدین خرمشاهی، نازبان فارسی‌حسب شعر حافظ متادارد

در محراب و منبر می‌کنند، نیز پیش چشم ماست . به نظر شما چنین شک‌هایی را می‌توان عارفانه خواند؟

شک‌های حافظ شیرین است، تلخ و ناامیدکننده نیست. در حافظ ناامیدی‌های کوچکی وجود دارد. آنچه از آغاز و انجام می‌بینیم خوش‌گویی، امیدواری و امیدبخشی است. خود حافظ امیدوار است و امیدش حاکی از اعتقادش است. احسان طبری معتقد بود حافظ معاد را انکار می‌کند. من در پاسخ به این نوع نگاه مجموعه آورد‌ام: «فردا که پیشگاه حقیقت شود پدیدآ شرمنده رهروی که عمل بر مجاز کرد». کسی که معتقد است حافظ معاد را انکار می‌کند کافی است روی کاربرد دو واژه خدا و شاه که در شعر حافظ آمده است، متمرکز شود. این یک راه ساده است که که تک‌تک ابیات را معنا کنیم تا روح کلی دیوان مشخص شود.

■ دروازه‌شناسی غزلیات حافظ وقتی با واژه‌هایی چون زلف و خط و خال مواجه می‌شویم، ابا داریم که در تعبیرها و تفسیرهای خود آنها را عشق زمینی و انسانی بدانیم . به نظر شما این نوع ابا داشتن ریشه در چه چیزهایی دارد؟

زیبایی ستایی یکی از ارکان اصلی شعر حافظ است. او زندگی کلی دنیا را دوست دارد. قد و قامت، چشم و ابرو در شعر حافظ بسیار آمده است. داریوش آشوری در کتاب «رنی در شعر حافظ» می‌گوید از این واژه‌ها سمبلیک و نمادین استفاده شده است. پس زیبایی ستایی یکی از سده‌ها و ارکان اصلی شعر حافظ است. در کتاب اخیرم سعی می‌کنم راجع به ارکان و گفتمان اساسی شعر حافظ، یعنی

پروبلما تیزه کردن چیست؟*

یک وضعیت یا بافت برایش تعریف شده‌اند و حقیقت را همچون پرسشی ممکن درک می‌کنند.
در قبال مجموعه منفردی از دشواری‌ها، می‌توان واکنش‌های مختلفی نشان داد. بیشتر اوقات عملاً واکنش‌های متفاوتی نیز تجزیم می‌شود. اما باید فهمید که چه چیزی این واکنش‌ها را در یک زمان ممکن می‌کند: این همان نقطه‌ای است که ریشه هم‌زمانی^(۶) آنهاست؛ این همان خاکی است که همه آنها را به‌رغم تنوع‌شان و برخی اوقات به‌رغم تناقضات‌شان می‌پرواند. راه‌حل‌های متنوعی برای دشواری‌های متفاوت پیش روی بررسی بیماری روانی در قرن هجدهم پیشنهاد شده بود: برای مثال، می‌توان به راه‌حل‌های توک^(۷) و پینل^(۸) اشاره کرد. به طریق مشابه، برای دشواری‌های پیش روی [مسأله] مجازات در نیمه دوم قرن هجدهم، مجموعه‌ای از راه‌حل‌ها ارائه شده بود. یا علاوه بر این، برای اینکه مثالی بسیار بی‌ریض زده باشیم، مکاتب متنوع فلسفه دوران هلنی راه‌حل‌های متفاوتی در قبال دشواری‌های پیش روی اخلاق جنسی باستان به دست داده‌اند.

اما کار تاریخ‌تفکر باید این باشد که در ریشه این راه‌حل‌های متنوع، صورت عمومی پروبلما تیزه کردن‌هایی را مجدداً کشف کند که این راه‌حل‌ها – حتی به واسطه تضادشان – ممکن ساخته‌اند یا آن چیزهایی را مجدداً کشف کند که تبدیل‌یافتن دشواری‌ها اصیل و مشخص – واکنشی که اغلب صورت‌های بسیاری به خود می‌گیرد و این صورت‌ها برخی اوقات در جوه مختلف این واکنش، حتی با یکدیگر متناقض هستند – به این دشواری‌هایی است که توسط

فرهنگستان

خبر

پنج جلد از مجموعه کتب جامع الاحادیث رونمایی می‌شود



علیرضا برازش، مدیرعامل انتشارات امیرکبیر گفت:

«جامع‌الاحادیث شکر، توبه و صبر در سه جلد و جامع‌الاحادیث

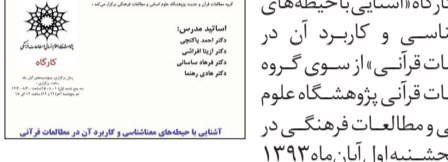
دعا در دو جلد امروز یکشنبه ۲۰

مهر در پژوهشکده باقرالعلوم(ع)

رونمایی می‌شود.» مدیرعامل انتشارات امیرکبیر با اعلام این خبر ادامه داد: «مجموعه جامع‌الاحادیث دعا، توبه، صبر و شکر توسط انتشارات امیرکبیر به چاپ رسیده و رونمایی می‌شود. جامع‌الاحادیث گناه (به صورت مطلق)، کبر، حسد، حرص و مغفرت نیز در دست چاپ است و انتشار جامع‌الاحادیث عقل، ایمان، اخلاق، علم و عمل هم برای سال آینده برنامه‌ریزی شده است. البته گردآوری این مجموعه کتب در سال‌های آینده براساس موضوعات دینی ادامه دارد.» برازش با بیان اینکه انتشار مجموعه کتب جامع‌الاحادیث بسترسازی مهمی است برای محققان که به کل خزانه احادیث دسترسی داشته باشند، یادآور شد: «ما از تمام کتاب‌هایی که در آن حدیث به کار رفته و مؤلف آن منسوب به مذهب شیعه بوده است به‌عنوان منبع استفاده کرده‌ایم.» مراسم رونمایی از پنج جلد از مجموعه کتب جامع‌الاحادیث با حضور سیدمهدی خاموشی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، ۲۰ مهرماه از ساعت ۱۴ در پژوهشکده باقرالعلوم(ع) به نشانی میدان فلسطین، جنب راهنمایی و رانندگی برگزار می‌شود.

کارگاه

آشنایی با حیطه‌های معناشناسی و کاربرد آن در مطالعات قرآنی



مهر: کارگاه «آشنایی با حیطه‌های

معناشناسی و کاربرد آن در مطالعات قرآنی» از سوی گروه

مطالعات قرآنی پژوهشگاه علوم

انسانی و مطالعات فرهنگی در سه

پنجمشنبه اول آبان ماه ۱۳۹۳

(یکم، هشتم و یازدهم) ساعت ۸:۳۰ الی ۱۲:۳۰ و دوجشنه آخر

آبان ماه ۱۳۹۳ (بیست و دوم و بیست و نهم) ساعت ۱۱ الی ۱۸ برگزار

خواهد شد. مدرسان این کارگاه احمد یاکتچی، ازینا افراشی، فرهاد

ساسانی و هادی رهنما خواهند بود. معنائشناسی به‌مثابه دانش مطالعه

معنای زبانی، حیطه گسترده‌ای از دانش‌های انسانی را در برمی‌گیرد و

در مقولات و روش‌هایش با طیف متنوعی از علوم انسانی در تعامل است.

در این میان، روشن است که معناشناسی در ارائه خدمات روش‌شناختی

به دانش‌هایی که موضوع مطالعه آنها متون زبانی است (ازجمله علوم

قرآنی و حدیثی)، اهمیت و نقشی دوچندان دارد. با توجه به گرایش

روزافزون به مطالعات معناشناختی در قرآن کریم، هدف این کارگاه،

آشنایی از نزدیک پژوهشگران علوم قرآنی با معناشناسی به‌مثابه

دانشی با مکاتب و روش‌های متنوع و کاربرد آن روش‌ها در مطالعات

قرآنی است. معناشناسی تاریخی-ریشه‌شناختی و کاربرد آن در مطالعات

قرآنی، معناشناسی نقشگرا و کاربرد آن در مطالعات قرآنی، معناشناسی

فرهنگی-قوم‌شناختی و کاربرد آن در مطالعات قرآنی، معناشناسی

روایتی و کاربرد آن در مطالعات قرآنی و معناشناسی شناختی و کاربرد

آن در مطالعات قرآنی سرفصل‌های این دوره را تشکیل می‌دهند. مهلت

ثبت‌نام تا تاریخ ۲۹ مهرماه ۱۳۹۳ تعیین شده‌است. محل برگزاری کارگاه

در بزرگراه آرکان درستان، نیش خیابان ۶۴ غربی، پژوهشگاه علوم انسانی و

مطالعات فرهنگی، سالن حکمت خواهد بود.

نشست

«**سیدمحمود طالقانی: زندگی و شیوه قرآنی**»

نقد می‌شود

ایکنا: نشست نقد و بررسی کتاب «سیدمحمود طالقانی: زندگی و شیوه قرآنی» با حضور ابوالفضل خوش‌منش و سیدمحمدمهدی جعفری بیست مهرماه، در خیرگزاری ایکنا برگزار می‌شود. این

کتاب که در امسال توسط انتشارات سروش روانه بازار شد و به مناسبت

بیست و چهارمین سالگرد وفات سیدمحمود طالقانی در پایان شهریورماه

امسال، رونمایی شده به زندگی و زوایای قرآن شناسانه و تفسیری آیت‌الله

سیدمحمود طالقانی می‌پردازد. کتاب حاضر برداشته‌هایی از زندگی

مرحوم آیت‌الله طالقانی و شیوه قرآنی ایشان است. مراد از زندگی طالقانی،

صحنه‌های مختلف زندگی وی به‌عنوان معلم قرآن و مبارزی ناصح و امین

و مراد از شیوه قرآنی، شیوه او در تبلیغ و تبیین است. در اهمیت کتاب

زندگی و شیوه قرآنی سیدمحمود طالقانی همین بس که این کتاب به

زبان عربی با عنوان «محمود الطالقانی، رجل الاحیاء القرآنی» توسط مرکز

الخصاص لتلیمة الفکر الاسلامی نشر یافت. نشست نقد و بررسی کتاب

«سیدمحمود طالقانی: زندگی و شیوه قرآنی» با همکاری انتشارات سروش،

یکشنبه بیست مهرماه ساعت ۱۵ در محل خیرگزاری بین‌المللی قرآن

(ایکنا) به‌نشانی خیابان انقلاب اسلامی، خیابان قدس، خیابان بزرگمهر،

پلاک ۸،۵، برگزار می‌شود و حضور در این نشست برای عموم آزاد است.

دیدگاه

دین و اخلاق در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند

مهر: رضامحوزی، عضو هیات‌علمی پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی دربارۀ رابطه میان دین و اخلاق گفت: «رابطه اخلاق و دین در ادیان مختلف به‌انحای متعدد و مختلفی طرح شده‌است. بخشی از نسبت میان این دوبرای ما مسلمان‌ها و دین اسلام، از قدیم‌الایام زیر مباحث مربوط به حسن و قبح عقلی یا بدینی طرح شده‌است. که دانیم که ادعای حسن و قبح دینی (شرعی) آن است که اخلاق ضابطه‌درستی و تادیرستی طرح‌شده در فرامین خود را از دین و شریعت کسب می‌کند.» وی افزود: «به این معنا، درست‌ان شریعت اسلام که شریعت اعلام‌داشته و نادرست و قبح نیز آن چیزی است که شریعت اعلام‌داشته‌اند. این مناسبت به‌ویژه در مواردی که احکام اخلاقی رفتاری دینی مغایر عرف عام یا خرد بشری است، اهمیت بیشتری یافته و بر اولویت و برتری فرامین الهی بر تشخیص‌های بشری تأکید ورزیده شده است.» محاوزی تصریح کرد: «بخش دیگری از پیوند اخلاق و دین در جهان اسلام به عقابلیت موجود در احکام اخلاقی بازمی‌گردد. برکنار از ملاحظات و تحلیل‌های جامعه‌شناختی و مردم‌شناختی جدید، احکام اخلاقی غیربومی که داعیه فرزانگی و فرامکانی و شمولیت دارند باید برای همه اقوام و فرهنگ‌ها معتبر باشند. این مقوله فرامین مذکور را علاوه بر سطح تشخیص‌های فردی و تصمیم‌های موردی و مقطعی، در سطح بنیادی تر نیز طرح کرده‌است.»

آکهی مناقصه نوبت دوم

دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات در نظر دارد به‌منظور تأمین برق اضطراری یکی از ساختمان‌های خود، یک دستگاه دیزل ژنراتور Volvo خریداری نماید. لذا از شرکت‌های معتبر و دارای صلاحیت که انحصار در این زمینه فعالیت دارند دعوت به عمل می‌آید جهت خرید اسناد طرف مدت ۱۰ روز از درج آکهی جهت مراجعه و اخذ فرم و مشخصات فنی تا پایان ساعت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۳/۷/۱۰ با ارائه معرفی‌نامه و فیش واریزی واحد علوم و تحقیقات که ۱۰۱۷ ساعت اداری به نشانی: تهران- انتهای بزرگراه اشرفی اصفهانی- به سمت حمامک- واحد علوم و تحقیقات- ساختمان علوم پایه- طبقه اول شمالی- اداره خدمات (تلفن تماس: ۴۴۸۶۶۰۱۰) مراجعه نمایند. (آخرین مهلت تحویل پاکت پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۳/۸/۱۰ در ساعات اداری به نشانی: تهران- انتهای بزرگراه اشرفی اصفهانی- به سمت حمامک- واحد علوم و تحقیقات- ساختمان علوم پایه- طبقه اول شمالی- اداره خدمات (تلفن تماس: ۴۴۸۶۶۰۱۰) خواهد بود). ضمناً هزینه آکهی بر عهده برنده مناقصه بوده و دانشگاه در رد یا قبول پیشنهاد خواهد بود). ضمناً هزینه آکهی بر عهده برنده مناقصه بوده و دانشگاه در رد یا قبول پیشنهاد خواهد بود.
مدتی است کلیه مفاد این‌نامه معاملات دانشگاه حاکم بر تشریفات مناقصه می‌باشد.

اداره کل روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات

آکهی مناقصه

دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات در نظر دارد تعداد ۱۹۶ دستگاه کامپیوتر، ۲۶ دستگاه پرینتر و ۱۲ دستگاه اسکنر مورد نیاز خود را از شرکت واحد شرایط با سابقه کار مناسب دارای تأییدیه شورای عالی انفورماتیک از طریق برگزاری مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید جهت خرید اسناد طرف مدت ۱۰ روز از درج آکهی جهت مراجعه و اخذ فرم و مشخصات فنی تا پایان ساعت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۳/۷/۱۰ با ارائه معرفی‌نامه و فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال شماره حساب ۰۱۰۶۹۸۹۲۵۷۰۰۲ نزد بانک ملی ایران شعبه دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات که ۱۰۱۷ در ساعات اداری به نشانی: تهران- انتهای بزرگراه اشرفی اصفهانی- به سمت حمامک- واحد علوم و تحقیقات- ساختمان علوم پایه- طبقه اول شمالی- اداره خدمات (تلفن تماس: ۴۴۸۶۶۰۱۰) مراجعه نمایند. (آخرین مهلت تحویل پاکت پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۳/۸/۱۰ خواهد بود). ضمناً هزینه آکهی بر عهده برنده مناقصه بوده و دانشگاه در رد یا قبول پیشنهاد دارای اختیار تام می‌باشد.
بدهی است کلیه مفاد این‌نامه معاملات دانشگاه حاکم بر تشریفات مناقصه می‌باشد.

اداره کل روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات