

## چهره گرم زمین مادر



یاسین محمدی

دکتر رایان آستون (با بازی ساندرا بولاک) یک مهندس پزشکی است که به اولین ماموریت فضایی ایش آمده و فضانورد کهنه کاری به نام مت کووالسکی (با بازی جورج کلونی) هم آخرین ماموریتش را با او سپری می کند. این دو حین یک راهپیمایی در فضا متوجه می شوند حمله موشکی روسیه به یک ماهواره از رده خارج شده، باعث به وجود آمدن توده گسترده ای از تکه های آن ماهواره شده که با سرعت بسیار در جو زمین در حرکتند و با برخوردشان با هر سفینه ای موجب نابودی آن می شوند. ماموریت لغو می شود و تصمیم به بازگشت به زمین می گیرند، اما کار از کار گذشته است...

این آغاز داستان فیلم «جاذبه» (Gravity) است؛ یک فیلم تریلر علمی-تخیلی محصول سال ۲۰۱۳ که آلفونسو کوآرون، فیلمساز مکزیکی آن را ساخته است. کوآرون فیلمنامه را با همکاری پسرش خونا س نوشت و حقوقش را به کمپانی برادران وارنر فروخت، اما کل فیلم در بریتانیا ساخته شد؛ جایی که کمپانی فریم استور بیش از سه سال برای خلق ۸۰ دقیقه جلوه های بصری فیلم زمان صرف کرد.

«جاذبه» نخستین بار به عنوان فیلم افتتاحیه هفتادمین جشنواره فیلم ونیز در تابستان پارسال به روی پرده رفت، اما اکران عمومی اش در ایالات متحده و کانادا به ۱۲ مه ماه موقوف شد. نمایش فیلم با استقبال و نظر مثبت مخاطبان و منتقدان در سراسر جهان مواجه شد، به ویژه از منظر فیلمبرداری، موسیقی متن و البته کارگردانی کوآرون و بازی بولاک. همین تحسین ها کافی بود تا فروش جهانی معادل ۷۱۶ میلیون دلار را به نام خود ثبت کند تا هشتمین فیلم پر فروش سال ۲۰۱۳ شود.



در اسکار هم در کنار «کلاهبرداری آمریکایی» با ۱۰ نامزدی پیشنهاد شد و توانست هفت جایزه را از آن خود کند و موفق ترین فیلم اسکار ۲۰۱۴ لقب بگیرد و شاید تنها جایزه ای که افسوسش برای سازندگان و بینندگان ماند جایزه بازیگری زن بود که دست بولاک از آن کوتاه ماند. به ویژه که بولاک برای رسیدن به این نقش بر قبایلی ماریون کوتیار، اسکالرت جوهرسن و ناتالی پورتمن پیروز شده بود. به علاوه در سختی کار او می توان گفت که به خاطر اینکه کوآرون از برداشت های طولانی استفاده می کرد، بولاک ناچار بود مجموعه بسیار طولانی و دقیقی از حرکات را به خاطر بسپارد و کوچکترین اشتباه کل برداشت را خراب می کرد؛ ضمن آنکه همه اینها را باید با مجموعه لباس ها و نیز تجهیزات و سیم هایی که به او متصل بود انجام می داد.

شاید مهم ترین وجه تمایز «جاذبه» با فیلم های مشابه در این باشد که اگرچه داستان فیلم در فضا می گذرد، اما نویسندگان بیشتر به داستان های نجات و تغییرات روانی در فرد پس از بروز فاجعه نظر داشته اند و استفاده از فضا در تاثیرگذاری حسی فیلم نقش بسزایی داشته است؛ گم شدن در عمق سیاهی و سکوت فضای لایتناهی و تماشای چهره گرم زمین؛ زمین مادر.

## فرهنگستان

www.farheekhtegan.ir

دوره جدید شماره ۱۴۸۴ شماره مسلسل ۲۲۲۲ پنجمین ۲ مهر ۱۳۹۲ ۲۹ دیقده ۱۴۳۵ ۲۵ سپتامبر ۲۰۱۴	صاحب امتیاز: دانشگاه آزاد اسلامی مدیرمسئول: احسان مازندرانی سرمدیر: مهرا ن کریمی نشانی: خیابان حافظ - بعد از بل دوم حافظ - روبه روی ساختمان بورس - ساختمان فرهنگستان - طبقه سوم تحریریه: ۱۸۲ - ۶۶۷۶۰۱۸۰ - ۶۶۷۶۰۴۷ - ۶۶۷۲۰۴۷	الو فرهنگستان: ۰۱۹-۶۶۳۴۸۰۱۹ دفتر مدیرمسئول: ۰۱۶-۶۶۳۴۸۰۱۶ سازمان آگهی ها: ۰۱۸-۶۶۳۴۸۰۴۶ پایک روزنامه: ۰۱۳۸۸۲۳۰-۱۰۰۰۰ چاپ: سازمان چاپ دانشگاه آزاد اسلامی توزیع: پیام رسان پیروز
--	---	--

امروز: غروب خورشید: ۵:۵۷:۱۷ ■ اذان مغرب: ۱۵:۱۸ ■ نیمه شب شرعی: ۱۴:۲۳ ■ فردا: اذان صبح: ۴:۲۱ ■ طلوع آفتاب: ۵:۵۵ ■ اذان ظهر: ۵:۵۶:۱۱

## خبرنگاری

## ابرقهرمان ها و صدقهرمان ها به دانشگاه می روند

بسیاری از شما احتمالا در طول دوران تحصیلتان رشته های و درس های سختی را پشت سر گذاشته اید ولی بد نیست بدانید رشته های عجیب و غریبی در دنیا وجود دارد که حتی در خواب فکرتش را هم نمی کردید که چنین رشته هایی وجود داشته باشد؛ رشته هایی همچون مطالعات دیوید کهام، مطالعات زامبی، سیاست کاری بیانس، روانشناسی جنگ های ستاره ای و... اما اینان تنها رشته های عجیب نیستند، دانشگاه باتیمور که یکی از دانشگاه های برجسته دنیاست و به طور خاص در رشته های علوم طبیعی و مهندسی شناخته شده است، رشته هایی در زمینه هنرهای آزاد نیز دارد. این دانشگاه چندی پیش بورسیه ای به دانشجویان برتر برای تحقیق و بررسی در مورد بازی های ویدئویی ارائه داد و حالا جدیدترین رشته به هنرهای آزادش

نیز اضافه کرده است: درس هایی بر فیلم های مارول. شرکت جهانی مارول که معمولا به نام مارول کامیکس شناخته می شود، یک کمپانی آمریکایی است که کتاب های مصور با مضمون ابرقهرمان ها و صدقهرمان ها عرضه می کند که عمدتاً مورد اقتباس های سینمایی هم قرار می گیرند. در سال ۲۰۰۹ کمپانی والت دیزنی با ۴/۲۴ میلیارد دلار شرکت مارول اینترتینمنت (شرکت مادر مارول کامیکس) را خریداری کرد.

از مشهورترین شخصیت های قهرمان مارول می توان به مرد عنکبوتی، مردان ایکس، مرد آهنی، هالک، چهار شگفت انگیز، ثور، ولورین و پانیشر اشاره کرد. از معروف ترین صدقهرمان های آثار این شرکت مارول لوکی، مگنتو، دکتر دووم، گرین گابلین و کله سرخ هستند. اکثر اتفاقات کامیک های



مارول در دنیای خیالی رخ می دهد که با نام دنیای مارول شناخته می شود و شهرهای حقیقی مانند نیویورک، سیتی، لس آنجلس و شیکاگو در آن قرار دارند. این رشته درسی که از بهار سال آینده آغاز می شود روی فیلم هایی همچون مرد آهنین، ثور، کاپیتان آمریکا و فیلم محافظان کیهان تمرکز خواهد داشت و رابطه آنها را با فرهنگ نوین بررسی می کند. در این رشته همچنین تاریخ قهرمان پروری و ماجراجویی های قهرمانان آنالیز می شود که چطور به دنیا و استودیوی مارول راه پیدا کرده اند. چرا این شخصیت ها و فیلم اینقدر طرفدار دارند. به گزارش تایم، آرنولد بلومبرگ، مدرس این رشته در این مورد می گوید: «یکی از کارهایی که خواهیم کرد بررسی اثراتی است که فیلم نگاهمان کیهان ها داشته. اینجا دو نکته مطرح است یکی خط پرداختن به سریال ها و فیلم ها به رشته تحصیلی تبدیل می شود.

که معمولا از ابرقهرمان ها خسته نمی شوند، دوم اینکه استودیوی مارول حالا می تواند ماجراهای تخیلی بسازد، ماجراهایی که مثلا درخت ها با راگون ها صحبت کنند. ما نمی خواهیم آنها را زیر سوال ببریم، آنها توانسته اند دنیای خلاق را بسازند که هواداران کاملا آن را پذیرفته اند و حالا مارول حاضر است با آن ها هم فزاید بگذارد.» البته این اولین باری نیست که پرداختن به سریال ها و فیلم ها به رشته تحصیلی تبدیل می شود.

## چرادرباره نیروی دریایی فیلمی ساخته نمی شود

دریادار حبیب الله سیاری فرمانده نیروی دریایی ارتش شامگاه سه شنبه در مراسم رونمایی از کتاب «تکاوران نیروی دریایی در خرمشهر» همزمان با هفته دفاع مقدس گفت: «از مسئولانی که به فعالیت های هنری و تلویزیونی می پردازند گله مندم. خانواده شهدا مکرر از ما سوال می کنند که چرا مردم درباره شهدای نیروی دریایی کمتر اطلاع دارند البته الان موضوع دریا و اهمیت آن در کتاب های درسی ما بسیار وارد شده است اما به آن اندازه که با ابزار سینما و تلویزیون درباره نیروی هوایی و زمینی سریال ساخته شده درباره نیروی دریایی کار نشده است البته شاید علتش این

کم. وظیفه من نیست که درباره این مسائل حرف بزنم.» ستاره سابق منچستر یونایتد همچنین درباره چهارگلی که در بازی با الچه به ثمر رساند و پنالتی ای که به تیم حریف داد، صحبت کرد: «من دو یا سه بار چهار گل در یک بازی به ثمر رسانده ام. این کار فقط وظیفه من است. از هم تیمی هایم که برای این موضوع به من کمک کردند تشکر می کنم. توپ بازی را به پسر می دهم. بازی خیلی خوبی بود. ما بد شروع کردیم و من یک پنالتی دادم. اما با دو گل پشت سر هم به حریف پاسخ دادیم. با وجود اینکه به داور اعتراض کردم، باید اعتراف کنم که پنالتی درست بود.»

## حرف های مورینیو برای رونالدو اهمیت ندارد

کریستیانو رونالدو ستاره رئال مادرید بعد از بازی در برابر الچه و به ثمر رساندن چهار گل از پنج گل تیمش گفت که رابطه او با مورینیو سمری سابق رئال اهمیت ندارد.

سرمربی چلسی هفته پیش گفته بود که از زمانی که در سال ۲۰۱۳ سانچاگو برنابئو را ترک کرده او و رونالدو با هم هیچ تماسی نداشته اند. مورینیو همچنین رونالدو را عامل حذف رئال از لیگ قهرمانان ۲۰۱۲ دانسته بود. رونالدو در واکنش به سخنان مورینیو به خبرنگاران گفت: «این مساله اهمیت ندارد. فقط آنچه در مادرید اتفاق می افتد برای من مهم است. من فقط می خواهم به این تیم کمک

کنم. وظیفه من نیست که درباره این مسائل حرف بزنم.» ستاره سابق منچستر یونایتد همچنین درباره چهارگلی که در بازی با الچه به ثمر رساند و پنالتی ای که به تیم حریف داد، صحبت کرد: «من دو یا سه بار چهار گل در یک بازی به ثمر رسانده ام. این کار فقط وظیفه من است. از هم تیمی هایم که برای این موضوع به من کمک کردند تشکر می کنم. توپ بازی را به پسر می دهم. بازی خیلی خوبی بود. ما بد شروع کردیم و من یک پنالتی دادم. اما با دو گل پشت سر هم به حریف پاسخ دادیم. با وجود اینکه به داور اعتراض کردم، باید اعتراف کنم که پنالتی درست بود.»

## دوباز یگر فصل دوم سریال «کارآگاه واقعی» مشخص شدند

با پایان فصل اول سریال، هر دو بازیگر نقش اول داستان اعلام کردند که تحت هیچ شرایطی به سریال بر نمی گردند. مدت ها گمانه های زیادی در مورد بازیگران دیگری که احتمال دارد جای این دو را بگیرند، زده می شد. اما، بالاخره شبکه اچ بی او اولین جزئیات رسمی در مورد فصل دوم سریال کارآگاه واقعی را اعلام کرد. کالین فارل نقش کارآگاه ری و لکورو بازی می کند که وفاداری او بین روسای خود در یک اداره پلیس فاسد و جنایتکاری که او را مال خود کرده است، تقسیم شده است. وینس وان نقش فرانک سمیون یک جنایتکار حرفه ای را به عهده دارد که درست وقتی می خواهد کار خود را قانونی ادامه بدهد، با قتل یک شریک تجاری در معرض خطر از دست دادن امپراتوری خود قرار می گیرد.

با شروع فصل پاییز، صبر هواداران سریال ها به پایان خواهد رسید و بیشتر سریال ها فصل جدیدشان آغاز خواهد شد. در همین حال، خبری جدید از یکی از سریال های محبوب و برنده چهار جایزه امی رسیده است. «کارآگاه واقعی» (True Detective) مجموعه تلویزیونی ای در ژانر جنایی و رمزگشایی است که بر پایه داستان های مجله ای به همین نام نوشته شده است. فصل اول این مجموعه تلویزیونی ساخته نیک پیژولوتو، از شبکه اچ بی او پخش شد. در این فصل بازیگران مشهوری همچون متیو مک کانهی، وودی هارلسون، میشل مونگان و مایکل پاتن نقش آفرینی کردند. فصل اول این سریال در چند خط زمانی اتفاق می افتد و روی تحقیقات دو پلیس جنایی لوئیزیانا برای یافتن قاتلی سریالی طی مدت ۱۷ سال متمرکز است.

## کارتون خانه



حباب خال خط کشی شده

## کلام معصوم (۴)

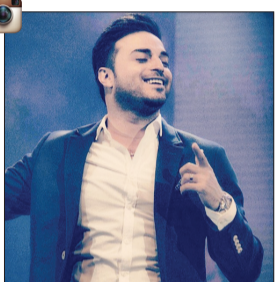
امام حسین (ع):

به راستی که من سرگ را جز خوشبختی نمی دانم، و زندگی با ستمکاران را جز ملال.

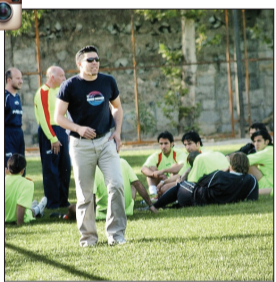
## از روی دیوار



مهیتاب کرامتی که از سفیران صلح و حسن نیت یونسف در ایران است همزمان با آغاز به کار مدارس عکسی از خود در یکی از مدارس شهرستان های ایران روی صفحه فیس بوکش گذاشته و در توضیح آن نوشته است «همه کودکان جهان حق آموزش و تحصیل دارند». این عکس در ۱۳ ساعت ۳۴۷ بار پسنده شده، ۱۱ نفر بر سر سخن رفته اند و دو نفر چنان تحت تاثیر قرار گرفته اند که این نوشته و عکس را به اشتراک گذاشته اند. البته صفحه مهیتاب کرامتی از آن صفحه های پنج هزار نفری در چند نسخه نیست، ۱۸۰۰ نفر در صفحه کرامتی حضور دارند.



بایک جهانبخش روی صفحه اینستاگرامش عکسی از خود در کسرت یک مهرش در تهران گذاشته و در توضیح آن نوشته است: «با سلام و نصف شب بخیر بازم ممنون از همه الطافتون. کسرت تهران هم با اجرای آلبوم مدار بی قرار تو اولین روز زیبای پاییز تمام شد! تمام تالشمون رو کردیم که به همراه رفقای خوب گروه اجرای پاکبختی باشه. دلتنگتون میشیم تا زمستون... خوب و راحت بخوابید که ما تازه داریم میریم فرودگاه! راستش دلم واسه خواب تنگ شده. شب خوش.» این عکس در ۱۱ ساعت، ۱۱ هزار و ۴۰۰ بار پسنده شده است.



امیرحسین اصلانیان مهاجم سابق تیم پرسپولیس روی صفحه اینستاگرام خود عکسی قدیمی از تمرینات تیم پرسپولیس در دوران مربیگری بگوویچ گذاشته و در توضیح آن نوشته است: «در جواب بگوویچ برای فردا مصاحبه بسیار تندی رو با روزنامه ۹۰ انجام دادم... ۱۰ سال سکوت». البته پرسپولیس این روزها آنقدر حاشیه و بحران دارد که بعید است کسی نگران سکوت ۱۰ ساله اصلانیان باشد. به هر حال این عکس و توضیح در پنج دقیقه ۱۹ بار پسنده شده است.



تورنمنت نوردی و ایلیابلیست ها ادامه دارد. آنها مستقیم از لهستان و مسابقات قهرمانی جهان به کره جنوبی و بازی های آسیایی رفتند. مهدی مهدوی پاسور دوم ملی و ایلیابلیست روی دیوار اینستاگرامش عکسی دسته جمعی از ایلیابلیست ها در کره گذاشته است. در عکس پوریا فیاضی، شهرام محمودی، میرسعید معروف، عادل غلامی، سیدمحمد موسوی و مهدی مهدوی را در کنار هم می بینیم. عکس در ۱۷ دقیقه، هزار و ۷۳۹ بار پسنده شده است.